

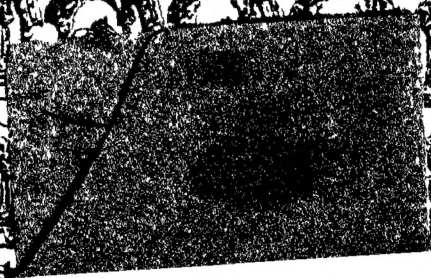
ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری

DR ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA SLAMIA
JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before taking
it out. You will be responsible for
damages to the book discovered while
returning it.



کُلیاتِ مکاتیبِ اقبالؔ

کلیاتِ مکاتیبِ اقبالؔ

جلد سوم

جنوری ۱۹۲۹ء تا دسمبر ۱۹۳۲ء



سید مظفر حسین برنی



اُردو اکادمی، دہلی

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

سلسلہ مطوعات اردو اکادمی، ۱۹۹۳ء

816 6

۱۰۴۲۰۰۰۰

تحقیقی و اشاعتی کمیٹی کے اراکین :

جناب جوگندریال

ڈاکٹر خلیق انجم

پرویسر شمیم حفی

ایس۔ اشتیاق عابدی (کوآرڈینیٹر)

152575
28 10 93

3701

KULIYAT MAKATIB-I-QBAL - VOL III Ed I - 1993

Edited by : S M H Burney

Published by Urdu Academy, Delhi

PRICE - Rs 200/-



سنة اشاعت : ۱۹۹۳ء

قیمت : ۲۰۰ روپے (دو سو روپے)

براہتمام : شعبہ طباعت و اشاعت، اردو اکادمی، دہلی۔

طباعت : سیما آف سٹریٹس، حوٹمی والاں، دہلی۔

ناشر : اردو اکادمی، دہلی۔ گھٹا مسجد روڈ دربار گنج نئی دہلی۔

ISBN 81-7121-087-2

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

فہرست کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد سوم

صفحہ نمبر	نمبر شمار
۲۵	حرف آغاز
۲۷	سبقت مظفر حسین برنی
۲۹	محمد عبداللہ جغتائی
۲۹	۷ جنوری ۱۹۲۹ء عکس
۵۱	۲- ابو محمد مصطفیٰ
۵۲	۳- میجر سعید محمد خاں
۵۳	۴- عبدالعزیز
۵۳	۵- عبدالعزیز
۵۳	۶- محمد عبدالجلیل بنگلوری
۵۵	۷- ایڈیٹر انضباط
۵۶	۸- ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ
۵۷	۹- شیخ دین محمد
۵۸	۱۰- سید نذیر نیازی
۵۸	۱۱- سید سلیمان ندوی
۶۱	۱۲- محمد دین فوق
۶۳	۱۳- ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ
۶۳	۱۴- محمد عبدالجلیل بنگلوری
۶۵	۱۵- سید نذیر نیازی

معائنہ مکاتیب اطفال جلد-۳

۶۷	عکس	۱، جون ۱۹۲۹ء	سید نذر نبازی	۱۷
۶۷	"	۲۸ جولائی ۱۹۲۹ء	ایڈیٹر انقلاب	۱۷
۷۲	"	۲، اگست ۱۹۲۹ء	سید نذر نبازی	۱۸
۷۴	انگریزی سے	۴، اگست ۱۹۲۹ء	محمد عبدالجلیل بنگلوری	۱۹
۷۵	عکس	۵، ستمبر ۱۹۲۹ء	مولانا غلام مرشد	۲۰
۷۷	انگریزی سے	۸، ستمبر ۱۹۲۹ء	جے۔ سی۔ بھرلے	۲۱
۷۸	عکس	۱۳، ستمبر ۱۹۲۹ء	سید نذر نبازی	۲۲
۸۰	"	۲۲، ستمبر ۱۹۲۹ء	سید سلیمان ندوی	۲۳
۸۲	"	ستمبر ۱۹۲۹ء	سید سلیمان ندوی	۲۴
۸۳		۲۴، ستمبر ۱۹۲۹ء	شاطر مدراسی	۲۵
۸۵		۲۸، ستمبر ۱۹۲۹ء	سید سلیمان ندوی	۲۶
۸۶	عکس	بلا تاریخ	غلام رسول مہر	۲۷
۸۶		۱۱، اکتوبر ۱۹۲۹ء	خواجہ بشیر احمد	۲۸
۸۸	عکس	۲۳، اکتوبر ۱۹۲۹ء	محمد عبداللہ چغتائی	۲۹
۹۰	انگریزی سے	۲۵، اکتوبر ۱۹۲۹ء	خواجہ غلام السیدین	۳۰
۹۱		۲۹، اکتوبر ۱۹۲۹ء	شاکر صدیقی	۳۱
۹۱	انگریزی سے	۴، نومبر ۱۹۲۹ء	محمد عبدالجلیل بنگلوری	۳۲
۹۲	انگریزی/غیر مطبوعہ	۱۱، نومبر ۱۹۲۹ء	خواجہ غلام السیدین	۳۳
۹۲	عکس	۱، دسمبر ۱۹۲۹ء	رشید احمد صدیقی	۳۴
۹۴	انگریزی/غیر مطبوعہ	۷، دسمبر ۱۹۲۹ء	مرزا اعجاز حسین	۳۵
۹۷		۲۱، دسمبر ۱۹۲۹ء	النوری بیگم	۳۶
۹۸	انگریزی/غیر مطبوعہ	۳، جنوری ۱۹۳۰ء	سراہین جنگ	۳۷
۹۹	"	۳، جنوری ۱۹۳۰ء	حمید احمد انصاری	۳۸

کلمات مکاتب اقبال ص ۳۰۰

۱۰۰	۵ جنوری ۱۹۳۰ء	عبدالماجد رامادی	۳۹
۱۰۱	۶ فروری ۱۹۳۰ء	راغب احسن	۴۰
۱۰۲	۱۲ فروری ۱۹۳۰ء	راغب احسن	۴۱
۱۰۳	۴ مارچ ۱۹۳۰ء	محمد عبدالحلیم منگلوری	۴۲
۱۰۴	۱۵ مارچ ۱۹۳۰ء	یرونیسر عبدالغنی	۴۳
۱۰۵	مارچ ۱۹۳۰ء	حسن لطیفی	۴۴
۱۰۶	۴ اپریل ۱۹۳۰ء	سید ندیر نیازی	۴۵
۱۰۹	۲۱ اپریل ۱۹۳۰ء	بیگم گرامی	۴۶
۱۱۱	۲۵ اپریل ۱۹۳۰ء	بیگم گرامی	۴۷
۱۱۳	۲۷ اپریل ۱۹۳۰ء	سید ندیر نیازی	۴۸
۱۱۵	۱۰ مئی ۱۹۳۰ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۴۹
۱۱۵	۱۸ مئی ۱۹۳۰ء	بیگم گرامی	۵۰
۱۱۷	۲ مئی ۱۹۳۰ء	ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ	۵۱
۱۱۸	۳ مئی ۱۹۳۰ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۵۲
۱۲۰	۳ مئی ۱۹۳۰ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۵۳
۱۲۱	یکم جون ۱۹۳۰ء	سید ندیر نیازی	۵۴
۱۲۱	۵ جون ۱۹۳۰ء	محمد عبداللہ چغتائی	۵۵
۱۲۳	۱۱ جون ۱۹۳۰ء	بیگم گرامی	۵۶
۱۲۳	۱۱ جون ۱۹۳۰ء	محمد شعیب قریشی	۵۷
۱۲۵	۱۹ جون ۱۹۳۰ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۵۸
۱۲۶	۲۹ جون ۱۹۳۰ء	سردار رب نواز خاں	۵۹
۱۲۸	یکم جولائی ۱۹۳۰ء	بیگم گرامی	۶۰
۱۲۹	حولائی ۱۹۳۰ء	راغب احسن	۶۱

تجارت مکاتب افسانہ جلد ۳

۱۳	انگریزی سے	۱۶ جولائی ۱۹۹۳ء	لیڈ آرڈر	۶۲
۱۳۱	عکس	۱۸ جولائی ۱۹۹۳ء	بیگم گرامی ۶	۶۳
۱۳۲	غرمطوعہ	۲۱ جولائی ۱۹۹۳ء	سید محمد حنیف	۶۴
۱۳۵		۲۵ جولائی ۱۹۹۳ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۶۵
۱۳۷		ملا تاریخ	ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی	۶۶
۱۳۸		بلا تاریخ	مولوی محمد یعقوب	۶۷
۱۳۹	انگریزی سے	بلا تاریخ	سرفرانسینگ ہسینڈ	۶۸
۱۴۲		بلا تاریخ	ثاقب کانپوری	۶۹
۱۴۵	انگریزی سے	۲ اگست ۱۹۹۳ء	سید نذیر نیازی	۷۰
۱۴۶		۴ اگست ۱۹۹۳ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۷۱
۱۴۷	انگریزی سے	۴ اگست ۱۹۹۳ء	مولوی محمد یعقوب	۷۲
۱۴۸		۹ اگست ۱۹۹۳ء	سکرٹری مسلم لیگ	۷۳
۱۴۹		۹ اگست ۱۹۹۳ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۷۴
۱۵۰		۱۰ اگست ۱۹۹۳ء	بیگم گرامی	۷۵
۱۵۰	عکس	بلا تاریخ	بیگم گرامی	۷۶
۱۵۶	"	۱۴ اگست ۱۹۹۳ء	سید نذیر نیازی	۷۷
۱۵۸		۲۹ اگست ۱۹۹۳ء	سید شمس الحسن	۷۸
۱۵۹		بلا تاریخ	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۷۹
۱۶۰		"	ایڈیٹر پیشوا	۸۰
۱۶۱	عکس	یکم ستمبر ۱۹۹۳ء	ایڈیٹر انقلاب	۸۱
۱۶۱	"	۳ ستمبر ۱۹۹۳ء	فقیر سید سراج الدین	۸۲
۱۶۲	انگریزی سے	۸ ستمبر ۱۹۹۳ء	سید شمس الحسن	۸۳
۱۶۵		بلا تاریخ	سید شمس الحسن	۸۴

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

۱۶۶	انگریزی/غیرمدون	۲۵ ستمبر ۱۹۳۰ء	پروفیسر سراج الدین آزاد	۸۵
۱۶۸		۳ ستمبر ۱۹۳۰ء	سکرٹری انجمن حمایت اسلام	۸۶
۱۶۸	عکس	یکم اکتوبر ۱۹۳۰ء	سید نذیر نیازی	۸۷
۱۷۰		۲ اکتوبر ۱۹۳۰ء	سید شمس الحسن	۸۸
۱۷۰		ملا تاریخ	سکرٹری مسلم لیگ	۸۹
۱۷۲		ملا تاریخ	سکرٹری مسلم لیگ	۹۰
۱۷۳		۵ نومبر ۱۹۳۰ء	عبدالسلام سلیم نزاروی	۹۱
۱۷۴	عکس	۸ نومبر ۱۹۳۰ء	سید نذیر نیازی	۹۲
۱۷۴	"	۲۰ نومبر ۱۹۳۰ء	سید نذیر نیازی	۹۳
۱۷۷	"	۲۲ نومبر ۱۹۳۰ء	غلام رسول مہر	۹۴
۱۷۹	"	۹ دسمبر ۱۹۳۰ء	سید نذیر نیازی	۹۵
۱۸۳	رہا مکمل	۱۱ دسمبر ۱۹۳۰ء	سید نذیر نیازی	۹۶
۱۸۸		۱۱ جنوری ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۹۷
۱۸۹		۲۰ جنوری ۱۹۳۱ء	ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی	۹۸
۱۹۰		۲۰ جنوری ۱۹۳۱ء	ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی	۹۹
۱۹۱		یکم فروری ۱۹۳۱ء	ڈاکٹر عباس علی خاں لعد	۱۰۰
۱۹۱		۱۱ فروری ۱۹۳۱ء	نبی زاحمد	۱۰۱
۱۹۲	عکس	۳۱ مارچ ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۰۲
۱۹۴		۱۸ اپریل ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۰۳
۱۹۵	عکس	۱۹ اپریل ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۰۴
۱۹۷		۲۲ اپریل ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۰۵
۱۹۹	انگریزی/غیرمدون	۲ مئی ۱۹۳۱ء	سر اکبر حیدری	۱۰۶
۲۰۰	عکس	ملا تاریخ	سید نذیر نیازی	۱۰۷

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

۲۰۲	۱۴، مئی ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۰۸-
۲۰۳	۱۴، مئی ۱۹۳۱ء	سر فضل حسین	۱۰۹-
۲۰۴	۱۴، مئی ۱۹۳۱ء	سر اکبر حیدری	۱۱۰-
۲۰۶	۲، مئی ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۱۱-
۲۰۶	۲، مئی ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۱۲-
۲۰۸	۲، مئی ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۱۳-
۲۱۱	۲۵، مئی ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۱۴-
۲۱۲	۲۸، مئی ۱۹۳۱ء	راغب احسن	۱۱۵-
۲۱۳	۲، جون ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۱۶-
۲۱۴	۷، جون ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۱۷-
۲۱۶	۹، جون ۱۹۳۱ء	خواجہ وصی الدین	۱۱۸-
۲۱۹	۲، جولائی ۱۹۳۱ء	مولوی صالح محمد ادیب تونسوی	۱۱۹-
۲۲۰	۱۰، جولائی ۱۹۳۱ء	غلام رسول مہر	۱۲۰-
۲۲۲	۱۵، جولائی ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۲۱-
۲۲۳	۲۳، جولائی ۱۹۳۱ء	غلام رسول مہر	۱۲۲-
۲۲۴	۷، اگست ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۲۳-
۲۲۷	۱۶، اگست ۱۹۳۱ء	غلام رسول مہر	۱۲۴-
۲۲۹	۱۵، اگست ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۲۵-
۲۳۲	۲۶، اگست ۱۹۳۱ء	سر دار بیگم	۱۲۶-
۲۳۳	۲۷، اگست ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۲۷-
۲۳۵	۲۹، اگست ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۲۸-
۲۳۵	۴، ستمبر ۱۹۳۱ء	سید نذیر نیازی	۱۲۹-
۲۳۹	۷، ستمبر ۱۹۳۱ء	ڈاکٹر عباس علی خاں لمہ	۱۳۰-

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

۲۳۹	بلاتاریخ		منشی طاہر دین	۱۳۱
۲۴۶	مکس	۱۰ اکتوبر ۱۹۳۱ء	ایڈیٹر لندن ٹائمز	۱۳۲
۲۳۸	انگریزی فیہمدون	۱۳ اکتوبر ۱۹۳۱ء	حسن بطی	۱۳۳
۲۴۸		۱۵ اکتوبر ۱۹۳۱ء	شیخ عطا محمد	۱۳۴
۲۵۰	انگریزی	۱۵ اکتوبر ۱۹۳۱ء	ویگے ناسٹ	۱۳۵
۲۵۱		۲۰ اکتوبر ۱۹۳۱ء	ویگے ناسٹ	۱۳۶
۲۵۲		۲۲ اکتوبر ۱۹۳۱ء	مختار احمد	۱۳۷
۲۵۳	مکس	۳ نومبر ۱۹۳۱ء	محمد عبداللہ چغتائی	۱۳۸
۲۵۶	انگریزی	۱۶ نومبر ۱۹۳۱ء	سر آغا خاں	۱۳۹
۲۵۷	"	۱۹ نومبر ۱۹۳۱ء	ویگے ناسٹ	۱۴۰
۲۵۹	بلاتاریخ		مرزا محمد ہادی عزیز لکھنوی	۱۴۱
۲۶۱	مکس	۷ جنوری ۱۹۳۲ء	سید نذیر نیازی	۱۴۲
۲۶۱	انگریزی	۱۶ جنوری ۱۹۳۲ء	سیٹھ عبداللہ بٹون	۱۴۳
۲۶۳	مکس	۱۷ جنوری ۱۹۳۲ء	خواجہ عبدالرحیم	۱۴۴
۲۶۶	انگریزی	۱۷ جنوری ۱۹۳۲ء	دیگے ناسٹ	۱۴۵
۲۶۸	مکس	۲۰ جنوری ۱۹۳۲ء	علامہ رسول مہر	۱۴۶
۲۷۰		۱۱ فروری ۱۹۳۲ء	مولوی صابر محمد ادیب تونسوی	۱۴۷
۲۷۱		۱۲ فروری ۱۹۳۲ء	مولوی صابر محمد ادیب تونسوی	۱۴۸
۲۷۱		۱۷ فروری ۱۹۳۲ء	سید مصطفیٰ احسن	۱۴۹
۲۷۲	فیہمدون	۱۹ فروری ۱۹۳۲ء	نظیر لدھیانوی	۱۵۰
۲۷۲	مکس	۱۹ فروری ۱۹۳۲ء	غلام رسول مہر	۱۵۱
۲۷۳	انگریزی	۲۴ فروری ۱۹۳۲ء	ڈاکٹر عباس علی خاں لودھی	۱۵۲
۲۷۵		۷ اپریل ۱۹۳۲ء	چودھری محمد احسن	۱۵۳

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

۱۵۴-	پنڈت شیو نرائن شیمم	۱۸ اپریل ۱۹۳۲ء	عکس غیر مدون	۲۷۰
۱۵۵-	سید ندیر نیازی	۶ مئی ۱۹۳۲ء	عکس	۲۷۸
۱۵۶-	ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی	۸ مئی ۱۹۳۲ء		۲۷۸
۱۵۷-	سید نصیر الدین ہاشمی	۹ مئی ۱۹۳۲ء	عکس	۲۸۰
۱۵۸-	عبد القوی فانی	۲۱ مئی ۱۹۳۲ء	انگریزی	۲۸۲
۱۵۹-	مس فارک ہرسن	۲۲ مئی ۱۹۳۲ء	"	۲۸۳
۱۶۰-	ڈاکٹر عباس علی حان لٹے	۱۳ جون ۱۹۳۲ء	عکس	۲۸۷
۱۶۱-	محمد عرفان خان	۵ جولائی ۱۹۳۲ء	عکس	۲۸۷
۱۶۲-	غلام رسول حان	۱۷ اگست ۱۹۳۲ء		۲۹۱
۱۶۳-	ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی	۲۱ اگست ۱۹۳۲ء	عکس	۲۹۳
۱۶۴-	سعد نصیری	۲۶ اگست ۱۹۳۲ء	فارسی	۲۹۴
۱۶۵-	ڈاکٹر محمد رفیع الدین	۲۲ ستمبر ۱۹۳۲ء		۲۹۶
۱۶۶-	سید ندیر نیازی	۲۹ ستمبر ۱۹۳۲ء	عکس	۲۹۶
۱۶۷-	راغب احسن	۴ اکتوبر ۱۹۳۲ء		۲۹۸
۱۶۸-	ڈاکٹر مہدم	بلا تاریخ		۲۹۹
۱۶۹-	سعد نصیری	۴ نومبر ۱۹۳۲ء	فارسی	۳۰۲
۱۷۰-	ویگے ناسٹ	۱۲ دسمبر ۱۹۳۲ء	انگریزی	۳۰۴
۱۷۱-	مختار احمد	۲۹ دسمبر ۱۹۳۲ء		۳۰۵
۱۷۲-	ویگے ناسٹ	۲۹ دسمبر ۱۹۳۲ء	انگریزی	۳۰۶
۱۷۳-	محمد عثمان	بلا تاریخ	غیر مدون	۳۰۸
۱۷۴-	سر ولیم روتھمن اسٹائن	۲۰ جنوری ۱۹۳۳ء	انگریزی	۳۰۹
۱۷۵-	ویگے ناسٹ	۳۱ جنوری ۱۹۳۳ء	"	۳۱۰
۱۷۶-	ایڈیٹر انقلاب	بلا تاریخ	"	۳۱۰

قبات مکاتب افعال جلد-۳

۳۱۱	بلا تاربخ	غلام رسول مہر	۱۷۷
۳۱۲	۲۶ جنوری ۱۹۳۳ء	منشی غلام حسن	۱۷۸
۳۱۳	بلا تاربخ	حاجہ اقبال	۱۷۹
۳۱۵	بکھ فروری ۱۹۳۳ء	غلام رسول مہر	۱۸۰
۳۱۷	۲ فروری ۱۹۳۳ء	ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ	۱۸۱
۳۱۸	انگریزی ۲۷ فروری ۱۹۳۳ء	مس فارک برسن	۱۸۲
۳۱۹	انگریزی غیر معدون ۲۸ فروری ۱۹۳۳ء	سر ولیم روٹین اسٹائن	۱۸۳
۳۲۰	عکس بلا تاربخ	خواجہ عبدالوحید	۸۲
۳۲۳	انگریزی ۲ مارچ ۱۹۳۳ء	مس فارک برسن	۱۸۵
۳۲۳	مارچ	اکبر منبر	۱۸۶
۳۲۴	انگریزی ۸ مارچ ۱۹۳۳ء	ایڈورڈ نھامیس	۱۸۷
۳۲۵	عکس ۸ مارچ ۱۹۳۳ء	سید نذیر میاں	۱۸۸
۳۲۷	انگریزی ۱۶ مارچ ۱۹۳۳ء	مس فارک برسن	۱۸۹
۳۲۸	" ۷ مارچ ۱۹۳۳ء	لارڈ لوٹس	۱۹۰
۳۳۰	۱۹ مارچ ۱۹۳۳ء	ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ	۱۹۱
۳۳۱	عکس ۲۱ مارچ ۱۹۳۳ء	غلام رسول مہر	۱۹۲
۳۳۲	انگریزی ۲۷ مارچ ۱۹۳۳ء	محمد اکرام	۱۹۳
۳۳۴	عکس ۲۸ مارچ ۱۹۳۳ء	سید نذیر میاں	۱۹۴
۳۳۶	" ۳۰ مارچ ۱۹۳۳ء	سید نذیر میاں	۱۹۵
۳۳۸	۳۱ مارچ ۱۹۳۳ء	ڈاکٹر صوفی غلام محی الدین	۱۹۶
۳۳۹	عکس ۳ اپریل ۱۹۳۳ء	راغب احسن	۱۹۷
۳۴۱	انگریزی ۲۳ اپریل ۱۹۳۳ء	؟	۱۹۸
۳۴۱	بلا تاربخ	صوفی غلام محی الدین	۱۹۹

کتابت مکاتب افان جلد ۳

۳۴۲	انگریزی	۶۱۹۳۲	یکم مئی	رض حسین	
۳۴۳		۶۱۹۳۲	۲ مئی	صوفی غلام محی الدین	- ۲۰۱
۳۴۴		۶۱۹۳۲	۲۴ مئی	صوفی غلام محی الدین	- ۲۰۲
۳۴۵			ملا تاریخ	غلام رسول نمر	- ۲۰۳
۳۴۶	انگریزی	۶۱۹۳۲	۲۹ مئی	سید راضی الحسن	- ۲۰۴
۳۴۹	"	۶۱۹۳۲	۲۹ مئی	عطیہ بیگم	- ۲۰۵
۳۵۰		۶۱۹۳۲	۳ مئی	راغب احسن	- ۲۰۶
۳۵۱		۶۱۹۳۲	۵ جون	صوفی غلام محی الدین	- ۲۰۷
۳۵۲	عکس	۶۱۹۳۲	۸ جون	بروفیسر علم الدین سالک	- ۲۰۸
۳۵۳	عکس	۶۱۹۳۲	۱۶ جون	غلام رسول نمر	- ۲۰۹
۳۵۶	انگریزی	۶۱۹۳۲	۲ جون	ایڈورڈ تھامیس	- ۲۱۰
۳۵۷	عکس	۶۱۹۳۲	۲۰ جون	ڈاکٹر عباس علی خاں معد	- ۲۱۱
۳۵۹			۳ جولائی	راغب احسن	- ۲۱۲
۳۶۰	عکس	۶۱۹۳۲	۶ جولائی	ڈاکٹر عباس علی خاں معد	- ۲۱۳
۳۶۲	"	۶۱۹۳۲	۱۲ جولائی	سید نذیر نیازی	- ۲۱۴
۳۶۲	انگریزی فریہو	۶۱۹۳۲	۱۳ جولائی	سی۔ سی۔ گاربیٹ	- ۲۱۵
۳۶۵		۶۱۹۳۲	۲۷ جولائی	عبد الماجد دریا بادی	- ۲۱۶
۳۶۶	انگریزی	۶۱۹۳۲	۲۹ جولائی	ایڈورڈ تھامس	- ۲۱۷
۳۶۸	عکس	۶۱۹۳۲	۸ اگست	سید سلیمان ندوی	- ۲۱۸
۳۶۸		۶۱۹۳۲	۸ اگست	پیر سید مہر علی شاہ گولڑوی	- ۲۱۹
۳۷۱	عکس		ملا تاریخ	غلام رسول نمر	- ۲۲۰
۳۷۳		۶۱۹۳۲	۲۲ اگست	سید سلیمان ندوی	- ۲۲۱
۳۷۵			ملا تاریخ	نامعلوم مکتوب الیہ	- ۲۲۲

کتاب مکاتیب اقبال جلد-۲

۲۷۸	۱ اگست ۱۹۳۳ء	۲۲۳- راغب احسن
۲۷۹	یکم ستمبر	۲۲۴- نامعلوم مکتوب الب
۳۸۰	۲ ستمبر ۱۹۳۳ء	۲۲۵- سر محمد یعقوب
۳۸۱ عکس	۴ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۲۶- سید سلیمان ندوی
۳۸۲ عکس	۱۰ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۲۷- سید سلیمان ندوی
۳۸۶ "	۱۱ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۲۸- سید نذیر نیازی
۳۸۵	۱۲ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۲۹- مرزا یعقوب بیگ
۳۸۸	۱۳ ستمبر	۲۳۰- شیخ اعجاز احمد
۳۸۹ عکس	۱۴ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۱- نواب بہادر یار جنگ
۳۹۱	۱۵ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۲- راغب احسن
۳۹۲	۱۶ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۳- راغب احسن
۳۹۴ عکس	۱۷ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۴- سید سلیمان ندوی
۳۹۷	۲۴ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۵- عبدالمجید دریابادی
۳۹۷ انگریزی/غیر مطبوعہ	۲۴ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۶- خواجہ غلام السیدین
۳۹۸	۲۸ ستمبر ۱۹۳۳ء	۳۳۷- راغب احسن
۳۹۸ انگریزی/غیر مطبوعہ	۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۳۸- سراسر مسعود
۴۰۰ عکس	۲ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۳۹- غلام رسول مہر
۴۰۲ "	۲ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۴۰- شیخ محمد عبداللہ
۴۰۳ انگریزی	۳ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۴۱- مس فارک ہرسن
۴۰۴ عکس	۵ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۴۲- سید سلیمان ندوی
۴۰۶	۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۴۳- سید سلیمان ندوی
۴۰۷ انگریزی/غیر مطبوعہ	۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۴۴- سراسر مسعود
۴۰۷ "	۱۰ اکتوبر ۱۹۳۳ء	۳۴۵- سراسر مسعود

کتاب مکاتب اہل جلد- ۳

۲۴۶- ایڈورڈ تھاہمین	۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء	انگریزی ۴۰۸
۲۴۷- سید سلیمان ندوی	۱۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء	عکس ۴۰۹
۲۴۸- سید سلیمان ندوی	۱۳ اکتوبر ۱۹۳۳ء	" ۴۱۱
۲۴۹- سید سلیمان ندوی	۱۴ اکتوبر ۱۹۳۳ء	" ۴۱۳
۲۵۰- سید سلیمان ندوی	۱۴ اکتوبر ۱۹۳۳ء	" ۴۱۳
۲۵۱- سید سلیمان ندوی	۱۸ اکتوبر ۱۹۳۳ء	" ۴۱۶
۲۵۲- پروفیسر محمود شبرانی	بلا تارخ	۴۱۸
۲۵۳- سید ندیر نازی	۸ نومبر ۱۹۳۳ء	عکس ۴۱۹
۲۵۴- راغب احسن	۱۲ نومبر ۱۹۳۳ء	۴۲۱
۲۵۵- ایڈورڈ تھاہمین	۱۸ نومبر ۱۹۳۳ء	انگریزی ۴۲۲
۲۵۶- سید سلیمان ندوی	۱۸ نومبر ۱۹۳۳ء	عکس ۴۲۳
۲۵۷- مس فارک ہرسن	۲۲ نومبر ۱۹۳۳ء	انگریزی ۴۲۵
۲۵۸- راغب احسن	۲۴ نومبر ۱۹۳۳ء	۴۲۶
۲۵۹- خلیفہ شجاع الدین	۲۴ نومبر ۱۹۳۳ء	انگریزی ۴۲۷
۲۶۰- راغب احسن	۳ دسمبر ۱۹۳۳ء	" ۴۲۹
۲۶۱- ایڈورڈ تھاہمین	۵ دسمبر ۱۹۳۳ء	" ۴۲۹
۲۶۲- راغب احسن	۸ دسمبر ۱۹۳۳ء	۴۳۰
۲۶۳- سید سلیمان ندوی	۹ دسمبر ۱۹۳۳ء	عکس ۴۳۱
۲۶۴- ضیاء الدین یرنی	۱۰ دسمبر ۱۹۳۳ء	انگریزی ۴۳۳
۲۶۵- راغب احسن	۱۲ دسمبر ۱۹۳۳ء	" ۴۳۳
۲۶۶- سید سلیمان ندوی	۱۵ دسمبر ۱۹۳۳ء	عکس ۴۳۴
۲۶۷- سید ندیر نیازی	۱۵ دسمبر ۱۹۳۳ء	" ۴۳۷
۲۶۸- محمد اکرام	۱۷ دسمبر ۱۹۳۳ء	انگریزی ۴۳۹

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

۲۴۰	۱۸ دسمبر ۱۹۳۳ء	۲۶۹۔	ماغب احسن
۲۴۱	۲۱ دسمبر ۱۹۳۳ء	۲۷۰۔	سید نذیر نیازی
۲۴۱	۲۱ دسمبر ۱۹۳۳ء	۲۷۱۔	سید محفوظ علی بدایونی
۲۴۳	۲۵ دسمبر	۲۷۲۔	مس فارک برسن
۲۴۴	۲۵ دسمبر ۱۹۳۳ء	۲۷۳۔	سید نعیم الحق
۲۴۶	۱۳ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۷۴۔	سید نعیم الحق
۲۴۷	۱۴ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۷۵۔	سراسر مسعود
۲۴۹	۱۵ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۷۶۔	سید سلمان ندوی
۲۴۹	۱۵ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۷۷۔	راغب احسن
۲۵۱	۱۶ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۷۸۔	محمد دین فوق
۲۵۲	۲۲ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۷۹۔	سید نعیم الحق
۲۵۳	۲۴ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۸۰۔	سید سلیمان ندوی
۲۵۵	۲۶ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۸۱۔	راغب احسن
۲۵۶	۲۸ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۸۲۔	سید نعیم الحق
۲۵۷	۲۹ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۸۳۔	سرولیم روتھن اسٹائن
۲۵۹	۳۱ جنوری ۱۹۳۴ء	۲۸۴۔	سرفصل حسین
۲۶۰	یکم فروری ۱۹۳۴ء	۲۸۵۔	سید سلیمان ندوی
۲۶۲	۵ فروری ۱۹۳۴ء	۲۸۶۔	ایڈورڈ تھاپسن
۲۶۵	بلا تاریخ	۲۸۷۔	سید غلام شبیر بخاری
۲۶۶	۹ فروری ۱۹۳۴ء	۲۸۸۔	سید نعیم الحق
۲۶۷	۱۸ فروری ۱۹۳۴ء	۲۸۹۔	محمد اکرام
۲۶۷	۱۲ فروری ۱۹۳۴ء	۲۹۰۔	سید نذیر نیازی
۲۷۰	۲۵ فروری ۱۹۳۴ء	۲۹۱۔	راغب احسن

کتاب مکاسب افعال جلد-۳

۲۹۲-	سید نذیر نیازی	۶۹۳۲	۲۴ فروری	عکس	۴۶۰
۲۹۳-	ایڈورڈ تھاہسن	۶۹۳۲	۴ مارچ	انگریزی	۴۶۲
۲۹۴-	راغب احسن	۶۹۳۲	۶ مارچ	"	۴۶۳
۲۹۵-	سید یامین ہاشمی	۶۹۳۲	۹ مارچ	عکس	۴۶۴
۲۹۶-	ڈاکٹر عباس علی خاں مدہ	۶۹۳۲	۱۱ مارچ	"	۴۶۶
۲۹۷-	راغب احسن	۶۹۳۲	۱۵ مارچ	انگریزی	۴۶۸
۲۹۸-	راغب احسن	۶۹۳۲	۲۱ مارچ	"	۴۶۹
۲۹۹-	ڈاکٹر عباس علی خاں مدہ	۶۹۳۲	۲۷ مارچ	عکس	۴۸۰
۳۰۰-	ڈاکٹر عباس علی خاں مدہ	۶۹۳۲	۲۷ اپریل	"	۴۸۰
۳۰۱-	ڈاکٹر عباس علی خاں مدہ	۶۹۳۲	۱۲ اپریل	عکس	۴۸۳
۳۰۲-	راغب احسن	۶۹۳۲	۸ مئی	"	۴۸۵
۳۰۳-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۲۲ مئی	"	۴۸۶
۳۰۴-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۲۹ مئی	عکس	۴۸۹
۳۰۵-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۲ جون	عکس	۴۹۱
۳۰۶-	سر اس مسعود	۶۹۳۲	۲ جون	انگریزی	۴۹۲
۳۰۷-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۲ جون	عکس	۴۹۵
۳۰۸-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۵ جون	"	۴۹۷
۳۰۹-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۵ جون	"	۵۰۰
۳۱۰-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۸ جون	"	۵۰۲
۳۱۱-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۱۲ جون	"	۵۰۶
۳۱۲-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۱۳ جون	"	۵۰۸
۳۱۳-	سید نذیر نبازی	۶۹۳۲	۱۴ جون	"	۵۱۰

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

۵۱۱	مکس	۱۹۳۲ء جون ۱۷	سید نذیر نیازی	۳۱۴
۵۱۳		۱۹۳۲ء جون ۱۹	عبدالمعین ریابادی	۳۱۵
۵۱۴	مکس	۱۹۳۲ء جون ۲۰	سید نذیر نیازی	۳۱۶
۵۱۶	مکس	۱۹۳۲ء جون ۲۱	سید نذیر نیازی	۳۱۷
۵۱۸		۱۹۳۲ء جون ۲۱	ڈاکٹر عباس علی خاں لمہ	۳۱۸
۵۲۱	مکس	۱۹۳۲ء جون ۲۲	سید نذیر نیازی	۳۱۹
۵۲۳	"	۱۹۳۲ء جون ۲۲	سید نذیر نیازی	۳۲۰
۵۲۵	انگریزی/غیر منسلک	۱۹۳۲ء جون ۲۳	بی بی آمنہ	۳۲۱
۵۲۷	مکس	۱۹۳۲ء جون ۲۴	سید نذیر نیازی	۳۲۲
۵۲۹	"	۱۹۳۲ء جون ۲۷	سید نذیر نیازی	۳۲۳
۵۳۲	"	۱۹۳۲ء جون ۲۷	سید نذیر نیازی	۳۲۴
۵۳۴		۱۹۳۲ء جون ۲۹	سید نذیر نیازی	۳۲۵
۵۳۸	مکس	۱۹۳۲ء جولائی ۲	سید نذیر نیازی	۳۲۶
۵۴۰		۱۹۳۲ء جولائی ۳	سید نذیر نیازی	۳۲۷
۵۴۲	انگریزی/غیر منسلک	۱۹۳۲ء جولائی ۳	بی بی آمنہ	۳۲۸
۵۴۳	مکس	۱۹۳۲ء جولائی ۵	سید نذیر نیازی	۳۲۹
۵۴۷		۱۹۳۲ء جولائی ۶	سید نذیر نیازی	۳۳۰
۵۴۷	مکس	۱۹۳۲ء جولائی ۱۰	سید نذیر نیازی	۳۳۱
۵۴۹	"	۱۹۳۲ء جولائی ۱۱	سید نذیر نیازی	۳۳۲
۵۵۱	"	۱۹۳۲ء جولائی ۱۳	سید نذیر نیازی	۳۳۳
۵۵۲	"	۱۹۳۲ء جولائی ۱۶	سید نذیر نیازی	۳۳۴
۵۵۸	"	۱۹۳۲ء جولائی ۱۶	سید نذیر نیازی	۳۳۵
۵۶۰	"	۱۹۳۲ء جولائی ۲۲	سید نذیر نیازی	۳۳۶

کتاب مکایب احوال جلد ۲

۵۶۲	۶۱۹۳۴	۲۲ جولائی	۳۳۷- راجب احسن
۵۶۳	عکس	۲۳ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۳۸- سید نذیر نیازی
۵۶۵		منا تاریخ	۳۳۹- محمود خاں محمود
۵۶۶	انگریزی	۲۶ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۴۰- ایدورڈ تھاہسن
۵۶۸	عکس	۲۷ جولائی ۶۱۵۳۷	۳۴۱- مقرر سید وجہ الدین
۵۶۹	عکس	۲۷ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۴۲- سید نذیر نیازی
۵۶۹	"	۲۸ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۴۳- سید نذیر نیازی
۵۷۰	انگریزی	۲۸ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۴۴- مس فارک ہرس
۵۷۱		۳۰ جولائی ۶۱۵۳۷	۳۴۵- سبیاہیں ہاشمی
۵۷۲	عکس	۳۰ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۴۶- سید نذیر نیازی
۵۸۱	"	۳۱ جولائی ۶۱۵۳۴	۳۴۷- سید نذیر نیازی
۵۸۱	انگریزی	۳۱ جولائی ۶۱۹۳۴	۳۴۸- عظمت الہی زبیری
۵۸۲		۳۱ جولائی ۶۱۵۳۴	۳۴۹- فتح شاہ فاروقی
۵۸۳	یکم اگست	۲۱۹۳۴	۳۵۰- ڈاکٹر عباس علی خاں لہو
۵۸۶	عکس	۲ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۱- سید نذیر نیازی
۵۸۶	انگریزی/غیر مدون	۳ اگست ۶۱۵۳۴	۳۵۲- رجب شاہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی
۵۸۸	عکس	۴ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۳- سید نذیر نیازی
۵۹۰	"	۵ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۴- سید نذیر نیازی
۵۹۰	"	۶ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۵- سید نذیر نیازی
۵۹۳	انگریزی	۷ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۶- عظمت الہی زبیری
۵۹۵	عکس	۱۰ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۷- سید نذیر نیازی
۵۹۷	"	۱۱ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۸- سید نذیر نیازی
۵۹۹	"	۱۴ اگست ۶۱۹۳۴	۳۵۹- سید نذیر نیازی

کتاب مکاتب اقبال جلد-۳

۴۰۱	بلاتاریخ	سید ذریعہ نیازی	۳۶۰
۴۰۱	۱۹ اگست ۱۹۳۴ عکس	راغب احسن	۳۶۱
۴۰۵	۲۲ اگست ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۶۲
۴۰۶	۲۴ اگست ۱۹۳۴	شوکت تھانوی	۳۶۳
۴۰۹	۳۸ اگست ۱۹۳۴ عکس	سید ذریعہ نیازی	۳۶۴
۴۱۲	۲۸ اگست ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۶۵
۴۱۴	۳ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۶۶
۴۱۶	۴ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۶۷
۴۱۶	۶ ستمبر ۱۹۳۴	سید سلمان ندوی	۳۶۸
۴۲۰	۹ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۶۹
۴۲۳	۱۰ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۷۰
۴۲۵	۱۲ ستمبر ۱۹۳۴	سید عبدالواحد منجمی	۳۷۱
۴۲۵	۱۶ ستمبر ۱۹۳۴	راغب احسن	۳۷۲
۴۲۸	۱۸ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۷۳
۴۳۱	۲۰ ستمبر ۱۹۳۴	راغب احسن	۳۷۴
۴۳۱	۲۱ ستمبر ۱۹۳۴ عکس	سید ذریعہ نیازی	۳۷۵
۴۳۳	۲۵ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۷۶
۴۳۸	۲۹ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۷۷
۴۳۸	۲۹ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۷۸
۴۴۰	۳ ستمبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۷۹
۴۴۳	۵ اکتوبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۸۰
۴۴۵	۶ اکتوبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۸۱
۴۴۷	۱۱ اکتوبر ۱۹۳۴	سید ذریعہ نیازی	۳۸۲

کلیات مکاتب احوال جلد ۳

۲۸۳-	سیدذریعہ نیازی	۱۹ اکتوبر ۱۹۳۲ء	مکس	۶۵۰
۳۸۴-	سیدذریعہ نیازی	۲۰ اکتوبر ۱۹۳۲ء	"	۶۵۲
۳۸۵-	سیدذریعہ نیازی	۲۵ اکتوبر ۱۹۳۲ء	"	۶۵۶
۳۸۶-	سیدذریعہ نیازی	۲۸ اکتوبر ۱۹۳۲ء	"	۶۵۶
۳۸۷-	سیدذریعہ نیازی	۳۱ اکتوبر ۱۹۳۲ء	"	۶۵۸
۳۸۸-	سیدذریعہ نیازی	۵ نومبر ۱۹۳۲ء	"	۶۶۰
۳۸۹-	پروفیسر ضیاء احمد بدایونی	۵ نومبر ۱۹۳۲ء	انگریزی غیر مدون	۶۶۲
۳۹۰-	سیدذریعہ نیازی	۱۰ نومبر ۱۹۳۲ء	مکس	۶۶۴
۳۹۱-	سیدذریعہ نیازی	۱۲ نومبر ۱۹۳۲ء	"	۶۶۸
۳۹۲-	سیدذریعہ نیازی	۱۳ نومبر ۱۹۳۲ء	"	۶۶۸
۳۹۳-	سیدذریعہ نیازی	۱۴ نومبر ۱۹۳۲ء	"	۶۶۳
۳۹۴-	سیدذریعہ نیازی	۱۹ نومبر ۱۹۳۲ء	"	۶۷۵
۳۹۵-	سیدذریعہ نیازی	۲ نومبر ۱۹۳۲ء	مکس	۶۷۸
۳۹۶-	سیدذریعہ نیازی	۲۹ نومبر ۱۹۳۲ء	"	۶۸۲
۳۹۷-	خواجہ غلام السیدین	۲۹ نومبر ۱۹۳۲ء	انگریزی غیر مدون	۶۸۴
۳۹۸-	ڈاکٹر عباس علی خاں مدہ	یکم دسمبر ۱۹۳۲ء	مکس	۶۸۵
۳۹۹-	خواجہ غلام السیدین	۲ دسمبر ۱۹۳۲ء	انگریزی غیر مدون	۶۸۵
۴۰۰-	سیدذریعہ نیازی	۴ دسمبر ۱۹۳۲ء	مکس	۶۸۸
۴۰۱-	سیدذریعہ نیازی	۵ دسمبر ۱۹۳۲ء	"	۶۸۹
۴۰۲-	سیدذریعہ نیازی	۶ دسمبر ۱۹۳۲ء	"	۶۹۰
۴۰۳-	محمد عبدالحلیم بنگلوری	۶ دسمبر ۱۹۳۲ء	انگریزی	۶۹۰
۴۰۴-	رجسٹرار علی گڑھ مسلم یونیورسٹی	۷ دسمبر ۱۹۳۲ء	غیر مدون	۶۹۲
۴۰۵-	مراغب احسن	۱۲ دسمبر ۱۹۳۲ء		۶۹۳

کلیات مکاتب اقبال جلد-۳

۶۹۴	۱۱ دسمبر ۱۹۳۴ء	عکس	۲۶۔ راغب احسن
۶۹۸	۱۱ دسمبر ۱۹۳۴ء		۲۷۔ ڈاکٹر عباس علی خاں لمہ
۷۰۰	۱۴ دسمبر ۱۹۳۴ء	انگریزی غیر مطبوعہ	۲۸۔ خواجہ غلام السید بن
۷۰۰	۱۸ دسمبر ۱۹۳۴ء	عکس	۲۹۔ سید نذیر بناری
۷۰۲	۲۷ دسمبر ۱۹۳۴ء		۳۱۔ سید نذیر نیازی
۷۰۴	۳۰ دسمبر ۱۹۳۴ء	عکس، غرمہ دون	۳۱۱۔ لیڈی امام

۷۰۷

حواشی

۱۰۲۵

تعلیقات

۱۰۵۷

ضمیمہ

۱۰۶۲

کتابیات

۱۰۶۹

الف) اشاریہ

۱۱۰۴

الف) اشخاص

۱۱۲۳

رب) مقامات

۱۱۴۴

رج) کتابیں اور رسائل

۱۱۵۹

د) ادارے، تحریکیں، انجمنیں، کانفرنسیں

۱۱۶۶

دب) اشاریہ انگریزی کتابیں اور رسائل

رج) کتابیات (انگریزی)

حرفِ آغاز

دہلی ہندوستان کا دل ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ شہر اپنی تہذیبی روح، ثقافتی رنگارنگی اور تاریخی کردار کے اعتبار سے ایک جھومنا سا ہندوستان ہے۔ دہلی کلچر کے فروغ میں اردو نے ایک تاریخ ساز کردار ادا کیا ہے، اور آج بھی یہ زبان اس کی ادبی و تہذیبی شناخت کا اہم وسیلہ ہے۔ اردو کلچر کی اہمیت اور دہلی کی ثقافتی زندگی سے اس کے گہرے رشتے کے پیش نظر آبجائی مخزنہ اندرا گاندھی ساقی وزیر اعظم مرکزی حکومت ہند کے امایر ۱۹۸۶ء میں اردو اکادمی کا قیام عمل میں آجاتھا۔

اکادمی کا اپنا ایک انتظامی ڈھانچہ اور طے شدہ دستور العمل ہے۔ دہلی کے نعتیہ گورنر اس کے صدر نشین (چیرمین) ہیں اور اکادمی کے اراکین کو دو سال کے لیے نامزد کرتے ہیں۔ اُن اراکین میں ممتاز اہلِ قلم، ادیب، نقاد، صحافی، معلم اور محقق شامل ہیں۔ اکادمی دہلی اور بیرون دہلی کے دوسرے علمی، ادبی، تہذیبی اور تعلیمی حلقوں سے بھی رابطہ قائم رکھتی ہے اور اپنی سرگرمیوں میں ان کے تعاون اور مشوروں کو خوش آمدید کہتی ہے۔

ہمیں احساس ہے کہ کتاب انسان کی بہترین ساتھی ہے اور کتاب کا مطالعہ اس کا شریف ترین مشغلہ۔ کتاب ماضی کو حال اور حال کو مستقبل سے جوڑنے کا سب سے عمدہ وسیلہ ہے اپنے اس بیس بہادر شے کو محفوظ کرنا اسے خوب نرا درمیدر بنانا ہمارے تہذیبی فرائض کا سب سے اہم حصہ ہے۔ یہ گویا ادبی روستنیوں کو عام کرنا اور علمی خوشبوؤں کو پھیلانا ہے۔

اکادمی نے نہایت اہم موضوعات پر اچھی کتابوں کی اشاعت کا جو منصوبہ بنایا ہے ”کلیاتِ مکاتیبِ اقبال“ جلد اول، دوم، سوم اور چہارم اسی سلسلہ پیش کش کا ایک حصہ ہے

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

جلد اول ۱۹۸۹ء میں شائع کی جا چکی ہے۔ اس میں ۱۸۹۹ء تا ۱۹۱۸ء کے خطوط شامل تھے۔ جلد دوم میں ۱۹۱۹ء تا ۱۹۲۸ء تک کے خطوط شامل کیے گئے تھے۔ اس وقت آپ کے ہاتھ میں کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد سوم ہے جس میں ۱۹۲۹ء تا ۱۹۳۴ء کے خطوط شامل کیے گئے ہیں۔ جلد چہارم کا کام بھی جاری ہے۔ اور جلد پنجم انگریزی خطوط پر مشتمل ہے۔ اقبال ایک بڑے شاعر ہی نہیں اپنے عہد کے ایک بڑے دانشور اور مفکر بھی ہیں۔ علامہ کے خطوط ان کی شاعری ہی کی طرح ان کی فکر و دانش کا مریض ہیں بلکہ خطوط میں ان کی عظیم شخصیت کے بہت سے ایسے پہلو بھی نمایاں ہوئے ہیں جن کا اظہار اس اکملیت کے ساتھ شاعری میں نہیں ہو سکا ہے۔ صاحبِ سبِ مظہر حسین برنی نے علامہ اقبال کے خطوط کو بڑی محنت اور جاں فشانی سے جمع کیا ہے اور بھر ایک خاص مندرجہ سے یکجا کر دیا ہے۔ امید ہی نہیں یقین ہے کہ اہل علم ان کے اس کام کی قدر کریں گے۔ اس کے لیے ہم ذمہ دار کی طرح کی علمی کاوشوں کے ممنون ہیں اور اس تعاون کے بھی جو اساعنی کمبش کے ارکان کی طرف سے ہمیں میسر آتا ہے اور ہمارے بے رنجی و رہنمائی کا باعث بنتا ہے۔ اس کے علاوہ دہلی کی تاریخ و ادبیات سے متعلق کچھ ایسی اہم کتابیں بھی شائع کی گئی ہیں جو کمالات بلکہ نایاب ہو چکی تھیں۔ ایسی مزید کچھ کتابیں ترتیب و اساعنی کے مراحل سے گزر رہی ہیں۔

ہم اپنے موجودہ سرپرست اور اکادمی کے صدر نسیں جناب پی۔ کے۔ کوڑے صاحب لفٹیننٹ گورنر دہلی کی عنایات اور نوجہات کے لیے بے حد ممنون ہیں جن کی حوصلہ افزائی سے ہم اپنے اشاعتی پروگراموں کو بحسن و خوبی انجام دے رہے ہیں۔

ایس۔ اسشتیانی مابدی

سکرٹری

اردو اکادمی، دہلی

مقدمہ

مجھے بہت سرب ہے کہ کلیاتِ مکاتیب اقبال کی ہمسری جلد منظرِ عام پر آ رہی ہے۔ اس کی جلد اول ۱۹۸۹ء میں اور جلد دوم ۱۹۹۱ء میں اشاعت پذیر ہوئی۔ اب تیسری اور آخری جلد بھی سالانہ ۱۹۹۳ء کے اوائل میں شائع ہو جائے گی۔ اس طرح اس منصوبہ کی مکمل کاغذی نواب میں نے دیکھا تھا وہ صدِ نرمدہ تعمیر ہو گا ارادہ ہے کہ یہ پنجویں جلد بھی صدِ نرمدہ کی خدمت میں بس کر سکوں جس میں اقبال کے تمام دستِ نواب اکبر بری خطوط، کچا کے گئے ہیں۔ ان خطوط کے اردو تراجم مختلف جلدوں میں جمع ہو چکے ہیں۔ اب ان کے انگریزی مسونہ ایک متحدہ جلد میں ان کا ترجمہ کے لئے جاری ہے جو اصل خط پڑھا جیسا ہے۔

مزید مانتا ہوں کہ یہ کلمات خلاف توقع اس قدر مقبول ہوں گے کہ ان کو کسی بار مکمل لینا پڑا اور اب باضابطہ طور پر دوسرا ایڈیشن شائع ہو رہا ہے۔ ناسرے لکھا ہے کہ ان کی شائع کردہ کتابوں میں اس تم اور اس قیمت کی کوئی دوسری کتاب اتنی کثرتِ تعداد میں فروخت نہیں ہوئی ہے جس نے ایک جلد حرمِ دینی سے وہ عظیم قدر حاصل کرنے کے لیے مجبور ہونا پڑا ہے۔

”جہاں تک مکاتیبِ اقبال“ کی زیرِ سرِ طبعی میں اقبال کے بارہ سو مجلد (۱۴۰۶) خطوط و رسائل ہیں جو اس وقت ۱۹۸۱ء سے ۱۹۸۴ء تک ۶ سال سے شائع ہو رہے ہیں۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

کیے۔ تقاریر کو یاد ہو گا کہ جلد اول کے دیباچہ میں عرض کیا گیا تھا کہ اقبال کے مکاتیب کی تقسیم کے لیے ان کی تصانیف کو نشانِ راہ بنایا گیا ہے۔ ۱۹۲۸ء میں ان کے خطبات ”فکرِ اسلامی کی تشکیلِ جدید“ شائع ہوئے اور حوری ۱۹۳۵ء میں ”بالِ جبریل“ کی اشاعت ہوئی۔ لہذا ان دو شاہکار تصانیف کی درمیانی مدت کو جلد سوم کے خطوط کی ترتیب و تدوین کے لیے اساس بنا باگبا ہے۔

اس جلد میں مشمولہ خطوط میں چودہ (۱۴) غیر مطبوعہ خطوط ہیں جس میں حسبِ دلیل چھ (۶) خطوط خواجہ غلام السیدین کے نام ہیں جو ان کی صاحبزادی ڈاکٹر سیدہ سیدین حمید صاحبہ نے ازراہ کرم گسٹری اور اقبال شناسی عنایت فرمائے :

۱۔ ۲۵ اکتوبر ۱۹۲۹ء

۲۔ ۱۱ نومبر ۱۹۲۹ء

۳۔ ۲۴ ستمبر ۱۹۳۳ء

۴۔ ۲۹ نومبر ۱۹۳۴ء

۵۔ ۲ دسمبر ۱۹۳۴ء

۶۔ ۱۴ دسمبر ۱۹۳۴ء

اقبال الہ آباد، علی گڑھ اور عثمانیہ یونیورسٹیوں کے امتحانات کے معنی تھے چنانچہ ان یونیورسٹیوں کے اربابِ حل عقد سے ان کے مکاتیب کی تلاش کی درخواست کی گئی۔ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے یایچ غیر مطبوعہ خطوط دستیاب ہوئے۔ جن میں ایک خط ۷ دسمبر ۱۹۳۳ء بمقام رحشار علی گڑھ مسلم یونیورسٹی اور تین مکاتیب محررہ ستمبر ۱۹۳۳ء، ۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء اور ۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء سرراس مسعود کے نام ہیں جو اس جلد میں شامل ہیں۔ جب کہ پانچواں مکتوب ضیاء الدین برنی کے نام ہے جو ۲۱ مارچ ۱۹۳۶ء کو لکھا گیا یہ مکتوب جلد چہارم میں شامل ہو گا۔ ان کی دریافت کا سہرا جناب ضیاء الدین انصاری صاحب، ایڈف لائبریرین، مولانا آزاد لائبریری، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے سر ہے۔ یہ خطوط پہلی بار ”شاعر“ اقبال نمبر ۱۹۸۸ء میں راقم کے ایک مضمون کے ساتھ شائع ہوئے تھے۔

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

ان کے علاوہ ایک خط محررہ ۷، دسمبر ۱۹۲۹ء بنام مرزا اعجاز حسین ر.جوانٹ سکریٹری آل انڈیا مسلم لیگ، مجھے ڈاکٹر وحید احمد صاحب، ڈائریکٹر قیاداعظم اکیڈمی کراچی نے بہ تملطف خاص مرحمت فرمایا۔ ایک مکتوب محررہ ۱۲، جولائی ۱۹۳۳ء بنام سی سی۔ گاربیٹ (C.C. Garbutt) چیف سکریٹری پنجاب گورنمنٹ، جناب سلیم قریشی صاحب انڈیا آفس لاہوری۔ لندن کی دین بجاوہ ایک سٹری خط بنام لیڈی سر علی امام محررہ ۲، دسمبر ۱۹۳۴ء ڈاکٹر عبد رضا بیدار ڈائریکٹر فنانس اورینٹل لاہوری شہ نے عطا کیا ہے۔ یہ سب خط انگریزی میں ہیں۔ میں ان سب کرم فرماؤں کا مصمم قلب سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔

ان کے علاوہ پندرہ (۱۵) خطوط غیر مدون ہیں جو ابھی تک کسی مجموعہ میں شامل

نہیں ہوئے:

۱	سرامین جنگ	۲ جنوری ۱۹۲۳
۲	حمید احمد انصاری	۳ جنوری ۱۹۲۳ انگریزی
۳	سید محمد صف	۲ جولائی ۱۹۲۳
۴	بروہمسر سراج الدین آزاد	۲۵ ستمبر ۱۹۲۳ انگریزی
۵	سراکبر جہداری	۲ مئی ۱۹۳۱ انگریزی
۶	سراکبر جہداری	۱۴ مئی ۱۹۳۱ انگریزی
۷	سردار بگم	۲۶ اگست ۱۹۳۱
۸	حسن لطیفی	۱۳ اکتوبر ۱۹۳۱ انگریزی
۹	نظیر لدھیانوی	۱۹ فروری ۱۹۳۲
۱۰	پنڈت شبو نرائن شیم	۱۸ اپریل ۱۹۳۲
۱۱	محمد عثمان	بلاتاریخ
۱۲	سرولیم روخیں اسٹائن	(SIR WILLIAM ROTHMAN STEIN) ۲۸ فروری ۱۹۳۳ انگریزی

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد ۲۔

- ۱۴۔ بی بی آمنہ ۲۳ جون ۱۹۳۷ء انگریزی
۱۳۔ بی بی آمنہ ۳ جولائی ۱۹۳۷ء انگریزی
۱۵۔ پروفیسر منیار احمد دایونی ۹ نومبر ۱۹۳۷ء انگریزی
ان میں نو (۹) مکاتیب انگریزی میں ہیں۔ متعلقہ مکاتیب کے ٹوٹ
میں مآخذوں کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔

ایک سو اتنی (۱۸۰) مکاتب کے عکس ہی دیے جا رہے ہیں۔ جو تمام مشمولہ
مکاتب کے قریب حوالہ (۳۴) فی صد ہیں بالفاظ دیگر دو خط میں سے ایک
کا عکس حاصل کیا گیا ہے تاکہ کا حلقہ صحیح میں کی جائے۔ اس صد میں سو (۱۰۰)
مکاتیب انگریزی کے ہیں۔ جنہ خطوط کا ترجمہ پہلی بار کیا ہے اور مانی خطوط کے
ترجموں پر نظر ثانی کی گئی ہے۔ دو خط فارسی زبان میں بھی ہیں جو بڑا کسے ادیب
ونقاد سعید نعیمی کے نام ۲۶ اگست ۱۹۳۲ء اور ۴ نومبر ۱۹۳۲ء کو لکھے گئے
ان خطوط کے اردو ترجموں کے ساتھ اصل فارسی منوں بھی شامل کر دیے ہیں۔

حسب سابق اس جلد میں بھی صحتِ متن کی جانب بطور خاص توجہ کی گئی ہے۔
چنانچہ دستِ باب شدہ خطوط کا موازنہ و معاملہ عکس بعول سے اور ”اقبال نامہ“
زیرِ اشاعت سے کیا گیا ہے۔ متعدد مطبوعہ خطوط میں کہیں کہیں نو ایک ایک ایرا گراف
حذف تھا۔ اسے عکس کے مطابق متعلقہ جگہ پر شامل کر دیا گیا ہے۔ اس کا اسرارہ
متعلقہ خطوط کے فٹ نوٹ میں کر دیا گیا ہے۔ اس جلد میں یہ بھی التزام کیا گیا ہے
کہ عکس متعلقہ خط کے سامنے رہے تاکہ وقت ضرورت قاری کو مقابلہ و موازنہ
میں سہولت ہو۔

مکاتیب کی تاریخیں بھی داخلی شہادتوں اور دوسرے قریبوں سے متعین
کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس میں ڈاکٹر صاحب کوروی صاحب کی تعنیف ”اشارہ
مکاتیب اقبال“ احسان کے تین مضامین ”مکاتیب اقبال کے مآخذ ایک تحقیقی جائزہ“

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

”مکاتیب اقبال کے مآخذ - چند مزید حقائق“ اور ”روح مکاتیب اقبال ابد متجدد جاوے“ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی کی کتاب ”تفاسات اقبال - توضیحی و تحقیقی مطالعہ“ ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار کی تصنیف اقبال - ایک مطالعہ، مشعل راہنماست ہوئیں۔

انتخاب کے حالات زندگی درج کرتے وقت ان کی تاریخ ولادت و وفات کی صحت میرے دیرینہ کرم فرما اور اردو ادب کے ماہر محقق و ناقد جناب مالک رام صاحب کی خصوصی توجہ کا منتظر ہوں۔ میں نے اس ضمن میں ان کی کتاب ”مذکرہ ماہ و سال برکلی طور پر اعتبار کیا ہے۔

تلاش و کاوش کے باوجود درج ذیل مکتوب الیہم بر حواشی مرتب نہ ہو سکے، کہ ان کے بارے میں کوئی معلومات حاصل نہ ہو سکیں۔

۱۔ انوری بیگم ۲۱ دسمبر ۱۹۲۹ء

۲۔ ڈاکٹر محمد رفیع الدین ۲۲ ستمبر ۱۹۳۲ء

۳۔ بی۔ بی۔ آمنہ ۲۳ جول ۱۹۳۲ء

چار خطوط گنم ہیں۔ پہلا خط ۱۸ جولائی ۱۹۳۰ء کو کسی بیگم صاحبہ کے نام لکھا گیا اور دوسرا ۲۳ اپریل ۱۹۳۳ء تیسرا یکم ستمبر ۱۹۳۳ء اور چوتھا ۲ ستمبر ۱۹۳۳ء کو تحریر کیا گیا۔ موزن ذکر دو مکاتیب پٹنہ کے وکیل سید نعیم الحق صاحب کا عطیہ ہیں۔

یہاں یہ بھی واضح کرنا مناسب ہوگا کہ تقابظ اور مکاتیب میں حداثہ قائم کرنا ٹرانزاک اور دشوار کام ہے۔ میں نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ اگر اقبال نے کسی کتاب پر اپنی رائے کا اظہار براہ راست اس کے مصنف یا مولف کو کیا ہے تو یہ خط ہے اور اگر اظہار رائے بلا واسطہ ہوا ہے تو تقریظ ہے۔ مثلاً یہ تحریر

کلماتِ مکاتیبِ احوال جلد ۲

”آپ کی کتاب مفید ہے“ خط کے ذیل میں آتی ہے جب کہ میرائے کتاب مفید ہے“ تقریظ کہلائے گی۔

اس ماحوشی میں متعلقہ مکاتیب کی نشان دہی بھی کی گئی ہے۔

۱۹۲۹ء سے ۱۹۳۲ء کا زمانہ اقبال کی زندگی میں ایک خاص اہمیت رکھتا ہے۔ یہ ان کی کل ہمدرد سب سائنس میں علمی سرگرمیوں کا آخری دور ہے جس کا آغاز ۱۹۲۶ء میں ہوا تھا جب وہ پنجاب قانون سارکونسل کے ممبر منتخب ہوئے۔ اس طرح انھوں نے آٹھ برس تک علمی سب سائنس میں بھرپور حصہ لیا۔ ان کا مشہور خطبہ الہ آباد جو آل انڈیا مسلم لیگ کے صدر کی حیثیت سے اس کے سالانہ اجلاس میں ۲۹ دسمبر ۱۹۳۲ء کو پڑھا گیا اسی دور کا تاریخ ساز واقعہ ہے۔ اس خطبہ میں انھوں نے شمال مغربی ہند میں ایک خود مختار مسلم ریاست کا تصور پہلی بار پیش کیا جو مملکت پاکستان کا بنی خیمہ ثابت ہوا۔ اقبال کے بنی نظر آبادیوں کے تبادلاً کو کوئی تصور نہ تھا۔ (ملاحظہ ہو مکتوب محررہ ۱۱، جنوری ۱۹۳۱ء) اپنی مجوزہ اسکیم کی وضاحت سرفرائز بنگ ہسبند (SIR FRANCIS YOUNG HUSBAND) کے نام ایک مکتوب میں کی جو ۲ جولائی ۱۹۳۲ء کو لاہور کے انگریزی روزنامہ ”سول اینڈ ملٹری گزٹ“ میں شائع ہوا۔

۱۰ جولائی ۱۹۳۱ء کے ”مسلم آؤٹ لک“ میں مارٹن انڈین مسلم اسٹیٹ پر پنجاب ہائی کورٹ کے جج پلوڈن نے اپنے خیالات کا اظہار کیا، جنہیں اقبال ”دل چسپ“ بتاتے ہیں۔ ۱۹۳۲ء میں ایک ہندو بزرگ ایس۔ وی۔ للٹ نے اقبال کو لکھا کہ: ”ڈاکٹر مونجے آپ کی اسکیم کو تسلیم کرتے ہیں اور مولانا شوکت علی سے بھی گفتگو ہوئی ہے وہ بھی صلح پر آمادہ ہیں۔“ (مکتوب محررہ ۸، جون ۱۹۳۲ء بنام مولانا عرفان خاں)۔

اسی زمانے میں تین گول میز کانفرنسیں لندن میں منعقد ہوئیں۔ جن میں ہندوستان کے پیچیدہ سیاسی عقدے کا حل تلاش کرنے کی کوشش کی گئی۔ اقبال پہلی

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

گول میز کانفرنس (منعقدہ ۱۹ مارچ ۱۹۳۱ء) میں مدعو نہ کیے گئے لیکن بقیہ دونوں کانفرنسوں میں شریک ہوئے۔ دوسری گول میز کانفرنس اکتوبر ۱۹۳۱ء میں ہوئی۔ اقبال ۸ ستمبر ۱۹۳۱ء کو لاہور سے روانہ ہوئے اور دہلی اور بمبئی ہوتے ہوئے ۲۷ ستمبر ۱۹۳۱ء کو لندن پہنچے (خط محررہ ۴ ستمبر ۱۹۳۱ء بنام سید ندیر نیازی، اور ۳ دسمبر ۱۹۳۱ء کو لاہور واپس آئے۔ اقبال نے لندن کے سفر کے دل چسپ حالات اپنے مکتوب مورخہ ۲۱ ستمبر ۱۹۳۱ء بنام منشی طاہر دین میں لکھے ہیں جو ایک سفر نامہ کی نوعیت رکھتا ہے۔ اس میں بمبئی میں سردار صلاح الدین سلجوقی قنصل افغانستان، مبغضِ بمبئی کی ضیافت اور لطفِ صحبت اور عطیہ فیضی صاحبہ کے ہاں سماع کی محفل کا ذکر ہے۔ عدن، پورٹ سعید، بحر احمر اور خرطوم کے بارہ میں نہایت دل چسپ پیرایہ میں لکھا ہے بحر احمر کے بارہ میں لکھتے ہیں:

”البتہ بحر احمر میں گرمی تھی۔ کہوں کہ بہ سمندر عطائے کلیم کا ضرب

خوردہ ہے گرم کیوں نہ ہو چاروں طرف جہاں تک نگاہ کام کرتی ہے

سمندر ہی سمندر ہے۔ گویا قدرت الہی نے آسمان کے نیلگوں میخ

کو الٹ کر زمین پر بچھا دیا ہے“

کیوں نہ ہو آخر اقبال شاعر تھے۔ انھوں نے سمندر کی منظر کشی میں شاعرانہ تجل اور قدرتِ آئینہ انداز بیان سے کام لیا ہے۔

کانفرنس کے اختتام پر اقبال ۲۱ نومبر ۱۹۳۱ء کو لندن سے روم کے لیے روانہ ہوئے۔ وہاں ۲۷ نومبر ۱۹۳۱ء کو موسولینی سے ملاقات کی۔ تعجب ہے کہ اس ملاقات کے تاثرات کا ذکر اس دور کے کسی مکتوب میں نہیں ملتا۔ البتہ ۱۲ مارچ ۱۹۳۷ء کے خط میں پروفیسر آل احمد سرور کے استفسار پر لکھا:

”موسولینی کے متعلق جو کچھ میں نے لکھا ہے اس میں آپ کو تناقص

نظر آتا ہے۔ آپ درست فرمانے ہیں لیکن اس بندہ خدا میں ڈیول

رشیطان، اور سینٹ (ولی)، دونوں کی خصوصیات جمع ہوں تو اس کا

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

میں کیا علاج کروں۔ موسیٰ بنی سے اگر آپ کی ملاقات ہو تو آپ اس بات کی تصدیق کریں گے کہ اس کی نگاہ میں ایک ناممکن البیان تیزی ہے جس کو شعاعِ آفتاب سے ہی تعبیر کر سکتے ہیں۔ کم از کم مجھے اس قسم کا احساس ہوا۔

یہ بھی عجیب و غریب اتفاق ہے کہ ہندوستان کے دو نہم عصر عظیم شاعر اقبال اور ٹیگور دونوں موسیٰ بنی سے ملے اور دونوں اس سے بیحد متاثر ہوئے۔ اس شوقِ ملاقات کے تحت الشعور میں یقیناً انگریز دشمنی کا جذبہ کارفرما رہا ہوگا کہ دشمن کا دشمن دوست ہوتا ہے۔

اقبال موسیٰ بنی سے اس درجہ متاثر تھے کہ ڈاکٹر ریاض الحسن پروفیسر معاشیات الہ آباد یونیورسٹی کو اپنے مکتوبِ محررہ ۲۹ مئی ۱۹۳۳ء میں لکھتے ہیں:

”اپنے مضمون (الکنا مک تصوری آف اسلام) کے لیے موسیٰ بنی کے نظریات کا بغور مطالعہ کریں۔ اسلامی معاشیات کی روح یہ ہے کہ سرمائے کی بڑی مقدار میں اضافے کرنا ناممکن بنا دیا جائے موسیٰ بنی اور ٹیگور کا انداز فکر بھی یہی تھا:

۲۹ نومبر کو اقبال قاہرہ اور وہاں سے ۶ دسمبر کو یروشلم پہنچے۔ جہاں موتمر اسلامی کے اجلاس میں شرکت کی وہاں سے ۱۱ فروری ۱۹۳۲ء کو مولوی صالح محمد کو بیہ سبھاتے ہوئے کہ یروشلم سے مدینۃ النبی کا سفر آسان تھا فرماتے ہیں:

”لیکن یہ خیال جاگزب ہو گیا کہ دنیوی مقاصد کے لیے سفر کے ضمن میں حرم نبوی کی زیارت کی جرأت کرنا سوادب ہے۔“
اللہ اللہ بارگاہ نبوی میں حاضری کے لیے کیا سچی عقیدت تھی اور کیا خلوص نیت تھا!

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

اقبال تیسری گول میز کانفرنس (۱۷ نومبر تا ۲۲ دسمبر ۱۹۳۲ء) میں بھی شریک ہوئے۔ یہ کانفرنس بڑی سیاسی اہمیت رکھتی ہے۔ کانفرنس میں جانے سے پیشتر انھوں نے اپنے سیاسی موقف کی وضاحت اپنے مکتوب محررہ اکتوبر ۱۹۳۲ء بنام ڈائریکٹر روزنامہ ”ہمدم“ لکھنویں کر دی تھی۔ اقبال ۱۷ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو ایک بار پھر یورپ کے لیے روانہ ہوئے۔ پیرس ہوتے ہوئے ۱۲ نومبر کو لندن پہنچے۔ ان کے دستیاب مکاتیب میں اس کانفرنس کے متعلق بہت کم لکھا گیا ہے۔ ڈاکٹر ہاویڈ اقبال کے مطابق اقبال نے اس کانفرنس میں محض ایک تماشائی کی حیثیت سے شرکت کی ہے۔

اس کانفرنس کے بعد اقبال ۳ دسمبر ۱۹۳۲ء کو براستہ پیرس ہسپانیہ کے لیے روانہ ہوئے۔ پیرس میں جنوری ۱۹۳۳ء کے پہلے ہفتے میں ان کی ملاقات برگسٹن (BERGSON) سے ہوئی جس سے جدید فلسفے اور تمدن پر تقریباً دو گھنٹے گفتگو رہی۔ (مکتوب محررہ ۱۷ مارچ ۱۹۳۳ء بنام لارڈ لوتھین) اس سے قبل سر ولیم روتھین اسٹائن کو ۲۸ فروری ۱۹۳۳ء کو لکھ چکے تھے کہ برکے (BERKELEY) کے فلسفے کا ما حاصل بھی زیر بحث آیا۔

اقبال اسپین کے دارالسلطنت میڈرڈ ۶/۵ جنوری ۱۹۳۳ء کو پہنچے اسی روز پروفیسر آسین بیلا کیوس (ASIN PALACIOS) سے ملے جنھوں نے ”ڈوان کا مبدی اور اسلام“ پر معروف کتاب لکھی تھی۔ (مکتوب محررہ جنوری ۱۹۳۳ء)۔

ہسپانیہ کے سفر کے دوران اقبال نے مسجد قرطبہ میں نماز ادا کی۔ اپنے

۱۔ جاوید اقبال۔ زندہ رود، جلد سوم، ص ۴۹۔

۲۔ کتابت مکاتیب اقبال، جلد دوم، ص ۸۰۔

۳۔ Iqbal LUTFIAN

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

مکتوب محررہ ۲۷ مارچ ۱۹۳۳ء میں شیخ محمد اکرام کو لکھتے ہیں
”مسجد کی زیارت نے مجھے جذبات کی ایسی رفعت تک پہنچا دیا جو
مجھے پہلے کبھی نصیب نہ ہوئی تھی؛

ان ہی جذبات کے تحت مدیر ”الغلام“ لاہور کو قریطہ دیکھنے کی ترغیب دینے
ہوئے جنوری ۱۹۳۳ء میں لکھا تھا۔

”مرنے سے پہلے مسجد قریطہ ضرور دیکھئے۔“

جاوید اقبال کو بھی اسی مضمون کا خط اسی زمانہ میں لکھا

”میں خدا کا شکر گزار ہوں کہ میں اس مسجد کے دیکھنے کے بے زندہ

رہا۔ یہ مسجد تمام دنیا کی مساحد سے بہتر ہے خدا کرے کہ تم جوان

ہو کر اس عمارت کے انوار سے اپنی آنکھیں روشن کرو۔“

اقبال کی معرکتہ الارانظم ”مسجد قریطہ“ اسی موقع لکھی گئی تھی۔

کابل یونیورسٹی کے قیام کے سلسلہ میں اقبال نے سر اس مسعود اور مولانا سید

سلیمان ندوی کے ہمراہ نادر شاہ کی دعوت سراجا سنان کا سفر کیا (۲۰ اکتوبر۔

۳ نومبر ۱۹۳۳ء) ان کے مکتوبات میں اس سفر کا مختصر سا ذکر ہے۔

اقبال مسلمانوں کے مسائل کی وجہ سے ہمتہ فکرمند رہے مولوی ابو محمد مصلح

حیدر آباد کی قرآنی تحریک کا خیر مقدم کرتے ہیں۔ (مکتوب محررہ جنوری ۱۹۲۹ء)

ان کو ایک اور خط محررہ ۱۸ اپریل ۱۹۳۱ء میں ایک ٹرسٹ قائم کرے کی ضرورت پر

زور دیتے ہیں جس کا مقصد مسلمانوں کے تمدن اور ان کے سیاسی حقوق کی حفاظت

اور ان کی دینی اشاعت ہو۔ وہ اس ”مقصد جس میں کے لیے“ اپنی زندگی کے باقی

ایام وقف کر دینے کو تیار تھے۔ (مکتوب محررہ ۲۲ اپریل ۱۹۳۱ء)۔

بعد ازاں سر امین جنگ سے دائرۃ المعارف اسلامہ کے پیام کے لیے حضور

نظام دکن سے مالی امداد حاصل کرنے کی درخواست کرتے ہیں۔ (مکتوب محررہ

۳ جنوری ۱۹۳۳ء) انہیں امید تھی کہ علی گڑھ تحریک اسلام جدید کی نئی میں ٹرادرول

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

کر سکتی ہے جنرل پیکر یونیورسٹی کے اربابِ حل و عقد ان تمام واقعات کا وسیع النظری سے مطالعہ کریں جو آج کی دنیائے اسلام میں رونما ہو رہے ہیں۔ (مکتوب نمبر ۲۵ بکبر ۱۹۲۹ء بنام خواجہ غلام السید بن)۔

۱۵، جنوری ۱۹۳۲ء کو مولانا سید سلیمان ندوی کو لکھتے ہیں:

”دینا اس وقت عجیب کش مکش میں مبتلا ہے۔ جمہوریت فنا ہو رہی ہے اور اس کی جگہ ڈکٹیٹر شپ قائم ہو رہی ہے۔ جرمنی میں مادی قوت کی پرستش کی تعلیم دی جا رہی ہے۔ سرمایہ داری کے خلاف بھی ایک جہاد عظیم ہو رہا ہے۔ تہذیب و تمدن بالخصوص یورپ میں حالت نزع میں ہے۔ غرض کہ نظامِ عالم ایک نئی تشکیل کا محتاج ہے۔ ان حالات میں آپ کے خیال میں اسلام اس جدید تشکیل کا کہاں تک ممد ہو سکتا ہے؟“

اقبال بیرون ہند کے مسلمانوں کے مسائل کی وجہ سے بھی ہمیشہ درد مند رہے۔ اپنے ایک مکتوب الیہ محمد جمیل صاحب کو ”ہمارے ایک پارکے بھائیوں کی طرف سے“ ذمہ داری کا احساس دلاتے ہیں۔ (مکتوب نمبر ۴، نومبر ۱۹۲۹ء) اقبال کا خیال تھا کہ ”افغانستان کا استحکام مسلمانان ہندوستان اور وسطی ایشیا کے لیے وجہ جمعیت و تقویت ہے“

مسئلہ فلسطین مسلمانانِ عالم کے لیے ایک عقدہ لاینحل بن گیا تھا۔ اقبال بھی اس مسئلہ پر برابر بے چین رہے۔ اس کا ذکر براہ راست یا بلا واسطہ ان کے خطوط میں ملتا ہے۔ اپنے مکتوب نمبر ۲۲، نومبر ۱۹۳۳ء میں مس فارک ہرسن (MISS FARQUHARSON) کو لکھا کہ:

”نیشنل لیگ کی بروقت سعی سے مجھے امید ہے کہ آپ حکومت کی احمقانہ فلسطینی حکمت عملی کے خلاف برطانوی رائے عامہ بیدار کرنے میں کامیاب ہوں گی“

کلیات مکاتب افعال جلد-۳

انہیں پھر مکتوب محررہ ۲۵ / دسمبر ۱۹۳۲ء میں لکھا:
 ”ہم سب آپ کے اور لارڈ آف ننگٹن کے فلسطینی عربوں کی نہایت
 ہی گرانقدر خدمات بجالانے کے بے دل احساس مند ہیں“

اقبال کشمیر کے معاملات میں بھی برابر دل چسپی لیتے رہے۔ وہ آل انڈیا کشمیر
 کمیٹی کے ممبر منتخب ہوئے۔ اس ضمن میں وہ خط و پنجاب
 کے چیف سکرٹری، سی۔سی۔گاربٹ کے مراسلہ کے جواب میں ۱۳ جولائی
 ۱۹۳۳ء کو لکھا اور جو پہلی بار شائع ہو رہا ہے درخورد غنا ہے۔ ریاست کشمیر
 کے ایمپائر گورنمنٹ نے کشمیر کمیٹی کے اراکین کو ریاست کشمیر نہ جانے کا مشورہ دیا
 تھا۔ اقبال نے صاف صاف لکھا کہ:

”اگر حالات اس قدر خراب ہوتے جن سے بیرون کشمیر کے مسلمانوں
 میں نقص امن ہو جائے تو میں بیش بنی کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ کشمیر
 کمیٹی کیا اقدام کرے گی؟“

اقبال نے کشمیر سے منعلق مقدمات میں بھی غیر معمولی دل چسپی لی اور پٹنہ کے ممتاز
 وکیل سید نجم الحق سے ۱۹۳۴ء میں خاص طور سے خط و کتابت کی کہ وہ ان مقدمات
 کی پیروی کریں (مکاتب محررہ ۱۳ جنوری، ۲۲ جنوری، ۲۸ جنوری اور
 ۹ فروری ۱۹۳۴ء وغیرہ)۔

۱۴ ستمبر ۱۹۳۳ء کو نواب بہادر یار جنگ سے مغلوبین کشمیر کی امداد کے لیے
 اپیل کی۔ اس کے علاوہ مسلم کانفرنس کے اجلاس کی خبر سن کر شیخ محمد عبداللہ کو
 مشورہ دیا کہ:

”ہم آہنگی ہی ایک ایسی چیز ہے جو تمام سیاسی و فنی مشکلات

(مکتوب محررہ ۲ اکتوبر ۱۹۳۳ء)

کا علاج ہے“

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

۱۹۳۲ء کے اوایل ہی سے اقبال سیاسی حالات سے بدول ہو چکے تھے۔

۱۴ جنوری ۱۹۳۲ء کو حاجی سید عبداللہ ہارون کو لکھتے ہیں:

” تجربے نے مجھے سکھایا ہے کہ بہت ہی کم لوگوں پر اعتبار کرنا

چاہیے۔“

مس فارک ہرسن کو لکھا:

” میں ہندوستان کے مستقبل کے بارے میں خاصا مایوس ہو چکا ہوں۔ بجٹی کے فسادات ابھی جاری ہیں۔ مجھے خدشہ ہے کہ ہندوستان میں جمہوریت کا نتیجہ خونریزی کے علاوہ کچھ نہ ہوگا۔ میرا یہ اعتقاد ہے کہ برطانیہ کا سب سے زیادہ باخبر شخص بھی قطعی یہ اندازہ نہیں لگا سکتا کہ واقعات کی ظاہری سطح کے نیچے کیا کچھ ہو رہا ہے۔“

(مکتوب محرہ ۲۲، مئی ۱۹۳۲ء)

راغب احسن کو ۳۱ اگست ۱۹۳۳ء کو لکھتے ہیں:

” اب تو گزشتہ پانچ چار سال کے تجربے نے مجھ کو اپنے تمام

لیڈروں سے مایوس کر دیا ہے۔“

چنانچہ ان کو عملی سیاست سے اپنی کنارہ کشی کی اطلاع دیتے ہیں (مکتوب محرہ ۲۸، ستمبر ۱۹۳۳ء) اسی مضمون کا خط ۲۴ ستمبر ۱۹۳۳ء کو مولانا عبدالماجد دریا بادی کو لکھا تھا:

” گزشتہ پانچ چار سال کے تجربے نے مجھے بہت درد مند کر دیا

ہے۔ اس لیے جلسوں میں میرے واسطے کوئی کشش باقی نہ رہی ہیں

کہیں نہیں جا رہا نہ پٹنہ نہ کانپور۔“

(جہاں اس سال قومی اجتماعات ہو رہے تھے)

ان ہی وجوہ کی بنا پر سرفضل حسین سے ”مذاکراتِ دہلی“ میں شرکت کرنے

سے معذرت کر دی تھی (مکتوب محرہ ۳۱، جنوری ۱۹۳۳ء)۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

اس دور کے مکاتیب میں اقبال نے جا بجا اپنی تصانیف کی طرف بھی اشارے کیے ہیں جو اس وقت زیرِ طبع تھیں یا اسی زمانہ میں اشاعت پذیر ہوئی تھیں۔ ان مکاتیب سے ان کی تصانیف سے متعلق نہایت اہم معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ جب ۱۹۲۹ء میں ”پیامِ مشرق“ کا تبسرا ایڈیشن مکتبہ جامعہ اسلامیہ سے شائع ہوا تو ۲۸ ستمبر ۱۹۲۹ء کی اطلاع سید ذریعہ بیاضی کو دی (مکتوب مورخہ ۲ اگست ۱۹۲۹ء) اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تبسرا ایڈیشن جولائی ۱۹۲۹ء کے آخر میں شائع ہوا ”پیامِ مشرق“ کا پہلا ایڈیشن مئی ۱۹۲۳ء میں شائع ہوا تھا۔ (مکتوب مام سرکش برشادہ مورخہ ۱۸ مئی ۱۹۲۳ء) اور دوسرا ایڈیشن مارچ ۱۹۲۴ء میں شائع ہوا تھا۔ اس دور کی اہم ترین نقبشت ”جاوید نامہ“ ہے گو اس کی ابتدا ۱۹۲۷ء میں ہو گئی تھی لیکن تکمیل ۱۹۳۱ء میں ہوئی۔ اس کتاب کی اشاعت اکتوبر ۱۹۳۱ء تک متوقع تھی (مکتوب محررہ ۱۹ اگست ۱۹۳۱ء نام سبذندبر سازی) مگر یہ فروری ۱۹۳۲ء میں شائع ہوئی (مکتوب محررہ ۱۱ فروری ۱۹۳۲ء نام مولوی صالح محمد)۔ ابتدا میں دیباچہ بھی لکھنے کا ارادہ تھا مگر یہ پورا نہ ہوا (مکتوب محررہ ۲۰ جنوری ۱۹۳۱ء) اقبال کی خواہش تھی کہ ”جاوید نامہ“ کا تمام وکمال تجربہ نگہبزی میں لکھا جائے (مکتوب محررہ ۳۱ مارچ ۱۹۳۳ء)۔

فارسی مثنوی ”مسافر“ کا آغاز سفرِ افغانستان کی واپسی پر ہوا۔ اور یہ نومبر ۱۹۲۴ء میں منظرِ عام پر آئی۔ (مکتوب محررہ ۶ دسمبر ۱۹۲۴ء نام محمد جمیل خواجہ غلام السیدیں کے نام مکتوب مورخہ ۲ دسمبر ۱۹۲۴ء سے معلوم ہوتا ہے کہ اقبال نے اسی سال ”مغربِ کلیم“ کا ہنتر حصہ لکھ لیا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ ایک کتاب پر عنوان ”اہلِ فراموش شدہ“ بغیر کا صحیفہ“ لکھوں۔ ”عصر حاضر کے خلاف اعلانِ جنگ“ اس کتاب کا

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳-



مرثیہ تشریحی عنوان ہو گا۔ چند روز قبل بہت سے خیالات میرے ذہن میں بھلی کی طرح گوند گئے اور میں نے اپنی خواہش اور اردو شاعری میں اپنی شہرت کے برعکس ان کو قہید کر لیا۔ بعد کے دو روز میں کتاب کا بیشتر حصہ لکھا جا چکا تھا۔ اب میں اس کو اردو میں مکمل کرنا چاہتا ہوں۔ ”فراموش شدہ، بیغیر کا صحیفہ، انگہ مری میں ایک علیحدہ کتاب ہوگی۔ جسے بعد میں لکھنے کی توقع رکھتا ہوں۔ قریب قریب ”اعلان صحت“ کے موضوعات پر ہی ہوگی۔“

اس اقتباس سے شاعر کے اثر تخلیقی عمل (PROCESS OF CREATION) پر بھی ایک نئی روشنی پڑتی ہے اور صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اقبال کے لیے صریر فائدہ بلاشبہ نوائے سروش ہے۔

اقبال کے خطبات کا سہل ایڈیشن ۱۹۳۰ء میں شائع ہوا۔ دوسرا ایڈیشن ان کے ایک مداح لارڈ لوئیس کے ایماء پر آکسفورڈ یونیورسٹی پریس نے ۱۹۳۴ء میں شائع کیا جس کا ذکر اس دور کے خطوط میں ملتا ہے۔ ان خطبات کا اردو ترجمہ سید نذیر نیازی کر رہے تھے۔

بہاں بہ امر خالی اردل جہی نہ ہو گا کہ اقبال نے اپنی تمام کتابوں کا حق نصف جاوید اقبال کے نام بہیہ کر کے دنا دیر بر حشری کرا دی تھی۔ (مکتوب محترمہ ۹ ستمبر ۱۹۳۴ء)۔

اسی دوران اقبال نے آکسفورڈ یونیورسٹی میں روڈز (RHODES) لیکچرر دینے کی دعوت قبول کر لی اور ”زمان و مکان فلسفہ اسلام کی تاریخ میں“ یا ”فکر اسلامی میں تصور زمان و مکان“ ان کا موضوع تھا۔ یہ فیصلہ نہیں کیا جاسکتا کہ خطبات بڑھنے کے لیے ۱۹۳۴ء یا ۱۹۳۵ء میں انگلستان جائیں گے بہر کیف اقبال ان خطبات کی تباری میں مستغرق ہو گئے۔ چنانچہ ایک ہی دن (۸ اگست ۱۹۳۴ء) میں دو خط محی الدین ابن عربی کے بارہ میں معلومات حاصل کرنے کے

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

خاطر لکھتے ہیں۔ ایک مولانا حمید سلیمان ندوی کے نام اور دوسرا پیر سید مہر علی شاہ گوبندوی کے نام۔ ۴ ستمبر کو پھر مولانا سید سلیمان ندوی سے ہندی فلسفی ساکن پھلواری شریف مصنف ”تسولاتِ فلسفہ“ کا نام دریافت فرماتے ہیں۔

سید محفوظ علی بدایونی سے اسفصار کرتے ہیں کہ بدایوں کے کسی بزرگ نے علم ہند پر کوئی رسالہ عربی میں شائع کیا ہے جو غالباً کسی یونانی رسالہ کا ترجمہ ہے۔ علاوہ ازیں مولانا نور الاسلام کے رسالہ ”فی تحقیق المکان“ کی نقل کتب خانہ رامپور سے حاصل کرتے ہیں۔ ملا محمد الشہ بہاری کی مرتب کردہ ”جوہر الفرد“ کی تلاش کرتے ہیں۔ مولانا حکیم برکات احمد بہاری نم ٹونکی کا رسالہ ”آفتاب فی ماہینہ الزمان“ ملاحظہ فرماتے ہیں۔ حافظ امان اللہ بنارسی کی تمام تصانیف دیکھنا چاہتے ہیں۔

ان مکاتیب میں شاعری کے منعم اور اقبال کے خیالات و نظریات کے متعلق بھی اشارے ملتے ہیں۔ اپنے مخصوص لطیفہ شاعری کی وضاحت کرتے ہیں:

”جذبات انسانی کی تخلیق یا بیداری کے کئی ذرائع ہیں۔ جن میں ایک شعر بھی ہے۔ اور شعر کا تخلیق یا انفاظی اثر محض اس کے مطالب و معانی کی وجہ سے نہیں بلکہ اس میں شعر کی زبان اور زبان کے الفاظ کی صوت اور طرز ادا کو بھی بہت بڑا دخل ہے“

(مکتوب محررہ ۳ مئی ۱۹۳۰ء)

ایک اور خط مورخہ ۳ جنوری ۱۹۳۱ء میں لکھتے ہیں:

”میرے زیر نظر حقائق اخلاقی و ملی ہیں۔ زبان میرے بے نالوئی

جینیت رکھتی ہے“

ایک اور خط میں صاف صاف کہا ہے:

۱۔ شاہ محمد ظہور الحق پھلواری شریف۔ خوانشی ملاحظہ ہوں۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

”باقی رہی زبان اردو اور فنِ شاعری سوان سے مجھے کوئی سروکار نہیں میرے مقاصد شاعرانہ نہیں بلکہ مذہبی اور اخلاقی ہیں۔“
 عددِ اردو شاعری کے نئے میلانات پر اظہارِ خیال کرتے ہیں۔
 ”اب کچھ عرصہ سے بلا ردِ لطف و تقاضیہ نقیصیں لکھی جاتی ہیں۔ مگر مرے خیال میں یہ روش آئندہ مغفول نہ ہوگی۔۔۔ میں غلط فرمودہ مضامین کی حد تک عدد و قدیم کی بحث کو مانتا ہوں۔ شاعری کی ہاں و نہاں کے جذبات ہیں۔ جذبات انسانی اور کفیات نفسِ اللہ کی درجہ ہاں یہ ضرور ہے کہ طبعِ موزوں اس کے ادا کرنے کے لیے برآمدِ الفاظ کی تلاش کرے۔ اگر ہم نے پابندیِ عروض کی الفت درزی کی نو شاعری کا قلند ہی منہدم ہو جائے گا۔“

(مکتوب محترمہ ۱۰، اپریل ۱۹۳۴ء، بنام ڈاکٹر عباس علی خاں لعلہ)
 اقبال معاصرانہ اور معاندانہ حشموں سے لمد و مالا تر تھے۔ وہ اپنے ہم عصر شعراء کو داد و تحسین دینے میں بہت فراخ دل تھے۔ خواجہ عزیز لکھنوی کی شاعری کے بارہ میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے وہ اس پر دال ہے۔ اس کے علاوہ تائب کا پوری کے مجموعہ کلام ”متاع درد“ محمد عبدالقوی فی فی جہشتی صابری کے فارسی قصائد کے مجموعہ ”گلزارِ عثمانی“ اور نسوکت تھانوی کے مجموعہ کلام ”کہرستان“ کو خوب داد و تحسین دی ہے۔ مزید برآں میگم گرامی کو دیوانِ گرامی کی طاعت و شاعت میں برابر مشورہ دینے رہے۔ البتہ اصلاحِ کلام سے ہمیشہ گریز کرتے تھے۔
 اقبال اپنی شاعری کے بارہ میں ہمیشہ عجز و انکساری کا اظہار کرتے تھے۔ ایک خط میں لکھتے ہیں کہ:

”میری شاعری مہندی فارسی ہے۔ ایک ایرانی کو کیا پسند آئے گی؟“
 یہی جذبہ ایران کے معروف ادیب و نقاد سعید نفیس کے نام مکاتیب میں جھلکتا ہے۔ اقبال کو تصوف اور روحانیت سے بڑا شغف تھا جو اس دور کے مکاتیب میں

کلیاتِ مکتب اقبال جلد ۳۔

بھی میاں ہے۔ ایک مکتوب میں دورِ حاضر کے چند ممتاز صوفیاء کا ذکر کرنے ہوئے فرماتے ہیں:

”اے زمانے میں بھی مسلمانوں کی روحانیت کا خزانہ ختم نہیں ہوا ہے“

(مکتوب مورخہ ۲۵ جولائی ۱۹۳۱ء)

سید نذیر نیازی کو سمجھاتے ہیں۔

”تصوف لکھنے پڑھنے کی چیز نہیں ہے کرے کی چیز ہے“

۲۹ جون ۱۹۳۲ء کو سر سید تشریف لے جا رہے تھے۔ اس دور سید نذیر نیازی کو لکھتے ہیں:

”چند روز ہوئے صبح کی نماز کے بعد میری آنکھ لگ گئی۔ اور خواب میں کسی نے پیغام دیا تم نے جو خواب تمہارے اور نسیم ارسلان کے متعلق دیکھا ہے وہ سر سید بھیج دیا ہے۔ ہمیں یقین ہے خدا تعالیٰ تم پر بڑا فضل کرنے والا ہے۔“

اس خواب کی بنا پر اقبال کہتے ہیں کہ ”وہاں کی حاضری ضروری ہے“

یہاں اس قصہ کا ذکر بھی ناگزیر ہے جو اقبال نے عطیہ فیضی کو ۲۹ مئی ۱۹۳۳ء کو لکھا۔ ”ہسپانیہ میں ان کی بڑا بکویت سکرپٹری (جو انگریز لڑکی تھی) نے کچھ عرصہ ان کے ساتھ رہنے کے بعد بالکل ایک مرید کی طرح خدمت کرنا شروع کر دی اور بالآخر ایک دن کہنے لگی ”آپ ولی اللہ ہیں“

ان مکتوبات میں اقبال کے سوانح، عادات و معمولات، سیرت و کردار کے متعلق بھی کافی معلومات حاصل ہو سکتی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ جولائی ۱۹۳۱ء سے چندے قبل ان کے شفیق استاد سر ٹامس آرنلڈ کی وفات ہوئی۔ اور اگست ۱۹۳۱ء میں ان کے والد ماجد کا انتقال ہوا۔

یہ کتنا بڑا المیہ ہے کہ برصغیر کا یہ عظیم شاعر اور مفکر اپنی شہرت و ناموری کے دورِ عروج میں بھی کسبِ معاش کی خاطر یونیورسٹی کے امتحانوں کے پرچوں کی جانچ

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

نارہا۔ (مکتوبِ محترمہ ۶ مئی ۱۹۳۲ء بنام سید نذیر نیازی)
چند خطوطِ اقبال کی نجی زندگی سے بھی متعلق ہیں۔ ان میں ان کا ایک خطِ قابلِ ذکر ہے جو انھوں نے اپنی بیوی سردار بیگم کے نام ۲۶ اگست ۱۹۳۱ء کو لکھا ہے اور جو پہلی بار ڈاکٹر جاوید اقبال کی کتاب ”زندہ رود“ جلد سوم (ص ۱۳۵) برتائے ہوا ہے۔ اس میں اپنی ناگہانی موت کی صورت میں مسائلِ وراثت کی وضاحت کی تھی۔

سید نذیر نیازی اقبال کے بڑے پیار مند تھے ایک بار انھوں نے ایک کتاب ”الطوا سین“ ان سے عارضیاً لی۔ وہ وقتِ مفرہ پر واپس نہ کی تو اُس پر اقبال نے بڑے غیظ و غضب کا اظہار کیا اور ان کو انگریزی میں خط لکھا جب کہ ”عموم وہ ان کو اردو میں خط لکھتے تھے۔“

ایک دل چسپ واقعہ یہ ہے جب اقبال ۷۷ برسہ دراز کے بعد یورپ کا دوسرا سفر کیا تو انھیں اپنی جرمن اتالیق مس ایما ویگے ناسٹ کی بھرپور آئی۔ اس کے نام اقبال کے سٹائٹس (۲۷)، خطوطِ دستیاب ہیں۔ ان میں سترہ رسالہ، جرمن زبان میں اور دس (۱۰) انگریزی میں ہیں۔ ان میں سے انیس (۱۹) خط ”کھیاتِ مکاتیبِ اقبال“ کی جلد اول میں اور ایک خط جلد دوم میں شائع ہو چکے ہیں۔ اس جلد میں اس کے نام سات رسالے خط شامل ہیں۔

اقبال کی جان لیوا بیماری کی ابتدا اسی دور میں ہوئی ڈاکٹر جاوید اقبال کی روایت کے مطابق عید الفطر کے دن (۱۰ جنوری ۱۹۳۲ء) اقبال نے پنجاب کے دستور کے مطابق سویلوں پر دہی ڈال کر کھائی۔ اسی روز سے ان کا گلا بیٹھ گیا جو مرتے دم تک ٹھیک نہ ہوا۔ پہلا خط جس میں اپنی بیماری کا ذکر کیا ہے ۱۲ فروری ۱۹۳۲ء کو سید نذیر نیازی کے نام ہے۔ اس کے بعد ان کو برابر اپنی علالت اور معالجہ کے بارے

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

اس خطوط لکھتے رہے۔ سبند رساری اس وقت دہلی میں مقیم تھے اور صمیم نابینا صاحب دھیم علی صاحب اصراری برادر نرنگ ڈاکٹر محمد احمد انصاری کے زیر علاج تھے۔ خط و کتابت کا یہ سلسلہ اقبال کی وفات تک جتنا رہا۔ اقبال کے ۱۹۳۲ء کے بیشتر خطوط اپنی بیماری کے احوال علاج و معالجہ اور برہنہ پر سے تعلق ہیں۔

اس زمانے میں اقبال کی اس خواہش تھی کہ ہرونی مسائل بسبب یہ شمالی افریقہ، ترکی، مصر اور ایران کی سباحت کرس ایساں جائے کی اس کی دہرہ آورو تھی۔

۱۹۳۲ء میں فرووسی کے برابر سالہ جس کے موقع میں اس کا قاصد کا قاصدھا مگر ناسازی طبع کی وجہ سے ارادہ منسوی کرنا پڑا۔ اس سفر میں ہندوستان سے رابندر ناتھ ٹیگور شریک ہوئے۔ کنٹرا المہ ہے کہ فارسی میں دور حاضر کا عظیم ترین شاعر اپنی زندگی میں ایران نہ جاسکا۔

یہ امر قابل ذکر ہے کہ اقبال نے اپنے بڑے بیٹے آفتاب اقبال کے بارہویں صرف دو خط لکھے ہیں جو سر اکبر حیدری کے نام ہیں۔ (مکاتیب مجلد ۲، مئی ۱۹۳۱ء اور ۱۲ مئی ۱۹۳۱ء) جو اس جلد میں شامل ہیں۔

یہ تھا مختصر اور سرسری جائزہ ان مکاتیب کا جو اس جلد میں اس کا ایک سیر حاصل تنقیدی اور توضیحی تجربہ جلد چہارم میں شامل ہوگا۔

آخر میں ان تمام احباب اور علم دوست حضرات کا صمیم قلب سے شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جس کی گراں قدر امداد، تعاون اور مشوروں کے بغیر اس میرا نما منصوبہ کو تیسری منزل تک پہنچانا آسان نہ تھا۔ بالخصوص حواشی مرتب کرنے میں خاصی محنت و کاوش کرنا پڑی۔ اگرچہ کرم فرماؤں کا ہمہ پہلو تعاون حاصل نہ ہوتا تو یہ کام کبھی پایہ تکمیل کو نہ پہنچتا۔ ان میں سرفہرست نام پروفیسر مختار الدین احمد صاحب، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کا ہے۔ جنہوں نے ادب پروری اور علم نوازی

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

کے جذبہ سے سرشار ہو کر نہ صرف معلومات ضروری حاصل کرنے پر اپنا وقت عزیز صرف کیا بلکہ مکمل اور جامع نوٹ مرتب کر کے پچھلے اوسٹھ ہفتہ کے لیے اپنا مہینہ منت بنالیا۔

اس کے علاوہ ڈاکٹر ٹی. آر. سرین صاحب، ڈاکٹر اسٹیوٹ سن ہاریلک ریسرچ، نئی دہلی، پروفیسر شہاب الدین انصاری صاحب، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی، میر عابد علی خاں صاحب مرحوم، سابق مدیر اعلیٰ روزنامہ "سیاست" حیدر آباد (دکن)، ڈاکٹر حسن الدین احمد صاحب، حیدر آباد اور ڈاکٹر اصف علی صاحب، جامعہ ہمدرد، تغلق آباد، نئی دہلی، پروفیسر نذیر احمد صاحب، علی گڑھ کی گراں قدر امداد کے بغیر اس قدر معلومات کی فراہمی میرے لیے نہ صرف دشوار بلکہ ناممکن تھی۔ ان حضرات کا میں دل و جان سے ممنون ہوں اور رہوں گا۔

آخر میں اپنے دیرینہ اور عزیز دوست پروفیسر نثار احمد فاروقی صاحب کا بھی بے حد شکر گزار ہوں کہ انہوں نے ہر قدم پر میری ہر ممکن مدد فرمائی۔ میرے لٹریچر اسسٹنٹ جناب سید راشد حسین صاحب اس کی ترتیب و تدوین میں بھی میرے ساتھ کام کرتے رہے۔ ان کی مجاہدانہ ریاضت و فداکاری، تن دہی و انہماک اور مثالی محنت و جانساکاری کی جس قدر تعریف کروں کم ہے۔ ڈاکٹر توقیر احمد خاں نے بھی صحت متن میں بڑی محنت اور عرق ریزی سے کام کیا۔ جناب ریحان عباسی صاحب نے پروف ریڈنگ کا کام گہرے احساس و ذمہ داری اور جانفشانی سے کیا ہے۔ یہ سب میرے دلی شکریر کے مستحق ہیں۔

جناب اشتیاق عابدی صاحب سکریٹری اردو اکادمی کا میں نہ دل سے سپاس گزار ہوں کہ ان کی غیر معمولی توجہ اور کاوش و کوشش سے یہ جلد اس آب و تاب کے ساتھ منظر عام پر آئی۔ اکادمی کے مشیر خاص جناب

س خطوط لکھتے رہے۔ سید سرماری اس وفد دہلی میں منعم تھے اور جیم ماہینا صاحب رجب عبدالوہاب اعیاری برادر سرگ ڈاکٹر مختار احمد انصاری کے یہ علاج تھے۔ خط و کتابت کا یہ سلسلہ اقبال کی وفات تک جتنا رہا۔ اقبال کے ۱۹۳۱ء کے بیشتر خطوط انہی بیماری کے احوال علاج و معالجہ اور برہنہ سے تعلق ہیں۔

اس زمانے میں اقبال کی میں حواشی بھی کہ بہرونی ممانک ہمسامہ شمالی فریقہ، ترکی، مصر اور ایران کی سباحت کریں ابراں جائے کی ان کی دہرہ آزد تھی۔

۱۹۳۳ء میں فردوسی کے ہزار سالہ جشن کے موقع براہِ ایران جانے کا قصد کیا مگر ناسازی طبع کی وجہ سے یہ ارادہ منسوی کرنا پڑا۔ اس سفر میں ہندوستان سے رابندر ناتھ ٹیگور سرگب ہوئے۔ یہ کتنا بڑا المیہ ہے کہ فارسی میں دور حاضر کا عظیم ترین شاعر اپنی زندگی میں ایران نہ جاسکا۔

یہ امر قابل ذکر ہے کہ اقبال نے ابے بڑے بیٹے آفتاب اقبال کے بارہ میں صرف دو خط لکھے ہیں جو سر اکبر حیدری کے نام ہیں۔ (مکاتیب محترمہ ۲، مئی ۱۹۳۱ء اور ۱۲، مئی ۱۹۳۱ء) جو اس جلد میں شامل ہیں۔

یہ تھا مختصر اور سرسری جائزہ ان مکاتیب کا جو اس جلد میں۔ ان کا ایک سیر حاصل تنقیدی اور توضیحی تجزیہ جلد چہارم میں شامل ہوگا۔

آخر میں ان تمام احباب اور علم دوست حضرات کا صمیم عیب سے شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جن کی گراں قدر امداد، تعاون اور مشوروں کے بغیر اس میر آتما منصوبہ کو تیسری منزل تک پہنچانا آسان نہ تھا۔ بالخصوص حواشی مرتب کرنے میں خاصی محنت و کوشش کرنا پڑی۔ اگرچہ کرم فرماؤں کا ہمہ پہلو تعاون حاصل نہ ہوتا تو یہ کام بھی پایہ تکمیل کو نہ پہنچتا۔ ان میں سرفہرست نام پروفیسر مختار الدین احمد صاحب، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کا ہے۔ جنہوں ادب پروری اور علم نوازی

کے جذبہ سے سرشار ہو کر نہ صرف معمولی بے مردی حاصل کرنے پر اپنا وقت عزیز صرف کیا بلکہ مکمل اور جامع نوے مرتبہ کر کے پھیلے اور مجھے جملہ کے لیے اپنا مرحوم منت بنالیا۔

اس کے علاوہ ڈاکٹر ٹی۔ آر۔ سرہی صاحب ڈاکٹر اسٹی ٹوٹ آف ہسپتالیں ریسرچ، نئی دہلی، پروفیسر شہاب الدین انصاری صاحب جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی، ممبر عابد علی خاں صاحب مرحوم، سابق مدیر اعلیٰ روزنامہ، سیاست، حیدر آباد (دکن)، ڈاکٹر حسن الدین احمد صاحب، حیدر آباد اور ڈاکٹر اوصاف علی صاحب، جامعہ مجددی، تغلق آباد، نئی دہلی، پروفیسر نذیر احمد صاحب، علی گڑھ کی گراں قدر امداد کے بغیر اس قدر معلومات کی فراہمی میرے لیے نہ صرف دشوار بلکہ ناممکن تھی۔ ان حضرات کا میں دل و جان سے ممنون ہوں اور رہوں گا۔

آخر میں اپنے دیرینہ اور عزیز دوست پروفیسر نثار احمد فاروقی صاحب کا بھی بے حد شکر گزار ہوں کہ انہوں نے ہر قدم پر میری ہر ممکن مدد فرمائی۔ میرے لٹریچر اسسٹنٹ جناب سید راشد حسین صاحب اس کی ترتیب و تدوین میں بھی میرے ساتھ کام کرتے رہے۔ ان کی مجاہدانہ ریاضت و فناء نہ ن دہی و انہماک اور مثالی محنت و جان ناکا ہی کی جس قدر تعریف کروں کم ہے۔ ڈاکٹر توقیر احمد خاں نے بھی صحت متن میں بڑی محنت اور عرق ریزی سے کام کیا۔ جناب ربیعان عباسی صاحب نے پروف ریڈنگ کا کام گہرے احساس و مہارتی اور جانفشانی سے کیا ہے۔ یہ سب میرے دلی شکر پر کے مستحق ہیں۔

جناب اشتیاق عابدی صاحب سکرٹری اردو اکادمی کا میں تہ دل سے سپاس گزار ہوں کہ ان کی غیر معمولی توجہ اور کاوش و کوشش سے یہ جلد اس آب و تاب کے ساتھ منظر عام پر آئی۔ اکادمی کے مشیر خاص جناب

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۲

سید شریف الحسن نقوی صاحب کا مناسبتی الفاظ میں بھرپور تشکر یہ ادا کرے سے
قادر ہوں۔ ان کا مختلف مراحل میں فراہم کردہ تعاون حاصل رہا۔ اردو اکادمی کے
جلد اراکین عمل نے اس کتاب کی طباعت و اساعت میں خاص دل چسپی لی ہیں
ان کا بھی تہ دل سے تشکر گزار ہوں۔
مجھے وثوق کا مل ہے کہ اکادمی اس سلسلہ کی آخری اور چوتھی جلد بھی اسی
اعلیٰ معیار پر ۱۹۹۳ء میں شائع کرے گی۔

سید منہر حسین برنی

۲۸ دسمبر ۱۹۹۲ء

ایف ۳/۱۷

وسنت دہار نی دہلی۔ ۱۱۰۰۵۷

محمد عبداللہ چغتائی کے نام

ڈیر ماسٹر عبداللہ تمام لاہور میں اس بات کا چہرہ چاہتے کہ ماسٹر عبداللہ
اعلانِ آزادی کے خوف سے کہیں بھاگ گئے ہیں کیلئے واقعی درست ہے؟
محمد اقبال لاہور

۷ جنوری ۱۹۲۹ء

(عکس)

(اقبال نامہ)

ابو محمد مصلح کے نام

جناب مولوی صاحب

السلام علیکم، قرآنی تحریک کا پروگرام مبارک ہے۔ اس زمانہ میں قرآن
کا علم ہندوستان سے مفقود ہوتا جاتا ہے۔ ضرورت ہے کہ مسلمانوں میں نئی
زندگی پیدا کی جائے۔ کیا عجب کہ آپ کی تحریک بار آور ہو اور مسلمانوں میں قیامت
عمل پھر عود کر آئے۔

مخلص

اقبال

(صحیفہ اقبال)

۷ علامہ اقبال سفرِ مدراس کے بعد جنوری ۱۹۲۹ء میں حیدر آباد دکن پہنچے تو مندرجہ بالا
خط کے مکتوب الیہ ابو محمد مصلح نے نواب نذیر جنگ بہادر کے ہمراہ (بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

دیر کسے عبد اللہ - تمام لاکھوں سہ ماہات
 چرا ہے ہر عبد اللہ اعلیٰ آزادی و خزن
 بیکر بیکر گئے کی بد و اہر تہ ہے ؟

محمد اقبال
 ۱۰ جنوری ۱۹۲۱ء

مبجر سعید محمد خاں کے نام

محترمی مبجر صاحب

ایک معمولی شاعر کے نام سے فوجی سکول کو موسوم کرنا کچھ زیادہ موزوں نہیں معلوم ہوتا۔ میں تجویز کرتا ہوں کہ آپ اس فوجی سکول کا نام "نیو فوجی اسکول" رکھیں۔ نیو ہندوستان کا آخری مسلمان سپاہی تھا جس کو ہندوستان

(بقہ ماشہ بچھے مغل کا) اقبال سے ملاقات کی اور انھیں اپنی "تحریکِ فرآں" کے مقاصد سے آگاہ کیا۔ بعد میں قیام حیدر آباد کے دوران میں علامہ اقبال نے "تحریکِ فرآن" کا ٹریجر بھی دیکھا اور ابو محمد مصلح صاحب کو یہ مختصر اسد روانہ کیا۔

اس مراسلے پر کوئی تاریخ درج نہیں لیکن اندازہ ہے کہ موری ۱۹۲۹ء کے تیسرے ہفتے میں لکھا گیا ہو گا کیونکہ علامہ اقبال ۱۵ موری کو میسور سے حیدر آباد دکن پہنچے اور چار پانچ روز قیام کیا (رفع الدین ہاشمی)

(نوٹ) مکاتیب اقبال کے مأخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ کے صفحہ ۵۲ پر مایکوری صاحب نے یہ توضیح لکھا ہے کہ اس خط کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط علامہ کے دورہ میسور سے واپسی کے بعد لکھا گیا اور خط لکھتے وقت سفرِ میسور کے مشاہدات تازہ تھے لیکن ان کا یہ کہنا درست نہیں کہ علامہ نے دسمبر ۱۹۲۸ء میں میسور کا دورہ کیا تھا اور ۱۸ فروری ۱۹۲۹ء سے پہلے واپس آ گئے تھے۔ ڈاکٹر جاوید اقبال نے زندہ رود جلد سوم ص ۳۷۸-۳۷۳ میں لکھا ہے کہ علامہ کا جنوبی ہند کا سفر ادا نکل جنوری ۱۹۲۹ء سے شروع ہوا اور ۱۹ جنوری ۱۹۲۹ء کو علامہ واپس لاہور کے لیے روانہ ہوئے۔ لہذا یہ خط جنوری ۱۹۲۹ء کے اوخر یا فروری ۱۹۲۹ء کے اوائل میں لکھا گیا ہو گا۔ (مؤلف)

۱۔ اقبال کے نام سے ایک فوجی سکول قائم کرنے کی تجویز کے جواب میں لکھا گیا۔

(عطار اللہ)

کلیاتِ مکاسب اقبال جلد ۳

کے مسلمانوں نے جلد فراموش کر دینے میں بڑی نا انصافی سے کام لیا ہے۔ جنوبی ہندوستان میں جیسا کہ میں نے خود مشاہدہ کیا ہے اس عالی مرتبت مسلمان سپاہی کی قبر زندگی رکھتی ہے یہ نسبت ہم جیسے لوگوں کے جو بظاہر زندہ ہیں یا اپنے آپ کو زندہ ظاہر کر کے لوگوں کو دھوکا دیتے رہتے ہیں۔

نیا زمند محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

عبدالعزیز کے نام

لاہور

۷ فروری ۱۹۲۹ء

مائی ڈیر عبدالعزیز

لاہور ریلیف کمیٹی کی میننگ بلائے کی تجویز ہے تاکہ کمیٹی کی تحویل میں باقی ماندہ رقم کے متعلق کوئی قطعی فیصلہ کیا جاسکے۔ یہ میننگ میرے غریب خانہ پر بتاریخ ۱۰ فروری ۱۹۲۹ء بوقت تین بجے بروز اتوار ہوگی۔ آپ سے درخواست ہے کہ آپ اس میں شرکت کریں اور اس معاملے کا فیصلہ کریں جو مدت سے معرض التوا میں پڑا ہوا ہے۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

بیرسٹریٹ لا، لاہور

(نوادر)

براہ کرم ضرور شرکت کریں۔

(عکس)

(انگریزی سے)

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

عبدالعزیز کے نام

لاہور

۹ فروری ۱۹۲۹ء

ذیر عزیز

اس مینگ میں بہت تھوڑا وقت صرف ہو گا۔ آدھے گھنٹے سے زیادہ
نہ لگے گا۔ آپ آسانی سے شریک ہو سکتے ہیں۔

آپ کا
محمد اقبال

(نوادر)

(عکس)

(انگریزی سے)

محمد عبدالجمیل بنگلوری کے نام

لاہور

۱۸ فروری ۱۹۲۹ء

مائی ڈیر مشرجیل!

ابھی ابھی آپ کا نوازش نامہ اور تصویری کارڈ موصول ہوئے بہت بہت
شکریہ قبول فرمائیے۔ آپ تک یہ اطلاع پہنچانا میرے لیے باعثِ مسرت ہے
کہ میں آزمائش میں ثابت قدم نکلا اور اب باوجود مالی مشکلات کے ایران
و ترکی کے سفر کی تیاری میں مصروف ہوں۔ خداوند تعالیٰ کے فضل و کرم پر بھروسہ
ہے اور میں امید رکھتا ہوں کہ اس سفر کے لیے جو میں محض اسلام اور مسلمانوں
کی بہتری و بلندی کے لیے اختیار کر رہا ہوں، زادراہ میسر آجائے گا۔ مجھے
اس اطلاع سے بے حد مسرت ہوئی کہ میرا سفر میسور مسلم نوجوانوں میں تاریخی

تحقیق کے شوق و ذوق کا باعث ہوا۔ سیٹھ محمد امان نے مجھے سلطان میوڑت اللہ علیہ کی تاریخ سے متعلق ایک قلمی مسودہ جو ایک شخص کے پاس ہے جو ہمیں سلطان کے مقبرہ پر ملا تھا اس سال فرمانے کا وعدہ فرمایا تھا۔ مجھے اُمید ہے وہ اس کوشش میں کامیاب ہوں گے۔ اُن تک میرا سلام شوقی پہنچا دیجئے اور ان سے کہئے کہ اسلام کی خدمت کے لئے ان کے ذوق و جوش نے میرے دل پر ایک ایسا اثر پیدا کیا ہے جو کبھی محو نہ ہوگا۔ میں دست دعا ہوں کہ انہیں منگوار کے حاجی سر اسماعیل کی سی عظمت و منزلت حاصل ہو۔

جو دھری محمد حسین صاحب بخیریت ہیں اور تصاویر کی موجودہ قسط اور آئندہ اقساط ان کی دلچسپی اور مسرت کا باعث ہوں گی جو دھری صاحب کو کبھی سلطان مرحوم کی تاریخ سے دلچسپی پیدا ہو گئی ہے اور آج کل وہ سلطان سے ایک مختصر آرٹیکل مرتب کر رہے ہیں۔ وہ سفرنامہ مدراس بھی لکھنے کا ارادہ رکھتے ہیں اور اس میں تمام تصاویر جو آپ ارسال فرما سکیں کام آئیں گی میں آپ کے دوست عمر ہاسٹس کے لیکچروں کی اشاعت میں کوئی ہرج منہیں سمجھتا۔ اُن میں کوئی خاص نئی بات تو ہے نہیں۔ لیکن میں سمجھتا ہوں شاید عیسائی قارئین پر اُن کا کچھ اثر ہو۔

اسلام کے ثقافتی اور فلسفیانہ پہلو پر ابھی کام کرنے کی شدید ضرورت ہے جرمن زبان میں چند کتابیں ہیں۔ جن کا حال ہی میں کلکتہ کے صلاح الدین فدا بخش صاحب نے انگریزی میں ترجمہ کیا۔ لیکن وہ کتابیں بھی کچھ یونہی سی ہیں۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

فخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

ایڈیٹر ”انقلاب“ کے نام

جناب ایڈیٹر صاحب ”انقلاب“ السلام علیکم
خواتین مدراس کے سہاس نامے کے جواب میں جو تقریر میں نے کی تھی، وہ
آج آپ کے اخبار میں میری نظر سے گزری ہے افسوس ہے کہ جن صاحب نے تقریر
مذکورہ کے نوٹ لیے ان سے بعض ضروری باتیں جھوٹ گئیں۔ خیر اس وقت ان باتوں
کا ذکر مطلوب نہیں۔ ایک دو غلطی کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے۔ فقہ اسلامی میں
بیوی ”بچوں کو دودھ پلانے کی اجرت طلب کر سکتی ہے، نہ کہ بچہ خننے کی جیسا کہ
نوٹ لکھنے والے صاحب نے لکھا ہے۔ میں نے تقریر میں اسی کا ذکر کیا تھا۔ معصوم

نوٹ: (الف) دسمبر ۱۹۲۸ء میں علامہ اقبال نے مدراس کا سفر امتداد کیا ڈاکٹر محمد یونس
جعفائی اور چودھری محمد حسین آپ کے ہمراہ تھے۔ مدراس میں آپ نے انہیں خواتین اسلام
کے استقبالیے (منعقدہ ۷ جنوری ۱۹۲۹ء) مقام ماکرس گارڈن، میں شرکت کی۔ انہیں
خواتین نے علامہ موصوف کی خدمت میں ایک سہاس نامہ پیش کیا (متن کے لیے ملاحظہ ہو
”انوار اقبال“ ۲۳۲-۲۳۶) جو اب علامہ اقبال نے اسلام میں عورتوں کی حیثیت کے
موضوع پر ایک تقریر کی (متن کے لیے ملاحظہ ہو) ”انوار اقبال“ ص ۷۵-۸۳ ”انقلاب“
میں اس کی رپورٹ شائع ہوئی جو نادرست اور نامکمل تھی۔ یہ وضاحتی خط، اسی ضمن میں
ایڈیٹر ”انقلاب“ کو لکھا گیا۔

خط پر کوئی تاریخ درج نہیں لیکن اندازہ ہے کہ ۱۸/۱۹ فروری کو لکھا گیا۔
(ب) خط بنام مجید محمد خاں میں یہ بات واضح کر دی گئی ہے کہ علامہ اقبال نے
مدراس کا سفر واکل جنوری ۱۹۲۹ء میں کیا نہ کہ دسمبر ۱۹۲۸ء میں جیسا کہ رفیع الدین
ہاشمی صاحب نے مندرجہ بالا نوٹ میں تحریر کیا ہے۔

(مولف)

کلیات مکاسب احوال جلد-۳

ہوتا ہے کہ یہ بات ان کے حافظہ سے اتر گئی علیٰ ہذا القیاس لالہ لاجپت رائے آنجنائی کی کتاب میں جس سرکلمہ کا حوالہ ہے وہ تیرکوں کا نہیں بلکہ انگلستان کا ہے مہربانی کر کے ان چند سطور کو شائع فرمادیجئے کہ غلط فہمی (بالخصوص امر اول کے متعلق) پیدا نہ ہو۔ والسلام

مخلص
محمد اقبال
(خطوط اقبال)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ حیدر آبادی کے نام

لاہور

۵ اپریل ۱۹۲۹ء

جناب من

نوازش نامہ جس میں آپ کی نظم ملفون تھی ابھی ابھی موصول ہوا جس کے لیے ممنون ہوں۔ مجھے اس اطلاع سے مسرت ہوئی کہ میرے اشعار کے مطالعہ سے آپ کو فائدہ پہنچا۔ آپ نے اپنی نظموں میں مجھ ناجبز کے متعلق جن جذبات

۱۔ ”گفتارِ اقبال“ کے متن میں لفظ ”سرکار“ غلط ہے۔

۲۔ پہلی بار ”انقلاب“ ۲، مردی ۱۹۲۹ء میں شائع ہوا۔

۳۔ ”انقلاب“ کے حوالے سے دوسری بار ”گفتارِ اقبال“ (ص ۲۷۲) میں

نقل کیا گیا۔ میں نے ”انقلاب“ کا شمارہ دیکھ کر ”گفتارِ اقبال“ کے اختلافات کی نشاندہی کر دی ہے۔

(رفیع الدین ہاشمی)

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۲

کا اظہار فرمایا ہے اُن کے لیے سراپا سپاس ہوں۔

نیا زمند

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

شیخ دین محمد کے نام

لاہور

۱۹ اپریل ۱۹۲۹ء

مائی ڈیر دین محمد

حامل خط بذمائی منشی فضل محمد کو بڑا اشتیاق ہے کہ وہ آپ کی لاہور منتقلی پر ایک کلرک کی حیثیت سے آپ کی خدمات بجا لائیں۔ میری نظریں وہ لاہور ہائی کورٹ کے بہترین کلرکوں میں سے ہیں (اگر آپ انہیں اپنے ہاں ملازمت کا موقع دیں تو) بلاشبہ یہ آپ کا بہت عمدہ انتخاب ہوگا۔ اگر آپ انہیں بطور کلرک منتخب کریں تو آپ خود محسوس کریں گے کہ وہ مخلص ہونے کے علاوہ یوری طرح قابل اعتماد ہیں اور سب سے بڑھ کر یہ کہ ہائی کورٹ کے کام کے جملہ پہلوؤں سے بخوبی واقف ہیں۔

آپ کا

محمد اقبال

(خطوط اقبال)

(انگریزی سے)

نوٹ ۱۔ ۱۹۲۹ء میں یہ انتخاب بحلیہ کو نسل کا مسر منتقل ہو جانے کے بعد شیخ دین محمد لاہور منتقل ہو گئے۔ اس زمانے میں لاہور ہائی کورٹ کے ایک کلرک منشی فضل محمد شیخ صاحب کے ہاں ملازمت کے خواہاں ہوئے اور چاہا کہ علامہ اقبال شیخ صاحب سے ان کا تعارف کراویں اس ضمن میں علامہ نے شیخ دین محمد کو یہ خط لکھا۔

(رفیع الدین ہاشمی)

۲۔ اس خط کا عکس، صحیفہ اقبال، (نومبر ۱۹۸۶ء) میں صفحہ ۸۱ پر شائع ہوا ہے۔

(مؤلف)

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۴ اپریل ۱۹۲۹ء

ڈیر نیازی صاحب

کتاب پیام مشرق آج ختم ہو گئی ہے۔ صرف غلط دوست کرنے باقی ہیں جو کتاب کمرہا ہے کل پرسوں تک ختم کر لے گا۔ آپ نے میرے خط کا جواب نہیں دیا۔ مہربانی کر کے میرے استفسارات کا جواب جلد دیجئے تاکہ آخری فیصلہ کر سکوں امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہو گا مجیب صاحب سلام قبول کریں۔

محمد اقبال لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور ۲۵ اپریل ۱۹۲۹ء

مخدومی السلام علیکم

نوازش نامہ مل گیا ہے۔ لکچروں کا اردو ترجمہ انشاء اللہ کیا جائے گا اصطلاحات کے متعلق آپ سے بھی مشورہ طلب کروں گا۔

سرسنج کی خدمت میں بھی عرض کر دوں گا۔ ذوالفقار علی خاں مہرئی کو ولایت جارہے ہیں۔ ان سے کہنا مناسب نہیں معلوم ہوتا کیوں کہ ان کی مالی حالت اس

۱۔ عکس میں اس خط کی تاریخ ۲۴ اپریل ۱۹۲۹ء صاف نظر آتی ہے جب کہ مکتوبات اقبال میں اس کی تاریخ ۲۴ مارچ ۱۹۲۹ء درج کی گئی ہے۔ ہم نے تاریخ کا تعین عکس کے مطابق کیا ہے۔

(مؤلف)

دہرہ المیرٹھ

ڈیرہ دیو بند

کتاب: بیاض شرقی فتح برکٹی ہے مرفہ ابد و دست کرنے نانی علی حوالہ
 کرنا ہے ملک پرکھا ٹمٹم کرے گا - آج ہے مرے وہ احوال نرسا
 بہرانی کرد مرے شعرا رازہ جو بس جگہ ذبح تاج آفریں تیرے سر
 اید میرا دل لاج میری - محبت مدد تیرا دے کر -

محشر اقبال دہرہ

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

وقت کچھ حوصلہ افزا نہیں ہے۔ بہتر ہے کہ آپ سر عبدالقادر سے اس کا رخصت
کے لیے چندہ طلب فرمائیں والسلام

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

محمد بن فوق کے نام

لاہور ۳۱ اپریل ۱۹۲۹ء

ذیر فوق صاحب السلام علیکم

اخبار انقلاب میں آپ کی اہلیہ کے انتقال کی خبر پڑھ کر بہت افسوس
ہوا۔ خدا تعالیٰ مرحومہ کو جنت عطا فرمائے اور آپ کو ممبر جمیل۔ تقدیر الہی سے
کوئی چارہ نہیں۔ مسلمان کے لیے تسلیم کے سوا کوئی راہ نہیں اور یہی راہ النسب
داوی ہے والسلام۔

محمد اقبال

(انوار اقبال)

(عکس)

۱۔ ندوہ کی امداد (روح مکاتیب اقبال)

۲۔ انوار اقبال، میں اس خط کی تاریخ ۲۰ اپریل ۱۹۲۹ء درج ہے عکس اور
ڈاک خاسے کی مہر سے ۳۱ اپریل ۲۹ء پڑھا جاتا ہے چنانچہ اس خط کی تاریخ
۳۱ اپریل ۱۹۲۹ء طے کی گئی ہے۔

(موت)

کتاب مکاتب اقبال جلد-۳

DR. SIR MUHAMMAD ISMAIL M.L.C.
SARFUD-DIN
LAHORE.

میرزا ابوالفتح

پیر مرن - ہیم

افراد الفہد بزنج ہر دستہ فر پڑ کر ب ہر سرا
مدقہ لے روح کو خطائے آرزو اب کو مر مر - تنہا البر
کو رہا بہ نیر سدا دے نیم رسا آئینہ سدا بہ کار
دب آوے ہے - ج مکر آداب



میرزا ابوالفتح

جناب مولانا محمد رفیع صاحب قلمی ایڈیٹر السری خانہ

Lahore.

ڈاکٹر عباس علی خاں لموعیدر آبادی کے نام

خاب من

اسلام علیکم۔ فی الحال اشعار سے معاف فرمائیے کہ فرصت بالکل نہیں۔

محمد اقبال۔ لاہور

۴ مئی ۲۲۹

(اقبال نامہ)

(عکس)

محمد عبدالجلیل بنگلوری کے نام

لاہور

۲۱ مئی ۱۹۲۹ء

مائی ڈیر مسٹر جمیل

عید کا روٹ ملا شکریہ۔ آپ کی خیریت کی اطلاع باعث مسرت ہوئی۔ میں بھی الحمد للہ بخیریت ہوں۔ میں ترکی اور مصر کے سفر کی ہر ممکن کوشش کر رہا ہوں۔ جیسا کہ آپ جانتے ہیں، زخمی طلبہ والا معاملہ ہے اور ہندوستان کے مسلمان امرا اسلام کی راہ میں خرچ کرنے کی ضرورت و اہمیت سے قطعاً نا آشنا ہیں۔ تاریخ اسلام میں یہ دور نہایت نازک ہے۔ اگر مناسب ذرائع اور طریق اختیار کیے جائیں تو اسلام اقوام عالم کو اب بھی مستغفر کر سکتا ہے۔ مجھ سے جو خدمت ممکن ہوئی بجا لاؤں گا۔ مسٹر حمید حسن اور حاجی

اقبال نامہ اول (ص ۲۶۶) اور روح مکاتیب اقبال کے متن میں

اختلاف پایا جاتا ہے۔ عکس کے مطابق روح مکاتیب اقبال (ص ۳۸۶) کا متن زیادہ صحیح ہے۔

(مؤلف)

کتابتِ مکاتیبِ افعال جلد-۲

جانب م - علامہ
 کے لئے اصلاحِ نسخہ کے لئے معارفِ کرمیہ جلد
 میر
 محمد ارقب لاہور
 ۲۶
 م

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳
سید جمال محمد صاحب کی خدمت میں میرا سلام شوقِ عرفان کی دیکھا۔

مخلص
محمد اقبال
(انگریزی سے) (اقبال نامہ)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور، ۴ جون، ۱۹۲۹ء

جنابِ مبارکی صاحب، السلام علیکم
موجبِ صاحب کو پُر و فدا دیکھنے کی اجازت ہے۔ میرے پاس صرف دو دفعہ پروف آئے ہیں جو میں نے دیکھ کر واپس بھیج دے تھے۔
مجھے معلوم نہیں آپ کس غرض کے لیے سارٹیفکیٹ مانگتے ہیں۔ آپ خود وہاں سے لکھ کر اور نام لکھ کر بھیج دیں۔ میں دستخط کر کے واپس کر دوں گا۔
تصوف لکھنے پڑھنے کی چہر نہیں کرنے کی چیز ہے کتابوں کے مطالعے اور ناریخی تحقیقات سے کیا ہوتا ہے کسی کو کوئی حقیقی فائدہ اس سے نہیں پہنچتا۔ نہ کتابوں کے مُصنّف کو، نہ اس کے پڑھنے والوں کو۔ اس کے علاوہ مجھے اُمید نہیں کہ بہی کے ناجر ایسے مضامین پڑھنے والے کسی کو ولایت بھیجیں وہ عملی لوگ ہیں ایسے مضامین ان کو اپیل نہیں کرتے ضرورت بھی اسی امر کی مقتضی ہے۔ بہتر ہو کہ آپ کسی اچھے ہنر کی تلاش میں ولایت جائیں۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوماتِ اقبال)

(مکس)

لے۔ سید صاحب مزید تعلیم کے لیے یورپ جا کر، اسلامی تصوف کا مطالعہ، موضوع تحقیق بنانا چاہتے تھے۔ (روحِ مکاتیبِ اقبال)

سید نذیر نیازی کے نام

جناب نیازی صاحب، السلام علیکم
میں تعفوت پر تاریخ کو ترجیح دیتا ہوں خط کا مستودہ لکھ کر اس سال کر دیجئے
میں دستخط کر کے واپس بھیج دوں گا۔ کتاب چھپنے میں دیر ہو رہی ہے۔ معلوم
نہیں کیا باعث ہے۔ مجیب صاحب سے کہیے کہ وہ اس طرف خاصی توجہ دیں۔
والسلام

محمد اقبال لاہور

۱۸ جون ۲۹ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

ایڈیٹر انقلاب کے نام

شمارہ ۲۸ جولائی ۲۹ء

جناب ایڈیٹر صاحب انقلاب
السلام علیکم۔ ۲۶ جولائی کے انقلاب میں آپ نے نواب احمد یار خاں صاحب
کے ایک مکتوب کا حوالہ دیا ہے، میں اس مکتوب کے متعلق چند باتیں عرض کرنا چاہتا
ہوں۔ اور استدعا کرتا ہوں کہ سطور ذیل اپنے اخبار کے کسی کالم میں شائع فرما کر
مجھے ممنون فرمائیے۔

نواب صاحب موصوف تحریر فرماتے ہیں کہ کسی مطبوعہ پمفلٹ میں وہ تمام
تجاویز درج تھیں جن پر اب انقلاب متوجہ ہے اور اس پمفلٹ کی تجاویز پر تمام
مسلم ارکان کونسل نے دستخط ثبت کیے تھے اس واسطے نواب صاحب موصوف

سید صاحب نے اپنے تحقیقی مقالے کا موضوع بدل کر فلسفۂ تاریخ ہر کر دیا تھا۔

(روح مکاتیب اقبال)

جانب ساری و بدیم
 در تعویذ و تالیف کز ترجیح دینا بر خطا کرد
 لکن ادا کرد بجای خطا کرد و از سرحد و سنگ
 سنن و چمن و دریا و رود و آب معلوم نہیں سنن است
 مجیب سے کہے کہ وہ اس طرح کہ توجہ دیکھتے (۱)

محرم آفتاب لاہور

۲۹
 ۱۸ جولائی

کے خیال میں اس مسلم کشی کے لیے صرف پنجاب سائمن کمیٹی کے ممبر ہی ذمہ دار نہیں بلکہ تمام مسلم ارکان کونسل ذمہ دار ہیں۔ آپ کو یاد ہو گا یہ مطبوعہ پمفلٹ وہی تحریر ہے جس پر آپ نے متعدد مضامین انقلاب میں لکھے تھے اور جس کی تجاویز کے خلاف لاہور کے تمام میونسپل وارڈوں نے ریزولوشن پاس کیے تھے۔ یہ ریزولوشن بھی غالباً آپ کے اخبار میں شائع ہو چکے ہیں۔

پنجاب سائمن کمیٹی کی سفارشات کا مجھے کوئی علم نہیں۔ ان کی رپورٹ اب تک شائع نہیں ہوئی لیکن نواب صاحب کے خط سے جس کا ملخص آپ نے انقلاب میں شائع کیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا خطرہ بالکل بجا ہے اور غالباً پنجاب سائمن کمیٹی کی سفارشات وہی ہیں جو مذکورہ بالا پمفلٹ میں درج تھیں۔ بہر حال میں نے متعدد ارکان کونسل سے دریافت کیا وہ سب کے سب پمفلٹ مذکورہ کی تجاویز پر دستخط کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ نواب احمد یار خاں صاحب سے بھی میں نے گفتگو کی وہ فرماتے ہیں کہ کوئی میٹنگ کسی جگہ ہوئی تھی جہاں مسلم ارکان کونسل نے ان تجاویز پر دستخط کیے تھے۔ ممکن ہے نواب صاحب کے پاس ان حضرات کے دستخط محفوظ ہوں جہاں تک میری ذات کا تعلق ہے میں یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ میں ایسی کسی میٹنگ میں شریک نہیں ہوا اور نہ کسی پمفلٹ کی تجاویز پر میں نے دستخط کیے ہیں بلکہ جن ارکان کونسل

لے ہندوستان کی تاریخ میں آئینی اصلاحات کا تدریجی ارتقار ایک دلچسپ موضوع ہے۔ اسی اصلاحات کے سلسلے میں برطانوی حکومت نے ۱۹۲۸ء میں ایک کمیشن مقرر کیا جو اپنے صدر کے نام سے سائمن کمیشن کہلایا۔ یہ کمیشن ۳ فروری ۱۹۲۸ء کو ہندوستان پہنچا۔ اس کمیشن کے تمام اراکین برطانوی باشندے تھے۔ اس مزید کانگریس نے اس سے مقابلہ کا فیصلہ کیا لیکن مسلمانوں کی اکثریت اس مقابلے کے حق میں نہیں تھی۔۔۔ سائمن کمیشن کی مدد کے لیے ہر صوبے میں کمیٹیاں بنائی گئیں جو کونسل کے ممبران مرشد تھیں پنجاب سائمن کمیٹی نے جو سفارشات تیار کیں وہ پنجاب کے مسلمانوں کے جائز حقوق کے مطابق نہ تھیں۔ روزنامہ انقلاب میں ان کے خلاف مقالے لکھے گئے۔ اس کمیٹی کی سفارشات شائع ہونے سے قبل ایک پمفلٹ شائع ہوا تھا (بقیہ قاتبہ اگلے صفحہ پر)

شکوہ و سرور

کلمہ

باب بیستم و انتہا

دہم نم - یہ جو کلمہ منتخب ہے وہ نہ باب محمود و نہ کلمہ ایک کلمہ محمود ہے
یہ کلمہ جو کلمہ حق ہے نیز فرمایا ہے - اور ہندوستان میں ہر روز پانچ بار کہے
کہ وہ پانچ بار کہے روزنامہ -

یہ کلمہ جو کلمہ ہے کسی معلوم نہیں ہے یہ ہم خود نے غیر صواب ہے
نہیں ہے کہ یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے

یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے
یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے یہ کلمہ جو کلمہ ہے

کہ یہ کمالیہ شیعہ شریک ہیں کہ اس کو خدا پرست و خدا پرست و خدا پرست
 یہ بات یقیناً درست اور دفعہ دیگر ہے
 سرمد حنفی - مسلمانوں کو - سید محمد رضا - ملا سید محمد رضا - سید محمد رضا
 کہ ان کو اس قسم کی - مسلمانوں کو - ان کو اس قسم کی - ان کو اس قسم کی
 بابت سید محمد رضا کو اس قسم کی - ان کو اس قسم کی - ان کو اس قسم کی
 جیر - ۲۰
 محمد امجد

کتابت مکاتیب اہمال جلد - ۳

سے میں نے دریافت کیا ان کے اسمائے گرامی ذیل میں درج ہیں :

سر راجیب الدین، میٹروس محمد سید محمد حسن سہ - مولوی سر رحم بخش -
 پیر اکبر علی - ملک محمد امین شمس آبادی مسٹر علام یس اس حضرات بے پڑے زور
 سے نواب احمد باہا صاحب کے من کی خرید کی - میٹروس محمد نو سہ اس
 مضمون کی کوئی تحریر بھی آپ کی خدمت میں اشاعت کے لیے ارسال کر چکے ہیں
 والسلام -

محمد اقبال شند
 (الوار اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

جناب نزاری صاحب السلام علیکم
 خط مل گیا ہے ۲۴۸ عدد کتب حامد علی خاں سے موصول ہوئیں مافی کتب
 جلد بھجوائیے مٹی میرے نام آئے یا مبارک علی کے نام میرا ارادہ آپ کے مطیع
 سے اور کتب انگریزی و اردو وفاداری چھپوانے کا تھا مگر افسوس ہے عجیب صاحب

(بقیہ وانیہ پچھلے صفحے کا) جس میں ایسی باتیں درج ہیں جس سے سنہ ہوتا ہے کہ کئی کی سعادت
 اسی نوعیت کی ہوں گی نواب احمد یار خاں بے حوبو سبٹ بارٹی کے سکریٹری تھے اداروں
 میں ایک مکتوب بھجوا با جس سے یہ معلوم ہونا تھا کہ ان سفارسات کو صاحب کونسل
 کے جملہ مسلم ارکان منظور کر چکے ہیں - اقبال اس زمانے میں کونسل کے ممبر تھے -
 (بسر احمد ڈار)

۱۰ ہتھم مکتبہ جامعہ دہلی
 ۱۱ شیخ سارک علی صاحب، ماحر کتب، لاہور -

جانِ باریک ۲۴۸

حطمِ صفا ہے ۲۴۸ صردک ماہی کا حوصلہ
 بانگِ جلد کھوائے جسے بارے نام آئے یا باریک علی
 نام - رازِ ارادہ ہے بطع سے اردک انگیزی
 وارد و باریک جھوٹے کا خاکہ مرگ ہے فرجین
 بار ہو گئے خدائے اسر علی حق ۴۸۰ خدائے زور
 از تہ حق دیارِ فرجین - شش یا گشتِ دلا سرِ تریا
 باریک ہے سرِ جبرائیل فراموش تیرا غی - ہو گیا تن
 اللہ دگر کہ اگر آئے جہاں سکر تو لاہور سے فرجین (۲۴۸)
 کیا جانے - (۲۴۸) حطمِ صفا ہے ۲۴۸ صردک ماہی کا حوصلہ

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

بیمار ہو گئے۔ خدا تعالیٰ انھیں جلد صحت عطا فرمائے۔ میری طرف سے ان کی صحت دریافت فرمائیے۔ کتاب بانگِ درا بھی تقریباً تیار ہے۔ اس کی چھپوائی کا انتظام تو شاید ابھی نہ ہو سکے۔ اطلاع دیجئے کہ اگر آب نہ چھاپ سکیں تو لاہور ہی میں چھپوائی کا انتظام کیا جائے۔ والسلام

مخلص محمد اقبال لاہور ۲ اگست ۱۹۲۹ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

محمد عبدالجلیل بنگلوری کے نام

لاہور

۴ اگست ۱۹۲۹ء

مافی ڈیر مسٹر جمیل!

آپ کا نوازش نامہ محترمہ بیس ماہ حال ابھی ابھی موصول ہوا جس کے لیے نہایت ممنون ہوں۔ آج کل عدالتیں تعطیلاتِ گرمی کے سلسلہ میں بند ہیں اور میں اپنے آخری تین خطبات مرتب کر رہا ہوں جو امید ہے اواخر اکتوبر تک مکمل ہو جائیں گے۔ ابھی تک اسلامی ممالک کی سیاحت کا کوئی امکان نظر نہیں آتا۔ مالی مشکلات مہنوز سد راہ ہیں۔ سلطان شہید پر میری نظم اس کتاب کا حصہ ہوگی، جسے بس اپنی زندگی کا ماحصل بنانا چاہتا ہوں لیکن میں سمجھتا ہوں اس کے لیے آپ کو انتظار کرنا پڑے گا۔ میں نے اس کا ایک حصہ کچھ عرصہ ہوا مرتب کیا تھا۔ لیکن پھر مزدی مشاغل کی بنا پر اس کو نامکمل چھوڑ دینا پڑا۔

سلطان شہید کے کسی روز نامہ کا مجھے علم نہیں۔ لیکن اگر واقعی کوئی روزنامہ موجود ہو تو اس کا ایک نسخہ نہایت شوق سے حاصل کروں گا۔ اگر آپ کے پاس موجود ہو تو کچھ دیر کے لیے مستعار محنت فرمائیے میں اس سے ضروری نوٹ لے کر واپس کر دوں گا

۷ خط کے پہلے ہی جملے کے پیش نظر اس خط کی تاریخ غالباً ۲۴ مہوگی (موقوف)

چودھری محمد حسین صاحب ہر شام یہاں تشریف لاتے ہیں میرا خیال ہے کہ وہ سردیوں میں سفر نامہ کی تالیف و ترتیب پوری کر جووشی سے شروع کر سکیں گے مجھے اس اطلاع سے بے حد مسرت ہوئی کہ جو بی ہندوستان میں یوم البقی اعلیٰ اللہ علیہ وسلم کی تقریب کے لیے ایک ولولہ پیدا ہو گیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ ہندوستان میں ملتِ اسلامیہ کی شیرازہ بندی کے لیے رسول اکرم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ذاتِ اقدس ہی ہماری سب سے بڑی اور کارگر قوت ہو سکتی ہے۔ مستقبلِ قریب میں جو حالات پیدا ہونے والے ہیں، اُن کے پیش نظر مسلمانانِ ہند کی تنظیمِ امد لازمی ہے (عبدالحمید صاحب قریشی) بانی تحریک (سیرت) آج تشریف لائے ہوئے تھے میں نے انھیں سنایا ہے کہ کس طرح اس تحریک کو ہندوستان میں خدمتِ اسلام کے لیے مفید و موثر بنایا جاسکتا ہے۔ ان تفامیل پر صرف بالمشافہ گفتگو ہی ہو سکتی ہے۔ ان کا ضبط تحریر میں لے آنا مناسب نظر نہیں آتا۔ آپ کا مکتوب چودھری صاحب کے حوالے کر دیا گیا ہے۔ امید ہے وہ سفر نامہ سے متعلق آپ کو مفصل اطلاع دیں گے امید کہ مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

مولانا غلام مرشد - مولانا احمد علی - مولانا ظفر علی خاں - سید حبیب۔

مولوی نور الحق - سید عبدالقادر - مولانا مہر صاحبان ملہ

کے نام

جناب مکرم السلام علیکم۔ ایک نہایت ضروری امر میں مشورہ کرنے کو

ملہ مولانا غلام مرشد جو کافی عرصے تک بادشاہی مسجد کے خطیب رہے۔ (تقریراتِ اعلیٰ صفحہ)

کلیاتِ مکالمہ افسانہ جلد - ۳

ریت میں غم کوئی - دل لہو لگی - سدا لڑائی
سدا بے مل لڑائی - سیدہ عمارت - سدا لڑائی

عاج - کلم - اہم - اہ - ہاتھ دوی اور منہ کڑوا
کچھ آٹھ عزم جب ماہ ہر تریب کا دلچسپی میں دوائے
سودا دل لڑائی دوی ہے اہم - اہ - ہاتھ دوی

معلم محمد اقبال - سر لکھنؤ
سر لکھنؤ

کھات مکانب اقبال حد ۳

آج آٹھ بجے شام غریب خانہ پر تشریف لا کر مجھے منون فرمائیے۔ مشورہ طلب
امر نہایت ضروری ہے اُمید کہ آپ تکلیف معاف فرمائیں گے
مخلص محمد اقبال بیرسٹر لاہور

۵ ستمبر ۲۹ء

(انوار اقبال)

(عکس)

جے۔ سی۔ بینرٹے کے نام

لاہور

۸ ستمبر ۱۹۲۹ء

مجھے بہ کہتے ہوئے بہت مسرت ہے کہ میں مسٹر عبدالمجید بی۔ اے کو عرصہ دراز

(نقد حاتبہ کھلے صبح کا) مولانا احمد علی محسن نے المحن خدام الدس لاہور کی بنیاد ڈالی۔ وہ مولانا
عبد اللہ سندھی مرحوم کے داماد اور ساگر دیکھے۔

مولانا طفر علی خان ابڈیٹر و مالک روزنامہ زمیہ دار و سیاسی راہبا اور ادب تھے۔ سند
صیب روزنامہ ”سیاست“ لاہور کے ابڈیٹر تھے۔

مولوی نورالحق مالک روزنامہ ”مسلم آؤٹ لک“ لاہور

سید عبدالقادر اسلامہ کالج لاہور کے پروفیسر تارخ اور صاحب دل نردگ تھے

۱۰ ضروری امر صیبا کہ جبر صاحب برمان کرتے ہیں، مسلمانوں کے فقہی مسائل کے تعلق منورہ
تھا (نشر احمد ڈار)

۱۱ یہ خط جے سی۔ بینرٹے () کے نام لکھا گیا جو اس
وقت پنجاب کے چیف سکریٹری تھے۔ اس میں مسٹر عبدالمجید کی سفارش کی گئی ہے جو کچھ
عرصہ ماہ نامہ ”پاکستان ریویو“ (PAKISTAN REVIEW) کے ابڈیٹر تھے۔

(نشر احمد ڈار)

سے جانتا ہوں۔ یہ بہت ہوشیار، مخفی اور قابل آدمی ہیں اور جو بات زیادہ اہم ہے وہ یہ کہ پوری طرح قابل اعتماد ہیں۔ انھوں نے مجھے بتایا ہے کہ انھوں نے سکریٹریٹ میں ایک آسامی کے بے درخواست دی ہے (جو نیر کلرک کی آسامی) مجھے اس میں ذرا بھی شبہ نہیں کہ یہ اس کام کے لیے نہایت موزوں رہیں گے اور یقیناً اپنی کارکردگی سے ایسے افسران بالا کی پوری تسلی کر سکیں گے۔ مجھے متعلقہ افسران سے ان کی سفارش کرنے میں ذرا باک نہیں اور مجھے امید ہے کہ یہ اس ملازمت کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوں گے۔ مزید برآں یہ لاہور کے ایک معزز خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔

محمد اقبال ام ال س

سر سٹریٹ لا

(لیٹرز آف اقبال)

(عکس)

(انگریزی سے)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۱۳ ستمبر ۲۹

جناب نبازی صاحب السلام علیکم

معلوم نہی آپ شمد سے واپس دہلی آگئے یا ابھی وہیں ہیں بانی کتاب کی طباعت کے متعلق جہاں تک ممکن ہو جلد آگاہ فرمائیے تاکہ اگر دہلی میں طباعت کا انتظام نہ ہو سکے تو پھر میں لاہور میں ابھی سے اس کا انتظام کر لوں امید کہ مجیب صاحب اب بالکل تندرست ہوں گے۔ ان کی موجودگی سے مجھے اطمینان ہو سکتا ہے اگر وہ علالت

۱۵ مکتوبات اقبال میں اس خط کی تاریخ ۱۲ ستمبر درج ہے جب کہ عکس میں

۱۳ ستمبر واضح نظر آتی ہے

(مؤلف)

DR SIR MUHAMMAD IQBAL M L C
BARRISTER AT LAW
LAHORE

۲۹
۱۳۲۸

باب ساروسہ

معلوم سر اسٹوڈیو دلی آگے یا اجماع
نہی کہ دلی قذوق جانتے علم پر بلند آگاہ فرماتے
تاج اگر دلی پر جلیف کا اسلم - ہو سکتا تو میرا ابد ہر اعلیٰ
اسلم کر لیا - ابد جہلک بات، لکھنؤ سرگت - اس
موجودگی میں میرا لیاں پر کتاب اگر نہ ملے دھوکا نہ آئے ہوں
زیر اہد اسلم محمود کرنا ہر گاہ - منفر کہ اب میرا کر دکر
نامہ جواب دکر - سلم

محمد رفیع

کلیاتِ مکاتب احوال جلد-۳

کی وجہ سے دہلی واپس نہ آ سکتے ہوں تو بھر اور انتظام مجبوراً کرنا ہو گا غرض یہ ہے
مہربانی کر کے کوئی جواب دیجئے۔ والسلام
محمد اقبال
(عکس،)
(مکتوبات اقبال)

سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور ۲۲ ستمبر ۱۹۲۹ء

مخدومی۔ السلام علیکم
الکلام (یعنی علم کلام جدید) کے صفحہ ۱۱۴-۱۱۳ پر مولانا نسلی رحمۃ اللہ علیہ
حجتہ التہالباقیہ (صفحہ ۱۲۳) کا ایک فقرہ عربی میں نقل کیا ہے جس کے معہوم کا
خلاصہ انھوں نے اپنے الفاظ میں بھی دیا ہے۔ اس عربی فقرہ کے آخری حصہ
کا ترجمہ یہ ہے

”اس بنا پر اس سے بہر اور آسائ کوئی طریقہ نہیں کہ شعارِ نعیرات اور
انتظامات خاص اس قوم کے عادات کا لحاظ کیا جائے جس میں یہ امام پیدا ہوا
ہے اس کے ساتھ آنے والی نسلوں پر ان احکام کے متعلق حنداں سخت بُری
نہ کی جائے۔“

مہربانی کر کے یہ فرمائیے کہ مندرجہ بالا فقرہ میں لفظ شعار سے کیا مراد
ہے اور اس کے تحت میں کون کون سے مراسم یا دستور آتے ہیں اس لفظ کی
مفصل تشریح مطلوب ہے جواب کا سخت انتظار رہے گا والسلام

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

۱۔ مولانا شبلی مرحوم نے شاہ صاحب کے الفاظ کے جو وسیع معنی مراد دیے ہیں وہ صحیح نہیں۔

(عطا اللہ)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور ۲۹ ستمبر ۱۹۲۹ء

مخدومی السلام علیکم
ایک عریضہ ارسال کر چکا ہوں امید کہ پہنچ کر ملاحظہ عالی سے گزرا ہوگا۔
جس باب سے مولانا شعلی نے ایک فقرہ شعائر و اتفاقات کے متعلق نقل کیا
ہے اسی باب میں ایک اور فقرہ نظر سے گرا جو پہلے نظر سے نہ گزرا تھا۔
”وَشَعْرَةُ الدِّينِ أَمْزُطٌ أَهْلُ مَخْصَصٍ لَهُ وَ مَمْتَارٌ صَاحِبُهُ لَهُ
مِنْ سَائِرِ الْأَدْيَانِ كَالْحَتَّانِ وَ تَعْظِيمُ الْمَسْجِدِ وَالْإِدَارِ وَالْجُمُعَةِ
وَالْحَمَائِكِ“ ۛ ۛ ۛ

بہ شاہ صاحب کی اپنی تشریح نے جناب کا ارشاد اس بارے میں کہا
ہے؛ علیٰ نذالقیاس اتفاقات میں شاہ صاحب کی تشریح کے مطابق تمام
تدابیر جو سوشل اعتبار سے نافع ہوں داخل ہیں مثلاً نکاح و طلاق کے احکام وغیرہ
اگر شاہ صاحب کی عبارت کی یہ تشریح صحیح ہے تو حیرت انگیز ہے۔ اگر ان معاملات

ۛ سید سلیمان ندوی کے نام مکتوب محررہ ۲۲ ستمبر ۱۹۲۹ء کے مددحات کی روتی میں یہ
خط اس کے بعد لکھا گیا ہوگا مگر ممکن میں واضح طور سے ۲ ستمبر ہی پڑھا جاتا ہے اور یہی
اقبال نامہ (اول) میں ہے۔ افسوس ہے کہ علامہ سے تاریخ کے انداز میں سہو ہوا ہے۔
(مؤلف)

ۛ ترجمہ شاعرِ دین ظاہری امور ہیں جس سے دوسرے سب مذاہب میں دیندار کا امتیاز
ہوتا ہے اور وہ پہچانا جاتا ہے مثلاً ختنہ کرانا، مسجدوں کی تعمیر کرنا، اذان، جمعہ
جماعت وغیرہ۔

کلیات مکاتیب اقبال عدد ۲

DR SIR MUHAMMAD IQBAL M LC
BARRISTER AT LAW
LAHORE

مہر
آرٹھ

مدرسہ - بہار

ایک سولہ اہل حرفت کریمہاں ابیدہ رکھ کر تھوڑے گہرا
میں ماب سے مل کر ملی ہے کہ ایک ہفتہ سا ترور آئینا نہت و مقلد کی با
اکامس بر آید ارتعرو لوط سے گہرا جو بیٹا لوتہ رکھ رہا تھا -

” دسار الدین اور ملا برحق سے دسار صاحب سے سنا کر لیا
کا اٹھان و تعلیم الہیہ والذرا الی واقعہ و احوال “
یہاں دسار صاحب اب شروع ہے - صاحب انکم اس پیر کی ہے ۶ مل ہر ایک از سنا
رہا ہر دسار صاحب فرمایا وہ بھائی نام تدار سر سوکھ لیا سے نام ہر داخل ہر
سند ملح مطلق و اعطام درو - اگر شاہ ملک عارتے یہ شریعہ کیج ہے
جرت اگر ہے - آراں مخالفت ہم غمناک کی چھک لیا یہ تہ تر سنا ہے کہ کرم
و رہ گیا ہر کوئی نہ سنا ہے کہ تہ در کرم ہاں ہی کرتے -

سرد مارت ہر سرت نامہ نظر ہر جلد کھائے -

ملک محمد رباب

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

میں تھوڑی سی ڈھیل بھی دی جائے تو سوسائٹی کا کوئی نظام نہ رہے گا۔ ہر ایک ملک کے مسلمان اپنے اپنے دستور و مراسم کی پابندی کریں گے
ستمبر کے معارف کا شدت کے ساتھ منتظر ہوں جلد بھجوائے۔

والسلام

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

شاطر مدراسی کے نام

لاہور

۲۴ ستمبر ۲۹ء

خدا ہی، السلام علیکم

نوازش نامہ مل گیا ہے۔ ایک کاپی ضمیمہ اعجازِ عشق کی بھی موصول ہوئی جس کے لیے سراپا سپاس ہوں۔ سبحان اللہ آپ کا کلام سراپاِ اعجاز ہے۔ حکمت و فلسفہ و مذہب کے حقائق سے بریز رہے۔ مجھے یقین ہے کہ اہل دل آپ کے اشعار کو حمزہ جان بنائیں گے۔

میری فارسی مثنویوں کے متعلق جو کچھ آپ نے ارشاد فرمایا وہ آپ کی ذرہ نوازی ہے افسوس کہ دیگر مصروفیتوں کی وجہ سے جو کچھ میں چاہتا تھا نہ لکھ سکا۔ بہر حال جو کچھ ہو گیا غنیمت ہے۔ اردو اشعار کا مجموعہ ابھی تک شائع نہیں ہو سکا۔ امید کہ مزاجِ غیر ہو گا والسلام

مخلص محمد اقبال بیرسٹر لاہور

(خطوطِ اقبال)

لے غالب اشعار ہیں دوسرے اردو مجموعہ کلام (مالِ جبریل) کی طرف جو ۲۶ ۱۹ء میں شائع ہوا۔

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۲۸ ستمبر ۱۹۲۹ء

مخدومی! والا نامہ ملا جس کے لیے بہت شکر گزار ہوں۔

لفظ شعار کے معنی کے متعلق پورا اطمینان آپ کی تحریر سے نہیں ہوا۔ کیا کسی جگہ حضرت شاہ ولی اللہ نے حجتہ اللہ البالغہ میں شاعر کی یہ تشریح کی ہے جو آپ نے کی ہے؟ دیگر عرض یہ ہے کہ شاہ صاحب نے اسی فقرہ میں لفظ ارتفاقات استعمال کیا ہے، مولانا شبلی نے ایک جگہ اس کا ترجمہ انتظامات اور دوسری جگہ مسلمات کیا ہے، اردو ترجمہ سے یہ نہیں کھلتا کہ اصل مقصود کیا ہے کل سیالکوٹ میں حجتہ اللہ البالغہ مطالعہ سے گزری، اس سے معلوم ہوا کہ شاہ صاحب نے ارتفاقات کی چار قسمیں لکھی ہیں، ان چار قسموں میں تمتہ فی امور مثلاً نکاح طلاق وغیرہ کے مسائل بھی آجاتے ہیں، کیا شاہ صاحب کے خیال میں ان معاملات میں بھی سخت گیری نہیں کی جاتی؟ میرا مقصد محض شاہ صاحب کا مطلب سمجھنا ہے، مہربانی کر کے اسے واضح فرمائیے، سنت پر آپ کا مضمون ضرور دیکھوں گا، اور اس سے اپنی تحریر میں فائدہ بھی اٹھاؤں گا۔ اس خط کا جواب جلد ارسال فرمائیے۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

کتب مکہ بیب اول عدد ۳

مولوی غلام رسول قہر کے نام

ڈیر چودھری غلام رسول۔

رسالہ معارف بابت ماہ اگست ۱۹۲۹ء اگر آپ کے پاس ہو تو بھجوائے۔ اس میں ایک مضمون سنت پر ہے اسے دیکھنا مطلوب ہے۔ والسلام۔

محمد اقبال

(الانوار اقبال)

(عکس)

خواجہ بشیر احمد کے نام

۱۱ اکتوبر ۱۹۲۹ء

عزیزم بشیرؔ

السلام علیکم

افسوس ہے کہ میں مولوی صاحب مرحوم کے جنازے میں شریک نہ ہو سکا۔ مجھے اس سے دو ایک روز پہلے نقرس ہو گیا، جس کی وجہ سے پاؤں میں سخت تکلیف بھی، حرکت سے قاصر رہا۔ دوسرے روز دانت کے درد کا پھر اضافہ ہو گیا، میں نے خواجہ صاحب کے

۱۔ یہ خط ہفتہ وار، ہماری زباں، علی گڑھ کے ۸ مئی ۱۹۶۳ء کے شمارے میں شائع ہو چکا ہے۔

۲۔ اقبال نے مولوی احمد دین کی وفات پر بہ تعزیتی خطاں کے ٹسے منے خواجہ ستر احمد کو لکھا تھا مولوی احمد دین (مصنف "اقبال" اور "سرگزشت الغاف") اقبال کے گہرے دوستوں میں سے تھے۔

۳۔ خواجہ فیروز الدین لاہور کے مشہور سیرسٹرا اور اقبال کے گہرے دوست تھے۔ وہ اقبال کے ہم نغمت (والدہ آفتاب اقبال کے تعلق سے) بھی تھے۔

(نشر احمد ڈار)

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ڈیڑھ گھنٹہ غم رکھو

سالہ سارف بابت ماہ اگست میں اگر تیرے پاس
نہ ہو سکے ہرگز ایک عرصہ نہت پر ہے
دیکھنا مطلب ہے — (ما)

محمد رفیع

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ہم دستِ آپ کو اپنی معذوری کا پیغام بھی بھیجا تھا۔ معلوم نہیں کہ وہ پیغام آپ تک پہنچا کہ نہ پہنچا۔ بہر حال مجھے یہ افسوس تازیت رہے گا کہ مرحوم کے لیے آخری دُعا جو کی گئی، میں اس میں شریک ہونے سے محروم رہا۔ خدا تعالیٰ ان کو غریقِ رحمت کرے اور آپ کو صبرِ جمیل عطا فرمائے۔ کل آپ کے ہاں حاضر ہونے کا قصد تھا مگر اس سے پہلے انجن کے جلسے میں دیر ہو گئی۔ انشاء اللہ اب حاضر ہوں گا اُمید ہے شام کے قریب آپ سب بھائی گھر پر ہوتے ہوں گے۔
زیادہ کیا عرض کروں سوائے دعائے صبرِ جمیل کے۔ والسلام

محمد اقبال

(انوارِ اقبال)

محمد عبداللہ چغتائی کے نام

ذیرِ ماسٹر عبداللہ۔ ”مرقعِ چغتائی“ کی ایک کاپی جو عبدالرحمن صاحب نے بھیجی ہے مجھے مل گئی ہے۔ مگر یہ کتاب بیش قیمت ہے۔ اس واسطے میں چاہتا ہوں کہ آپ اس کی جگہ دوسری ایڈیشن کی کاپی ہدیہ مجھے دے دیں اور اس کو اپنے مصروف میں لائیں۔

اس کے علاوہ یہ امر دریافت طلب ہے کہ آیا آپ نے میری تصویر کا بلاک حاصل کر لیا یا نہ۔ مہربانی کر کے اس کام کو جلد کریں۔ کاغذ کے لیے آرڈر دے دیا گیا ہے۔ بیٹا گڑھ ملنے سے منگوایا جائے گا۔ کتاب کی طباعت عنقریب شروع ہوگی۔
آپ کا کارڈ بھی مل گیا تھا۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

۲۳ اکتوبر ۱۹۲۹ء

(اقبال نامہ)

(مکس)

ڈیرہ عبداللہ - زمخسانی ، اہلِ جہانِ حیدر
 نے بحرِ فری گما ہے - ہر رشتہٴ شہسخت ہے اہلِ
 دریا ہوں چاہا ہے کہ ہر جگہ درسی اساتذہ کمال ہوں
 مجھے دیدارِ اہلِ کوئے صوفِ سرِ لائے -

اگر ملاو یہ ار دریاں ملکِ جہانِ نے دریا تقیر
 ملکِ حاصل کر لائے - ہر سالِ شکر ہر سالِ کھل کر مل
 اخذ دے آرد دریا ہاں ہے نہ سالِ کھل کے نہ سالِ کھل
 عکاسِ دلِ بے بغیرِ شعاعِ ہر گاہ - ذلِ اسف
 بھر دینا تھا -

دعائے اہلِ ہر
 ۲۳ اکتوبر ۱۹۲۳ء

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

خواجہ غلام السیدین کے نام

لاہور

۲۵ اکتوبر ۱۹۲۹ء

مائی ڈیر سیدیں

آپ کے خط کا شکریہ جو چند لمحے قبل مجھے موصول ہوا۔ آپ نے بڑا کرم کیا کہ مجھے تہران سے بھی خط لکھا۔ حسب خواہش میں نے اپنی تین کتابیں ان صاحب کو بھیج دیں جن کا تذکرہ آپ نے اپنے خط میں کیا تھا لیکن ابھی تک رسید سے محروم ہوں۔

جہاں تک خطبات کا تعلق ہے یہ اب تیار ہیں۔ میں نے مسلم یونیورسٹی کے شعبہ فلسفہ کے پروفیسر ظفر الحسن کو لکھا ہے۔ وہ آپ کو میرے منصوبوں سے مطلع کریں گے۔ میں گزشتہ شب مسٹر مسعود کی یونیورسٹی میں (کی گئی)، تقریر پڑھ کر بہت مسرور ہوا۔ ان کی رجائیت حیرت انگیز ہے۔ علی گڑھ تحریک اسلام جدید کی ترقی میں بڑا رول ادا کر سکتی ہے بشرطیکہ یونیورسٹی کے ارباب عمل و عقد ان تمام واقعات کا وسیع النظری سے مطالعہ کریں جو آج کی دنیائے اسلام میں رونما ہو رہے ہیں اور ذہانت کے ساتھ ان کو ان حالات میں مقامی رنگ دیں جن میں علی گڑھ کالج کا بانی تھا جو بنیادی طور پر سلفی مسلمان تھا مگر جس کی تحفظ پسندی کبھی اس کی روح کی آزاد روی میں مانع نہیں ہوئی۔ امید کہ آپ مع الخیر ہوں گے۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(لیٹرز آف اقبال)

(عکس)

(انگریزی سے)

کتابتِ مکاسبِ اقبال جلد ۳

شاگردِ صدیقی کے نام

جناب من -

میری رائے میں یہ استعارہ درست نہیں ہے
محمد اقبال ۲۹ اکتوبر ۱۹۲۹ء
(الانوار اقبال)

محمد عبدالجلیل بنگلوری کے نام

لاہور

۲۷ نومبر ۱۹۲۹ء

مائی ڈیر مٹر جیل !

ہلالِ احمر فنڈ کے لیے دس روپیہ کے عطیہ کا شکریہ ! میں آپ کا عطیہ
سکرٹری صاحب کے پاس بنک میں جمع کرانے کے لیے بھیج دوں گا۔ مجھے
امید ہے کہ اجاب بنگلور جن سے میں نے اس سلسلہ میں اعانت کی درخواست
کی ہے فراخ دلی سے چندہ دیں گے۔ میں نے سیٹھ حاجی اسماعیل اور ایڈیٹر الکلام
کے علاوہ عبدالغفور صاحب کو بھی تار دیا ہے۔ ازراہ کرم ہمارے اٹک پارک کے
بکسوں کی طرف سے جو ذمہ داری ہم پر عاید ہوتی ہے وہ ان حضرات کو یاد
دینے۔ افغانستان کا استقلال و استحکام مسلمانانِ ہندوستان اور وسطی
ایشیا کے لیے وجہ جمعیت و تقویت ہے۔ بچہ سقہ اپنے گیارہ ساتھیوں

لے شاگردِ صدیقی صاحب نے اپنے خط میں پوچھا کہ ”اشکِ ندامت“ کو ”کوہِ نور“ سے تشبیہ
دینا درست ہے یا نہیں۔ اقبال نے اسی خط کی نشت پر یہ فقرہ لکھ کر واپس بھیج دیا۔

(نشیہ احمد ڈار)

سمیت قتل ہو چکا ہے اور نادر خاں بادشاہ بتدریج استحکام حاصل کر رہے ہیں۔ میرے خطبات اب مکمل ہو چکے ہیں اور غالباً اسی ماہ علی گڑھ میں اُن کے سنانے کے لیے جاؤں گا۔ عثمانیہ یونیورسٹی کی طرف سے بھی اواخر جنوری ۱۹۲۰ء میں اسی سلسلہ میں حاضری کی دعوت موصول ہوئی ہے۔ مداس کی طرف سے بھی دعوت نامہ موصول ہوا ہے۔ لیکن مجھے اندیشہ ہے کہ حاضر نہ ہو سکوں گا۔

سلطان شہید کے روزنامہ کے لیے جو سلسلہ جنابانی آپ نے شروع کی ہے، اس کے لیے سراپا سپاس ہوں۔ اگر آپ ایک نسخہ بھجوا سکیں تو میرے لیے یہ ایک گنج گراں بہا ہوگا۔ اس روزنامہ کے لیے امید ہے کہ سلطان سے متعلق مجوزہ نظم میں مجھے سلطان شہید کے صحیح صحیح حالات پیش کرنے میں بہت امداد ملے گی۔ ازراہ کرم مطلع فرمائیے کہ وہ مالک کتاب قیمت چاہتے ہیں تو کیا؟ میں بخوشی مناسب قیمت ادا کرنے کو تیار ہوں۔ اگر وہ آپ کو کتاب کی نقل لینے دیں تو خوشخط نقل لے لیجئے۔

چودھری صاحب، بخیریت ہیں اور ہر شام تشریف لاتے ہیں۔
مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

خواجہ غلام السیدین کے نام

لاہور

۱۱ نومبر ۱۹۲۹ء

ڈیر سیدین

اطلاعاً عرض ہے کہ میں نے جو کتاب آپ کے ایما پر تہران کے آفاقیہ مدنی

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

کو اور سال کی تھیں وہ نارسیدہ واپس آگئی ہیں۔ نہ معلوم ان کو میرا خط ملا بھی یا نہیں۔
بہر حال اگر آپ ان کو خط لکھیں تو ان کو اس بارہ میں مطلع کر دیں۔ میرا گمان ہے
کہ ان کا ڈاک کا اختتام اطمینان بخش نہیں۔

میں نے آج ہی سر اس مسعود کو شادی کے دعوت نامہ کے جواب میں
خط لکھا ہے اور امید ہے کہ میں ماہ نومبر میں آسکوں گا۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(انگریزی سے)
غلس

(غیر مطبوعہ)

رشید احمد صدیقی کے نام

لاہور دسمبر ۱۹۲۹ء

جناب صدیقی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے۔

میری رائے ناقص میں خواجہ حافظ کے شعر میں لفظ ”بادیہ پیمائی“ ہے بلکہ

لے خواجہ حافظ کا شعر ہے۔

صد باد صبا میں جلے سلسلہ مے رقصند

این است حریت اے دل تابادیہ پیمائی

ترجمہ: یہاں تنو باد صبا بے زنجیر رقص کرتی ہیں

اے دل ہی تیری حریت ہیں، اگر تو بادیہ پیمائی کہے

”بادیہ پیمائی“ کی جگہ دیوان میں اختلافات ہیں۔ ایک ”باد نہ پیمائی“ دوسرا ”بادہ نہ پیمائی“

سوال غالباً یہ تھا کہ تینوں میں سے کون سا صحیح ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے ”بادیہ پیمائی“

(بشیر احمد ڈار)

کو درست قرار دیا۔

کلماتِ مکیب اقبال جلد-۳

پہلے مصرع میں، 'انجاس' سے مراد 'دریں بادیہ' ہے۔ مفہوم تعبر کا یہ ہے کہ اس دشت میں سینکڑوں ہوائیں بے سلسلہ (یعنی بے زنجیر، آزادانہ) رقص کر رہی ہیں اور یہی ہوائیں اسے دل تبری رفیق (حریف بمعنی رفیق) ہیں جب تک تو بادیہ پیما ہے یا ان کا رقص اس غرض سے ہے کہ تو آسانی اور اطمینان سے اس صحرا کو طے کرے۔ شاعر کا مقصود اپنے آپ کو تسکین دیتا ہے کہ تو اس بادیہ گردی میں تنہا نہیں ہے بلکہ عالم کا ہر ذرہ تیری ہی خاطر حالتِ رقص میں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ پہلا مصرع بہت بلند ہے اور کسی اور مضمون کا متقاضی ہے امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہو گا۔ والسلام!

محمد اقبال
(الوار اقبال)
(دکس)

مرزا اعجاز حسین کے نام

لاہور

۷ دسمبر ۱۹۲۹ء

مافی ڈیر مرزا صاحب،

آپ کے خط کا شکریہ جو مجھے ابھی ملا ہے۔ مجھے یقینی طور پر یاد ہے کہ میرے خلاف ..۔ ۵۰ روپے کا مطالبہ تھا کہ خاتمِ قطعیٰ خود مجھ سے آن کر ملا تھا

لے لوٹا (الٹ) یہ خط جناب خالد شمس الحسن خلف خاب سد شمس الحسن مرحوم اسسٹنٹ سکرٹری، آل انڈیا مسلم لیگ کی اجارت سے حاب ڈاکٹر (جدا احمد صاحب) ڈائرکٹر، قائد اعظم اکڈمی، کراچی نے "شمس الحسن کلکشن، کورسبونڈیس آف قائد اعظم مٹریم۔ اے۔ جناح اینڈ اڈریسیپرز، جلد دوم (ذخیرہ شمس الحسن، خط و کتابت قائد اعظم مٹریم اے۔ جناح اور دیگر کاغذات، (نقیہ ماشیہ اگلے صفحہ پر)

DR SIR MUHAMMAD IQBAL
BARRISTER AT LAW

لاہور - ۱۳۲۷ھ

ماہ صفری ۱۳۲۷ھ

توبہ کا طوطا لکھا ہے -

معارف نامہ پر جواب دہ شہر بہار لکھا ہے 'ماری پائی' ہے
پہلے سچ ہے 'ایسا ہے' مراد 'دیں' لکھا ہے 'ہم سنا ہے' ہے
بے صلہ (یعنی بے وفائی) تو لکھا ہے 'ماری پائی' ہے (یعنی پائی) ہے
جب تک تو ماری پائی ہے یا تو ماری پائی ہے تو ماری پائی ہے
تو ماری پائی ہے کہ تو ماری پائی ہے کہ تو ماری پائی ہے
خفتہ ہے کہ تو ماری پائی ہے کہ تو ماری پائی ہے کہ تو ماری پائی ہے

محمد رفیع

کتابت مکاسب احوال جلد-۳

اور مجھے یہ بتایا تھا۔ مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ میں کوئی کاغذ محفوظ نہیں رکھتا۔ میں کل صبح اپنے منشی سے معلوم کروں گا کہ آیا اس کی تحویل میں اس معاملہ سے متعلق کچھ کاغذات یا خطوط ہیں۔ اگر ایسے کاغذات ہوئے تو میں انہیں آپ کو روانہ کر دوں گا مگر جو کچھ میں نے اوپر لکھا ہے وہ مجھے قطعی طور پر یاد ہے۔ یہ معاملہ اب کئی طور پر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ میں اس سے گلو خلاصی چاہتا ہوں۔
آپ کا مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے)
(غیر مطبوعہ)

رہیقہ ماشیہ پچھلے صفحے کا
تایاب خطوط، جلد دوم)

(Shamsul Hasan Collection, Correspondence of Qaide Azam
Mr. M.A. Jinnah and Other Papers, Rare Letters,
Vol.II)

سے ارسال فرمایا۔
(ب) مرزا اعجاز حسین (۱۹۵۸-۱۹۱۳ء) دہلی میں وکیل تھے اور آل انڈیا مسلم لیگ
کے جوائنٹ سکریٹری تھے۔ (موتلف)

انوری بیگم کے نام

لاہور ۲۱ دسمبر ۱۹۲۹ء

محترمہ انوری بیگم صاحبہ
اتلام بیگم

نوازش نامہ مل گیا ہے آپ کے خیالات پاکیزہ اور بلند ہیں۔ اخبار انقلاب
لاہور کے ایڈیٹر سے اور نیز میاں سر محمد شفیع اور نواب سر ذوالفقار علی خاں سے میں
نے اُن کا ذکر کیا ہے۔ ایک دو روز کے بعد اخبار میں ان کی اشاعت ہوگی۔ فقط
مخلص محمد اقبال۔ لاہور
(اقبال: جہانِ دیگر)

سرایین جنگ کے نام

لاہور

۳ جنوری ۱۹۳۰ء

مائی ڈیر سراین جنگ

”دائرۃ المعارف اسلامیہ“ کا ایک نسخہ آپ کی خدمت میں ارسال ہے۔ مسلمان اساتذہ اور علماء کی صوبائی کمیٹی کی جانب سے آپ سے درخواست ہے کہ آپ اس کو اعلیٰ حضرت حضور نظام کی خدمت اقدس میں پیش فرمادیں۔ اس کا مقصد ایشیا میں مسلم تہذیب و تمدن کی بازیافت اور تحفظ ہے۔ خیال یہ ہے کہ صرف اس طریقہ سے ہم اپنے اہل وطن کو متاثر کر سکتے ہیں اور ان حضرات میں کچھ یقین پیدا کر سکتے ہیں جو اسلامی تمدن کی حیات بخش قوت کے بارے میں شک و شبہ میں مبتلا نظر آتے ہیں لیکن اس کام کی شروعات اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہمیں مسلم دالیان ریاست اور خاص طور پر ان سب کے سر تاج اعلیٰ حضرت نظام کی جانب سے وافر امداد حاصل نہ ہو۔ میں آپ کے توسط سے حضور نظام کی خدمت میں رسانی حاصل کر رہا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ آپ اعلیٰ حضرت پر اس کام کی پوری اہمیت واضح فرمائیں گے جو ہم کرنا چاہتے ہیں۔ میں ملک کے دیگر مسلم دالیان ریاست تک بھی رسانی حاصل کر رہا ہوں۔ میں آپ کا بے حد ممنون ہوں گا اگر آپ ازراہ کرم اعلیٰ حضرت نظام پر ہمارے منصوبہ کی فوری ضرورت واضح فرمادیں اور اس منصوبے میں ان سے امداد حاصل کریں جو بہت سے مسلمانوں کو عزیز ہے۔ براہ نوازش یہ مطبوعہ صفحہ ۱۲ بغور مطالعہ

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

فرمائیں تاکہ آپ اعلیٰ حضرت کو اس معاملہ کے تمام پہلو سمجھا سکیں۔ امید ہے کہ آپ خیریت سے ہوں گے۔ آپ کے اوقات میں دراندازی کے لیے معذرت خواہ ہوں۔

نیاز مند

محمد اقبال

یس نوشت۔ میں یہ بھی واضح کر دوں کہ اگر ہمیں کم از کم تین ہزار روپیہ سالانہ مستقل آمدنی کا یقین ہو جائے تو ہم اس منصوبہ کو فوراً شروع کر سکتے ہیں۔ مجھے بھوپال اور بہاولپور دونوں سے پانچ سو روپیہ سالانہ سے زائد کی توقع نہیں۔ پبلک سے چندہ نہیں کیا جائے گا۔ بجز معدودے چند ممتاز اصحاب کے جو ہمارے منصوبہ کے مقصد اور معنویت کو پوری طرح سمجھتے ہوں۔

(اقبال ریویو۔ ایپرل جون ۱۹۸۳ء)

(انگریزی سے)

(غیر مدون)

حمید احمد انصاری کے نام

لاہور

۳ جنوری ۱۹۸۳ء

مافی ڈیر مسٹر انصاری

آپ کے خط کا بہت بہت شکریہ جو مجھے ابھی ملا ہے۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے افسوس ہے کہ آپ کی تجویز کے مطابق جنوری کے آخر میں حیدر آباد آنا میرے لیے ممکن نہیں ہوگا۔ گزشتہ بار تو میں یہ سفر اس لیے کر سکا تھا کہ میں نے ایک ماہ کے لیے لاہور چھوڑ دیا تھا۔ اس بار ویسا ہی کرنا ممکن نہیں۔ حیدر آباد کے سفر اور

لے یہ جامعہ عثمانہ حیدر آباد کے رجسٹرار تھے۔ (موت)

کلیات - ۵ - سب اقبال جلد ۳

وہاں کے قیام میں دو ہفتے سے زیادہ سمن ہو جائیں گے۔ اتنے طویل عرصے تک لاہور سے میری غیر حاضری میرے تمام کاموں کو درہم برہم کر دے گی۔ امید ہے کہ آپ مع التجہ ہوں گے۔

آپ کا خلص
نقد اقبال

اقبال - یو یو ایریل - جون ۱۹۸۴

(انگریزی سے)

(غیر مدون)

عبدالماجد دریا بادی کے نام

لاہور

۵ جنوری ۱۹۲۰ء

مخدومی السلام علیکم

آپ کا نوازش نامہ کل موصول ہوا جس کے لیے شکریہ قبول فرمائیے میں بھی ایک ہفتہ کے لیے علی گڑھ گیا تھا وہاں ابک نئی زندگی کا آغاز معلوم ہوتا ہے سیدراس مسعود بہت مستعد آدمی معلوم ہوتے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ ان کی مساعی سے یونیورسٹی کی زندگی میں ابک خوشگوار تبدیلی ہوگی آپ بھی کبھی وہاں جایا کریں

لے اس خط کی تاریخ جبکہ عام اتفاق ہوتا ہے سال بھر کی عادت کی وجہ سے محوری ۱۹۲۹ء لکھ گئے ہیں حالانکہ جنوری ۱۹۳۰ء لکھنا چاہئے تھا۔ سیدراس مسعود ۱۹۲۹ء میں علی گڑھ کے وائس چانسلر مقرر ہوئے تھے اور اقبال دسمبر ۱۹۲۹ء کے آخری ہفتے میں علی گڑھ آئے۔ (عطا اللہ)

شیخ عطا اللہ کا یہ بیان درست نہیں کہ اقبال دسمبر ۱۹۲۹ء کے آخری ہفتے میں علی گڑھ آئے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ نومبر ۱۹۲۹ء کے آخری ہفتے میں علی گڑھ گئے تھے ملاحظہ ہو ”زندہ رود“ جلد سوم ص ۲۲۱ (مولف)

اور مذہبی مضامین پر طالب علموں سے گفتگوئیں کیا کریں تو نتائج بہت اچھے ہوں گے باوجود بہت سی مخالف قوتوں کے جو ہندوستان میں مذہب کے خلاف راہ بالخصوص اسلام کے خلاف اس وقت عمل کر رہی ہیں۔ مسلمان جوانوں کے دل میں اسلام کے لیے تڑپ ہے لیکن افسوس کہ کوئی آدمی ہم میں نہیں جس کی زندگی قلوب پر موثر ہو۔ بانگ درا کی تیسری ایڈیشن جس کی تعداد دس ہزار ہوگی چھپ رہی ہے۔ غالب دو ماہ تک تیار ہو جائے گی۔

لاہور کانگریس نے آزادی کامل کا اعلان کر دیا ہے۔ جماعتی اختلافات کا ابھی تک کوئی فیصلہ نہیں ہوا۔ دیکھئے سید و قوں کا لہر گروہ ان اختلافات کا کیا فیصلہ کرتا ہے۔ مسلمانوں میں آزادی کے لیے ایک وولہ موجود ہے مگر

مشکل اس نیست کہ بزوم از سر ہنگامہ گزشتہ
مشکل اس است کہ بے نقل و ندیم اندہ
مخلص
محمد اقبال
(اقبال نامہ)

راغب احسن کے نام

ڈیر راغب صاحب
السلام علیکم

ترجمہ: دشواری یہ نہیں ہے کہ محفل میں ہنگامہ نہیں رہا اصل مشکل یہ ہے کہ بزوم
میں کسی کے لیے نہ نقل (گزرک) ہے نہ کوئی ندیم ہے!

آپ کا خط مل گیا ہے کہ اسی کی شکایت اب نہیں ہے۔ طبی معائنہ ہو چکا ہے۔ بجلی یعنی کے ذریعہ علاج کل سے شروع ہے۔ چند روز تک معلوم ہو گا کہ کس قدر فائدہ اس سے ہوتا ہے۔

گو تم بدھ تنازع ارواح کا قائل نہ تھا باں تنازع کا فائل ضرور تھا تنازع اور چیز ہے، تنازع ارواح اور چیز ہے لفظ تنازع میں نے وسیع معنوں میں استعمال کیا ہے۔ روت مجر کے متعلق اس کی تعلیم کیا تھی؟ اس کے لیے مندرجہ ذیل کتاب پڑھیے۔

آپ کے دوست نظرمحمد صاحب نے جو کچھ دیکھا وہ قلمی طاعت ہیں اور اس بات کا ثبوت کہ حضرت انسان جو کچھ نظر آتے ہیں اس سے بہت زیادہ ہیں۔

محمد اقبال

بھوپال، ریاض منزل

۶ فروری ۱۹۳۰ء

(اقبال، جہان دیگر)

راغب احسن کے نام

بھوپال ۱۲ فروری ۱۹۳۰ء
ڈیر مولانا۔

السلام علیکم

آپ کا والا نام مل گیا ہے۔ الحمد للہ آپ خیریت سے ہیں راغب احسن کی مجھے خود فکر ہے۔ مگر کیا کیا جائے آج کل ہر طرف اقتصادی بد حالی کی داستان دہرائی جا رہی ہے۔ بہر حال میں سید اس مسعود کو آپ کا خط دکھا کر ان سے

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳۔

ذکر کروں گا۔ شاید کوئی صورت یہاں پیدا ہو جائے۔ گو مجھے اس کی کوئی زیادہ امید نہیں ہے۔ آج راغب صاحب کا خط بھی آیا ہے اُن سے بھی کہہ دیجئے کہ میں حق الامکان کو شش کروں گا۔ راغب صاحب کے خط سے جو حالات معلوم ہوئے بہت قابل تشویش ہیں۔ مسٹر جناح نے اپنی قابلیت کا خوب مظاہرہ کیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ عام مسلمانوں کی پالیسی کے خلاف ایک قدم بھی نہ اٹھائیں گے میری اُن سے مفصل گفتگو ہو چکی ہے۔ اور انتخاب جگہ نہ مشترکہ پر بھی گفتگو ہو چکی ہے فقط امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

نمداقبال

سہو یال

(اقبال: جہان دیگر)

محمد عبد الجلیل بنگلوری کے نام

لاہور ۲ مارچ ۱۹۶۰ء

مافی ڈیر جمیل!

آپ کے خوب صورت عید کارڈ کے لیے جو ابھی ابھی موصول ہوا سراپا سیاس ہوں۔ میری طرف سے بھی عید مبارک قبول فرمائیے۔ میں دست بدعا ہوں کہ اللہ تعالیٰ ہندوستان اور دوسرے (اسلامی) ممالک کے نوجوانوں کو اپنے لطف و کرم سے فیضیاب و شاد کام کرے اور اپنی رحمت بے پایاں سے ان کا دامن اُمید بھر دے۔

میرے خطبات زیرِ طاعت ہیں اور امید ہے دو ماہ تک شائع ہو جائیں گے۔ میں ناشر سے کہہ دوں گا کہ ان کے شائع ہوتے ہی ایک نسخہ آپ کی خدمت میں بھیج دے۔ لیکن اگر میں بھول جاؤں تو آخر اپریل تک مجھے بلا تکلف یاد

دلا دیجئے۔

جہاں تک مجھے علم ہے گولڈزی کی کوئی انگریزی تصانیف نہیں ہیں۔ وہ ایک جرمن یہودی ہے اور انگریزی میں نہیں لکھا۔ اس کی مشہور ترین کتب جرمن زبان میں ہیں اور ان میں کوئی خاص چیز مجھے تو نظر نہیں آئی۔ میں یورپین مستشرقین کا قائل نہیں کیونکہ ان کی تصانیف سیاسی پراپیگنڈا یا تبلیغی مقاصد کی تخلیق ہوتی ہیں۔

افغانستان میں دوبارہ امن قائم ہوتا جاتا ہے۔ ہندوستان میں معدودے چند افراد کو اُس ملک کے انقلاب کے اسباب سے واقفیت ہے۔ میری رائے میں امیر امان اللہ کی واپسی کے کوئی امکانات نہیں۔ جہاں تک میں جانتا ہوں افغان اُسے نہیں چاہتے۔ اعلیٰ حضرت داخل ملک کو شاہراہ ترقی پر ڈالنے کی بے حد کوشش فرما رہے ہیں وہ اعلانوں کے محبوب ہیں اور یمہ سبانی بھی۔ ان کی والدہ لاہور میں پیدا ہوئیں اور یہیں پرورش پائی۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

پروفیسر محمد عبدالغنی کے نام

لاہور

۱۹۳۰ مارچ ۶

مائی ڈیر مٹر غنی،

از حد ممنون ہوں کہ آپ نے ازراہ عنایت ہمالیوں اور بابر کے بارے میں اپنی تصانیف کے نسخے ارسال کیے۔ مطالعے کے لیے یہ کتابیں بہت دلچسپ ہیں اور آپ نے جس سلسلہ کتب کو لکھنے کا آغاز کیا ہے، بلاشبہ اس سے ایک بہت

کلیات مکتب اقبال جلد- ۳

مڑی مزدورت پوری ہوگی۔ مجھے یہ دیکھ کر بہت خوشی ہوتی ہے کہ ہندوستان کے نوجوان عالم تہذیب کے ساتھ تحقیقی کاموں میں مصروف ہیں۔

محمد اقبال

، خطوط اقبال ،

، انگریزی ہے ،

حسن لطیفی کے نام

جناب من آپ کا پوسٹ کارڈ مجھے مل گیا ہے۔ پہلے سے افاقہ ہے مگر برقی علاج کا سلسلہ ابھی جاری رہے گا اور مجھے دو مادہ کے بعد سیر بھوپال جانا ہوگا۔

نوٹ ۱۰۰ سہ ماہیہ انگریزی مکتوب بروہمیر محمد العسی کی کتاب

معبوم 'مڈل پریس ال آباد' ۱۹۳۰ء کی تیسری صد کے سفر میں شائع کیا گیا۔

(۲) مندرجہ بالا حوالے سے اس کا اردو ترجمہ اکبر علی خان نے اپنے مضمون "چند نوادر۔ بسلسلہ اقبالیات مطبوعہ اقبال ریویو جولائی ۱۹۶۲ء ص ۸۵، میں شائع کیا۔ اس اردو ترجمے میں مکتوب الہ کا نام درج نہیں ہے نیز القاب "مائی ڈیر مرنی" کے بجائے "مائی ڈیر مرنی" نقل کیا گیا ہے۔

(۳) تیسری بار اس کا مکمل متن قاضی افضل حق قریشی نے "نیایام" یکم دسمبر ۱۹۶۸ء میں نقل کیا۔

(۴) قاضی افضل حق قریشی نے ایک بار سیر اس کا مکمل انگریزی متن اپنے مضمون "باقیات اقبال" مطبوعہ اردو شمارہ ۱۳، ۱۹۶۹ء میں شائع کیا۔

میں نے "اردو" میں شائع شدہ متن اختیار کیا ہے اور ازہر نواس کا اردو ترجمہ کیا ہے۔

(رفیع الدین ہاشمی)

کلیات مکاتیب انبیال ص ۳۰۰

خالد شیلڈریک کے عرائم و مقاصد کا حال مجھے معلوم نہیں ان کی تحریروں سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ روس اور فرانس کے خلاف ہیں۔ جہاں تک فرانس کا تعلق ہے یہ برو پو غند احمی بحاف ہے روس کے منظام بھی ان ہاجرین سے سننے میں آتے ہیں جو بخارا سے آتے ہیں نعام کے متعلق برو پو غند ان کا ہے اس کے وجہ مجھے معلوم نہیں بلکہ آپ کے خط سے مجھے یہ بات پہلی دفعہ معلوم ہوئی۔ میں نے جو کچھ آپ کو بتایا تھا وہ میرے ذاتی مشاہدات کا نتیجہ تھا کسی خاص فرد کے حالات اور عرائم کا عمل کسی کو کیا معلوم ہو سکتا ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ شیلڈریک لاہور آ رہے ہیں یا نہیں۔ والسلام
محمد اہل لاہور

مارچ ۲۰

نقوش دسمبر ۱۹۸۲ء

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۴ اپریل ۱۹۸۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

انگریزی سیکرٹریٹ ۱۵ اپریل تک چھب کر میاں ہو جائیں گے۔ آپ اپنے دوست سے پوچھیے کہ آیا وہ اردو ترجمہ کرنے کے لیے لاہور آ سکیں گے یا نہیں اگر وہ نہ آ سکتے ہوں تو آپ خود یہ کام کرنے کو تیار ہیں یا نہیں ترجمہ بلا معاوضہ نہ ہو گا۔

ایک صاحب امیر شاہی نے جو غالباً جامعہ ملیہ سے تعلق رکھتے ہیں گلشن راز

۱۔ امیر حمزہ شاہی اقم الحروف کے دوست تھے۔ ان کا تعلق جامعہ ملیہ سے تو نہیں تھا لیکن قیام قزول بارغ ہی میں تھا یعنی جامعہ کے نزدیک۔ (نذیر نیازی)

میں کہوں ہی کہ وہ وہی ہے۔ یہ ان کو بھی دیتے مراکتی ہیں (تاکہ
 نہ اس نے اس کا نام لیا۔ اس سے تم دیکھ کر کہ مراکتی ہیں اس کا نام لیا
 ہوگا۔ خواہنگہ جواب کہ اس سے۔ ان کے وہ وہی ہے کہ اس سے۔
 مہم کو اس سے کہیں۔ (۲)

محمد اقبال

کھیات مکاتیب اقبال جلد ۳۔

جدید کی شرح لکھنے کا خیال ظاہر کیا تھا۔ میں نے ان کو اجازت بھی دے دی تھی۔ اس کے بعد ان کا کوئی خط نہیں آیا۔ چونکہ ایک صاحب لاہور سے بھی اس کام کے لیے آمادہ ہیں۔ اس واسطے ان سے بھی دریافت کر کے مجھے مطلع کریں۔

مولانا شوکت علی اس وقت دہلی میں ہیں۔ میں نے ان کو بمبئی کے رہنے پر ایک خط لکھا تھا معلوم نہیں ان تک پہنچا یا نہ پہنچا۔ ان سے مل کر دریافت کریں کہ میرا خط ان تک پہنچا یا نہ پہنچا اگر پہنچا ہے تو اب تک جواب کیوں نہیں ملا۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ ماہد صاحب سے سلام کہیے۔ والسلام۔

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

بیگم گرامی کے نام

لاہور ۲۱ اپریل ۱۹۰۳ء

محترم جناب بیگم گرامی صاحب

بجواب آپ کے خط کے عرض ہے کہ اگر آپ مولانا مرحوم کے کلام کی اشاعت و طباعت کا کام خود نہیں کر سکتے اور اس میں کچھ شک نہیں کہ آپ کے لیے یہ مشکل بھی ہے تو بہتر ہے صیب اللہ صاحب سے معاہدہ کر لیجئے۔ آپ کے مالی فائدہ کی جو صورت ہو وہ اختیار کر لیجئے۔ خط سے یہ معلوم نہیں ہوا کہ مولانا گرامی مرحوم کا کلام معاہدہ کی رو سے جزو اجزواً شائع ہو گا یا تمام کلام ایک ہی دفعہ اور پانچ سال کی مدت میں کتنے ایڈیشن شائع ہوں گے آیا ایک ایک ہزار کے پانچ ایڈیشن ہوں گے یا کم و بیش۔ اس کے علاوہ کتاب کی قیمت کیا ہوگی حجم کیا ہوگا۔ اس کے علاوہ آپ کو مسودہ دینے سے پیشتر یہ معلوم کرنا بھی ضروری ہے کہ جو

مردم را دعا

خود را سمع و بصر

دل آج طاعتِ معبر ہے کہ آرزو کن روحِ معبر
 نامِ معبر بر سرِ کتبہ اور بر سرِ کتبہ بر سرِ کتبہ
 تو تیرے جلالِ حق سے سانس لے۔ ازلِ ماضی و حال
 صفتِ خودِ حق کو کہے۔ ماضی و حال پر اسرارِ حق
 ماضی و حال کے نہ رہے غلامِ زمانہ نہ رہے
 اس پر سالِ حق کے ایسے ایسے ہر ایک ہر ایک
 ایسے ایسے ہر ایک کے خصلتِ حق سے
 بجا ہے۔ ہر عبادت کے لئے درجہ ہے شریعتِ حق
 کہ جو عبادتِ حق کو کہے کہ عبادتِ حق کو کہے
 کہ بجا ہے کہ عبادتِ حق کو کہے کہ عبادتِ حق کو کہے

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

روپیہ آپ کو ملے گا وہ فوراً نقد ادا کیا جائے گا یا باقسط ادا کیا جائے گا ۱۰ اور اقساط
لتنی مدت کے بعد ادا ہوں گی۔ والسلام

محمد اقبال

(مکاتیب اقبال بنام بیگم گرامی)

(عکس)

بیگم گرامی کے نام

جناب بیگم گرامی صاحبہ السلام علیکم

میری رائے میں تین ہزار روپیہ تھوڑی رقم ہے کم از کم پانچ ہزار ہونی
چاہیئے۔ پانچ سال مدت اس تاریخ سے شروع ہو جب معاہدہ لکھا جائے
نہ کہ کتاب کے طبع ہونے کی تاریخ سے۔ اس کے علاوہ آپ اس بات کا
بھی اطمینان کر لیں کہ پانچ ہزار سے زائد کا پی نہ چھپیں گی۔ معاہدہ باقاعدہ
تحریر ہو جائے۔ والسلام

محمد اقبال لاہور ۲۵ اپریل ۱۹۲۰ء

(مکاتیب اقبال بنام بیگم گرامی)

(عکس)

مکاتیب اقبال میں اس خط کی تاریخ ۲۰ اپریل ۱۹۲۰ء درج کی گئی ہے جب کہ
عکس میں ۲۵ اپریل ۱۹۲۰ء صاف پڑھا جاتا ہے مزید برآں علامہ اقبال کے گزشتہ
مکتوب بنام بیگم گرامی مورخہ ۲۱ اپریل ۱۹۲۰ء کا مطالعہ کیا جائے تو یہ بات واضح
ہو جاتی ہے کہ مندرجہ بالا خط اُس خط کے بعد لکھا گیا کیونکہ اس میں معاہدہ اور
رقم مقرر کرنے کا ذکر کیا گیا ہے۔

(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲۔

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ کتاب چپ گئی ہے اس کی جلد بندی اپریل تک حتم ہو جائے گی۔ مبرا قصہ تھا کہ جلد بندی کے بعد آپ کو خط لکھوں گا۔ بہ حال تعطیلوں میں آپ غالباً لاہور آئیں گے ہی۔ آپ نے یہ نہیں لکھا کہ آپ کے کالج میں تعطیل کب شروع ہوگی۔ کیا جامعہ کے بند ہونے پر آپ لاہور آنے کا قصد رکھتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ آپ تشریف لائیں اور نمونہ ایک آدھ لیکچر کا ترجمہ کر بی سہر فیصلہ ہو سکے گا۔ اس کام میں اور اجاب کی مدد بھی جہاں تک ممکن ہو آپ کے شامل ہونے کی ضرورت ہے۔ والسلام

محمد اقبال ۲۰ اپریل ۱۹۳۷ء

لاہور

مکتوبات اقبال

دعس

لے خطات

لے عکس کے مطابق اس خط کی تاریخ ۲۰ اپریل ۱۹۳۷ء ہے لیکن متن سے صاف ظاہر ہے کہ یہ خط ۱۶ اپریل سے پہلے لکھا گیا ہو گا۔ ان دونوں تاریخوں میں سے کسی ایک میں علامہ سے سہو ہوا ہے۔ رفیع الدین ہاشمی صاحب (تعاریف اقبال کا تحقیقی و توجہی مطالعہ ص ۲۳۸) کا خیال درست معلوم ہوتا ہے کہ یہاں ۶ مئی ہونا چاہئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ علامہ ۶ مئی کی جگہ ۶ اپریل سہو لکھ گئے ہیں۔

(مؤلف)

فرضیاری باب - ۱۱۴

از باب حفظ امر بدی که با نیت گئی ہے اگر چه جلد نوری
 ۲ راسر متنازع بر حاکمائی - رانده خیار: حله مدی و حله
 از باب کو خدا بگرفت - بر حد سفید و از باب باقی مدی
 از باب - از باب نه از سر کما در از باب و از باب
 شروع بر - که جابده دند بر نه از باب و از باب
 فعد رکعتی بلک - برانجام که از باب از باب و از باب
 از باب که فارجه کرک که هر چند برکتا - از باب و از باب
 از باب فعد بر جانت که از باب و از باب و از باب

محمد انیس ۱۱۴

لک

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۱۰ مئی ۱۹۳۰ء

جناب مولوی صالح صاحب السلام مبکم

کل کی ڈاک میں ایک خط میں آپ کی خدمت میں ارسال کر چکا ہوں۔ میرا خیال تھا کہ شاید میں عرس کے موقع پر نہ ہو سکوں لیکن مزید غور کرنے پر میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ مجھے اس موقع پر نہ جانا چاہئے اس واسطے آپ کی خدمت میں ہمارا عرض ہے کہ میں حاضر ہوں گا۔ میرے ایک دو دوست اور بھی ہوں گے۔ براہ مہربانی بواپسی ڈاک مطلع فرمائیے کہ کس تاریخ کو مجھے وہاں ہونا چاہئے۔ خواجہ صاحب کب تک وہاں پہنچ جائیں گے۔ اور ان کا قیام وہاں کب تک رہے گا۔ اس کے علاوہ یہ بھی مطلع فرمائیے کہ کس درگاہ کو یہاں سے روانہ ہونے کی اطلاع دی جائے۔ کیا حضرت دیوان صاحب کو بھارت لکھ دیا جائے یا جب خواجہ نظام الدین صاحب وہاں پہنچ جائیں تو ان کو بذریعہ مطلع کیا جائے۔ اس خط کا جواب فوراً ارسال کیا جائے۔ والسلام

مخلص

محمد اقبال

(اقبال مر)

بیگم گرامی کے نام

لاہور ۱۸ مئی ۱۹۳۰ء

محترمہ جناب بیگم صاحبہ

السلام علیکم، بہت بہتر ہے جو آپ کا ارادہ ہو کا غذا خریدنا کسی اچھے

لے پاک چین شہرت میں ہونے والے عرس سے مراد ہے۔

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

کتاب کے زیر نگرانی کام کرنا پھر کتاب کا پریس میں جانا اور ہدوت وغیرہ دیکھنا یہ کام آسان نہیں اور مجھ کو اس کام سے قطعاً واقفیت نہیں۔ بہتر ہے کہ آپ یہ کام حفیظ جالندھری صاحب کے سپرد کر دیں میں بھی ان کی مدد کروں گا یعنی دیباچہ لکھوا کے دینے میں کافد کی خرید کتابت چھپوائی اور ہروف دیکھنے کا کام ان کے سپرد ہو۔ بلکہ کتاب کے چھب جانے پر اشتہار دینا اور اس کی اشاعت کرنا بھی ان کے سپرد ہونا چاہیے مجھے واقفیت نہیں اس کے علاوہ فرصت بھی نہیں۔ خود اپنی کتابوں کے لیے بھی یہ اہتمام نہیں کر سکتا۔ والسلام

مخد اقبال
(مکاتیب اقبال بنام بیگم گرامی)

(عس)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ حیدر آبادی کے نام

لاہور

۲۰ مئی ۱۹۶۰ء

مائی ڈیر عباس علی خاں

آپ کا نوازش نامہ ابھی ابھی موصول ہوا جس کے لیے ممنون ہوں میں نے آپ کی کتاب جو آپ نے مجھے تحفۂ بھیجی مطالعہ نہیں کی۔ لیکن میں اسے نہایت خوشی سے پڑھوں گا اور امید ہے اس سے منفعت بھی حاصل کروں گا۔ آپ کے والد بزرگوار کے انتقال کی اطلاع سے قلق ہوا۔ جسے آپ نیچر کہتے ہیں اس کے سپرد ایک بہت بڑی کامنات کا اہتمام ہے۔ اور ہمیں یقین رکھنا چاہئے کہ

لے ابوالاثر حفیظ جالندھری مولانا گرامی کے شاگرد تھے (ان پر نوٹ حواشی

میں ملاحظہ ہو)

کتابت نم - ۱ - فارم - ۳

وہ اپنے ونیغ کی نوعیت سے کما حقہ آگاہ ہے۔

RECONSTR

۱۱۸

پہ میرے لکچر شائع ہو گئے ہیں۔ اگر آپ کا امین دوست زمانہ حال کے اسلام سے دلچسپی رکھتا ہے تو اسے ان کا مطالعہ کرنا چاہئے۔ مبارک علی تاجرتب لوہاری گیٹ سے یہ کتاب مل سکتی ہے

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

(عکس)

مولوی صابر محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۲۰ مئی ۱۹۶۲ء

جناب من! السلام علیکم۔ آپ کا خط مل گیا ہے جس کے لیے سرایہ پاس ہوں۔ مجھ کو آپ کے خط نے بہت متاثر کیا مجھ کو یہ خیال ہمنشہ تکلف روحانی دیتا ہے کہ آنے والی مسلمان نسل کے قلوب ان واردات سے یکسر فانی ہیں جن پر میرے افکار کی اساس ہے۔ لیکن آپ کے خط سے مجھے ایک گونہ مسرت ہوئی۔ ان اشعار کی دقت زبان کی وجہ سے نہیں میں نوائی فارسی ہی سہیں ماننا کہ مشکل زبان لکھ سکوں۔ دقت جو کچھ بھی ہے، واردات و کیفیات کے فقدان کی وجہ سے ہے اگر کیفیات کا احساس ہو تو مشکل زبان بھی سہل ہو جاتی ہے۔ بہر حال آپ کی کوشش ایک مبارک فال ہے لیکن یہ بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ جذبات انسانی کی تخلیق یا بیداری کے کئی ذرائع ہیں، جن میں سے ایک شعر بھی ہے۔ اور شعر کا تخلیقی یا ایقاعی اثر محض اس کے مطالب و معانی کی وجہ سے

لے ایقاعی جگانے والا۔

نہیں بلکہ اس میں شعر کی زبان اور زبان کے الفاظ کی صوت اور طرزِ ادا کو بھی بہت بڑا دخل ہے۔ اس واسطے تیرجے یا تشریح سے وہ مقصد حاصل نہیں ہوتا جو مترجم کے زیرِ نظر ہوتا ہے۔ بہر حال اس تشریح میں آپ کو ان لوگوں کی کیفیات و خیالات کا بغور مطالعہ کرنا چاہئے جن کے قلوب میں آپ 'پیام' کے جذبات پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ بہ بات 'پیام' کے مطالعے سے بھی زیادہ ضروری ہے۔

اس کے علاوہ یہ بھی گہر کی بات ہے کہ مجھ سے مشورہ نہ کیجئے جس شعر کا جو اثر آپ کے دل پر ہوتا ہے اسی کو صاف و واضح طور پر بیان کرنے کی کوشش کرنا جب بے مصنف کا مفہوم معلوم کرنا بالکل غیر ضروری بلکہ مضر ہے۔ ہاں ایک ضروری شرط ہے اور وہ یہ ہے کہ جو تشریح آپ کریں اس کی تائید شعر کی زبان سے ہونی چاہئے۔ ایک ہی شعر کا اثر مختلف قلوب پر مختلف ہوتا ہے بلکہ مختلف اوقات میں بھی مختلف ہوتا ہے اس اختلاف کی وجہ قلوب انسانی کی اصل فطرت اور انسانی تعلیم و تربیت اور تجربہ کا اختلاف ہے۔ اگر کسی شعر سے مختلف اثرات مختلف قلوب پر مداموں تو یہ بات اسی شعر کی قوت اور زندگی کی دلیل ہے۔ زندگی کی اصل حقیقت موت اور گونا گونی ہے۔ والسلام

خواجہ صاحب کی خدمت میں میری طرف سے سلام مسنون۔ پہنچائیے۔ میں ان کے حاندان سے محبت رکھتا ہوں۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

۱۔ ڈاکٹر مرعیہ الدین ہاشمی صاحب کے مطابق (تضایع اقبال کا تحقیقی و توضیحی مطالعہ ص ۲۲۹) خطا کا یہ حصہ اقبال نامہ دوم ص ۷۲ ۷۳ میں محذوف تھا اس عبارت کا جزوی عکس بھی ہاشمی صاحب نے مذکورہ کتاب میں دیا ہے جو اس تالیف میں شامل کر لیا گیا ہے۔

(مؤلف)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

جناب من! السلام علیکم

کئی دن ہوئے، میں نے آپ کے خط کے جواب میں خط لکھا تھا اور اسی خط میں آپ کی شرح پیام مشرف ۱۰ بابیات کا مسودہ ملفوف تھا۔ معلوم نہیں، وہ خط آپ تک پہنچا یا نہ پہنچا۔ اگر سہیں پہنچا تو مجھے صحت افسوس ہے۔ بالخصوص اُن نوٹوں کی وجہ سے جو میں نے مسودہ مذکور کے حواشی پر کیے تھے۔ بہر حال مطلع فرمائیے کہ اعمیال ہو جائے۔

حضرت خواجہ نظام الدین صاحب سے یہ بھی معلوم کیجئے کہ آیا اُن کے بزرگوں کے کتب خانے میں حضرت زاد محمد غوث گوالیاری کا وہ رسالہ موجود ہے، جس میں انھوں نے آسمانوں اور ستاروں کی سرکہ ذکر کیا ہے۔ مجھے اس کی مدت سے تلافی ہے، اب تک دستباب سہیں ہو سکا۔ آج تک شائع بھی کسی نے نہیں کیا۔ اگر وہ رسالہ اُن کے پاس نہیں تو ممکن ہے اسی مضمون کا کسی اور بزرگ کا رسالہ موجود ہو۔ والسلام

محمد اقبال

لاہور

(اقبال مر)

نوٹ : یہ خط علامہ کے الگمیزی میڈیکل لکھا ہے لکن تاریخ تحریر نہیں کی گئی۔ اندازہ یہی ہے کہ یہ گزشتہ خط کے بعد کا ہے۔

(عطار اللہ)

گویا جون ۱۹۳۳ء میں لکھا گیا۔ صاحب کلوری۔ مکاتیب اقبال کے ماخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ ص ۶۵

کتابت مکاتیب اقبال عدد ۳

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور یکم جون ۲۰۳۰ء

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

جناب کا خط مل گیا ہے۔ ترجمہ کا خیال بدستور ہے بلکہ بعض صحاب کی طرف سے تقاضا ہے کہ جلد کیا جائے۔ مجھے اس پر شہد ہے کہ عام لوگ اس سے مستفیض ہو سکیں گے ہاں علماء جنہوں نے فلسفہ کا خاص طور پر مطالعہ کیا ہے وہ میرا مقصد سمجھ سکیں گے بہر حال جب آپ لاہور آئیں تو نمونہ کے طور پر کچھ حصہ اس کا ترجمہ کر لیں تاکہ معلوم ہو کہ کہاں تک اس کوشش میں کامیابی ہو سکے گی۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

محمد عبداللہ چغتائی کے نام

۵ جون ۲۰۳۰ء

ذیر ماسٹر عبداللہ

آپ نے ^{۸۷۴} کی ڈکشنری کا اقتباس بھیجے کا وعدہ کیا تھا جس کا میں اب تک منتظر ہوں۔

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

مددوریم حمد

پیر مزاری - بیستم

جناب - خدمت گاہ - نیتہ و احار سکتہ
 گھر لقمہ اسی دے فرستے لقا خا ہے کہ پھر کہانہ
 فرستہ فرستہ ہے ہمام لڑے تہنہ ہر یک
 ہاں صا جنور طے لقا طرہ ہر یک کہانہ
 راقصہ ہر یک - ہر حال کہ آب مدور ہر یک
 تو نمونہ ہر یک کہ حصہ ہر یک کہانہ
 حصہ ہر یک کہانہ ہر یک کہانہ ہر یک کہانہ

محمد اہلب مددور

مکاتیب اقبال جلد ۲

بیگم گرامی کے نام

جناب بیگم صاحبہ

آپ کا خط مل گیا ہے آپ کے پہلے خط میں جو میرے خط کے جواب میں تھا، کوئی بات ایسی نہ تھی جس کا جواب لکھا جائے۔ اس واسطے میں نے خط لکھا۔ آپ نے لکھا تھا کہ بعد از محرم آپ کسی آدمی کو مع مسودہ بھجوا کر مولانا مرحوم لاہور بھیجیں گے مسودہ آنے کا نو میں اسے کاتب سے ملادوں گا اور کاتب نے متعلق اس کا اطمینان کرادوں گا۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

تہ ۱۱ جون ۱۹۲۲ء

مکاتیب اقبال سام بیگم گرامی

مکس

محمد شعیب قریشی کے نام

لاہور

۱ جون ۱۹۲۳ء

میرے پیارے شعیب

اس خط کے لانے والے بغداد کے ایک نوجوان ہیں یہ بہت اچھی ترکیبوں پر ہیں اور اچھی عربی شاعری کرتے ہیں اخباروں میں مرحومہ ملیا حضرت بیگم صاحبہ

۱۔ کے سہوارو گنا ہے (موت)

۲۔ مکاتیب اقبال سام گرامی میں یہ خط ۲۵۲ پر بغیر تاریخ کے شائع ہوا ہے جب کہ عکس میں ۱۱ جون ۱۹۲۳ء واضح طور پر تحریر ہے۔ (موت)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

حاتم بے - اے خداوند
 آپ کی ہر بات پر حیرت و حجاب و حجاب
 ات الہیہ نہایت حجاب و حجاب - اے خداوند
 بچے حیرت کی - اے خداوند حیرت و حجاب
 کئی آدمی کو حیرت و حجاب و حجاب و حجاب
 مردہ آئے مگر حیرت و حجاب و حجاب
 فضلی اسرارِ اہل سادگی - ع
 محمد آتش و حجاب
 ۱۱ ص ۲۸

بھوپال کی وفات کے بارے میں پڑھ کر انھوں نے عربوں کی روایت کے مطابق ایک مرثیہ لکھا ہے اور ان کی دلی خواہش ہے کہ یہ اپنی اس نظم کو اعلیٰ حضرت کے حضور میں پڑھیں۔ میں نہیں جانتا کہ یہ ممکن ہے یا نہیں مگر چونکہ ان کی خواہش ہے کہ یہ ایسا کریں اور انھوں نے مجھ سے کئی بار درخواست کی ہے کہ میں ایک تعارفی خط لکھ دوں اس لیے میں آپ سے ان کا تعارف کمر لے کے لیے چند سطریں لکھ رہا ہوں۔ اور یہ آپ کے اوپر چھوڑتا ہوں کہ اس سلسلہ میں جو بہتر سمجھیں وہی کریں۔ اگر ان کو اپنا لکھا ہوا مرثیہ اعلیٰ حضرت کے حضور میں پڑھنے کا موقع ملتا ہے تو مجھے یقین ہے کہ ان کے سننے والوں کے لیے ایک نیا تجربہ ہو گا۔ میں نے اس کو قرآن پڑھتے ہوئے سنا ہے۔ جس طریقہ سے یہ اسے پڑھتے ہیں اس سے مجھے ان خاموش اور بے راستہ ریگستانوں کی یاد آ جاتی ہے۔ جن کی بے پناہ خاموشی میں خدا نے خود کو انسانوں کے سامنے سب سے پہلے آشکار کیا تھا۔

یہ امید کرتے ہوئے کہ آپ ایچے ہوں گے اور آپ کی شادی کی مبارکباد دیتے ہوئے۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال
(اقبال نامہ)

(الگوبڑی سے)
(عکس)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

۱۹ جون ۶۳

جناب من السلام ملک
آپ کا خط مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ قبول کیجیے۔ الحمد للہ کہ مسودہ آپ تک

پہنچ گیا۔ آپ نے نسخہ مطلوبہ کی تلاش میں جو زحمت گوارا کی، اس کے بے خواب خواجہ صاحب کا اور آپ کا شکر۔ یاد کرتا ہوں۔ اگر آبِ اُدھر کے نادر الوجود نسیمی نسخوں کی ایک فہرست تیار کر دے تو عہدِ وفا کے ہندوستانی مسلمانوں پر ایک احسانِ عظیم ہو گا نیز ایک بڑی علمی خدمت ہو گی۔ انیسویں صدیوں کا علمی سرمایہ ہندوستان میں بالکل ضائع ہو گیا اور آج یورپ والے یہ طعنہ دینے کے لائق ہوئے کہ ہندوستانی مسلمان علمی دولت سے بالکل تہی دست تھے۔ ستر سالہ کا ذکر میں نے سن تک سب سے اس کتاب کی تلاش بھی جاری رکھی۔ میں بہت محنتوں میں لگا اگر ستر سالہ ہی میں جائے شاید بہاول پور سے ملے۔

حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں سلامِ صوفی عرض کئے، اگر وہ بھی لاہور کا رخ کریں تو مجھے مطلع کیجئے۔ والسلام

مخلص

محمد اقبال

داق اقبال مرہ

سردار رب نواز خاں کے نام

لاہور، ۲۶ جون ۱۹۰۳ء

جناب سردار صاحب السلام علیکم
آپ کا والا نامہ مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ ادا کرتا ہوں الحمد للہ کہ حرمِ منہ ہے

۱۔ اں کے نام علامہ اقبال کے متعدد دیگر خطوط بھی تھے لیکن اب دستیاب نہیں سردار
کریم نواز خان زیر نظر مکتوب کا یہ منظر بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں "اس زمانہ میں گوشت
نے ڈیرہ غازی خان کے جملہ نمنداروں کو ہمارے ارازمی (بقیہ اگلے صفحہ پر)

کتابت مکاتب اقبال جلد - ۳

مجھے یہ سن کر خوش ہوئی کہ آپ اپنے مقاصد میں کامیاب ہوئے اللہم زد مزدو کیا
 عمر کروں۔ اُمید کہ آپ کامران بحیر ہوگا والسلام
 محفل محمد اقبال
 (مکمل) (خطوط اقبال)

(العیہ ہاشیہ) میں فی تمذار عید کیا تمذاروں کے ساتھ
 اس زمانہ میں نواب سرسرم صاحب مری تھے تمذار موقوف تھے مری ہا قصبہ
 یٹھان تھا جس لیے نواب صاحب مرحوم سے بہ نسبت مری مریوں کے یہ تصور نہ کی نہیں
 اس عید سے محروم رکھا گیا۔ حالانکہ اس دوری خدمات آمیزی محض بہت اور مری حیرگی کی حیثیت
 سے ہم راہ تھے۔ میاں سرسرم حسین اس زمانہ میں دور تھے، علامہ صاحب سے ان کے
 مسم تھے والد صاحب سے علامہ صاحب سے مریوں کی کہ مری سے مری جو زیادتی ہوئی
 ہے، میں صاحب سے معاش کر کے اس کا راز مری۔ علامہ صاحب نے معذوری
 میاں کی کہ وہ دیوانی معاملات میں کسی سے مری کے قریب نہیں۔ والد صاحب خود مری
 صاحب سے علامہ صاحب کے فرماں کے مطابق ملے اور ان کیس میں کیا جس پر انھیں
 بھی بانی جو مری تمذاروں کی مری عطیہ دیا گیا۔ اس کی اطلاع والد صاحب سے علامہ صاحب کو
 دی جس کا یہ خط جواب تھا، مکتوب سرسرم کریم نواب مری ریف الدین ہا مری مری
 ۱۹ اپریل ۱۹۷۷ء (ریف الدین ہاشمی)

لے (نوار اقبال (ص ۲۰۴) میں اس خط کی تاریخ ۲۶ جون ۱۹۷۳ء درج ہے لیکن
 ریف الدین ہاشمی صاحب نے ۲۶ جولائی ۱۹۷۳ء کی ہے (خطوط اقبال ص ۱۹۳) اور
 تصانیف اقبال کا تحقیقی و توضیحی مطالعہ ص ۲۴۲) عکس ص ۲۶ جون ص ۱۹۷۳ء
 اس لیے ریف الدین ہاشمی صاحب سے معذرت کے ساتھ اس خط کی تاریخ ۲۶ جون ۱۹۷۳ء متعین
 کی گئی ہے۔ (موت)

لے (نوار اقبال کے متن میں یہ عربی جملہ موجود نہیں ہے۔ (ریف الدین ہاشمی)

نقیات مکاتیب اقبال جلد-۲

باقی جو امور ہوں اس کے متعلق اگر ضرورت ہو تو آپ شیخ مبارک علی تاجر
کتاہدروں لوہاری دروازہ سے خط و کتابت کیا کریں جس نے ان کو اس
بار میں کہہ دیا ہے۔ وہ قتل اعتبار آدمی جس اور و نف ہ۔

ختم اقبال
۱۵۰۱ تب اقبال نام بنگہ گرامی،

راغب احسن کے نام

لاہور ۶ جولائی ۱۹۲۳ء

میر راغب صاحب۔

آپ کے دونوں خطوط مل گئے ہیں۔ بچے راضی خوشی ہیں۔ ان کے استفسار
حال کا شکریہ۔

میں ۱۵ جولائی کو کھپان جانے کا قصد رکھتا ہوں۔ وہاں بعرض علاج ڈیڑھ ماہ
نہ رہے گا۔ جاوید کو ساتھ لے جاؤں گا۔

میں دست بردار ہوں کہ خدا تعالیٰ آپ کے لیے کوئی اچھی صورت پیدا کر دے
میں سے آپ کے قلب کو اطمینان ہو جائے گا نفرت کی حالت اب مدھم نہیں سکتی بعض
لوگوں نے اس کو آلہ کار بنا لیا تھا وہ اپنا مطلب نکال چکے اب اس کی ضرورت ان
کے لیے باقی نہیں رہی اگر دوبارہ ان کو ضرورت ہو تو مشکل سے کامیابی ان کو ہوگی۔
جن لوگوں کا دین و مذہب محض سیاست ہو ان کو میرا مضمون کوئی نکتہ پیدا کر سکتا ہے میرا مذہب
سوائے اسلام کے اور کچھ نہیں اور اگر سیاست اسلام کی خدام نہ تو میری نگاہوں
میں محض الحاد ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔

مولوی شفیع داؤدی صاحب کی خدمت میں سلام کہئے گا فقط

محمد اقبال

(اقبال، جہان دیگر)

لیڈی آرنلڈ کے نام

۱۹ جون

۱۹ جولائی ۱۹۰۳ء

محترمہ لیڈی آرنلڈ،

میرے لیے یہ بیان کرنا ناممکن ہے کہ جب سرطاس آرنلڈ کی ناگہانی وفات کی خبر ہم تک ہندوستان میں پہنچی تو ہم سب کو کس قدر دلدوز صدمہ ہوا۔ آپ کو یہ بخوبی معلوم ہے کہ سرطاس سے ان کے شاگردوں کو ۱۰ اور ان تمام لوگوں کو جو ان سے واقف تھے، کس قدر محبت و عقیدت تھی۔ مجھے معلوم ہے کہ احسن غم کے الفاظ آپ کو اور آپ کی مہاجرادی نینس، کو بہ کم نقوبت پہنچا سکتے ہیں، لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ کے غم میں نہ صرف انگلستان ہندوستان اور باقی دنیا کے ان تمام ممالک کے لوگ شریک ہیں، جہاں سرطاس کا مہجنتیت ایک مستشرق کے معروف تھا۔ یہ حقیقت ہے کہ ان کی وفات سے نہ صرف برطانوی دنیا کے علم کو، بلکہ دنیائے اسلام کو بے حد نقصان پہنچا ہے، جس کے فکروادب کی خدمت میں آنجنابی نے تادم آخر کی نہ آنے دی۔ میرے لیے یہ زیاں ایک ذائقہ حشمت رکھتا ہے کیونکہ یہ اعلیٰ کا اثر تھا، جس نے میری روح کی تربیت کی اور اسے حادۂ علم پر گامزن کیا۔ یہ صحیح ہے کہ دنیاوی نقطہ نظر سے ان کی زندگی کا تابندہ شعلا اب خاموش ہو چکا ہے، لیکن میرا یہ بختہ عقیدہ ہے کہ وہ لوگ جو سرطاس کی طرح، اپنی زندگی کو محبت اور خدمت کے لیے وقف کرتے ہیں، ان کے لیے موت 'مزید روشنی' کے مصداق ہے۔

میں نہتہ دل سے دعا کرتا ہوں کہ خدائے تعالیٰ ان کی روح کو ہمیشہ کے لیے جوار رحمت میں جگہ دے، اور آپ کو اور نینس کو یہ حوصلہ عطا کرے کہ ان کی ناگہانی موت کا صدمہ صبر و شکر کے ساتھ

مردانت کربائیں

آپ کا مخلص
محمد اقبال

اقبال یورپ میں

انگریزی ہے

عس

بیگم : کے نام

۲۰ جولائی ۱۹۰۲ء

محترمہ جناب سیدہ حبیبہ السلام علیکم
آپ کا والا ملا مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ قبول کیجیے آپ کی سیم عہد ہے

میں اس خط کی عسی نقل روزنامہ "الحام" کربئی میں شائع ہونے لگی ہے اس کے ساتھ علامہ اقبال
کا ایک عہدہ عہدہ کے سوا اور کوئی تفصیل میں دی گئی ہے اس خط کی مکتوب اس کا نام
اور خط کا یہ سطر و عبرت کچھ بھی معلوم نہیں ہو سکا

اس عسی نقل میں تحریر بت ہارپک ہے معلوم ہوتا ہے کہ اصل خط کو منقطع کر کے - عسی نقل
مانی گئی پھر اس کے کناروں پر کچھ ایسے لفظات ہیں جس سے بعض الفاظ مٹ گئے ہیں۔ اندازہ
ہے کہ اصل خط پر یاں کے چھٹے بڑے گئے جس کے سبب بعض الفاظ کچھ لوں حجاب ہو گئے کہ صاف
نہیں پڑھے جاسکتے۔ ایسے الفاظ کی جگہ حالی جھوڑی لکھی ہے۔ (ربیع الدین ہاشمی)

نوٹ: اس خط کا عکس روزنامہ "الحام" کربائی کے کسی شمارے میں شائع ہوا۔ مجھے اس اخبار کا
تراشہ رد میسر اس احمد اعظمی سے ہوا کہ اس کا یہ عکس صاف نہیں ہے اس کے بعض الفاظ
پڑھے نہیں جاسکتے (ربیع الدین ہاشمی)

میں اس خط کا جو عکس ہمیں دستیاب ہوا ہے اس کی تحریر پڑھی جاسکتی ہے چاہے وہ جگہ جو
ربیع الدین ہاشمی صاف نے حالی جھوڑی بھی اس عکس کے مطابق کر رکھی گئی ہے۔ (مولف)

لقبات مطابقت افعال بعد - ۳

مگر اس کا تعلق زیادہ تر معاشرتی اصلاح سے ہے جو میرے نزدیک بہت ضروری ہے پنجاب کے حالات مختلف ہیں اور میری توجہ زیادہ تر اس طرف ہے مفصل اس خط میں عرض نہیں کر سکتا جو سکیم آپ نے تجویز کی ہے میرے خیال میں اس کو بروئے کار لانا جمعیت العلماء کا کام ہے۔ ایک آدمی بہت سے کام نہیں کر سکتا اور نہ ایک حمایت ہی ہر کام کے اہل ہو سکتی ہے پنجاب میں اس وقت زیادہ توجہ کے مستحق پولیٹیکل امور ہیں اور ایک مدت تک غالباً یہی امور حاذب توجہ رہیں گے بوش اصلاح صورت وار ہو تو بہتر ہے کیونکہ صوبوں کے حالات ایک دوسرے سے مختلف ہیں اگر ملک کے ایک حصے میں ایک اسلامی انسٹی ٹیوٹ قائم ہو جائے تو معاشرتی زندگی بہت جلد سنور سکتی ہے۔

زیادہ کیا عرض کروں۔ امید کہ آپ کا مزاج بھر ہو گا۔

مخلص محمد اقبال

آپ کی مرتبہ سکیم اس خط میں ملفوف ہے اس میں بعض عمدہ باتیں مگر کئی امور فی الحال ناممکن العمل ہیں۔ والسلام

محمد اقبال

(خطوط اقبال)

(عکس)

سید محمد حنیف کے نام

لاہور

۲۱ جولائی ۱۹۳۰ء

ڈیر مٹر حنیف

السلام علیکم

میر غلام بھک نیرنگ کو میں نے آپ کے طلق اور آئندہ انتخابات کے متعلق لکھا تھا۔ ان کا خط چند روز ہوئے مجھے آیا تھا۔ جس میں وہ تحریر فرماتے ہیں کہ انھوں نے آپ کو اپنے خیالات سے آگاہ کر دیا ہے کہ میں مزید خط و کتابت آپ سے کروں۔ دریافت طلب امر یہ ہے کہ آپ کے احباب و معاونین نے کیا فیصلہ کیا ہے۔ اگر میر صاحب یا آپ کی جماعت

نوٹ ۰ ۱۹۳۰ء میں جب پنجاب لیجسلیٹو کونسل کی رکیب کی مدت ختم ہوئی اور اسے نئے انتخابات کا مرحلہ سامنے آیا تو اس مرتبہ اقبال نے کسی وجہ سے نہ لے لیا کہ اقبال سے کافذات نامزد کی داخل کرائیں۔ اس کے لئے انھوں نے میر غلام بھک نیرنگ سے خط و کتابت کی۔ میر نیرنگ نے متورہ دیا کہ اس سلسلے میں سید محمد حنیف، ایڈووکیٹ سے رابطہ قائم کیا جائے۔ سید محمد حنیف میر نیرنگ کے قابل اعتماد دوستوں میں سے تھے اور اقبال کے مسلمانوں میں بڑی قدر کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔ اقبال نے میر نیرنگ کی تجویز پر انھیں خط لکھا یہ خط اپنے تاریخی پس منظر کے اعتبار سے بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ سید محمد حنیف نے جواب میں کیا لکھا یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ یہ خط اقبال رب پو، جنوری ۱۹۳۲ء (ص ۵۴-۵۵) کے شمارے میں رجم بخش شاہین کے وساطت سے شائع ہوا ہے۔

(ڈاکٹر محمد امین اندرابی۔ مطالعہ مکاتیب اقبال۔ ص ۳۳۴)

ہیں سے کوئی صاحب کھڑے ہوں تو بڑی خوشی کی بات ہے۔ لیکن اگر
 انسان ہو تو دہرانی کر کے اپنی جماعت کے فیصلے سے مجھے آگاہ فرمائیں کہ
 صورت حال کیا ہے۔ اور آپ کے حلقے کی طرف سے کون کون سے امیدوار
 کھڑے ہوں گے۔

امید کہ آب کامران گرامی بھر ہو گا۔ والسلام
 مجلس مذاق اقبال

(مطالعہ مکاتب اقبال)

غہ مدون

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۲۵ جولائی ۱۹۶۲

مکرمی السلام علیکم

والا ماما ابھی ملا ہے۔ جس کے لیے سراپا سپاس ہوں۔ حضرت خواجہ صاحب
 کی خدمت میں میری طرف سے خاص طور پر شکریہ ادا کیجیے۔ میں ان کا نہایت شکر گزار
 ہوں کہ انہوں نے 'سراسما' کے متعلق اس قدر دلچسپی کا اظہار فرمایا۔ معلوم نہیں

کتاب مذکور قلمی ہے یا طبع شدہ اگر قلمی ہے تو معلوم نہیں۔ حجم کس قدر ہے اور کس زبان میں ہے۔ بہر حال اگر خواجہ صاحب کسی آدمی کو بھیج دیں تو ہر بانی ہوگی۔ اس طرح کتاب جلدی مل جائے گی اور جس اس سے اپنی کتاب کو تحفہ کرے سے پہلے مستفیض ہو سکوں گے۔ یہ کتاب آپ کی خدمت میں آج بھیج کر میرا مقصود اترائے گا۔ مطالعہ سے علمی شخصیات میں ہے۔ عموماً سے بہرہ مند وہ تحقیق سے جس کا دار و مدار علم یا معنی پر ہو اور جس کے مقاصد کتابت کے سے دور رسوں کی ضرورت ہو۔ میرا مقصود اس تحقیق سے ہے جس کی یہ مکاتبات قلمی پر ہو۔ چونکہ آپ کے والد ماجد، سترائے گا، کو دیکھ چکے ہیں اس واسطے مجھے یقین ہے کہ اس کے مطالعے کو بہرہ مستفود بابت آئے گا۔ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں عرض کیجئے جب میری کتاب ختم ہو گئی تو انشاء اللہ اس کی ایک صد حاضر خدمت کروں گا اور مجھے یقین ہے کہ وہ بے انتہا خوش ہوں گے۔ جہاں تک میرے علم سے کسی آدمی زبان میں اس قسم کی کتاب اس سے پہلے نہیں لکھی گئی۔ کتاب نعم میں ہے۔ زمانہ فارسی ہے عثمانی مولانا روم کے بحر میں ہے۔ سیرۃ سلیمان مدور لکھتے آپ کا اردو ترجمان دلچسپ اور سادہ ہے۔ میں سمجھتا ہوں آپ بڑھے والوں کی توجہ صد کر سکتے ہیں یورپی قدرت رکھتے ہیں گزشتہ رات میرے ہاں بیٹے سے احباب کا مجمع تھا مسلمانان ہندوستان کی عام روحانیت کا ذکر تھا اور بس سے احباب مسلمانوں کے موجودہ انحطاط سے متاثر ہو کر ان سے مانوس کا اظہار کر رہے تھے اس سلسلے میں میں نے ریمارک کیا کہ جس قوم سے خواجہ سلیمان تونسوی، شاہ فضل رحمن گجراتی، آملی اور خواجہ فرید جاجڑاں شریف والے اب اس زمانے میں بھی پیدا ہو سکتے ہیں اس کی روحانیت کا خزانہ ابھی ختم نہیں ہوا زیادہ کیا عرض کروں گے اس کے کہ کتاب سترائے گا، کے حصول میں محنت فرمائیے۔ خواجہ صاحب کی خدمت میں سلام شوق پہنچائیے اور دعا کی التماس۔ والسلام۔

مخلص: محمد اقبال

(اہلنامہ)

کتابتِ مکتب اقبال صد ۲

ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی کے نام

لاہور

۱۰ جولائی ۱۹۳۰ء

مافی ڈیرہ شجاع

آپ نے کتاب "سرالہما" کے سلسلہ میں جو زحمت گزارا فرمائی اس کے بے نہایت نمونوں میں۔ میں جانتا ہوں کہ آپ کتاب کا بغور مطالعہ فرمائیں۔ مجھے صرف اس قدر اطلاع کی ضرورت ہے کہ آیا اس کتاب کا موضوع فلسفہ سے ایک سائنٹفک بحث ہے یا صرف اس میں آسمان کی کسفات تخیل یا مذہبی تجربہ یعنی مشابہہ روحانی بادحی والہام کی بنا پر لکھی گئی ہیں۔ اکثر مسلمان صوفیہ آسمانوں سے اسی انداز سے بحث کی ہے اگر کتاب یہ مؤثر الذکر صورت کا اطلاق ہوتا ہو تو میں یا خود آؤں گا یا خود دہری محمد حسین صاحب کو بھیجوں گا۔

آپ کا محمد اقبال

(اقبال نامہ)

۱۔ اقبال نامہ "جلد اول کی فہرست مندرجات میں اس کا نام حواہ ایف ایم۔ شجاع، یرفیم صدق ابھریٹ کالج بہاولپور درج ہے جبکہ "روح مکیب اقبال" مرتبہ عبداللہ فرحتی میں اس کا نام یرفیم شجاع منعمی (ڈاکٹر ناموس) (ص ۴۴۱) لکھا ہے (مؤلف) ۲۔ ماسٹر کوروی صاحب "مکاتیب اقبال کے مآخذ" ایک تحقیقی جائزہ ص ۵۲ کے مطابق یہ خط ۱۰۹ ص ۲۱۰ء خط نمبر ۸ نمبر ۲ صوری ۱۹۳۰ء کے بعد اور خط نمبر ۱۱ نمبر ۲۰ جنوری ۱۹۳۱ء سے پہلے لکھا گیا تھا لہذا اس خط کی تاریخ تحریر جنوری ۱۹۳۱ء ہو گی۔

ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار (اقبال) ایک مطالعہ ص ۲۵۸ لکھتے ہیں "کتاب "سرالہما" کے حوالے سے اقبال نامہ (دوم) میں خطوط نمبر ۱۰۹ تا ۱۰۸ (۱۰۷) ص ۱۰۷ مولوی صاحب محمد کو دیکھا جائے تو مذکورہ خط جولائی یا اگست ۱۹۳۰ء میں لکھا گیا۔ ان کی دہلی نفس مضمون پر مبنی ہے اور زیادہ معقول ہے لہذا اس خط کی تاریخ جولائی اگست ۱۹۳۰ء متعین کی جانی ہے (۱۳۷۰) (مؤلف)

مولوی محمد یعقوب کے نام

لاہور

جناب من، السلام علیکم

آپ کا والا نام مل گیا ہے۔ جن حضرات کے ناموں کی فہرست آپ نے ارسال فرمائی ہے ان کے نام علیحدہ علیحدہ تاکید خطوط بیک کے دفتر کی طرف سے جانے یا نہیں اس کے علاوہ ڈاکٹر خلیفہ شیخ الدین، سکریٹری، ایرانشل مسلم لیگ لاہور کے نام بھی تاکید خط لکھیے کہ لاہور سے بہت سے حضرات شریک اجلاس ہوں۔ ابھی تک معلوم نہیں ہوا کہ باہر سے آنے والے لوگوں کے قیام کا کیا بندوبست لکھنؤ میں ہوگا۔ بہت سے لوگوں نے مجھ سے استفسار کیا ہے ان تمام امور کے متعلق اطلاع مفصل شائع ہونا ضروری ہے۔ مہربانی کر کے ممبران استقبالیہ کمیٹی کی خدمت میں میری طرف سے عرض کیجئے کہ کسی قسم کے استقبال کی تیاری نہ کی جائے۔ میں اپنے پرمانے دوست مسٹر محمد دبیم بیرسٹر کے ہاں قیام کروں گا۔ چونکہ مجھے استقبال کا اندیشہ تھا اس واسطے میں نے ان کو لکھا ہے کہ میرے لکھنؤ پہنچنے کے وقت سے کسی کو بھی آگاہ نہ کریں اور اسی شرط پر میں نے ان کے ہاں ٹھہرنے اور ان کا مہمان ہونا قبول کیا ہے۔

خطبہ صدارت قریباً تیار ہے۔ ایک ہزار کی تعداد میں چھپے گا۔ اردو ترجمہ کرنا اور اسے رسالے کی صورت میں شائع کرنا میرے بس کا کام نہیں۔ غالباً مدیر انقلاب اپنے اخبار کے لیے ترجمہ کریں گے جو اخبار ہی میں شائع

۱۔ اس خط سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلم لیگ کا اجلاس لکھنؤ میں اگست میں ہونا قرار پایا تھا لیکن بعض وجوہ سے اسے ملتوی کرنا پڑا جس کا ذکر اگلے خطوں میں کیا گیا ہے۔ یہ خط یکم اگست کا تحریر کردہ ہے۔

قیادت میں تہ اقبال صد ۳

ہوگا اگر مسلم لیگ اردو ترجمہ شائع کرے، تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔

فقط

سہ سبزی مسلم لیگ

نقص محمد اقبال

معیض اقل

سرفرانسینک مہمند کے نام

میں نے لائف ان دی سٹار

صحافت کا بڑی دلچسپی کے ساتھ مطالعہ کیا ہے جہاں آپ نے جماعتی مفاد کے
میں نظر افراد میں، ہی اشتراک اور تعاون کے جذبہ حائلہ پر بحث کی ہے یہ جذبہ
جس کے اطلاق کو آپ نے بے حد وسعت دی ہے اس کتاب کا بخوبی کہا
جاسکتا ہے۔

آپ نے ہمارے سامنے ایک بہت بلند معیار پیش کیا ہے۔ ہمیں توقع ہے
کہ انگریز اور دوسری تمام قومیں اس معیار تک پہنچنے کی پوری کوشش کریں گے
انگلستان میں جسے آپ نے اس کتاب میں خصوصیت سے مخاطب کیا ہے اور
جس کے متعلق آپ کو یقین کامل ہے کہ اس معیار پر پورا اتر سکتا ہے یہ فرض
مائد ہوتا ہے کہ وہ جنگ و جدال اور قومی تنفر کی طاغوتی طاقتوں کے خلاف جہاد کرے
میں میں قدمی کرے۔ ہم ہمدردستانی اس نیک کام میں تعاون پیش کرنا اپنے لیے

لے سرفرانسینک مہمند کے نام خط کے حد اقتباسات حاصل ہوئے جو انگریزی
روزنامہ سول اینڈ ملری گریٹ
۲۰ جولائی ۱۹۲ کو شائع ہوا تھا لطیف احمد شروانی ایس۔ آر۔ انگریز اینڈ سٹیشن آف اقبال
س ۲۵ - ۲۰۹۔

باعثِ افتخار سمجھیں گے۔ آپ اسے طرہٴ تمحصن کیونکہ یہاں ہم میں سے بہت سے لوگوں کا اور میرا خود یہی خیال ہے کہ انگلستان اس وقت اس مقصد کے حصول کے لیے تمام بنی نوع انسان کی قیادت کرے کی اہلیت رکھتا ہے۔ وہاں کے لوگوں کی سوجھ بوجھ ان کا انسانی فطرت کے گہرے مطالعے پر مبنی سیاسی شعور ان کی متانت، مستقیم مزاجی، متعدد لوازم ہیں دوسروں پر ان کی اخلاقی برتری۔ مادی ذرائع پر ان کا جبر۔ انگریز انصاف، انسانی فلاح و بہبود کے لیے بہت سی تحریکوں کا وجود اور زندگی کے ہر شعبہ میں ان کی تفہیم، تمام باتیں ایسی ہیں کہ کوئی غیر ملکی ان کی تعریف کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ مذکورہ بالا خوبیوں کا حساب اجماعاً ہی دنیا میں برطانوی قوم کے اس غیر معمولی اقتدار کا باعث رہا ہے۔

میں اس دن کا منتظر ہوں جب کہ انگلستان اور ہندوستان کے درمیان اختلافات دور ہو جائیں گے اور دونوں ممالک نہ صرف ایسے بے ملکہ بنی نوع انسان کی بہبود کے لیے کوئی پروگرام بنائیں گے ہم دونوں میں سے کسی کو بھی صورت حال سے مایوس نہ ہونا چاہیے۔ لیکن اسے لوگ بھی ہیں جو صرف اس خیال سے مغرب ہو کر کوئی کام کرنے کی جرات نہیں کرتے کہ آج کل دونوں ممالک میں شدید اختلافات موجود ہیں۔ لیکن میں ان لوگوں میں سے نہیں ہوں۔

میرا تو خیال ہے کہ یہ اختلافات باہمی مطابقت کے دور کا لازمی نتیجہ ہیں اور کسی کو ناقابلِ تلافی نقصان پہنچائے بغیر دور ہو جائیں گے بشرطیکہ ہم ہوشیار سے کام لیں۔ اور منتظر، غور، تشدد اور عدم رواداری کے جذبات پر قابو رکھیں۔ باہمی مطابقت کے دور نارنج میں عام ہیں وہ آفریقہ، عالم سے چلے آئے ہیں۔ یورپ کی تاریخ ان سے بھری پڑی ہے اسی طرح مشرق و مغرب میں بھی مطابقت اور موافقت ناگزیر ہے۔ اگر یہ قدرتی طور پر اسے عملی جامہ پہنانے میں مقابلاً زیادہ عرصہ لگ گیا ہے۔

اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ خود مہدوستان میں باہمی مطابقت کی ضرورت ہے اور جب تک ہم اپنے فانی جھگڑے سے نہ کر لیں اور ایک دوسرے کے ساتھ مل کر رہنا نہ سیکھ لیں۔ ہم بین الاقوامی امن کا خواب بھی نہیں دیکھ سکتے۔

مہدوستان کے اندرونی جھگڑے اور اختلافات عالمگیر اس کے راستے میں ایک بہت بڑی رکاوٹ ہیں لیکن موجودہ حالات کی نزاکت کے باوجود مجھے فرقہ وارانہ مفاہمت کے امکان کی قوی امید ہے۔ آج کل مہدوستانوں کی سب سے بڑی ضرورت مہدو مسلم سمجھوتہ ہے جو ناممکن ہے اور اس ضمن میں تمام کوششیں رائیگاں جانے لگی ہیں اور مجھے یہ کہنے سے بھی عار نہیں کہ اس مسئلہ کا حل تلاش کرنے میں ہمیں برطانیہ کی امداد کی ضرورت ہوگی۔ بشرطیکہ اس کے اعراض نیک نیتی پر مبنی ہوں۔

آئندہ گول ممبرز کانفرنس میں اگر برطانیہ نے دونوں قوموں کے اختلافات سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کی تو آخر یہ بات دونوں ملکوں کے لیے تباہ کن ثابت ہوگی اگر برطانیہ اپنے کسی مادی مفاد کے پیش نظر مہدوؤں کو سیاسی اختیارات سونپ دے اور اسے برسرِ اقتدار رکھے تو مہدوستان کے مسلمان اس بات پر مجبور ہوں گے کہ سورا جیہ یا ایگکو سورا جیہ نظام حکومت کے خلاف وہی حربہ استعمال کریں جو گاندھی نے برطانوی حکومت کے خلاف کیا تھا۔ مزید برآں اس کا نتیجہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ایشیا کے تمام مسلمان روسی کیونزم کے آغوش میں چلے جائیں اور اس طرح مشرق میں برطانوی تفوق و اقتدار کو سخت دھکا لگے۔

میراثاتی خیال ہے کہ روسی لوگ فطرتاً لا مذہب نہیں ہیں۔ بلکہ میری رائے میں وہاں کے مرد اور عورتوں میں مذہبی میلان درجہ اولیٰ پایا جاتا ہے۔ روس کے مزاج کی موجودہ منفی حالت غیر معینہ عرصہ تک نہیں رہے گی۔ یہ اس لیے کہ

کسی سوسائٹی کا انتظام دہریت کی بیدیر دیر تک قائم نہیں رہ سکتا۔ حالات کے اپنے معمول پر آ جانے کے بعد جو نئی لوگوں کو ٹھنڈے دل سے سوجھے کاموقع ملے گا انھیں یقینی طور پر اپنے نظام کے لیے کسی مثبت بنیاد کی تلاش کرنی ہوگی اگر بالشوزم میں خدا کی ہستی کا اقرار شامل کر دیا جائے تو بالاسورم اسلام کے بہت ہی قریب آ جاتا ہے۔ اس لیے میں متعجب نہ ہوں گا اگر کسی زمانے میں اسلام روس پر چھا جائے یا روس اسلام پر اس جبر کا اعصار نہ یادہ نراس حیثیت پر ہوگا جو نئے آئین میں ہندوستان کے مسلمانوں کی ہوگی۔

میرا یہ مطلب نہیں کہ ہندوؤں کے خلاف مجھے نقص ہے بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ میں ان کی قربانیوں اور بہت کاحس کا انھوں سے پچھتے ہندوؤں میں مہارہ کیا ہے دل سے مداح ہوں۔ انھوں نے زندگی کے ہر شعبہ میں ممتاز شخصیتیں پیدا کی ہیں۔ اور وہ بہت تیزی سے معاشرتی اور اقتصادی ترقی کے راستہ پر گامزن ہیں مجھے کوئی اعتراض نہیں اگر ہندو ہم پر حکومت کر سں بشرطہ اس میں حکومت کرنے کی اہلیت اور شعور ہو لیکن ہمارے لیے دو آقوں کی غلامی۔ نابل برداشت ہے ہندو اور انگریزوں میں سے صرف ایک ہی کا اقتدار گوارا کیا جا سکتا ہے۔

میں نے مختصر طور پر ہندوستان کے مسلمانوں کا نظریہ آپ کے سامنے رکھ دیا ہے لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہندو مسلم سمجھنے کے متعلق مایوس ہوں مجھے تو امید ہے کہ آئندہ گولمر کا نفرین میں ہندو مسلم مسئلہ کا کوئی نہ کوئی اس قسم کا حل ضرور مل جائے گا۔ جس سے نہ صرف ہندو اور مسلمان بلکہ انگریز بھی مطمئن ہوں گے۔ ہمیں اس مسئلہ کو حل کرنے کے لیے حالات کا روشنی پہلو لینا چاہیئے۔

میں یہ سمجھ سکتا ہوں کہ بعض لوگ یہ ضرور نہیں گئے کہ اس قسم کی امیدیں رکھنا تو بہت اچھا معلوم ہوتا ہے لیکن نہ ختم ہونے والے جھگڑے اور فسادات عدم تعاون اور سول نافرمانی، برطانوی حکومت کا تشدد، انگل کے انتہا پسندوں کی دہشت گردی

اور کاں پور کے بدود کے پیش نظر اس قسم کی اُمیدیں غلط معلوم ہوتی ہیں۔ اگر کوئی شخص یہ خیال کرے کہ جمہوریت کا مل سیاسی سکون کی صامن ہے تو وہ تاریخ سے بالکل ناواقف ہے۔ یہ حقیقت اس کے بالکل اُلٹ ہے۔

جمہوریت میں ایسی تمام خواہشات و شکایات کو پھر سے ابھرنے کا موقع ملتا ہے جنہیں شخصی حکومت کے دور میں دبا دیا گیا ہو یا پورا نہ کیا گیا ہو۔ جمہوریت ایسی آرزوؤں اور تمنائوں کی موجد ہوتی ہے جو بسا اوقات ناقابل عمل ہوتی ہیں یہ اعتبار کا آسرا نہیں لیتی۔ بلکہ تقریروں، اخباروں اور پارلیمنٹ میں بحث و تمحیص سے قوت حاصل کرتی ہے اور تدریج لوگوں کو کسی مسئلہ کے ایسے حل کو قبول کرنے پر تیار کر لیتی ہے جو معیاری تو نہیں کہا جاسکتا لیکن حالات کے پیش نظر قابل عمل ہوتا ہے۔

چنانچہ جب میں ہندوستان کے گزشتہ دس سالوں کے منہگامہ خیز واقعات پر نظر ڈالتا ہوں تو سرت اور نا اُمیدی کا مظاہرہ کرنے کی بجائے میں انگلستان اور ہندوستان دونوں کو ایک قابل ستائش آغاز کے لیے مبارکباد کا مستحق سمجھتا ہوں۔

اس میں شک نہیں کہ ہمیں جمہوریت کی بڑھتی ہوئی دقتوں سے دور چار ہونا پڑ رہا ہے۔ لیکن میرے خیال میں ہندوستان اور انگلستان میں ایک بھی شخص ایسا نہ ہوگا جو اس بات سے اتفاق نہ کرتا ہو کہ ان دقتوں سے یہ ضرور فائدہ ہوا ہے کہ ہر شخص آج ہندوستانی سلف گورنمنٹ کے مسائل کو دس سال پہلے کے مقابلہ میں بہتر سمجھتا ہے اور خوبی کی بات یہ ہے کہ یہ تمام تکلیف وہ لیکن مفید سبق ہندوستانی حکومت کو ڈھائے بغیر حاصل ہو گئے ہیں۔

جمہوری طرز حکومت میں طرح طرح کی دقتیں پیش آتی ہیں۔ لیکن انسانی تجربہ اس بات کو ثابت کر دیتا ہے کہ یہ دقتیں ناقابل عبور نہیں۔ یہ مسئلہ ہمیشہ سے اعتقاد سے متعلق رہا ہے۔ اور آج بھی یہی صورت ہے اور ہمارے اعتقاد کا دار و مدار رد و لاری

اور شعور پر ہے۔

ہمیں اس وقت سرحد کے ساتھ ہندوستانی سیاسی گتھی سلجھانے کے بے اعتقاد کی ضرورت ہے۔ میرا خیال ہے کہ یورپ میں اعتقاد بڑی تیزی سے بڑھ رہا ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ ہمارے حکمران اور اُن کے عمال دس سال پہلے کی نسبت آج اس کی اہمیت کو سمجھنے کی زیادہ مردت محسوس کر رہے ہیں۔

اس لیے مشرق اور مغرب دونوں میں ہوم رول کی راہ پر گامزن ہونے کے لیے ہمیں جھگڑے اور فساد سے اجتناب کرنے اور ایک مشترکہ نصب العین کو تسلیم کرنے کے لیے سرگرم کار ہو جانا چاہیے
(انگریزی سے)

ثناقب کا پنوری کے نام

لاہور

محنتی۔ آپ کا مجموعہ ملا آپ کے کلام میں جو نسا سب سے وہ نوجوان شعراء کے یہاں بہت کم ملتا ہے۔

آپ کے ایک شعر نے مجھے تڑپا دیا۔ خدا آپ کو جزا کے خردے۔

حان و بنا ہوں نفس میں دونوں پر کھولے ہوئے
حسرت یہ دواز میں بھی شان ہے پرواز کی

ثناقب کا پنوری نے ایسا مجموعہ کلام جو ۱۹۲۶ء میں شائع ہوا تھا اقبال کے پاس رائے کے لیے بھیجا۔ اقبال نے اسے دیکھ کر ثناقب کو مندرجہ بالا خط لکھا تھا۔
(مشر احمد ڈار)

بقول رفیع الدین ہاشمی صاحب (لغات اقبال کا تصدیق و توضیحی مطالعہ ص ۲۶۹) اس مجموعہ کلام کا نام ”متارِ درو“ تھا۔
(مؤلف)

قدت مکاتب اقبال جلد ۲

امید ہے کہ آپ بخیر ہوں گے۔

مخلص

محمد اقبال

الانوار اقبال

سینڈیر نیازی کے نام

لامبو

۲ اگست ۱۹۸۳ء

مائی ڈبر نیازی صاحب

مجھے افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ آپ نے کتاب (کتاب الطواغین) کی واپسی کا کوئی انتظام نہیں کیا، جو میں نے آپ کو عارضاً دی تھی۔ میرے خیال میں یہ آپ کا فرض تھا کہ آپ دہلی جانے سے پہلے دیکھتے کہ کتاب مجھے لوٹا دی گئی ہے۔ اصولاً میں اپنی کتابوں کی جدائی گوارا نہیں کرتا، بالخصوص جن کو میں ہمیشہ اپنے پاس رکھتا ہوں۔ میرے لیے اس سے زیادہ تکلیف دہ بات کوئی نہیں کہ ایک کتاب کے استعمال سے اس طرح محروم کر دیا جاؤں۔ اس قسم کی لاپرواہی اس آدمی کے شایانِ شان نہیں جسے خود بھی کتابیں پڑھنے کا شوق ہو۔

مخلص

محمد اقبال

(روح مکاتیب اقبال)

(انگریزی سے)

۱۔ کتاب کا نام 'روح مکاتیب اقبال' کے مولف نے اٹھا دیا ہے۔

(مولف)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۳۱ اگست ۱۹۳۰ء

جناب مولوی صاحب السلام علیکم
میں آپ کو خط لکھنے کے قصد سے بٹھا ہی تھا کہ ملازم نے آپ کا خط لا کر
دیا۔ کتاب 'سیر الاسما' کے حصول میں خواجہ صاحب جو سعی منغ فرما رہے ہیں اس
کا شکریہ کس زبان سے ادا کروں۔

(۱) میں نے بھی آج مولوی شمس الدین صاحب کی خدمت میں خط لکھا ہے
وہ خود علمی و ذوق کے آدمی ہیں۔ اس کے علاوہ حضرت خواجہ صاحب نے اُن کو
لکھا ہے۔ یقین ہے کہ پوری کوشش کریں گے اگر کتاب مفید مطلب نکل آئی
تو اپنی کتاب کے دیباچے میں اُس کا ذکر کرنا ہوگا اور اس سلسلہ میں علامہ
عبدالعزیز مصنف کتاب مذکور کا ذکر بھی ضروری ہوگا علاوہ اس کے خواجہ
صاحب موصوف کا بھی جن کی وساطت سے کتاب حاصل ہوئی۔ ان امور کے
متعلق آپ کو کتاب دیکھنے کے بعد تکلیف دوں گا۔

(۲) فہرست کتب خود تیار کیجئے۔ لیکن اگر آپ لاہور آئیں تو زمانہ حال کی
تیار شدہ فہرستیں ضرور ملاحظہ کریں۔ ان کی ترتیب کا طریق اور ہے اور بہت زیادہ
مفید۔ آپ نے الندیم کی 'الفہرست' دیکھی ہوگی۔ اُس نمونہ کی ہونی چاہیے۔ لیکن
صرف نایاب کتب ہی کا ذکر ہو تو بہتر ہو۔ اس کی اشاعت کے لیے میں علی گڑھ
یونیورسٹی کو لکھوں گا کہ آپ کی مدد کرے۔

(۳) کابل جانے کا امکان ہے۔ آپ ساتھ ہوں تو اور بھی اچھی بات ہو۔
ممکن ہے اگست کے آخر میں۔ تو نصل حزل افغانستان متعینہ ہند (دہلی) نے مجھ سے
کہا تھا کہ جشن استقلال کے موقع پر اعلیٰ حضرت آپ کو دعوت دینے کا قصد رکھتے

ہیں جس استقلال وسط اگست میں ہے۔ لیکن وسط اگست میں ہی آل انڈیا مسلم لیگ کی صدارت کے لیے لکھنؤ جا رہا ہوں۔ اگر اس موقع پر کابل نہ جاسکا تو کسی اور موقع پر انشا اللہ ضرور جاؤں گا۔ زیادہ کا عرض کروں۔ جناب خواجہ صاحب کی خدمت میں میرا سلام شوق عرض کرنے کے بعد عرض کیجئے کہ اپنے خاندانی اثر و رسوخ و رعایت کو مسلمانوں کے مفاد میں کام میں لانے کا وقت ہے اور گدی نشینوں نے دین کو حصول دنیا کا درجہ بنا لیا ہے۔ اس امت سے اخلاص و رخصت ہو چکا۔ والسلام

مخلص

محمد اقبال

۱۱ اقبال نامہ

مولوی محمد یعقوب کے نام

لاہور

۴ اگست ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر مولوی صاحب

آپ کے خط کا شکریہ جو مجھے کل موصول ہوا۔ لکھنؤ سے بھی ایک خط ابھی آیا ہے جس میں لیگ کے اسسٹنٹ سکریٹری مسٹر ٹمس الحسن نے مجھے اطلاع دی ہے کہ اسٹاف لیگ کبھی ہونے والے اجلاس کے لیے ضروری تیاریاں کر رہی ہے۔ انھوں نے مزید لکھا ہے کہ اس خبر میں بھی کچھ سچائی ہے جو میں اپنے پچھلے خط میں آپ کو لکھ چکا ہوں۔ سابقہ خط میں مذکور وجوہات کی بنا پر یہ مناسب ہو گا کہ اجلاس اکتوبر تک یعنی انتخابات کے مکمل ہونے تک ملتوی کر دیا جائے۔ اگر دینی مناسب جگہ نہ ہو تو ہم یہ اجلاس لاہور میں منعقد کر سکتے ہیں بشرطیکہ مسٹر فیروز خاں اور دوسرے حضرات اس معاملہ میں دلچسپی لیں۔ میرا خیال ہے کہ اس سے کچھ فرق نہیں پڑے گا

کتاب مکاتبات اقبال ص ۲

اگر گول میز کانفرنس کے لیے ہمارے نمائندے اکتوبر کے پہلے ہفتہ میں لندن کے لیے روانہ ہو رہے ہیں۔ وہ اجلاس میں شامل نہ ہوں۔ ہماری قراردادیں ان کو بذریعہ تار بھیجی جاسکتی ہیں۔ مزید برآں یہ بھی ممکن ہے کہ گول میز کانفرنس ایک ہفتہ سے زائد کے لیے ملتوی ہو جائے۔ میں نے حال ہی میں اس طرح کی چند افواہیں سنی ہیں لیکن آپ بہتر جانتے ہیں۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

السر آفاقاں

(انگریزی سے)

سیکرٹری مسلم لیگ کے نام

لاہور

۹ اگست ۱۹۴۷ء

جناب مس السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ استقبالیہ کمیٹی نے جو فیصلے کئے ہوں، آپ کو لازم ہے کہ ان کو صوبہ پنجاب اور دیگر صوبوں کے اخباروں میں شائع کریں تاکہ لوگوں کو ضروری اطلاعات مل سکیں۔ امد ہے کہ پنجاب سے خاصی تعداد میں لوگ آئیں گے۔ یہ بھی تحریر فرمائیے کہ لیگ کا اجلاس ۱۶ اگست کے روز کسی وقت شروع ہوگا۔

ایڈریس کے اردو ترجمے کے لیے اب نہ بہت باقی ہے نہ وقت۔ کل ختم ہوگا اور دو تین روز میں طبع ہوگا۔ فقط

محمد اقبال

(مجید اقبال)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۹ اگست ۲۰۲۰

جناب من السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے جس کے لیے بہت بہت شکریہ میں نے مولوی شمس الدین صاحب کی خدمت میں خط لکھا تھا۔ جواب نہیں ملا۔ وہ جواب لکھنے میں یوں بھی سست ہیں۔ میں اس کتاب کے لیے خود نواب صاحب بہادر وائی بہادر پور کی خدمت میں لکھا۔ مگر اس معمولی بات کے لیے اُن کو زحمت دینا پسند نہ کیا۔ مجھے اندیشہ ہے کہ مولوی احمد سعید صاحب کتاب عاریتہ نہ دیں گے۔ یہ بخل ایک مذمت ہے، مسلمانوں کو لاحق حاصل ہے۔ خدا تعالیٰ ان پر رحم کرے۔ ان حالات میں شاید یہ سبتر ہوگا کہ خواجہ صاحب بہادر پور سے کسی ایسے آدمی کو مقرر (فرمادیں) جو اس کتاب کو سمجھنے کی اہلیت رکھتا ہو اور مولوی صاحب احمد سعید سے صرف کتاب کے دیکھنے کی اجازت مانگی جائے اور (مقرر کردہ بزرگ مولوی احمد سعید صاحب کی موجودگی میں کتاب مذکور کا وہ حصہ دیکھیں جس کا تعلق سیارات سماوی اور متعلقہ (امور سے) ہے۔ اگر وہ کتاب علم ہیئت کی ہے تو اس کی ضرورت نہیں (یعنی میرے مقاصد کے لیے) اور اگر اُس کے (مضامین) مکاشفاتی ہیں تو حجتہ جستہ نوٹ سیارات کے متعلق اس کتاب سے لے لیے جائیں اور مجھ کو

لے جو الفاظ بر بکٹ میں لکھے گئے ہیں وہ خط کے سیاق و سباق پر نظر رکھتے ہوئے میں نے خود داخل کیے ہیں۔ یہ الفاظ خط کے مابین کنا سے پر تھے جس کا ایک تنویراً سا حصہ شکن یڑنے سے ضائع ہو چکا ہے۔
(عطار اللہ)

وہ نوٹ دارساں، کردئے و اس اس طریق سے مولوی احمد سعید کتاب خارجہ
 دینے کی زحمت سے بچ جائے اور مرا کام ہو جائے گا زادہ کیا عرض کروں
 سوائے اس کے کہ آپ کی دعاؤں کا سکر گزار ہوں والسلام
 حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں سلام پہنچی ہے۔

محض
 محمد اقبال
 (افانہ)

بیگم گرامی کے نام

جناب بیگم صاحبہ
 السلام علیکم۔ مہری راستے میں رعایات یرعمول دے کی ضرورت
 نہیں ہے۔

والسلام
 محمد اقبال۔ اگست ۲۳
 لاہور
 دمکاتیب اقبال بیگم گرامی،

بیگم گرامی کے نام

جناب بیگم گرامی صاحبہ
 آپ کا خط اسی ملائے جسے پڑھ کر مجھے کوئی رنج نہیں ہوا عورتوں کو کسی
 معاملے کے متعلق مشورہ دینا آساں کام نہیں کیونکہ ان کو معاملات کی سمجھ نہیں اس
 کے علاوہ وہ فطرتاً بدظن ہوتی ہیں اور خواہ کتنی ہی سچی بات کہوں نہ کہی جائے ان
 کو اس برا اعتبار کرنے میں تامل ہو جاتا ہے۔ آپ کے مزید سے میں نے کبھی وعدہ نہیں

ماہنامہ

۱۔ وہ ہر طرح سے اپنے فتنہ سے ہر طرح سے
 دوسرے سے اس کے اور اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۲۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۳۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۴۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۵۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۶۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۷۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۸۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۹۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے
 ۱۰۔ وہ ہر طرح سے اس کے اس کے اس کے اس کے

کیا کہ کتاب کی کتابت طباعت وغیرہ کا کام میں اپنے ذمہ لوں گا۔ میں اس کام کی قطعاً واقفیت نہیں رکھتا اور جو صاحب ازراہ عنایت میرے لیے یہ کام کر دیا کرتے تھے وہ اس زحمت کو گوارا کرنے سے قاصر ہیں۔ ہاں انہوں نے دیباچہ میری زیرنگرانی لکھ دینے کا وعدہ کیا ہے سو یہ کام ہو جائے گا اب اس خط میں پھر مفصل لکھا ہوں کہ بات آپ کی سمجھ میں آجائے۔

۱۔ دیباچہ میں اپنے زیرنگرانی لکھواؤں گا جیسا کہ پہلے عرض کر چکا ہوں۔
۲۔ رباعیات وغیرہ اگر میرے مشورے کے مطابق منتخب شائع ہوتیں تو میں انتخاب بھی کر دیتا۔ مگر چونکہ آپ سارا کام چھپوانا چاہتی ہیں اس واسطے اس کام کی اب ضرورت نہیں۔ اسی بات کا آپ کے عزیز سے وعدہ کیا تھا جس سے آپ کو غلط فہمی ہوئی۔

۲ کا غرض خریدنا اور اس کے متعلق آپ سے روپیہ منگوانا اور آپ کو حساب دینا یہ کام مجھ سے نہ ہو گا۔ میں نے حفیظ صاحب کا نام لکھا تھا۔ مگر معلوم ہوتا ہے آپ کو ان پر اعتماد نہیں۔ اگر وہ آپ کو پسند نہیں تو کسی اور صاحب مثلاً سالک صاحب مدیر انقلاب کو اس کام کے لیے مقرر کیا جائے۔ مگر اس کام کے لیے ابھی مہدی نہیں۔ پہلے کتاب کی کتابت ہوئی چاہیے اور اس میں تین چار ماہ بلکہ زیادہ مدت لگ جائے گی

۳۔ کاتب اور پریس کا انتخاب جہاں سے میں چھپواتا ہوں میرے خیال میں وہ پریس اچھا ہے۔ عبد المجید کاتب بھی میرے نزدیک لاہور میں سب سے بہتر ہے۔ اسی سے آپ کام لے سکتی ہیں۔ مگر کاتب اور پریس سے اجرت کا طے کرنا اور اس کی ادائیگی کی ذمہ داری لینا یہ کام اس آدمی کے سپرد ہو جس کا ذکر میں نے نمبر ۲ میں کیا ہے۔

۵۔ پروف دیکھنا اور اس سے پہلے کاتب سے لے کر کاپی دیکھنا اس کے متعلق آپ خود ہی لکھتی ہیں کہ تم کو زحمت نہ دی جائے گی جس کے لیے میں

دہلی میں ۱۹۰۱ء میں پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم گھرانے میں ہوئی۔
 کراچی چلے گئے۔ کراچی میں ۱۹۰۳ء میں پہلی بار شاعری شائع کی۔
 پہلی کتاب "سرباز" ۱۹۰۳ء میں شائع ہوئی۔ اس کے بعد "مکمل" ۱۹۰۵ء
 شائع ہوا۔

۱۹۰۷ء میں "سرباز" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد
 "مکمل" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "سرباز" کے نام سے
 ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "مکمل" کے نام سے ایک رسالہ
 شائع کیا۔ اس کے بعد "سرباز" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔

۱۹۱۰ء میں "سرباز" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد
 "مکمل" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "سرباز" کے
 نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "مکمل" کے نام سے ایک
 رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "سرباز" کے نام سے ایک رسالہ
 شائع کیا۔

۱۹۱۱ء میں "سرباز" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد
 "مکمل" کے نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "سرباز" کے
 نام سے ایک رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "مکمل" کے نام سے ایک
 رسالہ شائع کیا۔ اس کے بعد "سرباز" کے نام سے ایک رسالہ
 شائع کیا۔

آپ کا شکر گزار ہوں بہ کام مجھے آتا بھی ہے۔ میں اپنی کتابوں کے پروف خود نہیں دیکھتا جو صاحب دیکھے ہیں ان سے کہا تھا کہ مدد کر رہی مگر ان کے حالات اس قسم کے ہیں کہ وہ مشکل سے سرے زبہ نگرائی دیا یہ لکھنے پر راضی ہوئے۔

مختصر یہ کہ پروف وکاپی دیکھنے کے علاوہ ان سارے معاملات کا جو پہلو روپیہ کی ادائیگی اور خرید و فروخت وغیرہ سے تعلق رکھتا ہے اس کی ذمہ داری قبول کرنے سے میں قاصر ہوں اور بہ بات بھی مرادہ تر آپ کی ہی ہمدردی کی وجہ سے کرتا ہوں۔ کیونکہ روپیہ پیسہ کے معاملے میں بالکل نا بلد ہوں۔ اور جس طرح آپ کو اس معاملے میں اعتماد کرنے میں تاثر ہوتا ہے اسی طرح مجھ کو بھی ہے۔ چونکہ سالک اور حفظ دونوں لاہور میں ہیں اور یہیں رہنے میں اس واسطے ان میں سے کسی ایک کا انتخاب مذکورہ بالا معاملات کے لیے موزوں ہوگا۔ یہ کام کسی لاہور سے باہر رہنے والے آدمی سے نہ ہو سکے گا۔ آپ اس کام کو شاید معمولی تصور کرتی ہیں یہ بڑی سردردی کا کام ہے جس سے آج تک عہدہ برآ نہیں ہو سکا اور اگر جو دھری محمد حسن ممد و معاون نہ ہوتے تو میری ایک کتاب بھی شائع نہ ہو سکتی۔ اب تو مدت سے میں اس کو بھی تکلیف نہیں دی۔ کیونکہ کسی نئی کتاب کے جھینے کی نوبت نہیں آئی۔ ایک دفعہ کتاب چھپ کر نکل جائے تو پھر آسانی ہو جاتی ہے۔ یہی صاحب سری زیر نگرائی دیا چہ لکھیں گے۔ چونکہ وہ صبح سے شام تک دفتر میں رہتے ہیں۔ اس واسطے پروف دیکھنے کی زحمت ان کو دینا مناسب بھی نہیں اور وہ اس کا وعدہ بھی نہیں کرتے۔ مختصر یہ کہ آپ کسی آدمی کو مسودہ دے کر لاہور بھیج دیجئے جو کاتب کے ساتھ معاملہ اجرت وغیرہ طے کر کے اسے مسودہ دے جائے اور اگر کاتب اپنی اجرت کا کچھ حصہ پیشگی مائٹے تو پیشگی دی جائے اس کے علاوہ لاہور میں ایک آدمی مقرر کر جائے جو کاتب سے کام جلد کرائے اور کاپی ساتھ ساتھ دیکھتا جائے تاکہ بعد میں اسے پروف

تکلیاتِ مکتبِ احوال جلد ۳

دیکھنے میں آسانی ہو اور غلطیاں کم ہوں۔ جب یہ کام ختم ہو جائے تو کاپیاں پریس میں دے کاغذ خریدے اور پریس سے جلد کتاب چھپوائے اور جب کتاب کی طباعت قریب الاقتمام ہو تو مجھے اطلاع دے تاکہ میں دیباچہ لکھاؤں

والسلام

محمد اقبال

(مکتبِ اقبال بنام بیگم گرامی)

(عکس)

سیدنذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے۔ کتاب الطواہین بذریعہ ڈاک لکھنؤ سے آگئی ہے۔ جلسہ لیگ ملتوی ہو گیا ہے۔ اکتوبر کے پہلے ہفتے میں ہوگا، غالباً لکھنؤ میں یہ بھی ممکن ہے کسی اور جگہ ہو لکھنؤ پنجاب والوں کے لیے ذرا دور ہے۔ بہت سے لوگ جانے کو تیار تھے مگر اخراجات سے گھبراتے تھے۔ عابد حسین صاحب سے کہہ دیجیے کہ مناسب ترمیم کے بعد بل بھجوادیں۔ میں روپیہ بھجوادوں گا۔

۱۔ یہ یاد رہے کہ مولانا گرامی کی وفات کے بعد مولوی عزیز الدین عظامی اور حضرت میاں علی محمد صاحب سجادہ نشین بسی نور (ہوشیار پور) نے کوشش کر کے "دیوان گرامی" اور "ہدایات گرامی" دو مجموعے چھپوا دیے۔ یہ دونوں مجموعے مشی محمد المجدیر دین رقم کے من کتابت کا نمونہ ہیں۔ (محمد انور ہاشمی)

۲۔ یہی اجلاس بالآخر لاہور میں منعقد ہوا۔

تکذبات مکاسب اقبال ص ۲

سورتی صاحب سے ضرور مدد لیجئے۔ وہ آپ کو تراجم کے مسن بالخصوص
اصطلاحات کے تراجم کے متعلق بہت مفید مشورہ دیں گے عابد صاحب
سے یہ بھی پوچھیے کہ فادسٹ ہیں
کا کیا اردو ترجمہ انہوں نے کیا ہے؟ والسلام

محمد اقبال لاہور ۲۰ اگست ۱۹۲۰
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید شمس الحسن کے نام

جناب شمس الحسن صاحب! السلام علیکم
آپ کا خط مجھے مل گیا تھا۔ لیگ کے آئندہ اجلاس کے
متعلق آپ نے کچھ نہیں لکھا۔ اس بارے میں آپ مہربانی کر کے مجھے
اطلاع دیں، ملتوی شدہ اجلاس کب ہوگا اور کہاں تاکہ اگر اجلاس ہو تو
میں ایڈریس میں، جو اس وقت پروف شیٹ کی صورت میں ہے،
ضروری ترمیم کر سکوں۔ فقط

محمد اقبال

لاہور۔ ۲۹ اگست ۱۹۲۰
(صحیفہ اقبال)

۱۔ مولانا محمد السورتی، استاد عمری، جامعہ ملیہ اسلامیہ غیر منقسم مہاراجپور میں بہت کم مہاراجوں کے
درجہ فضلت کو پہنچتے تھے۔ اگست ۱۹۲۲ء میں وفات پائی۔ حواشی ملاحظہ ہوں (مولانا)
۲۔ ”تمہید آسانی“

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

جناب من السلام ملک
آپ کا نوازش نامہ مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ۔ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں مہربانی طرف سے بہت بہت شکریہ ادا کیجئے کہ (سراستما) کے لیے انھوں نے بہاول پور خط لکھنے کی زحمت گوارا کی۔ میں نے بھی وہاں ایک دوست سے خط و کتابت کی تھی معلوم ہوا کہ شمس الدین صاحب کا کتب خانہ محفوظ ہے اور اُن کے بیٹے ریاست کی ملازمت میں ہیں۔ ممکن ہے وہ کتاب (سراستما) اس کتب خانے میں محفوظ ہو۔ اگر یہ کتاب ملے گی اور میرے مطلب کے موافق ہونی تو امید ہے بہت فائدہ ہوگا۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا خواجہ صاحب سلام شوق قبول فرماویں۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(یہ خط بھی علامہ کے انگریزی بیڈیر لکھا ہے اور تاریخ درج ہونے سے رہ گئی ہے۔ مرتب)

(عطارد اللہ)

اقبال نامہ (دوم) میں یہ خط (نمبر ۱۷۸ ص ۲۸۲) بتا تا رہا کہ درج ہے خط (نمبر ۱۷۶) محررہ ۴ اگست ۱۹۳۰ء اور خط (نمبر ۱۷۷) مورخہ ۱۹ اگست ۱۹۳۰ء کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط بھی اگست ۱۹۳۰ء میں لکھا گیا ہوگا۔

(صابر کلروی مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ ص ۶۵)

ایڈیٹر پیشوا کے نام

رسولؐ نمبر ملا، شکریہ ادا شدہ آپ نے اس سال پیشوا کے رسولؐ نمبر و سیرت رسولؐ کی انسائیکلو پیڈیا بنادیا ہے۔ اس وقت جتنے رسولؐ شائع ہو رہے ہیں، ان سب سے بلند مرتبہ ”پیشوا“ کے تذکرہ جمل کو ملنا چاہیے۔ یہی ایک ایسا رسولؐ نمبر ہے جو تعلیم یافتہ جماعت کے سامنے پیش کیا جاسکتا ہے۔

محمد اقبال

(خطوط اقبال)

دہلی کے رسالہ ”پیشوا“ نے اگست ۱۹۳۲ء میں ایک خصوصی شمارہ ”رسولؐ ممر“ شائع کیا۔ یہ رسالہ جب حضرت علامہ کو موصول ہوا تو آپ نے اسے سد فرمایا اور ”مینوا“ کے ایڈیٹر صاحب عزیز حسن دعائی کے نام یہ مکتوب ارسال فرمایا۔

یہ خط ملا کسی نصف کے سرورج ہوتا ہے۔ اس پر کوئی مارچ بھی درج نہیں مگر قرآن کی بناد پر یہ کہا مشکل ہے کہ اگست ۱۹۳۲ء میں لکھا گیا۔
(رفع الدین ہاشمی)

الف۔ پہلی بار یہ خط رسالہ ”پیشوا“ کے تہتم رسولؐ نمبر ۱۹۳۰ء میں شائع ہوا۔

ب۔ ”پیشوا“ کے حوالے سے دوسری بار اسے قاضی اہل حق قریشی نے ”اردو“ شمارہ ۱۹۶۹ء میں شائع کیا۔

(رفع الدین ہاشمی)

ایڈیٹر ”انقلاب“ کے نام

لاہور، یکم ستمبر ۱۹۲۰ء

جناب مدیر انقلاب السلام علیکم ورحمۃ اللہ

آپ کے پیش قیمت کالموں کی وساطت میں ان بے شمار احباب کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے سرے والدہ حوم کی وفات پر مجھ سے اور میرے اعزہ سے اظہارِ ہمدردی فرمایا۔ خدا تعالیٰ ان کو جزائے خیر دے۔ چونکہ فرداً فرداً خطوط اور برقی پیامات کا جواب لکھنے سے قاصر ہوں اس واسطے آپ سے درخواست ہے کہ میرا دلی شکریہ مبرے احباب تک پہنچا کر مجھے مسون فرمائیے۔
والسلام

مخلص محمد اقبال

(انوار اقبال)

(عکس)

فقیر سید سراج الدین کے نام

لاہور، ۳ ستمبر ۱۹۲۰ء

عزیز سراج۔ تمہارا خط پڑھ کر مجھے بے حد خوشی ہوئی، مجھے یقین ہے کہ

سید سراج الدین، فقیر سید افتخار الدین کے صاحبزادے تھے۔ فقرا افتخار الدین لاہور کی معروف فقیر فملی کے ایک ممتاز فرد تھے۔ علامہ اقبال سے ان کے انتہائی قریبی مراسم تھے۔ ان کے انتقال کے ۲۲ سال بعد جب ان کے فرزند فقیر سید سراج الدین نے بی۔ سی ایس میں منتخب ہو کر ملازمت کا آغاز کیا۔ تو اس کی اطلاع علامہ اقبال کو دی۔ آپ نے جواباً سراج الدین کو یہ خط لکھا۔
(ربیع الدین ہاشمی)

اس خط کا عکس ”روزگار فقیر“ حصہ آون (ص ۵۹) میں چھپا۔

دورِ یلم سرشت

ع۔ جبرئیل امم سرور

نہایتِ بے انتہا کمالوں و معانی سے پر ان بنیادِ عبادت و تہذیب انکار: ہوں
 خیریت پر یہ عظیم و نہایت پر جو ہے اور یہ افرادِ الجہدیم لکھا فرما
 جتنا نے ان کو فنا کر دے۔ جو کہ درنا مردانہ معروضہ برقیہ ہے
 کتاب۔ کہ سے ماحول ہوں ہر مدخل کے درمیان ہے جو ہر اہل فکر: مہاج
 پر ہر گرجے موری لڑے۔ ۴

عمر محمد انب

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

ملازمت میں تم اپنے والد مرحوم کے نقش قدم پر چلو گے اور اپنے فرائض محنت اور دیانت سے ادا کرو گے۔ صرف محنت اور دیانت ہی ترقی کی راہیں کھولتی ہیں۔ زیادہ دعا۔

محمد اقبال
خطوط اقبال،

سید شمس الحسن کے نام

۸ ستمبر ۱۹۳۰ء
ڈیر سید شمس الحسن صاحب

السلام علیکم
اجلاس لیگ کی تاریخ سے آپ نے اب تک کوئی اطلاع نہیں دی۔ تاریخ جلد مقرر ہونی چاہیے تاکہ اخباروں کو یہ ریپنڈا کرے کہ بے وقت مل جائے۔ مجھ کو آج بمبئی سے ایذا یم رحمۃ اللہ صاحب کا خط آیا تھا کہ مسلم ڈیلی گیشن کے ساتھ انگلستان جاؤں میں نے وہاں جانے سے انکار کر دیا ہے۔ من جملہ دیگر وجود کے ایک وجہ یہ بھی

۱۔ مسلم ڈیلی گنس سے مراد یہی گول میز کانفرنس کے ممبران کی طرف اشارہ ہے یہی گول میز کانفرنس ۱۹۳۲ء میں انگلستان میں منعقد ہوئی جس میں اقبال شرکت نہیں ہوئے اس کی وجہ اس خط میں بیان کر دی گئی ہے۔
(یولس جاوید)

روح مکاتیب اقبال مرتبہ محمد عبداللہ قرینی کے م ۴۰۹۔ یہ خط شائع ہوا ہے جس میں ذرا سا فرق ہے۔ اجلاس لیگ کی بجائے ”اجلاس“ اور انگلستان جاؤں کی بجائے ”جاؤ“ لکھا ہے نہ خط بھی انگریزی میں لکھا گیا تھا۔
(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

جے کہ لیگ کا اجلاس قریب ہے۔ ان کا ڈیلی گیشن ۴ اکتوبر کو بمبئی سے روانہ ہو گا۔
نقطہ۔

محمد اقبال لاہور

(صحیفہ اقبال)

(انگریزی سے)

سید شمس الحسن کے نام

جناب شمس الحسن صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ بد اوفل لیگ کے متعلق جو خط و کتابت ضروری ہو، وہ خلیفہ شجاع الدین صاحب بیرٹرایٹ لاہور سے ہونی چاہیے۔ فایم ممبری اور چندہ انھیں کے نام ارسال فرمائیے۔ ضروری اطلاعات وہی صاحب دیں گے۔
دبکر عرفین یہ ہے کہ آئندہ اجلاس جہاں بھی ہو، ۸ یا ۹ اکتوبر میرے لیے موزوں نہیں۔ انتخابات کا ہنگامہ پنجاب میں تو ۲۲ ستمبر تک ختم ہو جائے گا، اور مقامات کا حال مجھے معلوم نہیں۔ اکثر مقامات سے لوگ بلا مقابلہ منتخب ہو گئے ہیں۔ اس واسطے میری رائے میں آئندہ اجلاس ۲۸، ۲۹ ستمبر کو

صحیفہ اقبال (ص ۷۵) میں یہ خط بلا تاریخ خط نمبر ۶ کے تحت درج کیا گیا ہے جب کہ اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ خط ۲۲ ستمبر سے منسلک نہ کیا گیا ہے کیونکہ خط میں لکھا ہے کہ

”آئندہ اجلاس جہاں بھی ہو، ۸ یا ۹ اکتوبر میرے لیے موزوں

نہیں انتخابات کا ہنگامہ پنجاب میں تو ۲۲ ستمبر تک ختم ہو جائے گا اور

مقامات کا حال مجھے معلوم نہیں۔“

(مؤلف)

تہذیبِ اسلامیہ ص ۳

ہونا چاہیے۔ ۲۸ ستمبر کو آخری ہفتہ اور ۲۹ کو اتوار ہے اجلاس میں جانے والوں کے لیے سہولت ہوگی۔ یہاں کی ہائی کورٹ اکتوبر کے پہلے ہفتے میں کھل جائے گی، یعنی ۷ اکتوبر سے۔ فقط

مخلص محمد اقبال
(صفحہ اقبال)

پروفیسر سراج الدین آذر کے نام

لاہور

۲۵ ستمبر ۱۹۹۲ء

ڈیر آذر

مستر جعفری نے مجھے بتایا ہے کہ آپ نے اپنا ووٹ ایک رجسٹرڈ خط کے ذریعے مجھے ارسال کیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ مجھے آپ کا کوئی رجسٹرڈ خط نہیں ملا۔ میری خواہش ہے کہ آپ نواب صاحب کو ووٹ دیتے اگر آپ نے ابھی تک نہیں دید لیکن مسٹر جعفری مجھے بتاتے ہیں کہ آپ نے ابھی تک ووٹ نہیں دیا۔ مہربانی کر کے اپنا ووٹ مجھے دیں یا حامل رقمہ ہدا کو دے دیں کہ مجھے مل جائے۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

(مجلہ "نقوش" سالنامہ ۱۹۹۱ء)

(انگریزی سے)

(عکس)

(غیر مدون)

سیکرٹری انجمن حمایت اسلام کے نام

لاہور، ۲۰ ستمبر ۱۹۲۰ء

جناب سیکرٹری صاحب، انجمن حمایت اسلام لاہور
 صاحب کا نوازش نامہ مل گیا ہے جس میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ تم کو جنرل کونسل
 اور کالج کبنتی کا ممبر انتخاب کیا گیا ہے۔ اس سرت افزائی کا شکریہ۔ لیکن میں نادم ہوں
 کہ کونسل و کبنتی کے اجلاس میں حاضر نہیں ہو سکا اور ان میر حامریوں کی دھم سے میں اس
 امر کا مستحق نہیں تھا کہ مجھے دوبارہ انتخاب کیا جاتا ہوا بدانتہاس ہوں کہ میری جگہ کسی اور
 صاحب کو منتخب کیا جائے جو باقاعدہ حاضر ہوا کریں اگر مجھے اعتماد ہو تا کہ آئندہ حاضر
 ہو سکوں گا تو بہ عزیز نہ لکھتے لیکن کئی وجوہ سے اس باقاعدگی کا یقین نہیں اس واسطے مذکورہ
 مالا درخواست کی گئی۔

گرفتہ اندہ بہتہ و مند بنے طاعت
 قوں کردن و رفتن نہ شرط انصاف است

محمد اقبال

(خط اقبال)

نہ ترجمہ: یہ میں نے مانا کہ عبر حادث کے بھی وہ حجت دے سکتے ہیں مگر اسے قبول
 کرنا اور وہاں کا شرط انصاف ہے۔

نوٹ (۱) پہلی بار یہ خط حشرل کونسل انجمن حمایت اسلام لاہور کی ملی روداد ۲ جنوری ۱۹۲۹ء
 تا ۲۶ دسمبر ۱۹۲۰ء میں نقل کیا گیا۔

(۲) قلمی روداد کے حوالے سے محمد صیغ شابد نے اپنے مضمون ”علامہ اقبال کے حینادور
 خطبات و مکاتیب“ مطبوعہ مجلہ ”اقبال“ اکتوبر دسمبر ۱۹۷۱ء (ص ۵۸) میں شائع کیا۔

رفیع الدین ہاشمی

سید منیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم۔

ترجمہ میں کچھ پروڈرگس ہوئی یا نہیں؟

بل جامعہ ملیہ بکڈپو کی طرف سے اب تک نہیں پہنچا۔ ان سے کیسے کہ بل جلد ارسال کریں تاکہ ادا کر کے حساب صاف کیا جائے۔ پچاس کتابوں کے متعلق وہ آسانی سے مجب صاحب سے دریافت کر سکتے ہیں اور اگر وہ ان کی قیمت کو نظر انداز کرنا چاہتے ہیں تو نظر انداز کر کے ہی مجھے بل ۱۰ سال کریں غرض کہ معاملہ جلد طے ہو جائے تو بہتر ہے میرے خیال میں بہتر ہو کہ وہ نصف قیمت ان کتب کی وضع کریں۔ والسلام۔

آپ کے دوست مسٹر محمد اسماعیل کہاں ہیں؟ معلوم ہوتا ہے وہ لاہور واپس نہیں آئے۔

محمد اقبال لاہور

مکمل اکتوبر ۳۰ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

۱۔ یو دھری محمد اسماعیل وارتی پروفیسر محمد مجیب کے برادرِ عم زاد تھے۔ اس وقت لاہور میں ریلوے کے کسی اوکے منصب پر فائز تھے۔ بڑے صوفی مترب اور علم دوست تھے۔ حضرت علامہ سے مخلصانہ عقیدت رکھتے تھے۔

(منیر نیازی)

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد - ۳

سید شمس الحسن کے نام

جناب شمس الحسن صاحب

اگر لیگ کونسل کا اجلاس کرنے کا فیصلہ ہو چکا ہو تو مہربانی کر کے مطلع فرمائیے
کہ اجلاس کہاں ہوگا اور کون سی تاریخ کو۔ آپ کی طرف سے کوئی اطلاع اخبارات
میں شائع نہیں ہوئی، لوگ مجھ سے دریافت کر رہے ہیں۔ فقط
مخلص

اقبال

۲ اکتوبر ۱۹۳۰ء

(صحفہ اقبال)

سیکرٹری مسلم لیگ کے نام

جناب من السلام علیکم

آپ کا خط ملا ہے۔ میں کیا عرض کروں۔ پہلے عرض کر چکا ہوں لیگ

۱۔ صحیفہ اقبال (ص - ۷۶) میں خط ۸ کے تحت ترتیب دیا گیا ہے جبکہ
خط نمبر ۷ - ۲ اکتوبر ۱۹۳۰ء کا تحریر کردہ ہے اس خط میں علامہ نے لیگ کونسل
کے اجلاس کی تاریخوں کے بارے میں دریافت فرمایا ہے جب کہ زیر بحث مکتوب
میں علامہ لکھتے ہیں۔

”اجلاس لیگ لکھنؤ میں ہونا چاہیے اور وقت تاریخ ۱۸ اکتوبر ۱۹۳۰ء اس کے
علاوہ آل انڈیا مسلم لیگ کانفرنس کے آئندہ اجلاس کے لیے ۶ اکتوبر کو مقرر ہو جائیں؟
خط کے متن سے ظاہر ہے کہ یہ خط ۲ اکتوبر کے بعد اور ۶ اکتوبر سے قبل
لکھا گیا۔ (مؤلف)

تہیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲۔

کا اجلاس آل انڈیا مسلم کانفرنس سے پہلے ہونا چاہیے۔ یہ بہت ضروری امر ہے اور اس حقیقت کو فراموش کر دینا میرے نزدیک سخت غلطی ہے۔ باقی رہا کونسل کا اجلاس، سو میرے نزدیک اور وقت سیشن کے تعین کے لیے کونسل کا اجلاس کرنا وقت ضائع کرنا ہے۔ اجلاس لیگ لکھنؤ میں ہونا چاہیے اور وقت تاریخ ۱۸ اکتوبر۔ اگر کونسل کا اجلاس قواعد کی رو سے ضروری ہے تو بہتر ہے، جہاں آپ چاہیں کر لیں، مگر مجھے امید نہیں کہ لوگ پہلے کونسل کے اجلاس کے لیے دہلی یا لاہور میں جائیں، اس کے علاوہ آل انڈیا مسلم لیگ کانفرنس کے آئندہ اجلاس کے لیے ۶ اکتوبر کو لکھنؤ جائیں، (راجہ سلیم پور کے خطوط اس مضمون کے جاری ہوئے ہیں) اور پھر کانفرنس اور لیگ کے اجلاسوں کے لیے لکھنؤ یا کسی اور مقام کا سفر کریں۔

علاوہ اس کے پنجاب کونسل کا اجلاس ممکن ہے ۱۲ اکتوبر کے قریب ہو پنجاب سے لوگ کونسل لیگ کے اجلاس کے لیے نہ آسکیں گے۔ ملک فیروز خاں صاحب کی رائے بھی یہی ہے کہ کونسل لیگ کا اجلاس کرنا ضروری نہیں ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ فقط

محمد اقبال لاہور

(مصحفہ اقبال)

۱۔ مسلم کانفرنس کا اگلا اجلاس لکھنؤ میں نومبر ۲۰ ۱۹۶۱ میں منعقد ہوا جس کے صدر نواب محمد اسماعیل خاں تھے۔

(یونس جاوید)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

سیکرٹری مسلم لیگ کے نام

جناب من

السلام علیکم

مسٹر جناح کا خط پڑھوں آیا تھا کہ کونسل کی میٹنگ طلب کی جائے اور اجلاس لیگ کی تاریخ اور جگہ کا فیصلہ کیا جائے۔ میں نے ان کو جواب میں لکھا ہے کہ اجلاس کا لکھنؤ ہی میں ہونا بہتر ہے کیونکہ کسی اور مقام کے انتخاب میں دقت ہوگی اور وہاں کے لوگ اس بات کا تقاضا کریں گے کہ لیگ کے اجلاس کو کامیاب بنانے کے لیے چندہ کرنے کے واسطے مزید وقت کی ضرورت ہے۔ لکھنؤ میں اجلاس کی تیاری ہو چکی ہے اس واسطے موزوں یہی ہے کہ اجلاس وہاں کیا جائے پرنسپلٹ اجلاس کی تاریخ مقرر کر دے۔

میرے خیال میں ۱۸ اکتوبر (ہفتہ) موزوں تاریخ ہوگی۔ آپ مسٹر جناح سے جلد خط و کتابت کر کے تاریخ کا اعلان کریں، کیونکہ اجلاس کی کامیابی کا دارومدار اس بات پر ہے کہ تاریخ اجلاس کا اعلان جہاں تک ممکن ہو جلد ہو جائے۔ مسٹر جناح ۲۷ اکتوبر کو انگلستان جا رہے ہیں۔ فقط

محمد اقبال

(صحیفہ اقبال)

صحیفہ اقبال (ص ۷۷) میں یہ خط نمبر ۹ کے تحت بلا تاریخ ترتیب دیا گیا ہے جب کہ خط کے مس سے ظاہر ہے کہ یہ خط ۲۷ اکتوبر سے قبل تحریر کیا گیا کیونکہ علامہ لکھتے ہیں۔

”تاریخ اجلاس کا اعلان جہاں تک ممکن ہو جلد ہو جائے مسٹر جناح ۲۷ اکتوبر کو انگلستان جا رہے ہیں“

(مؤلف)

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

عبد السلام سلیم ہزاروی کے نام

لاہور ۵ نومبر ۱۹۲۰ء

مقدم و مکرم جناب مولانا سلیم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ آپ نے مجھ، محمد امجد ان کے متعلق جن اچھے حالات کا اظہار فرمایا ہے۔ میں ان کے لیے آپ کا بے حد ممنون ہوں۔ فیصلہ نقلی

مولانا مرحوم براہ (صو۔ سرحد) میں پیدا ہوئے مگر مغربی استاد عربی کی خدمات انجام دیں مگر مغربی تشریف لاکر منشی ٹریننگ کالج بمبوری میں عربی کے استاد مقرر ہوئے عربی و فارسی اور دو تینوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ ان کے عربی قصائد پر ہی اقبال نے اتنی رائے۔ صورتِ حادی تھی۔ مولانا نے اپنے فارسی کلام (نسیم سلیم) میں اپنی ایک نظم نامہ بسوئے اقبال کے ساتھ ”جواب اقبال“ کے زیر عنوان یہ خط پیش کیا ہے اصل یہیری لٹری سے کئی گرا رہے۔

(سلیم تنائی)

شیر احمد ڈار نے ”انوار اقبال“ ص ۱۵ پر یہ خط بلاتاریخ درج کیا ہے۔ متن میں کئی اختلاف پایا جاتا ہے۔ ”خدا کے تعالیٰ آپ کو جبرائے خرمطافرمائے کی جگہ“ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے“ لکھا ہے اور خط کا اختتام یوں ہوتا ہے۔ ”مخلص محمد اقبال، میٹر سٹر، لاہور“

علاوہ ازیں مولانا یر بشیر احمد ڈار کا نوٹ حسب ذیل ہے۔

”ابو المکلام محمد عبدالسلام مخلص بہ سلیم نے اپنے چند فارسی قصائد مرتب کر کے ”نسیم سلیم“ کے عنوان سے جیسواٹے۔ ان قصائد میں ۲۲ اشعار کا ایک قصیدہ ”نامہ بسوئے اقبال“ کے عنوان سے اور ”جواب اقبال“ کے عنوان سے اقبال کا ایک خط شامل ہیں۔“ (مؤلف)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آپ کے عربی قعائد بہت دلکش ہیں۔ اللہ
کرے حسنِ رقم اور زیادہ۔

مخلص محمد اقبال

(دانا سہ ماہی دینا دکن میں)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۸ نومبر ۱۹۶۰ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
جامعہ ملیہ مطبع سے بل ابھی تک موصول نہیں ہوا۔ مہربانی کر کے اُن
سے کہیے کہ جلد ارسال کریں۔ اب تو مجیب صاحب بھی میں نے سنا ہے
دہلی واپس آگئے ہیں۔ بل مذکور کی تیاری میں ان کو کوئی دقت نہ ہوگی۔ میں
آج شام ایک روز کے لیے مراد آباد جا رہا ہوں۔ سوموار کی صبح کو واپس لاہور
آجاؤں گا۔ امید کہ میری واپسی تک بل آجائے گا۔ والسلام۔
مجیب صاحب کی خدمت میں میری طرف سے سلام کہیے۔

محمد اقبال لاہور

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا۔ بہت بہتر ہے جس طرح مجیب صاحب کہتے ہیں اس
پر عمل کیا جائے گا۔ حامد علی خاں صاحب کا خط بھی آیا تھا۔ میں نے ان کو کل
جواب لکھا تھا کہ وہ بل بھیج دیں۔ کیونکہ مجھے یہ معلوم نہیں کہ اصل مطالبہ مطبع
کی طرف سے کس قدر تھا۔ ان کے خطوط میں یہ تو لکھا تھا کہ فلاں فلاں رقم بل

لاہور ۸ نومبر ۱۹۲۱ء

درباری - سید صاحب

ماہیہ ذبیح ہے باب اجر تک مومل سپر ہوا
 سہرا لاکھ دس کے گئے ہر جلد ارباب کر بل - اب تو
 بیٹے سرخستہ سر دہلی ولسن آگے بل بل کو کو تباری
 مراد کو کوئی نقشہ برک - میر کعبہ شام ایک روز دے
 مراد آہام جا رہا ہوں سو م واردہ لمح کو دوسرا ہور آناؤں
 ابید ح فریب والسی تک باب آجائے گا -
 بیوہ و خدمت ہم در خط سے ستم کے

محمد آغا

فربازوں سے ۔ ۔ ۔ ہوا بچ

آپ کا خط امرہ ۔ ۔ ہوا بچ جھلک جھلک کئے ہوئے
 اس بھڑکے کی مائے گا ۔ مایہ جی رہا خفا تھا ۔ بنے اس کا
 لا جواب کیا تھا جو وہ بے بچوں کو کہہ کر دیکھ کر اصل
 مایہ جھلک دھڑکے کھڑا تھا ۔ اس کا خط اس پر تو تھا تھا
 ہر خفا تھا خفا تھا ہر دفع کر لیا جانے کر یہ نہ معلوم ہوا ؟
 جس رخ سے یہ غم وضع ہوا تھا اس کا تصور کیا ہے ۔ شاید وہ
 خیال کرے کہ اس کا خط اس پر تھا اس کا خط اس پر تھا
 مگر وہ اس کا وہ بے بچوں کا تھا ۔ یہ بھی اس کا تھا کہ بچوں
 کو اصل میں اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے جو اصل میں اس کا
 اور اس کے اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے
 دیکھ کر ۔ ۔ ۔

جو اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے
 کہ اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے کہ اس کا خط ہے

مہرِ حورِ مستقیمہ

تہذیبِ حورِ مستقیمہ

مہرِ حورِ مستقیمہ ہلالِ مرصعہ و العریضہ
 صلقِ مدنیہ از خوشتر نعمتِ خورشید و بارِ باغی
 نہ ہستی را کہ در ہر سمانے کہ آبِ ابرار
 در جودِ شیرین لایزال از دستِ بر (یعنی لڑکے)
 می رسد کہ در شیرین لایزال - مدنیہ صناع الدلیل
 چہ فرشتہ چہ کجی اطفال و مرگوبے کا - لم
 اسعد کر سافوہہ مہرِ حورِ مستقیمہ

قدیم ۵۰ سب اول حد ۳

کی طرف سے آپ کو اطلاع بھی پہنچے گی والسلام
اوروں کو بھی ساتھ لائیے۔

محمد امین
(انوار افضال)

مکس۔

سید ندیر نیازی کے نام

۹ دسمبر ۲۰۰۳ء

ڈیر نداری صاحب

السلام علیکم، آپ مک ڈیو کے سبج صاحب کو یاد دلایں کہ وہ ۲۹ دئیے
کے مل کی رسد ارسال کریں جو مرنے کھڑکے کئی دن ہوئے ان کی خدمت میں
ارسال کیا تھا ان کو لکھا گیا تھا کہ مافی ردیدہ ۵۰، ایک کے وصول کی رہد آنے
پر بھیج دیا جائے گا۔ مگر ان کی طرف سے کوئی رسید اس وقت تک وصول نہیں
ہوئی۔ شک رحسری شدہ مطمن نہ تھا کھرک کو بھی ترد و ہود ہا ہے رسید آنے پر
باقی ردیہ ارسال ہوگا۔

مولانا اسلم کا ارشاد بجا ہے۔ مگر اس آیت کو تار بخنی نقتضی لگا ہ سے دکھایا ہے۔
اس مضمون کی آبات تقریبا تمام قدیم کتب سماوی میں موجود ہیں اس کا مقصود یہ
ہے کہ خدامادی معنوں میں نور سے

نور محض ایک اسغارہ ہے جیسے قدیم کتب سماوی میں
اغراض کے لیے استعمال کیا گیا تھا یعنی وجود باری کو ہمہ گیر

۱۔ مولانا اسلم جیراج پوری
۲۔ جساکہ نور سے صوبہ طبع میں بحث کی جاتی ہے
۳۔ دعدہ الوجود

حکایاتِ مکاتیب اقبال جلد - ۳

ظاہر کرنے کے لیے قرآن نے مہری رائے ناقص میں اس
قدیم استعارہ کو وجودِ باری کی
کرنے کے لیے استعمال کیا ہے کیونکہ عالم مادی بھی زمانہ حال کی تحقیق کی
روسے صرف نور ہی ایک ایسی چیز ہے جو
ہے۔ مقدمہ وغیرہ کا انتظام ابھی سے کر لیجئے غالباً سارس جاؤں گا۔
والسلام

محمد اقبال

مکتوبات اقبال

معلم ہونا ہے تیسرے خطبے میں جو کچھ آیت مذکورہ میں نے لکھا ہے آپ
اسے کچھ صحیح سمجھ سکتے ہیں ورنہ مولانا اسلم اس غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوتے کہ
میرے خیال — آیت قرآنی میں اللہ تعالیٰ نے اپنے آپ کو نورِ مادی معنوں
میں قرار دیا ہے۔

والسلام

(عکس)

۱۔ مطلقیت

۲۔ اضافی طور پر مطلق

۳۔ مکتوبات اقبال ہمام مددِ نساہی میں یہ حصہ حذف ہو گیا ہے مکس کے
مطابق نصیح کی گئی ہے۔

(مؤلف)

DEL THE PUBLISHED LIBRARY

LIBRARY OF THE

۹۲۵

مدرسه

ہم نام - تب تک ڈیوٹی میری کو ادا ہوئی نہ ہو۔ وہ دن سہ ماہی میں
میرے کلرک کی دلی خوشی اور خوش ہو کر رہا ان کو بانی خانہ ان روم (کوتہ)
جس کے دیوہ تھے ہم سے یہ خانہ تھا۔ وہاں وہ فری کوڑیہ ہر وقت تک دیکھ کر
ہمیں کل خوش رہتے تھے۔ کلرک کو فری ہو رہا ہے کہ وہ نہ ہر ماہی
ہر ماہی -

میں ٹیکہ ملا رہا ہے کہ ہر وقت کو فری ہو رہا ہے وہی ہے - کہ فری ہو رہا ہے

سیدنذیر نیازی کے نام

۱۱ ستمبر ۱۹۲۰ء

ذیر بازی صاحب السلام علیکم
آپ کا خط مل گیا ہے۔ آیہ نور کے متعلق اس نے جو کچھ لکھا ہے اسے
تاویل البنا معہ میں بنے تاویل کا لفظ اس وقت صحیح ہوتا ہے جب کسی آیت
کے الفاظ کے عام معنی چھوڑ کر کوئی اور معانی لیے جائیں۔ میں نے لفظ نور کے
وہی معنی لیے جس جن میں یہ لفظ عام طور پر لیا جاتا ہے اگر آپ کہیں کہ اس
آیہ میں نور علی مدینہ میں روح و علم سے کچھ اور مدہ ہے تو بتا دیں تو میں
نے اسے تمام لکچروں میں اس قسم کی تاویل سے پرہیز کی ہے اور الفاظ کو
انہیں معنیوں میں لیا ہے جس میں وہ عام طور پر مستعمل ہونے میں میرا عقیدہ
ہے کہ حضور رسالت مآب کا کسی طریق تھا۔ یہی طریق بحث بن حزم کا ہے۔
مولانا روم کا یہ شعر مہربے سے نہ صرف دل میں راہ ہے ملک سوز و گداز کا بھی
سامان ہے

کمرہ نادمل حروف مکمل
خوس رات دل کُن نے ذکر را

بانی۔ یہی دوسری آیت جس کا ذکر آپ نے اپنے آخری خط میں کیا ہے
سوز و گداز سے یہ کہنا بالکل درست ہے کہ تمام حوادث پہلے
سے متعین ہیں مہربے لکچروں کا مشکل ترین حصہ غالباً یہی بحث ہے۔ اس کو غور سے
پڑھنا چاہیے۔ میں نے اس حصہ میں "اور" کے توافقی کو رفع

نہ ترجمہ ہونے ہمارے احوالے العالی تاویل کی ہے، ذکر کی سس ملک اسی تاویل کر۔
نہ دیہوت، اور ماہ -

کرنے کی کوشش کی ہے۔ اے اعمار سے حوادث متعین نہیں۔
 کے اعتبار سے ان کو متعین تصور کرنا بالکل ہی اور درست ہے۔ اس مسئلہ پر غالب
 جدید سائنس مزید روشنی ڈال سکے گا۔
 سے اس بحث کا آغاز کھنا
 چاہیے۔ علما کے اعتراضات و استفسارات سے ربا دہ سرکار نہ رکھنا چاہیے آب
 کو وضع اصطلاحات کا فکر کرنا جاتے۔ آخر یہ مباحث فلسفہ میں اور فلسفہ
 ایک متحرک شے ہے۔ اس کی کوئی دلیل حسیہ میں ہے دیا جس میں لکھ بھی دیا ہے
 قطعی اور آخری قرار نہیں دی جاسکتی علم انسانی کی ترقی کے ساتھ ساتھ انسانی
 تصورات بھی
 نہ ہوئے جاتے ہیں فلسفہ محض حقائق کو تصور
 کرنے کی کوشش کا نام ہے۔

لیگ کا جلسہ بہار کی جگہ الا آباد میں ہوا۔ اس واسطے میں الا آباد
 جاؤں گا غالباً۔ ۲ دسمبر کو۔ وسط حنوری یا جموری کے آخر میں آپ کہا مسالے
 والے ہیں۔ میں نے ان کا نام تو پڑھ لیا مگر دوسرا لفظ نہ پڑھ سکا۔ آپ نے لکھا
 ہے۔ معلوم نہیں۔
 تہ سے آپ کی کیا مراد ہے بہر حال
 چودھری صاحب کو آب کا خط دکھا دوں گا۔
 مشترکہ قومیت کا مفہوم اب تک میری سمجھ میں نہیں آسکا اس پر مفصل گفتگو
 ہو سکتی ہے مگر اس خط میں نہ سمسائی۔

۱۰ آئیں اشائیں

۱۱ خطوط اقبال مرثیہ ربیع الدین ہاشمی میں نصورات درج ہے جس کے عکس
 میں ”انفسارات“ صاف پڑھا جاتا ہے۔

(مولف)

۱۲ بہر

۱۳ حسن اقبال جرمن لفظ معنی ہے۔

کتابت مکہ مبارکہ ۳

بروفیسر ہیل جس کی کتاب کا شاید ترجمہ آپ نے اردو میں کیا ہے ان کا خط
املا گن ۱۱۰ (حرمی) سے آتا تھا۔ وہ بکیرز کے تعلق لکھتے ہیں۔

رہادہ کیا لکھوں۔ آپ کے دوست اسمعیل صاحب سے گزشتہ ملاقات
ہوئی تھی۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)

دکس، مکمل

۱۰ یرومیسر ہیل ۱
حرم مستشرقی ہے اور میونخ یونیورسٹی میں یرومیسر ہے ان کی مشہور کتاب
(تعاف ۴، ۱۹۰۹ء میں)

سایع ہوئی۔ اس کا ترجمہ صلاح الدین خدا جت نے
کے نام سے ۱۹۲۵ء میں کیا

(مؤلف)

۱۱ آپ کی کتاب عصر حاضر کے اہم ترین مظاہر میں سے ہے۔
(نذیر بنازی)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۱۱ جنوری ۲۰۱۶ء

ڈیر نیازی صاحب

السلام علیکم آپ کا خط مل گیا ہے

ایڈریس کا اردو ترجمہ تیار کرنے کا خیال بنایا تھا ہے مگر کچھ اس سے پہلے انقلاب کے دو نمبروں میں یوں ترجمہ تیار ہو چکا ہے۔ وہ ترجمہ بھی مامنا ہے۔ اس پر نظر ثانی کر لیجیے غلام مولوی علامہ رسول نے کہہ دیا تھا۔

اقبال فیٹ وکڈ اے متعلق میں سے جو دھری محمد حسن صاحب سے کہہ دیا تھا بلکہ آپ کا خط بھی ان کو دکھا دیا تھا سھر کہہ دوں گا غالباً وہ لکھیں گے۔

مجوزہ اسلامی ریاست ایک نصب العین ہے، اس میں آبادیوں کے تبادلے کی ضرورت نہیں۔ یہ خیال (آبادیوں کے تبادلے کا) مدت جونی لالہ لامست رائے نے ظاہر کیا تھا۔ اس ایک ریاست یا متعدد اسلامی ریاستوں میں جو شمال مغربی ہند میں اس اسکیم کے مطابق پیدا ہوں گی مہدوا قلت کے حقوق کا یوں اور تحفظ کیا جائے گا۔

والسلام

محمد اقبال

(اقل شہاسی اور منون برم اہل لاہور ۶۱۹۸۸ء)

نہ حطہ الہ آباد

ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی کے نام

لاہور

۲ جنوری ۱۹۳۱ء

ڈیر خواجہ شجاع السلام علیکم

آپ کا نوازش نامہ اچھی ملا ہے جس کے لیے سرایا سپاس ہوں۔
 بڑی خوشی سے تشرف لایا ہے، میں ۱۲ فروری کو غالباً لاہور ہی میں ہوں گا۔
 اگر کہیں باہر جانے کا اتفاق ہو گیا تو لکھ بھجوں گا، فوٹو میرے پاس اس وقت موجود
 نہیں لیکن میں کوشش کروں گا کہ آپ کی تشریف آوری تک دستیاب ہو جائیں
 باقی رہے منظومات سو یہ ہندی فارسی ہے ایک ایرانی کو کیا پسند آئے گی۔
 میرے زیر نظر حقائق اخلاق و ملی ہیں۔ زمان مبرے لیے ثانوی حیثیت رکھتی ہے۔
 بلکہ فن شعر سے بھی میں بحیثیت فن کے نابلدن ہوں۔ اگر ان خیالات کو کوئی شخص مان
 کی مروجہ زبان سے لکھ دے تو شاید ان لوگوں کے لیے مفید ہو۔ بہر حال جو کچھ شائع
 ہو چکا ہے حاضر کر دیا جائے گا۔ آخری نظم ”جاوید نامہ“ جس کے دو ہزار شعر ہونگے
 ابھی ختم نہیں ہوئی۔ ممکن ہے ماریج تک ختم ہو جائے یہ ایک قسم کی ڈوائن کا میڈی
 ہے اور متنوی مولانا روم کی طرز پر لکھی گئی ہے۔ اس کا دیباچہ بہت دلچسپ ہوگا
 اور اس میں غالباً ہندو ایران بلکہ تمام دنیائے اسلام کے لیے نئی باتیں ہوں گی۔
 ابراہیموں میں حسین ابن مصور، صلاح، قرۃ العین، ناصر خسرو، علوی وغیرہ کا نظم میں ذکر
 آئے گا۔ جمال الدین افغانی کا پیغام مملکتِ روس کے نام ہو گا۔ زیادہ کبار عرض کروں۔

امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص

محمد انبال

(اقبال نامہ)

ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی کے نام

لاہور

۲ جنوری ۱۹۳۱ء

ذیر خواجہ شجاع السلام علیکم

آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا ہے جس کے بے سراپا لباس ہوں۔ آپ کے کتاب کی عبارت نقل کرنے میں بڑی زحمت اٹھانی میرے سراج الدین صاحب میرے پرانے مہربان ہیں۔ میں نے ان کو بھی اس کتاب کے بے لکھا تھا۔ بہر حال اب معلوم ہوا کہ کتاب میرے مطلب کی نہیں ہے۔

آپ لاہور تشریف لائیں تو فہرست ہمراہ لیتے آئیں بلکن بے بعض کتابیں یا کُل پنجاب یونیورسٹی خرید لے۔ برو فیس ترصیع جو پنجاب یونیورسٹی کے عربی کے پروفیسر ہیں اور جن کو غالباً آپ بھی جانتے ہوں گے۔ وہ بھی اس فہرست کو دیکھ لیں گے۔ اور دیکھنے کے بعد یونیورسٹی میں رپورٹ کر سکیں گے۔ زیادہ کباء ص کروں امید کہ جناب کا مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ حیدر آبادی کے نام

لاہور

یکم فروری ۱۹۲۱ء

مافی ڈیر ڈاکٹر عباس علی خاں

نوازش نامہ اور اُس کے ملفوفات کے لیے سراپا سپاس ہوں۔ مسٹر محمد رحیم کا خاتمہ نخر ہوا۔ اگرچہ میں اُن کی سیاست کا کبھی بھی مداح نہ تھا لیکن ان کی اسلامی سادگی اور آخری سالوں میں اپنی بعض آرا کے بدل لینے میں جس امانت و دیانت کا انھوں نے ثبوت دیا بہت احترام کرتا ہوں۔ اپنے متعلق ان کی پیشگوئی بھی درست ثابت ہوئی ہے اور اس سے بھی قوم میں ان کا وقار بڑھ گیا ہے۔ مسجدِ اقصیٰ میں اتوری آرام گاہ کا میسر آنا ان کی خوش نصیبی ہے۔ جس سے ان کا مرتبہ بلند تر ہو گیا ہے۔ اب تو محض ایک سیاسی رہنما کی حیثیت سے اُن کا مرتبہ نہایت ارفع ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ امید ہے آپ آج کل کی سیاست سے اپنے آپ کو بچائے ہوئے ہوں گے۔

مخلص

محمد اقبال

(د اقبال نامہ)

نیاز احمد کے نام

لاہور

۱۱ فروری ۱۹۲۱ء

ڈیر مسٹر نیاز احمد

حاشیہ اگلے صفحہ پر

آپ کا خط ملا جس کے لئے تکرار رہا ہوں۔ مجھے افسوس ہے مگر نہ تو سرے پاس اس قدر وقت ہے اور نہ ہی ایک مختصر خط اس کا تحمل ہو سکتا ہے کہ آپ نے جو سوالات کیے ہیں ان کے جوابات قلمبند کر سکوں۔ اصل میں آپ کے سوالات کے مکمل جواب کے لیے ایک کتاب درکار ہوگی۔ آپ میرے خطبات ”تشکیل جدید الہیات اسلامیہ“ جو میں نے علی گڑھ اور جنوبی ہندوستان میں دیئے تھے۔ مطالعہ کیجئے۔ وہ شائع ہو چکے ہیں مذہبی مسائل بالخصوص اسلامی مذہبی مسائل کے فہم کے لیے ایک خاص تربیت کی ضرورت ہوتی ہے افسوس کہ مسلمانوں کی عیٰیہ داس سے بالکل کوری ہے جہاں تک مسلمانوں کا تعلق ہے تعلیم کا تمام تر عیرونی ہو جانا اس معیص کا باعث ہوا ہے۔ اور ہندوؤں کے ہاں تو ایک گونہ مذہب کا وجود ہی ندارد ہے اگر آپ کبھی لاہور تشریف لائیں تو مجھ سے ملئے۔ میں آپ کی دقتوں اور پریشانیوں کو رفع کرنے میں جو خدمت بجالا سکوں اُس سے دریغ نہ ہوگا۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

سید ندیم نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ غلام صابر سے بہت مدت کا وعدہ ان کے ہاں ٹھہرے کا ہے جس کو میں اب تک یورا نہ کر سکا اگرچہ مولانا شفیع داؤدی صاحب نے بھی مکان

لے حاشیہ بچھلے منغمے کا۔

مکتوب الیہ آباد دیو پورٹی میں ایم کے طالب علم تھے۔ اور سوشلزم اور کمیونزم کے مطالعہ کے بعد انہوں نے ڈاکٹر اقبال سے در بات کیا تھا کہ تحریکات عامہ کے پیش نظر آئندہ تفکیر عام کے سلسلہ میں اسلام کوئی قوت ہوگا یا نہیں ۱ عطا اللہ

ڈیر نازی صاحب - احمد علی

آپ کا خط ابرار ملا ہے - مقدم مابریہ ہر مریہ
 وقتہ اس کا ہاں ٹھہرے اسے جبکہ مریہ لڑا نہ
 کر سکا - اگرچہ سنا نفع دلاؤ دی صاحب مریہ لڑا نہ
 انعام کو دیا ہے لیکن ریاکار وہی ہے ہر عابر ملک دلا
 ہر مریہ ملک کو وقتہ لور ابرار جائے - بے بیہوش ہے
 ہر قمریہ باغ جاں عابر نہیں رہتے بلکہ شہرے کئی ملک
 دور ہے - ہر ملک مریہ لڑا نہ لڑا نہ لڑا نہ لڑا نہ
 غائب ہستی ملک مریہ لڑا نہ لڑا نہ لڑا نہ لڑا نہ
 پیر جادوگ - باقی حزیق لعلیہ مریہ لڑا نہ
 حکم ہے - قمریہ باغ مریہ لڑا نہ لڑا نہ لڑا نہ
 سلیقہ ہر لڑا نہ - سلیقہ

۴ - لکھنؤ احمد علی
 محمد علی

کلیاتِ مکاتب اقبال جلد ۲

کا انتظام کر دیا ہے لیکن میرا ارادہ یہی ہے کہ ماہِ صاحب کے ہاں ہی ٹھہروں گا کہ وعدہ پورا ہو جائے۔ میں نے یہ بھی سنا ہے کہ قروں باغ جہاں صاحب رہتے ہیں شہر سے کئی میل دور ہے بہر حال میں انتشار اللہ ۲ اپریل کی شام کو غالباً بمبئی میل میں یہاں سے چلوں گا۔ ۳ کی صبح کو دہلی پہنچ جاؤں گا۔ باقی خیریت ہے۔ احباب جامعہ کی خدمت میں سلام کیجئے۔ قروں باغ میں ٹھہرنے سے ان مے ملنے کے بہت سے مواقع ہوں گے۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور ۲۱ مارچ ۱۹۳۱ء
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۱۸ اپریل ۱۹۳۱ء

مکرمی منشی محمد صالح صاحب! السلام علیکم

ایک مدت کے بعد یہ خط آپ کو لکھتا ہوں۔ خواجہ صاحب کو یہ خط دکھادیں اور کامل غور و خوض کے بعد اس کا جواب لکھیں۔

اسلام پر ایک بہت بڑا نازک وقت ہندوستان میں آرہا ہے۔ سیاسی حقوق و ملی تمدن کا تحفظ تو ایک طرف، خود اسلام کی ہستی معرضِ خطر میں ہے۔ میں ایک مدت سے اس مسئلہ پر غور کر رہا تھا۔ آخر اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ مسلمانوں کے لیے مقدم ہے کہ ایک بہت بڑا نیشنل فنڈ قائم کریں جو ایک ٹرسٹ کی صورت میں ہو اور اس کا رویہ مسلمانوں کے تمدن اور ان کے سیاسی حقوق کی حفاظت اور ان کی دینی اشاعت

لے وطن پٹیل۔ حضرت علامہ کے یازمندوں میں تھے۔

(نذیر نیازی)

کلماتِ مکاتیبِ احوال جلد-۳

دغیرہ پر خرچ کیا جائے۔ اسی طرح اُن کے اخباروں کی حالت درست کی جائے اور وہ تمام وسائل اختیار کیے جائیں جو زمانہ حال میں اقوام کی حفاظت کے لیے ضروری ہیں۔ مفصل سکیم پھر عرض کر دی جائیگی۔ فی الحال یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ قدیم سجادوں کے نوجوان مالک ایک جامع ہو کر مشورہ کریں کہ کس طرح اس درخت کی حفاظت کی جاسکتی ہے جو اُن کے بزرگوں کی کوششوں سے پھل پھولا تھا۔ اب جو کچھ ہوگا نوجوان علماء و نوجوان صوفیہ سے ہی ہوگا جن کے دلوں میں خدا نے احساسِ حفاظت مٹی کا پیدا کر دیا ہے۔

خواجہ صاحب کی خدمت میں عرض کیجئے کہ وہ ایسے نوجوان سجادہ نشینوں کو ایک جگہ جمع کر لیں۔ میں بھی وہاں حاضر ہو کر اُن کی مشورت میں مدد دوں گا۔ یہ جلسہ فی الحال پرائیویٹ ہوگا۔ میرے خیال میں ایسے نوجوانوں کی کافی تعداد ہے۔ فی الحال سندھ اور پنجاب کے حضرات ہی جمع ہوں۔ بعض کے نام میں جانتا ہوں، مگر غالباً خواجہ صاحب اور آپ اُن حضرات کو مجھ سے بہتر جانتے ہیں۔ عرض یہ کہ اُن کے نام دعوت نامہ جاری ہو اور اس پر اگر میرے دستخط کی ضرورت ہو تو میں حاضر ہوں۔ اس خط کو معمولی نہ تصور فرمائیے۔ امید ہے کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا خواجہ صاحب کی خدمت میں میری طرف سے سلام شوق عرض کیجئے۔

مخلص

محمد اقبال، لاہور

(اقبال نامہ)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ خیریت ہے۔ بہت بہتر ہے اگر جامعہ خطبات کا ترجمہ خریدنا چاہتی ہے۔ یہ مطلع فرمائیے کہ وہ کس قدر کا پیاں چھاپنا چاہتے ہیں۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

علاوہ اس کے کتابت طاعت اور کاغذ وغیرہ پر کس قدر خرچ ہو گا تاکہ میں کتاب کی قیمت کا اندازہ کر سکوں۔ میرے خیال میں کتاب عمدہ کاغذ پر چھپنی چاہیے اور کتابت بھی عمدہ ہونا چاہیے۔ اب تک میرا دستور یہ رہا ہے کہ کتاب کیشن پر فروخت کر دی جاتی ہے بشرطیکہ کل کتاب خریدی جائے اور قیمت یک مشت بوقت خریداری ادا کی جائے۔ والسلام۔

محمد اقبال ۱۹ اپریل ۲۱ء

ایرانڈیا کانفرنس کا جلسہ بھی انشاء اللہ ہو گا۔ والسلام۔ شیخ صاحب کی خدمت میں میری طرف سے سلام کہئے۔ اللہ آباد والے خطبہ کا ترجمہ میں نے نہیں دیکھا۔
(عکس)

(مکتوبات اقبال)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۲۲ اپریل ۲۱ء

جناب مولوی صاحب! السلام علیکم
آپ کا والا نامہ ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ کہ خیریت ہے۔ اس گروہ کے جوہر کا مجھے بھی احساس ہے اور یہی وجہ ہے کہ میں نے اس گروہ میں سے نوجوانوں کو انتخاب کیا ہے۔ مجھے امید ہے کہ اگر ان کو کسی مرکزی مقام پر جمع کیا جائے تو میں شاید

سے خط کی یہ عبارت مکتوبات اقبال میں محذوف ہے۔ عکس کے مطابق خط کا پورا متن پیش کیا جا رہا ہے۔

(مؤلف)

ان کو یقین دلا سکوں کہ نظریہ حالات آئندہ اُن کا اور اُن کے خاندانوں کا احترام و اقتدار بھی اس پر موقوف ہے کہ وہ اس نازک زمانے میں اسلام کی حفاظت کریں فی الحال تجویز یہ ہے کہ ایک قومی فنڈ قائم کیا جائے کہ بغیر اس کے اسلام کے سیاسی و دینی مقاصد کی تکمیل و اشاعت ناممکن ہے۔ مسلمان احمادوں کو قوی کیا جائے۔ نئے اخبار اور نیوز ایجنسیاں قائم کی جائیں۔ مسلمانوں کو مختلف مقامات میں ذہنی اور سیاسی اعتبار سے منظم کیا جائے۔ قومی عساکر بنائے جائیں اور تمام وسائل سے اسلام کی منتشر قوتوں کو جمع کر کے اس کے مستقبل کو محفوظ کیا جائے۔ میں سمجھتا ہوں کہ مسلمانوں کو ابھی تک اس کا احساس نہیں کہ جہاں تک اسلام کا تعلق ہے اس ملک میں بدو و نسان میں کیا ہو رہا ہے۔ اور اگر وقت یہ موجودہ حالت کی اصلاح کی طرف توجہ نہ دے گی تو مسلمانوں اور اسلام کا مستقبل اس ملک میں کسا ہو جائے گا۔ جمہور و ماسزم۔ - منتہی کی ختم کر چکے۔ آمدہ نسلوں کی فکر کریں۔ ہمارا دامن ہے اس۔ - جو کہ ان کی زندگی کو تباہ کر رہا ہے۔ اقوام کی طرح ہو جائے اور رزمہ رمنہ ال کا دین اور کلمہ اس ملک سے مٹا ہو جائے۔ اگر ان مقاصد کی تکمیل کے لیے مجھے اپنے کام چھوڑنے پڑیں تو انتہا، اللہ چھوڑ دوں گا۔ اور اپنی زندگی کے مافی الام اسی ایک مقصد حلیل کے لیے وقف کر دوں گا۔

آپ خواجہ صاحب کے دل میں تپ رہا ہے کہ کریں اور ان سے درخواست کریں کہ وہ ایسے دیگر اصحاب میں بھی یہی تحریک کریں۔ ورنہ ہم سب لوگ قیامت کے روز خدا اور رسول کے سامنے جوابدہ ہوں گے۔ زیادہ کیا عرض کروں، سوائے اس کے کہ اس کام میں، ذرا سا توقف بھی نہ ہونا چاہیے۔

کتاب، جاوید نامہ، جو میں لکھ رہا تھا، ختم ہو گئی ہے۔ آج کل میں کاتب کے حوالے کر دی جا رہی ہے۔ تشکیلی جہد و انساب اسلامہ جو میں نے انگریزی زبان میں لکھی تھی اس

کا اردو ترجمہ بھی ہو گیا ہے۔ عنقریب شائع ہو جائے گا۔ والسلام

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

سراکبر جید رسی کے نام

نجی اور راز دارانہ

لاہور

۲ مئی ۱۹۳۱ء

مانی ڈیر سراکبر

آپ کے فائز نامے کا بہت شکریہ جو ابھی کچھ دیر قبل مجھے ملا ہے یہ قصہ طولانی اور اس کا بیان اذیت ناک ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر آپ کو تمام حقائق کا علم ہوتا تو آپ کے لیے اس کی جانب سے مجھے لکھنا دشوار معلوم ہوتا۔
دماصل میں دہلی میں آپ سے ملاقات کرنے سے بھی اس لیے کترایا کہ میں نے سوچا وہ ہماری گفتگو میں موضوع بن سکتا ہے اور اس سے کچھ دیر کے لیے میرا ذہنی سکون بر باد ہو گا۔ میں پہلے ہی اپنی بساط سے زیادہ اس کی مدد کر چکا ہوں۔ اس طرح عمل کے باوجود جو وہ میرے ساتھ اور خاندان کے دوسرے افراد کے ساتھ کرتا رہا ہے۔ کوئی باپ تحمل کے ساتھ وہ شرارت آمیز خطوط نہیں پڑھ سکتا جو اس نے مجھے لکھے ہیں۔ اب جو کچھ وہ کر رہا ہے وہ صرف بلیک میلنگ کے منصوبے کا ایک حصہ ہے جو وہ کچھ عرصے سے کرتا آرہا ہے۔

بہر حال یہ میرے لیے ممکن نہیں کہ اس کی مدد کر سکوں۔ میں ایک بوڑھا آدمی ہوں جس کی صحت بھی ڈانوا ڈول رہتی ہے۔ کس طرف سے کوئی امید نہیں۔ دو چھوٹے بچے ہیں جن کی پرورش کرنا ہے۔ اگر میں کوئی مالدار آدمی ہوتا تو شاید اس کی کچھ اور مدد کر دیتا اگرچہ وہ اس کا مستحق نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ میرے حالات کے بارے میں آپ کو کچھ علم نہیں۔ فطرت نے مجھے کچھ چیزیں دی ہیں اور کچھ نہیں دیں۔ میں پوری طرح قانع ہوں اور میرے لبوں پر کبھی حرف شکایت نہیں آیا۔ شاید آپ پہلے آدمی ہیں جسے میں نے یہ باتیں لکھی ہیں جو اس سے قبل کسی کو نہیں لکھیں۔ میں

میں اپنے زحموں کی نمائش ناپسند کرتا ہوں کہو کہ عموماً یہ دنیا بے درد ہے اور ہر کسی شخص کو سراہنے کی سی مطرت نہیں ملی جس کی ہمدردی کا دائرہ نہایت وسیع ہے۔ میں جانتا ہوں کہ آپ نے اس کی مدد کی ہے کچھ اس لئے کہ اس نے آپ کو خوب متاثر کیا ہے اور کچھ میرے تعلق کی وجہ سے۔ آپ کی بنام مطرت اس کے سوا اور کچھ کر بھی نہیں سکتی تھی۔ مگر مجھے یقین ہے کہ آپ کا اس برادر محمد یربوت بڑا کرم جوتا اگر اس کو کوئی موزوں ملازمت جامعہ عثمانہ میں دلا سکتے۔ امید ہے کہ آپ خیریت سے ہوں گے۔ لیڈی جمدری کو میرا آداب جن کا تذکرہ میں ابھی چند روز قبل مسز بایم کی کتاب ”دی لارنس آف انڈیا“ میں پڑھ رہا تھا۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

۱۔ مجلہ - شاعر - اقبال نمبر ۸۶، ۱۹۸۶ء

(انگریزی سے)

(غیر مدون)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم

میں آپ کو آج خط لکھنے بی والا تھا کہ آپ کا خط پہنچا۔ آپ کے بھائی کی ملازمت کا افسوس ہے۔ خدا تعالیٰ اسے صحت کرامت فرمائے۔ کتاب کے متعلق آپ نے جو کچھ لکھا ہے درست ہے۔ اس سے اتفاق کرتا ہوں۔ غالباً میں نے بھی آپ کو اس سے پہلے ہی لکھا تھا کہ کتابت طاعت، کاغذ، کیتن وغیرہ منہا کر کے باقی روپیہ ادا کر دیا

۴

MRS. PYML : THE LARSEN OF INDIA

۵۔ شبیر

دُورِ بارِک

میر آب تو نے مجھے بدلتا نام آج ہے اہا اہا اہا
 وہ ملک کا اندر ہے خدا کے آفت کرات دہائے
 کہ نہ سنت تھی حوکہ تھا ہے تیرے میر اسے اتفاق
 کرتا ہوا جاوے میر آب کو اس سے بھی کھانا کرے
 کہ بت کھانے کے کھانے پر میرا کردہ ان کے دہائے
 الٹے پر مرد رہا ہے - (ا) کو پتا میرے نہا جانے کو جج
 کل کھنڈ ہوا ہے - (ا) کو پتا میرے کھنڈ ہوا ہے
 (ا) کو پتا میرے کھنڈ ہوا ہے - (ا) کو پتا میرے کھنڈ ہوا ہے
 اس نام اور آج میرے جانے پر میرے کھنڈ ہوا ہے
 میں نے کھنڈ ہوا ہے کوئی کھنڈ ہوا ہے میرے کھنڈ ہوا ہے

میر ہاں عجب یاد ہوں دو مار دور دہائے قیام رہے
 اگر تو میرے مکان میں کھنڈ ہو جائے میرا ہے
 بہ زبان ان خزانے کے بہ حق دہائے قیام رہے

جائے البتہ یہ ضروری ہے (۱) کہ پہلے مجھے یہ بتایا جائے کہ خرچ کُل کس قدر ہوگا؟
(۲) کیا میں نے جو کیش لکھی تھی وہ انہیں منظور ہے؟ (۳) کتاب کے تیار ہوجانے پر روپیہ پیشگی ادا کرنا ہوگا۔ ان تمام امور سے آگاہی دی جائے نیز یہ بھی لکھیں کہ جامعہ کی طرف سے یہ معاہدہ کون کرے گا تاکہ یہ تمام خط (۳) انہیں صاحب سے ہو۔ میں برسوں بھویال جا رہا ہوں۔ دوچار روز وہاں قبام رہے گا۔ اگر قومی سرمایہ مسلمان جمع کر سکیں تو میرا یہ اندازہ ہے کہ مسلمانوں میں مہندوؤں کی نسبت زیادہ مادہ قربانی اور اپنے حقوق کے لیے ایجی ٹیشن کرنے کی جرات و ہمت موجود ہے۔

محمد اقبال لاہور

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

۱۴ مئی ۲۱ء

خاب مولوی صاحب! السلام علیکم

میں ابھی صبح بھویال سے واپس آیا اور آپ کا خط ملا۔ ریاست بھوپال میں بھی نواب صاحب کی دعوت پر میں اسی مطلب کے واسطے گیا تھا کہ مسلمانوں کے سیاسی اختلافات رفع کرنے کی کوشش کر کے ان کو ایک مرکز پر متحد کیا جائے۔ معاملہ امید افزا ہے مگر افسوس ہے کہ چونکہ ہر روز قریباً دو بجے رات تک کام کرنا اور جاگن پڑا، میں وہیں بیمار ہو گیا۔ آج صبح واپس آیا ہوں۔ کسی قدر افاقہ ہے۔ میں یقیناً نہیں کہہ سکتا کہ پاک پٹن شریف حاضر ہو سکوں گا۔ مگر چونکہ حضرت خواجہ صاحب نے امید دلائی ہے، اس واسطے پوری کوشش کروں گا کہ حاضر ہوں۔ آپ مہربانی کر کے واپسی ڈاک دو باتوں کا جواب دیں:

(۱) خواجہ صاحب اور دیگر نوجوان سجادہ نشین کونسی تاریخ کو وہاں موجود ہوں گے۔

کلمات مکتب اقبال جلد ۳

۱۲۱) اگر میں پاک پُتن حاضر نہ ہو سکا تو کیا اور کوئی موقع ایسا ہو سکتا ہے یا کوئی اور ایسی صورت ہو سکتی ہے کہ میں ان سب سے ایک مقام پر مل سکوں اور اپنے عرفات ان کی خدمت میں پیش کر سکوں۔ ان باتوں کا جواب فوراً ارسال فرمائیے۔ والسلام۔ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں میری طرف سے شکریہ اور آداب عرض ہو۔ والسلام

مخلص

محمد اقبال

۱۰ اقبال نامہ)

سر فضل حسین کے نام

لاہور

۱۴ مئی ۱۹۲۱ء

مائی ڈیر فضلی

میں آج ہی صبح واپس آیا۔ مندرجہ ذیل تجاویز میں سے آپ کو کون سی پسند

ہے ؟

۱۔ مخلوط طریقہ انتخابات ۱۔ دس سال کے

اصنام پر نافذ کیا جائے بالغ حق رائے دہی کے ساتھ۔ بستر طلق وفاق یا صوبائی مجالس کے مسلمان اراکین کی اکثریت مشترک حلقہ ہائے انتخاب کو دس سال کی مدت سے پہلے کس وقت تسلیم کرنے پر راضی ہو جائے۔ ایسے قانون کے بعد جداگانہ حلقہ ہائے انتخاب ختم کر دیئے جائیں گے۔

۲۔ نئے دستور کے تحت پہلا انتخاب جداگانہ حلقہ ہائے انتخاب کی بنیاد پر پہلی مقررہ کے بانچویں سال کے آغاز میں منعقد ہو۔ براہ کرم پہلی فرصت میں ایک سطر لکھ بھیجیں۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۲

آپ کا مخلص

محمد اقبال

پس نوشت۔ مجھے شملہ آنا چاہئے تھا مگر میری طبیعت ٹھیک نہیں۔ یہیں تقریباً
ہر رات کو نصف شب تک جاگنا پڑا۔

(اگست اقبال)

(انگریزی سے)

سر اکبر حیدری کے نام

لاہور

۱۲ مئی ۱۹۳۱ء

مافی ڈیر سر اکبر

آپ کے مہربانی نامے کا بہت بہت شکریہ جو مجھے تھوڑی دیر قبل ملا۔ یہ نوجوان
اب تک ستر ہزار روپے اپنے اوپر خرچ کر چکا ہے۔ اس میں سے خود اپنے بقول اس
نمبر پچاس ہزار روپے انگلستان میں قرض لیے تھے۔ میں نے اس کی ماں کو دس ہزار

(نوٹ) ۱۰ مئی ۱۹۳۱ء کو سوئیاں میں ایک غیر ضابطہ جلسہ ہوا۔ جس میں علامہ اقبال
سر محمد شفیع، مولانا شوکت علی اور تصدق علی خاں حیدرانی نے شرکت کی۔ ۱۳ مئی کو جواب
محمد اسماعیل خاں کی معیت میں سوئیاں سے دہلی کے لیے روانہ ہوئے۔ دہلی ریلوے اسٹیشن
پر علامہ اقبال نے اسٹیشن میں (JAL DOKHAN) کو ایک بیان دیا
جس میں مسلم کانفرنس سے "دہلی تجویز کی حمایت کی تھی۔ ۱۵ مئی کو علامہ نے
ایک بیان میں یہ بات واضح کی کہ ہدا گاندہ اور مخلوط انتظامات کے سلسلے میں کوئی مفاد
نہیں ہوئی۔ یہ خط اسی سلسلے میں لکھا گیا ہے۔

(شیر احمد ڈار)

دو سو روپے تھے جو اس نے سب کے سب اس رُخسارِ بیکار سے اور یہ رقم بھی اس کے دادہ چہ جو اس نے ادا اس کے باپ نے اس لڑکے کو دیئے۔

اس کی انگلستان سے واپسی کے صرف ایک یا دو ماہ قبل ہی مجھے ایک ہزار روپے دینے پر مجبور کیا گیا اور اس کی بندوستان آمد کے چند روز بعد ہی مجھے اس کے انگلستانی قرض خواہوں میں سے ایک کا یہ خط ملا۔ اس کے باوجود وہ اکثر دستبریک میلنگ پر مبنی خطوط بھیجتا رہتا ہے۔ میں اس کے تازہ ترین خط کی نقل آپ کو ارسال کرنا چاہتا تھا مگر میں ایسا سبب کرنا بالخصوص اس واسطے کہ میں نے سوچا اس کے بعد آپ اس کے ساتھ ہمدردی کرنا ترک فرم دیں گے فارسی کا مندرجہ ذیل شعر میری موجودہ کیفیت ذہنی کے مطابق ہے۔

آں جگر گوشہ بہاں شد کہ من اول گفتم
کہ چو شنوید باتس از بشیر جگر خوارہ شود
آپ کا مخلص
محمد اقبال

ہیں نوشت۔ میں چاہتا تھا کہ آپ شملہ جاتے ہوئے بھوپال میں قیام کرتے۔

(مجلہ شاعر۔ اقبال نمبر ۱۹۸۸ء)

(انگریزی سے)

(غیر مدون)

ترجمہ : یہ جگر کا ٹکڑا، وہی ہوا جو میں نے شروع میں کہا تھا کہ جب دودھ منہ سے پوچھے گا تو جگر خوار (خونی) بن جائے گا۔

(مولف)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۲۰ مئی ۱۹۳۱ء

جناب مولوی صاحب السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا۔ اس سے پہلے حضرت خواجہ صاحب کا خط بھی مل گیا تھا۔ میں نے خواجہ حامد صاحب کے انتقال کی خبر اجاڑیں پڑھی تھی اور میرا خیال تھا کہ تمام اختلافات کو رفع کر نہ کی خاطر خواجہ صاحب کو ان کا جانتین تسلیم کر لیا جائے گا اس کے متعلق آپ کو لکھنے کا ارادہ بھی رکھتا تھا۔ مگر چونکہ حالات سے آگاہی نہ تھی۔ اس واسطے خاموش رہا۔ بہر حال صلح کی خبر سے میں بہت خوش ہوا۔ خدا تعالیٰ مبارک کرے اور یہ کام باحسن وجوہ انجام پائے۔ اگر خواجہ صاحب اس دفعہ پاک یمن نہ آسکیں تو کچھ مضائقہ نہیں۔ اجتماع کسی اور جگہ ہو جائے گا۔ میں نے ٹائم میبل دیکھا تو معلوم ہوا کہ پاک یمن جانے والی سب ٹرینیں تکلیف دہ ہیں۔ باقی خیریت ہے۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ خواجہ صاحب کی خدمت میں سلام عرض ہو۔ والسلام

خلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم۔

آپ نے میرے خط کا جواب نہیں دیا۔ چونکہ کتاب کے متعلق بہت لوگ استفسار کر رہے ہیں۔ اس واسطے ضروری ہے کہ اس کی اشاعت میں جلدی کی جائے۔ آپ مہربانی کر کے مجھے جلد لکھیں کہ جامعہ والے کیا چاہتے ہیں۔ ورنہ مسئلہ

ڈنڈناریاں (۱۱م سیم)

آئیے مرے خط لکھو اب سروریا - جو تیرے
 سن کے معنی تیرے سروریا سروریا ہے علی اس کے
 فوراً لکھا ہے کہ اس وقت میں ملے گی جاتے -
 اب نہر بال کر دے مجھے ملے لکھ کر کہ جاتے وہ لکھ کر جاتے
 بلکہ ریزہ مسودہ میں ہی لکھ کر دے کہ لکھ کر دے
 زنگ لکھ کر دے - (۱۱م سیم) ۲۰۴
 محمد اقبال
 لاہور

کلمات کا سب احوال جلد ۳

مجھے بھیج دیں تاکہ میں اُسے لکھوانے کا انتظام کروں والسلام۔

محمد اقبال ۲۰ مئی ۱۹۳۱ء

لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید ندیر نیازی کے نام

لاہور ۲۰ مئی ۱۹۳۱ء

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط کل شام ملا آپ کے بھائی کی علالت کی خبر سے مترو دو ہوں خدا تعالیٰ اس کو صحت عاجل کر امت فرمائے۔ میں انشاء اللہ ان کے لیے ضرور دعا کروں گا۔ کتاب کے بارے میں یہ عرض ہے کہ اگر آپ رخصتوں میں لاہور آجیں تو کتاب ساتھ لیتے آئیں یا پہلے یہاں بھیج دیں اگر اس پر نظر ثانی آپ کی موجودگی میں ہو تو بہتر ہوگا۔ مع جلد قیمت تین روپے میرے خیال میں کم ہے مگر اس معاملہ میں کچھ رائے نہیں دے سکتا۔

مینجر صاحب مکتبہ سے آپ کہیں کہ وہ کل معاملات کے متعلق مجھ سے خط و کتابت کریں۔ اخراجات کا صحیح اندازہ کیا ہوگا؟ کاغذ کس قسم کا ہوگا؟ جلد کیسی ہوگی؟ کیا یہ اچھا نہ ہوگا کہ کتاب بے جلد فروخت کی جائے؟ یہ سب سوالات ہیں جن پر غور کرنا ہے۔ باقی رہا اقساط کا معاملہ سو اس کے متعلق عرض یہ ہے کہ میں دو اقساط میں روپیہ لے لوں گا۔ بشرطیکہ دو اقساط کی درمیانی مدت تین ماہ سے زائد نہ ہو۔ کمیشن بیس فی صدی ادا کر دی جائے گی۔ مینجر مکتبہ مفصل خط مجھ کو لکھ دیں کہ ان کی رائے مذکور بالا امور کے متعلق کیا ہے۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

در ۲۰ ص ۴۱

زیر بار منم

ابمخلک نام له اوج صارت حلال و حرام
حلاله اگر رفت ملک نرات فرما مر انا الله
ازد نى و صد دعا رانگ -

نخست بار منم به معجزه اگر آب و حقیق و مدبر
زنگی است خضر نری آفرین با حیا و کمال
اب و حور و گلی هم بر تو بهتر و گما
به خیال من کم نه گوارا سر سر آب نرسد سکتا

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

۲۵ مئی ۲۱ء سوہوار

جناب مولوی صاحب! السلام علیکم

کل مینگ کا اجلاس تمام دن رہا اور شام کو میں درودِ ندائیں میں مبتلا ہو گیا۔ اس واسطے مجبوراً آج پٹن کا سفر کرنے سے قاصر ہوں کہ دانت کو نکلوا دینے کا ارادہ ہے۔ انشاء اللہ پھر کسی موقع پر خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر تمام معروضات پیش کروں گا۔ اس عرصے میں وہ اپنے نوجوان احباب کے ساتھ میرے خطوط کے مضمون پر گفتگو کے لیے اُن کو تیار کر رکھیں۔

امید کہ اُن کا مزاج بخیر و عافیت ہو گا اور خاندانی تنازع کا بھی باحسن وجہ خاتمہ ہو گیا ہو گا۔ آج تو آپ اور وہ پاکپٹن میں ہوں گے اور یہ خط تونسہ شریف کے پتے پر ہی لکھتا ہوں کہ غالباً منگل کے روز آپ پاکپٹن سے تونسہ شریف تشریف واپس لے جائیں گے۔ والسلام

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

۱۔ علامہ اقبال نے شاید ہی کسی خط میں تاریخ کے ساتھ دن بھی لکھا ہو۔
پیش نظر ہوتا تو صحیح صحت حال واضح ہو جاتی۔

(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳

راعب احسن کے نام

لاہور ۲۸ مئی ۱۹۳۱ء

جناب راعب صاحب !

السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ آپ کی تحریک مبارک ہے۔ کچھ عجیب نہیں کہ عالمگیر ہو جائے۔ انگریزی ترجمے کی فی الحال کوئی ضرورت نہیں۔ اس وقت تک انتظار کیجئے جب کہ انگریز خود آپ کی تحریک کا مطالعہ کرنے انگلستان سے ہندوستان آئے۔ فی الحال اس کا ترجمہ جدید فارسی، عربی، ترکی اور پشتو میں کرایئے اور ممکن ہو تو اہل زبان سے پھر ایک جزوی صورت میں ممالک اسلامیہ میں اس مذاق و قواعد و مقاصد وغیرہ کو شائع کرایئے تاکہ ان ممالک میں اس کی تحمیل برتری ہو جائے غالباً آپ کی تقلید وہاں بھی ہوگی یا ممکن ہے ان ممالک میں یہ تحریک کوئی اور صورت اختیار کرے۔

مدت ہوئی میں نے خواب میں دیکھا تھا کہ ایک سیاہ پوش فوج عربی گھوڑوں پر سوار ہے۔ مجھے تفہیم ہوئی کہ یہ ملائکہ ہیں۔ میرے نزدیک اس کی تعبیر یہ ہے کہ ممالک اسلامیہ میں کوئی جدید تحریک پیدا ہونے والی ہے۔ عربی گھوڑے سے مراد روح اسلاف ہے۔ کیا عجب ہے کہ یہی وہ تحریک ہو جس کا آغاز آپ نے کیا ہے۔ ابھی اور بھی امور ہیں جن پر آپ کو غور کرنا ہوگا اور ان کو اپنی تحریک کے مقاصد کے اجزا بنانا ہوگا۔ مگر ان کا وقت ابھی نہیں آیا۔
قومی سرمائے کی سخت ضرورت ہے۔ افسوس مسلمان املا پر

لے ۲۳ اپریل ۱۹۳۱ء کو جناب راعب احسن صاحب ایم۔ اے کے جمعیتہ الشبان السلین کلکتہ کی سیاد رکھی اور اس فکر اسلامیت کا مذاق شائع کیا اور علامہ اقبال کی خدمت میں ارسال کیا۔ علامہ نے مدد مالا مکتوب ارسال فرمایا۔

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۲

۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵

[illegible]

۱۰۰

品

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

حُبِ مال غالب ہے۔

مخلص محمد اقبال لاہور
(اقبال نامہ)

(عکس)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۲ جون ۶۳۱ء

جناب مس
السلام علیکم، انجمنِ واحد دیکھنے میں نہیں آیا۔ اصلاح سے معاف فرمائیے
کہ نہ فرصت ہے نہ اہلیت۔ والسلام

محمد اقبال
(انوار اقبال)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۷ جون ۶۳۱ء

جناب مولوی صالح محمد صاحب! السلام علیکم
معلوم ہوتا ہے، آپ اور حضرت خواجہ صاحب میرے تار اور خط کو فراموش کر گئے
یا ممکن ہے تار کا مطلب صحیح نہ سمجھا گیا ہو اور خط نہ ملا ہو۔ میں نے تار اور خط دونوں
میں لکھ دیا تھا کہ میں دردِ دنداں میں مبتلا ہو گیا اور چار روز کی سخت تکلیف کے
بعد دونوں دانت جوڑ کھتے تھے، اُن کو اکھڑا دیا گیا۔ اگر یہ خط اور تار پہنچنے کے بعد
بھی خواجہ صاحب نے بقول آپ کے میرے نہ آ سکنے کو بُرا محسوس کیا، تو مجھے
تعجب بھی ہے اور افسوس بھی۔ تعجب اور افسوس اس واسطے کہ میں

نے حدیث میں نے دیکھا ہے کہ مسلمان کو مسلمان پر نیک فطن رکھنا چاہئے۔ میں نے جھوٹ نہ لکھا تھا، نہ اس زمانے کے لوگوں کی طرح بہانہ تراشی کی تھی۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ والسلام

محمد اقبال

لاہور

ادوسرا صفحہ ملاحظہ کیجئے

باقی رہا مقصود جس کے لیے سفر کرنا تھا، سو مجھے یہ لکھنے میں تاامل نہیں کہ اس کا ایک سہو سبب بھی ہے اور یہ اس وجہ سے کہ اسلام بحیثیت مذہب کے دیں و سیاست کا جامع ہے یہاں تک کہ ایک پہلو کو دوسرے پہلو سے جدا کرنا حقائق اسلامیہ کا خون کرنا ہے۔ میں نے جو حضرات مشائخ کو اس طرف متوجہ کرنے کا قصد کیا تھا، وہ محض اللہ اور اس کے رسول کی خاطر تھا، نہ اپنے نام و نمود کی خاطر۔ مجھ کو نہ بندوؤں سے کچھ مطلب ہے نہ انگریزوں سے۔ خیال یہ تھا کہ شاید اسی طریق سے نوجوان صوفیہ میں کہ ان کے اقتدار کا دار و مدار بھی اسلام کی زندگی پر ہے چھ حرارت بدامو جائے اور وہ کھلا نہیں تو جزاً اس کام میں شریک ہو جائیں۔ خواجہ صاحب اگر اس تحریک میں شریک ہوں تو میرے عقیدے کی رو سے ان کی سعادت ہے۔ بلکہ میں تو چاہتا ہوں کہ اس ساری تحریک کا سہرا ان ہی کے سر رہے۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

۱۱۱۱ حدیث: کَلَّمُوا الْمَوْضِعَ خَيْرًا کی طرف اشارہ ہے۔

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

خواجہ وصی الدین کے نام

لاہور ۹ جولائی ۱۹۳۱ء

جنابِ مکرم
السلام علیکم۔ کلیاتِ عزیز کا ایک نسخہ جو آپ نے بکمال عنایت ارسال فرمایا ہے مجھے مل گیا ہے، جس کے لیے میں آپ کا بہت شکر گزار ہوں۔ نوازش نامہ میں جو کچھ آپ نے میرے متعلق ارشاد فرمایا ہے وہ آپ کے حسنِ اخلاق کا نتیجہ ہے۔

خواجہ عزیز الدین لکھنوی فارسی کے شاعر تھے۔ ان کا کلام ان کے بڑے خواجہ وصی الدین ڈیٹی کلکٹر ریٹائرڈ نے شائع کیا اور اس کی ایک کاپی اقبال کو بھیجی۔ اقبال نے اس پر ایسی رائے کا اظہار اپنے ایک خط میں فرمایا تھا خواجہ وصی الدین کا لغز اور اقبال کا حط دل بل درج کیے جاتے ہیں:

والدمرحوم حضرت خواجہ عزیز الدین لکھنوی کا مجموعہ کلام حال میں ہم نے مرتب کر کے مع تھاویر حاضراہام سے طبع کر دیا ہے۔ اس کی ایک جلد مرحوم کے کتیری ہم وطن علامہ ڈاکٹر سراقال صاحب کی خدمت میں ہم نے بھیجی تھی جس کی رسید میں موصوف کا ایک گرامی نامہ ہم کو موصول ہوا ہے جس طرح مرحوم طرزِ قدیم میں ہمدستان کے یگانہ عصر اور مسلم استاد تھے اسی طرح علامہ موصوف طرزِ جدید میں ایسا کے ماہِ ماز فارسی شاعر مانے جاتے ہیں اور مصداق ہے

قد رگوبر شاہ داند یا داند جوہری

(جو اہلِ موتی کی قدر یا دشاہِ عانتا ہے یا جوہری عانتا ہے)

مرحوم کے کلام کی حقیقت کو کما حقہ سمجھنے کے ساتھ اس پر بہترین رائے دے سکتے ہیں۔ اگر یہ مرحوم کا گرامی نامہ ایک مختصر غ کے حط کی حقیقت رکھتا ہے اور اس میں تفصیلی مبرہ کزنا ان کا مقصود نہیں ہے، تاہم چونکہ اس سے احاطہ کلام پر روشنی پڑتی ہے (نقیہ لکھی ہوئی)

خواجہ عزیزموم فارسی ادبیات کے اس دود سے تعلق رکھتے ہیں جس کی ابتدا شہنشاہ اکبر کے عہد سے ہوئی۔ افسوس ہے کہ وہ دور ہندوستان میں ان کی ذات پر ختم ہوا۔ ایرانی تخیل نظم کی شاہراہوں کو چھوڑ کر اب زیادہ تر نثر میں اپنے کمالات دکھا رہا ہے۔ شعرا نے نثر میں قافی کا آواز بہت بلند ہوا اور اب تک بلند ہے۔ لیکن خواجہ عزیزموم کے قصائد اور مخمسات جو انھوں نے قافی کی زمینوں میں لکھے ہیں وہ فارسی زبان کی موسیقیت اور خواجہ موم کی اس زبان پر قدرت کا بین ثبوت ہیں مثلاً

سحر گہاں بیاد حق ز طائرانِ فرق فرق

غزل سراپاں نسی کہ کو دکان ہم سق

تشفیق لعلکوں و شوق چنا کہ در افق تشفق

شگفتہ گل ورن ورق بسعی ارد ورق

بہ ورق طوق طوق گہر کند نثار ہا

غزل میں ان کی نظر بیتسر روحانی حقائق پر رہتی ہے اور ان حقائق کو وہ نہایت آسانی اور لطافت کے ساتھ ادا کر جاتے ہیں۔ مثلاً

د لعل ہا سبہ پیچھے صفحہ کا

اس لیے ناظرین اخبار کی آگاہی و دلچسپی کے لیے ہم اسی کو تالیف کرتے ہیں۔

(نشر احمد ڈار)

ترجمہ ۰ (۱) صبح کے وقت خدا کی یاد میں یرندوں کے حنڈ کے حنڈ۔

(۲) اس طرح غزل سرائتے جیسے ہم سق نیچے (مل کر سق پڑھتے ہیں)۔

(۳) سرخ لالہ لعل ناب صیایوں جھک رہا ہے جیسے افق میں شفق

(۴) بیولوں کی ہر نکلڑھی شگفتہ تھی اور بادلوں کی مہرمانی سے بھیگ رہی تھی۔

(۵) جو ہر نکلڑھی بر لباق بھر بھر کے موتی بچھا کر رہا تھا۔

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

دو غنچے ہست دو عالم ز گلشنِ منش

یکے شکستہ یکے ناشگفتہ است ہنوز

ز کوثر آں طرف است آبجوئے مقصد تو

عنان بجانب ناب از رہ سراپ انداز

بر آرز پرودہ و احوال جیب و داماں میں

تو مہوشی و تماشا کیاں کتاں پوشند

رسول ملت منصورم احوالم چرنی پُرسی

رسید ستم بمعراجے کرام و بگزشِ دارست

خواجہ عزیز کے اس شعر سے ایک ہمدی شاعر کا شعر یاد آ گیا جس کے لطف سے

میں آپ کو محروم نہیں رکھنا چاہتا۔

انا الحق گفتن منصور تا ویلے نمی خواہد

گدا گم می کند خود را چو دولت میکند پدید

اسی طرح خواجہ مرحوم کے یہ شعر بھی حقائق سے لبریز ہیں۔

ترجمہ۔ اس کی صفت کے گلشن میں دونوں جہاں دو کلیوں کی طرح ہیں اس میں ایک

بھلی ہوئی ہے دوسری ابھی بھلی نہیں ہے۔ تمہارے مقصد کی نہر، کوثر کے

اس طرف ہے حالصِ پانی کی طرف سراپ کے راستے سے اپنی ناگ موڑ کر

عاؤید دے سے باہر نکلا اور اپنے جیب و دامن کا حال دیکھو تم حاند سا

چہرہ رکھتے ہو سب کتاں پیہنے ہوئے ہیں (جو چاندنی میں بیٹ جاتا ہے۔)

میں منصور کی امت کا رسول ہوں، میرا حال کیا پوچھتے ہو میں ایسی معراج تک

پہنچ گیا ہوں جس کا دوسرا نام دار (صلیب) ہے۔

منصور کے انا الحق کہنے کی کوئی تاویل کہنے کی ضرورت نہیں کسی بھکاری کو دولت

مل جاتی ہے تو وہ خود کو بھول جاتا ہے۔

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳۔

ہنوز لوح و قلم بود در سواد صدم
کہ نقش مہر تو بر لوح دل نشست مرا
نشاط وصل تو محروم دارم از وصل
کہ در کنار جو آئی نہ خود کنارہ کنم
یہ فیض ظہوری اور نظیری کا نہیں بلکہ کلام الہی کا فیض ہے اور خواہہ محروم کو
خود اس کا احساس تھا۔ چنانچہ لکھتے ہیں :-
کے از ظہوری و نظیری رسد عزیز
فیضے کہ از کلام الہی بہار سید
مخلص

محمد اقبال لاہور

۹ جون ۳۱ء

(انوار اقبال)

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۲ جولائی ۱۹۳۱ء

جناب مولوی صاحب! السلام علیکم

ترجمہ ابھی لوح و قلم عالم نیستی میں تھے۔ جب تمہاری محنت کا نقش میرے دل کی تختی پر جم
چکا تھا تمہارے وصال کی خوشی ہی مجھے وصال سے محروم رکھتی ہے تم جب میرے پہلو میں
آجاتے ہو تو میں اپنے آپ میں نہیں رہتا (بے خود ہو جاتا ہوں)
تو وہ فیض ظہوری و نظیری سے اے عزیز ک مل سکتا ہے جو ہمیں کلام الہی کے ذریعہ سے
پہنچتا ہے۔

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ مجھے اس بات سے دلی رنج ہوا کہ خواجہ صاحب پُران کے مقدس جد کے مزار کی زیارت بند کر دی گئی ہے۔ اس تنگ دلی پر ہزار افسوس بھگ رہا ہوں خواجہ صاحب کی خدمت میں یہ مشورہ دوں گا کہ وہ اس مصیبتِ عقلی پر صبر کریں۔ مجھے یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی مشکلات کا خاتمہ کر دے گا اور ان پر ظلم کرنے والے ذلیل و خوار ہوں گے۔ اس امر کے متعلق جو کچھ مدد خواجہ صاحب کے خیال میں میں کر سکتا ہوں اُس کے لیے دل و جان سے حاضر ہوں۔ آپ بڑی خوشی سے تشریف لائیں صلیع ڈیرہ غازی کے ڈبئی کشنر صاحب کون برگ ہیں، ان کے نام سے مطلع فرمائیے اگر میری اُن سے واقفیت ہوئی تو میں آپ کی ہدایت کے مطابق اس بارے میں ان سے خط و کتابت کرنے کو حاضر ہوں۔ ایسے مصائب کا علاج سوائے توجہ الی اللہ کے اور کچھ نہیں خواجہ صاحب خود اس بات کو مجھ سے بہتر جانتے ہیں۔ فیصلے کی نقل ابھی نہیں پہنچی۔ پڑھ کر پھر لکھوں گا۔ والسلام

محمد اقبال۔ لاہور

(اقبال نامہ)

غلام رسول مہر کے نام

۱۰ جولائی ۱۹۳۱ء

ڈیر مہر صاحب

آج کے مسلم آؤٹ لک کے صفحہ ۹ پر نار تھ انڈیا مسلم سٹیٹ پر رنج پلوڈن کے خیالات ہیں جو نہایت دل چسپ ہیں۔ ان کا ترجمہ کر کے انقلاب میں شائع کیجئے۔

سے مسلم آؤٹ لک MUSLIM OUTLOOK لاہور کا واحد مسلم انگریزی روزنامہ تھا رنج پلوڈن PLAUDON سیاح ہائی کورٹ کا جج تھا۔ نار تھ انڈیا مسلم سٹیٹ سے مراد شمالی ہندوستان کے صوبوں پر مشتمل ایک علاقہ ریاست کا تصور ہے جو اقبال نے انڈیا میں مسلم لیگ کے خطہ صدارت (۲۹ دسمبر ۱۹۱۹ء) میں پیش کیا تھا۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

DR. STEPHEN M. HADFIELD
SACRAMENTO, CALIF.

۱۰

کے سامنے اس کے سر پر اور اس کے ہاتھوں میں اس کے سر پر جو کچھ ہے اس کے سامنے ہے۔

[illegible]

۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲

۱۷ یا ۱۸ جولائی کو بھویال جانا ناممکن ہو گیا ہے۔ مغل پورہ کا کالج انکوارٹری ۲ سے شروع ہوگی اور مجھے گواہی دیا ہے جو ۲۰ اور ۲۴ کے درمیان ہوگی۔ یہ کل کٹنے لاہور کا خط اس مضمون کا آیا ہے والسلام
شاید ۲۱ کو بھویال جا سکیں گے۔

محمد اقبال
(انوار اقبال)

دعوت

سید نذیر نیازی کے نام

۱۵ جولائی ۱۹۳۱ء

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم
 آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ آپ کے بھائی کی علالت کا حال معلوم کر کے متزدد ہوا خدا
 تعالیٰ ان پر فضل کرے اور آپ کو اطمینان قلب عطا کرے۔ ان حالات میں اگر خطا کی
 اشاعت میں تعویق ہو جائے تو معاف نہ ہیں ہے۔ والسلام

محمد اقبال
المکتوبات اقبال

رکس

۱۔ لاہور میں مغل پورہ انجیرنگ کالج حوالہ انجیرنگ یونیورسٹی میں تبدیل ہو چکا ہے۔ اس وقت اب کالج کا پریسیل دیشیکر ۱۰۰-۱۰۱۰۱۰ تھا جس نے کالج کے ایک پروفیسر مدنی کو بطور کر دیا اس کے خلاف مسلمان طلباء نے ہڑتال کر دی جو کل صوبہ تحریک کی شکل اختیار کر گئی حکومت نے اس مسئلے کو حل کرنے کے لیے ایک تحقیقاتی کمیٹی مقرر کی جس کے سامنے دوسرے اشتخاص کے علاوہ اقبال نے بھی شہادت دی تھی ۱۹۳۱ء میں آزادی کشمیر کی تحریک پہلے دفعہ منظم ہو کر عوامی تحریک بنی تھی۔ بہار اور ہری سنگھ والی کشمیر نے نواب سہیل کی وساطت سے کوئٹہ کے کونوئی سمجھوتہ ہوا ہے۔ اس عرصے کے لیے نواب سہیل نے اقبال کو بھوپال طلبا اور ایک مرتبہ دہلی بلایا لیکن بدقسمتی سے یہ گفتگوئے مصالحت کامیاب نہ ہو سکی۔ (شیر احمد ڈار)

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

THE UNIVERSITY OF CALICUT
KANNUR CAMPUS

۱۵ جولائی ۱۹۳۸ء

دُریارو گم

آبِ لا حلام ہے - اے عارفِ حقیقت ہمارے
تے تردد پر حیران ہے اے ہرگز کے انداز کو
ایں سبب و کار ہے - اے عارفِ حقیقت ہمارے
ہر نقویں ہو جائے تو عارفِ حقیقت ہے -

محمد اقبال

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۲

غلام رسول مہر کے نام

۲۲ جولائی

ڈیر مہر صاحب

السلام علیکم مجھ کو بھی شعیث صاحب کا تارا آتا تھا جس کا جواب میں نے ان کو دے دیا تھا۔ انشاء اللہ ۲۷ تک لاہور پہنچ جاؤں گا۔ وہاں سے ان کو مار دے دوں گا ۲۶ کو یہاں کشمیر کے معاملات کے متعلق مستور ہوئی۔ لاہور سے انشاء اللہ جیال چلیں گے۔ والسلام

چودھری صاحب سے سلام کہئے۔ بزرگ صاحب سے۔

محمد اقبال

(انوار اقبال)

(علی)

سید نذیر نیازی کے نام

۱۹ اگست ۱۹۳۱ء

ڈیر بناری صاحب السلام علیکم

آپ کا خط دو منٹ ہوئے ملا جس کو پڑھ کر مجھے بہت قلق ہوا۔ خدا تعالیٰ آپ کے مروجہ بھائی کو اپنے حوار رحمت میں جگہ دے اور آپ کو مبارک جیل عطا فرمائے اپنے والد ماجد اور والدہ کی خدمت میں مہری طرف سے ماتم پرسی کیجئے اور عرض کیجئے کہ

۱۔ ستمبر کے متعلق مشاورت ۱۹۳۱ء میں شملہ میں ہوئی تھی۔ لہذا یہ خط ۱۹۳۱ء کا ہی ہو سکتا ہے۔

(مبارک پوری۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ - ایک تحقیق حائرہ ص ۷۶)

۲۔ تنوع فرشتی ال ذوں نواب بھوپال کے سکریٹری تھے۔

263-2

۲۰۰

اعلیٰ علیہ السلام - کہ مرثیہ قلم از ہمارا صاحب فرمایا ہے۔
 معنی ہمارا اس لئے - آفرین ہوئے ہیں کہ وہ ایک صاحب راہ کو
 تار رہا ہے۔ ہم کو بھی اگر وہاں سے تھیں تو بہت بوج
 ہوتا ہے۔ وہاں سے کہیں - علی
 محمد بن عبد السلام بنی زبیر کے لئے
 محمد بن عبد السلام

ڈرنا ہی ہے ہم

آپ اچھا دانت ہے کہ حکو بارہ کو بیہشت میں برا
 خدا کا نام آج مروج بھارت کو اب حمار جفت مہتر ہے
 اور آپ کو مرنا چاہیے - اے دالہ احمد اے دالہ احمد
 حضرت برسی طریقیے نام کسی کے اور کیسے کہیں
 کہ لے رہا ہے اب ہر کسی پر شتم ہے اور عمر صدیاں کے لئے
 شری سعادت ہے -

مر آئندہ آحرم سنتوں سے ماری جانگا ارنیٹ تک مدبر کی
 بنیگا - مع
 خلیفہ محمد امان

کیات مکاسب اقبال حد۔ ۳

ایک مسلمان کے لیے رضائے الہی ہر شے پر مقدم ہے اور مہر مسلمان کے لیے سب سے بڑی سعادت ہے۔

میں اگست کے آخری مہینوں سے باہر جاؤں گا۔ اس وقت تک لاہور ہی رہوں گا والسلام۔

مخلص محمد اقبال
مکتوبات اقبال

(عکس)

غلام رسول مہر کے نام

۱۶ اگست ۱۹۳۱ء

ذیہ مہر صاحب

السلام علیکم آپ کے اخبار میں یہ شائع ہوا ہے کہ جموں کے حوادث کے متعلق جو پیرسوں رونما ہوئے تمام فوٹو لے لیے گئے ہیں۔ اس کے علاوہ سری نگری میں جو آتش بازی ہوئی اس کے فوٹو بھی میں نے سنا ہے موجود ہیں۔ کیا یہ ممکن ہے کہ آپ اپنے کسی دوست یا نامہ نگار کی معرفت تمام مذکورہ بالا فوٹو حاصل کریں گے یہ کام بڑا ضروری اور مفید ہے۔ اس کے لیے فوراً کوشش شروع کیجئے اور میرے انگلستان روانہ ہونے سے پہلے سب کو حاصل کر لیجئے

۱۶ دسمبر ۱۹۳۲ء میں کل بہکسیر مسلم کالفرنس کا ایک اجلاس لاہور میں منعقد ہوا جس میں حکومت کشمیر کے اہم افسر اور مسلمانوں کی حق تلفی کے خلاف آواز اٹھائی گئی تھوڑی مدت کے بعد کشمیر میں دواوقع رونما ہوئے جنہوں نے کشمیر میں آگ لگا دی۔

یہاں واقعہ تو یہ تھا کہ ایک مہدوسہ السبکڑے ایک مسجد کے امام صاحب کو حطہ ٹرے سے روک دیا جس پر مسلمانوں نے احتجاج کیا۔ دوسرا واقعہ یہ تھا کہ جموں سنٹرل جیل میں ایک مہدوسہ بانی نے قرآن محمدی بے حرمتی کی اس پر ایک شخص عبدالعزیز نے اشتعال انگیز لفظ پر کی۔ پولیس نے عبدالعزیز کو قید کر کے عدالت میں پیش کیا۔ (بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

MUHAMMAD IQBAL
LITERARY

LAHORE
1925

شہزادہ

اسم کم - ایک اجازت میں ہاں کہ ہوں وہ حالت میں
جو ہر سادہ پڑنے نام نوزاد کے لئے ہے
میں حوائج میں ہر گز ہر روز فریب سے فریب سے - کیا ہر گز
کہ اب اس کی دنیا باندہ کہ وہ ہر نام کم - اور یہ ہر گز
یہ ہم راؤ - اور ہر گز - ہر گز کہ ہر گز کہ
میں ہر گز کہ ہر گز کہ ہر گز کہ
اب اب کہ ہر گز کہ ہر گز کہ

۱

شہزادہ

صاحب ۵۰ سال اقبال جلد ۲

آپ کا جہاز مکتوب ہو چکا یا نہیں؟ جو ہری صاحب تو رو گئے نہ والسلام

محمد اقبال

(انوار اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۱۹ اگست ۲۱ء

ذیربازی صاحب السلام علیکم

میں غالباً یکم ستمبر کی شام کو یہاں سے روانہ ہوں گا اور ۵ ستمبر کو بمبئی۔ ممالک اسلامیہ کی سباحت کی بڑی آرزو ہے مگر سب کچھ روپیہ پر منحصر ہے خطرات کے ترخمے کی اشاعت کا التوا ہو جائے تو کوئی مضائقہ نہیں ہے امید ہے دسمبر کے آخر تک واپس آجاؤں گا جاوید نامہ ابھی تک شائع نہیں ہوا کل اس کی کتابت ختم ہوگی غالباً اکتوبر کے آخر میں شائع ہو جائے گا۔

حیات بعد الممات کے متعلق جو کچھ میں نے لکھا ہے اس کو دوبارہ غور سے پڑھیے آپ کے سوالوں کا جواب مل جائے گا۔ میرے نزدیک حیات بعد الممات انسانی کوشش اور فضل الہی پر منحصر ہے بخوشی کے بے بعث زیادہ آسان ہے کیونکہ بعث کا مفہوم ہے

(بعد حاسہ) مقدمہ کی سماعت کے موقع پر مسلمانوں کا ایک کثیر مجموعہ صلات کے باہر جمع ہو گیا پولیس نے انھیں منتشر کر کے لے کر مارگ کی طرف سے لے کر تھانہ آدھی ہلاک ہوئے۔ واقعہ ۱۳ جولائی ۱۹۲۱ء کا ہے اقبال کے خط میں ابھی دعاات کی تصویروں کا ذکر ہے۔

لے اقبال اور مہر صاحب دوسری گولی سر کا ٹھکڑا (دسمبر ۱۹۲۱ء) میں سرکٹ کے لیے لندن جا رہے تھے جو دھری صاحب سے مراد جو دھری محمد حسین ہیں حوالہ اقبال کے مجلس اور عزیز دوست لکھے۔

(سیر احمد ڈار)

علامہ ستمبر ۱۹۲۱ء میں لندن کے لیے روانہ ہوئے۔ (مولف)

کلمات مکاتیب افعال جلد-۳

ایک نئے ^{NEW} ساتھ ^{TOGETHER} کرنے کا۔ بچوں کے لیے بہ زیادہ آسان ہے کیونکہ ہمارا ^{OUR} ان کی فطرت میں پورے طور پر راسخ نہیں ہوتا ^{IS} کا نہایت گہرا تعلق ^{IS} سے ہے۔

مرنے والوں سے اس زندگی میں اتحاد ممکن ہے۔ بعینہ اسی طرح جس طرح ہم آس میں ملتے جلتے ہیں۔ مگر بہ اتحاد زیادہ تر کلمایا کامل انسانوں سے ہوتا ہے کیونکہ ^{AND} کی زندگی بعد از موت یقینی ہے۔ اس کے علاوہ وہ گزشتہ تجربات کا اعادہ کر سکتے ہیں عوام سے یہ امر محال ہے خواہ وہ بعد از مگ زندہ بھی ہوں۔ بعینہ نانبہ ^{AND} ہے اس میں انسانی کوشش کو بھی ایک حد تک دخل

ہے اس کو انسانی ^{AND} بھی کہہ سکتے ہیں ابدی موت اور زندگی خالص قسم کے اعمال سے متعین ہوتی ہے۔ میرے نزدیک اگر کوئی شخص ابدی موت کا خواہشمند ہو تو وہ اُسے حاصل کر سکتا ہے علیٰ ہذا القیاس دوزخ اور جنت بھی زندگی کے

ہیں۔ اور ان کے ^{AND} کی تعین اسی مرحلہ پر منحصر ہے جو زندہ شے نے حاصل کیا ہو۔ اس زندہ شے کے لیے دوزخ اور جنت ہے۔ بہانہ کہ ^{AND} کے لیے بھی۔ مگر اس دوزخ اور جنت کے ^{AND}

کی تعین ^{AND} اور ^{AND} کے اسٹیج پر منحصر ہے۔ یہی حال بچوں کی زندگی کا ہے۔ زندگی کے مدارج بے شمار ہیں۔ اس ضمن میں بہت سے امور عقل انسانی سے باہر ہیں۔ ان کے متعلق بصیرت ایمان اور ذرائع سے پیدا ہوتا ہے۔

ان ذرائع کا تعلق فلسفہ سے نہیں ہے۔ والسلام

محمد اقبال

(الوزار اقبال)

(عکس نامکمل)

سردار بیگم کے نام

والدہ جاوید کو بعد سلام علیک کے واضح ہو کر خونکہ میں گول میز کا نفرنس کے سلسلہ میں ولایت جانے والا ہوں اور زندگی کا کوئی اعتبار نہیں اس واسطے یہ تحریر لکھتا ہوں کہ صورت حال سے تم کو آگاہی رہے اگرچہ پہلے بھی تم کو کل حالات معلوم ہیں۔

(۱) عرصہ دو تین سال کا ہوا جب میں درد گردہ کی وجہ سے بیمار ہو گیا تھا اور زندگی کی امید منقطع ہو گئی تھی۔ لیکن خدا تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے مجھے صحت عطا کی۔ اس بیماری کے بعد میرے خیالات میں بڑا تغیر ہوا اور جند روزہ زندگی کی حقیقت مجھ پر واضح ہو گئی۔ صحت یابی کے بعد میں نے مبلغ دس ہزار روپیہ جاوید کے نام ہبہ کر کے پنجاب نیشنل بینک لاہور میں اس کے نام

نوٹ درج بالا خط علامہ اقبال نے دوسری گول میز کا نفرنس (۱ اکتوبر ۱۹۳۱ء) کے چنے انگلستان روانگی سے قبل سردار بیگم کے نام تحریر کر کے میاں امیر الدین کے حوالے کیا۔ یہ خط سردار بیگم کو اقبال کی ناگہانی موت کے موقع پر دیا جاتا تھا۔ لیکن چونکہ ایسی صورت پیدا نہ ہوئی۔ اور یہ خط میاں امیر الدین کے پرانے ریکارڈ میں پڑا رہا اور کسی کا خیال اس کی طرف نہ گیا۔ حال ہی میں یہ خط میاں امیر الدین کے ریکارڈ سے ان کے پوتے اور منیر بیگم کے فرزند یوسف صلاح الدین نے دریافت کیا ہے اور ان ہی کی تحویل میں ہے۔

(ڈاکٹر جاوید اقبال - زندہ رود، جلد تین)

جمع کرادیا اور چند ماہ ہوئے اس میں ہبہ پانچ ہزار کا اضافہ کر دیا۔ یعنی پانچ ہزار روپیہ مزید ہبہ کر کے اس کے نام اسی بینک میں جمع کرادیا۔ اس رقم کے علاوہ پانچ ہزار روپیہ میں نے منیر ابگم کے نام ہبہ کر کے پنجاب نیشنل بینک لاہور میں جمع کرادیا کل پندرہ ہزار روپیہ جاوید کے نام اور پانچ ہزار منیر ابگم کے نام میں مذکور ہیں جمع ہے۔ جب تک میں زندہ ہوں میں ان کا کارڈ بن ہوں۔ میری زندگی کے بعد تم ان دونوں کی کارڈیں ہوگی۔ بینک کی رسیدات تمہارے پاس ہیں۔

(۲) مندرجہ بالا رقم کے علاوہ میں نے دس ہزار روپیہ تمہارے نام ہبہ کر دیا تھا۔ یہ روپیہ سینٹرل کوآپریٹو بینک لاہور میں میرے اور تمہارے نام سے جمع ہے۔ لیکن میرا نام محض اس لیے درج کیا گیا تھا کہ اگر تمہارے لیے کوئی جائداد خرید کرنے کی ضرورت پڑے تو میک سے اس کے لگانے میں آسانی ہو۔ حقیقت میں یہ روپیہ تمہارا ہے اور مجھے اس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس دس ہزار کی رقم کے علاوہ مبلغ پندرہ سو روپیہ بھی اسی ملک میں میرے اور تمہارے نام سے جمع ہے۔ یہ روپیہ تمہارے بعض زیورات کی فروخت سے حاصل ہوا تھا۔ یہ بھی تمہاری ملکیت ہے اور مجھے اس سے کوئی تعلق نہیں ہے میرا نام اس رقم کے سلسلہ میں محض مذکورہ بالا سہولت کی غرض سے درج کیا گیا تھا۔

(۳) مبلغ آٹھ ہزار روپیہ خالصاً میرے نام سینٹرل کوآپریٹو بینک لاہور میں جمع ہے۔ اس روپیہ میں سے کچھ روپیہ میں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ (۴) مبلغ دو ہزار روپیہ کے قریب منشی طاہر الدین کے پاس ہے کچھ اور روپیہ آنے والا ہے جس کو وہی وصول کریں گے۔ اس روپیہ سے انکم ٹیکس ادا کرنا ہے اور بعض اور اخراجات جو میری عدم موجودگی میں لاحق ہوں۔ مثلاً کرایہ کوٹلی اور ملازمین کی تنخواہیں وغیرہ اس کے علاوہ گھر کے اخراجات گھر کے

اخراجات کے لیے کچھ روپیہ تمہارے پاس بھی موجود ہے۔

(۵) جاوید نامہ میں ے چھپنے کے لیے دے دیا ہے اور اس کے متعلق ضروری ہدایات منشی طاہر الدین اور چودھری محمد حسین صاحب کو دے دی ہیں۔ چونکہ یہ کتاب جاوید کے نام پر لکھی گئی ہے اس واسطے وہی اس کا مالک ہے اس کی تمام آمدنی، اخراجات، اشاعت و طباعت نکال کر اسی کی ملکیت ہے۔

(۶) میں نے زبانی کہا تھا کہ تمہارا حق مہر میں نے پندرہ ہزار روپیہ باندھ دیا ہے وقت نکاح کوئی رقم مقرر نہ کی گئی تھی لیکن اب میں اپنی مرضی سے تمہارا حق مہر پندرہ ہزار روپیہ مقرر کرتا ہوں اور اس تحریر میں یہ بھی لکھ دیتا ہوں کہ تمہارا اطمینان ہو جائے۔ شرعیہ روپیہ مجھ پر قرض ہے اور تم اس رقم کو میری ہر قسم کی جائداد منقولہ یا غیر منقولہ سے وصول کر سکتی ہو۔ شرع شریف کی رو سے تم کو میری ہر قسم کی جائداد پر قرض و تصرف رہنے کا حق ہے جب تک مذکورہ بالا رقم تم کو وصول نہ ہو جائے۔

(۷) باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ میں تم سے یہ توقع رکھتا ہوں کہ میری عدم موجودگی میں تم بچوں کی تربیت سے غافل نہ ہوگی ان کی ماں ہونے کے جو فرائض تم پر عائد ہوتے ہیں ان کو ادا کرو گی۔

محمد اقبال بیرسٹر لاہور

۲۶ اگست ۱۹۳۱ء

(زندہ رود — جلد تین)

(غیر مدون)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب، السلام علیکم۔

میں ۳۱ اگست کی شام کو یہاں سے روانہ ہوں گا۔ یہ گاڑی صبح دہلی پہنچتی ہے۔

کتابت مکاتب اقبال جلد ۳

امید ہے کہ اسٹیشن پر آپ سے ملاقات ہوگی۔ آپ کے والد ماجد کا خط آیا تھا۔ افسوس میں عدیم الغرض کی وجہ سے جواب نہ لکھ سکا۔ دو قرآن کے حافظ ہیں۔ کثرت تلاوت سے انشاء اللہ سکون قلب حاصل ہوگا۔ یہ نسخہ مجرب ہے والسلام۔

محمد اقبال لاہور

۲۷ اگست ۱۹۳۱ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سیدذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

میں نے ایک کارڈ آپ کو پرسوں لکھا تھا کہ ۳۱ اگست کو یہاں سے روانہ ہوں گا مگر افسوس ہے کہ اس تاریخ کو یہاں سے بعض وجوہ سے ممکن نہیں۔ لہذا اطلاع کر رہا ہوں کہ میں یکم ستمبر کو فریڈر میل سے شام کے بعد سوار ہوں گا۔ ۲ ستمبر کی صبح دہلی پہنچوں گا۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور

۲۹ اگست ۱۹۳۱ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سیدذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب

۵ ستمبر کو نہ جاسکوں گا۔ یکم کو لاہور سے چلنے والا تھا مگر روانگی سے دو گھنٹے قبل بخار ہو گیا۔ اب ۸ ستمبر کی شام کو فریڈر میل سے انشاء اللہ لاہور سے روانگی ہے۔ والسلام۔

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

۸ ستمبر ۱۹۳۱ء

(عکس)

دُرُغازی سے (۱۴۴۸ھ)

پیر ۲۱ اگست ۱۳۸۷ھ کو بہارِ برائے برکتِ گہری
(جمعِ پہلی پر خجائے ابد ہے سبزِ برکتِ خداتِ برکت)
میں ملاقاتِ خاصہ اخلاقیاتِ اسرارِ مددِ الغرضی مدد
جوانِ کدیر - مددِ قرآنِ مددِ خطِ کراتِ قدرت
از رائیہ سکندرِ تلبٹ صاحبِ قلم - نیشنل موزیم - (۱۴۴۸ھ)

محمد امجد

۲۷ اگست ۱۳۸۷ھ

ڈرنیازی ہو ہم صبح
 نے ایک ماٹھ آپ کو برسوں پہلے تھا جہ ۳۱ اگست کو
 پہاڑ رحمانہ ہو گیا مگر اندر سے جہ انجیل کو پھاڑے
 لہو و جوش سے ملک نہیں لہدا اعلیٰ گندہ ارسا ہے ؟
 مریکیم ستر کو فرانیو ملک شام جہ لہو کلام ہو گیا ۲۸ ستمبر
 جہ دلی ابرو گنا - (ع) مہر آباد لکھنؤ
 ۲۹ اگست ۳۱ ع

دُشمنِ باری ج
 ہنجر کونہ جاسکے گی ۔ کج کو لہر کے چلے جائے
 گمراہی سے دو گنہ گار بن جائے
 اب ہر شجرہ شام کو خواہش ہے آفتِ الہ
 لہر سے دعا کی ہے ۔

محمد امجد

۲۱
 ۲۲

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ جید رآبادی کے نام

لاہور

۶ ستمبر ۲۰۱۱ء

مافی ڈیر ڈاکٹر عباس علی خاں صاحب
ڈاکٹر کلیفورڈ مانسٹر ڈٹ کی کتاب کے تحفہ کے لیے دلی شکریہ قبول فرمائیے۔ مجھے
اس کتاب: "عالم گیر انسانی برادری" کی بہت ضرورت
تھی۔

نظم کے لیے بھی جو آپ نے اذراہ لطف و کرم بھیجے ہے اور جو میں نے بے حد پسند
کی ہے شکریہ قبول کیجئے۔ امید کہ مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

منشی طاہر الدین کے نام

بہی پہنچتے ہی سردار صلاح الدین سلجوقی قصص افغانستان مقیم بمبئی نے دعوت دی۔
ان کے ہاں پر لطف صحبت رہی۔ سردار موصوف فارسی اور عربی ادبیات پر پورا عبور
رکھتے ہیں۔ عربی کی جدید شاعری سے بھی باخبر ہیں۔ فارسی میں خاقانی کے بڑے معترف
ہیں۔ علوم دینی میں بھی کافی دسترس رکھتے ہیں۔ ہرات کے قاضی رہ چکے ہیں۔ ان کے دولت کدو

سردار صلاح الدین سلجوقی، ہندوستان میں افغانستان کے قوئل (سفر) تھے۔ شعر و ادب کا
عمدہ ذوق رکھتے تھے۔ فارسی کے سیکڑوں دیواناں انھیں از بر تھے انھیں حضرت علامہ سے بڑی گہری
عقیدت و محبت تھی بالعموم انھیں مرشد کہا کرتے۔ اقبال حب کبھی دہلی یا بمبئی جاتے تو بالعموم انھیں
کے ہاں افغان قوئل خانے میں قیام کرتے۔ سردار سلجوقی کی تجویز پر ہی (بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

مرزا طلعت یزدی نے جو بمبئی میں دس سال سے مقیم ہیں ایرانی لہجے میں اے۔ غفر
سنائے جو آپ کی نظر سے گزر چکے ہوں گے۔ اسی شام عطیہ بیگم صاحبہ

القہ عاشیہ، حکومت انعاموں سے ماز اقبال کے تعویذ کا تھر کھٹا ارسال کیا تھا۔
(ذریعہ الدین ہاشمی)

(نوٹ) حکومت برطانیہ ۱۹۳۱ء کے آخر میں لندن میں دوسری گول میز کانفرنس بلائی اس میں
دوسرے مسدوعہ اعلیٰ کے ساتھ علامہ اقبال کو بھی مدعو کیا گیا اسی زمانے میں علامہ موصوف کو
ملا دمعرب سے تین دعوت نامے موصول ہوئے۔

اول انجلی کی
سے روم میں تقریر کی درخواست کی تھی۔
کے صدر آپ

دوم، انگلستان کی انڈیا سوسائٹی کے صدر سر راسل سٹیک ہرمنڈے آف کوڈنوت
دی کہ سوسائٹی کی صدارت قبول کر لیں۔

سوم فلسطین کے معنی اعظم مدارس الحسنی اتحاد امام اسلام اور فلسطین کے مسائل
پر غور کیے گئے۔ یہ ستمبر ۱۹۳۱ء میں بیت المقدس میں ایک موقع ملائی اور علامہ اقبال کو بھی مدعو کیا
ان وجوہ کی بنا پر آپ سے ملا دمعرب کا رت سہرا ملے گا

۸ ستمبر ۱۹۳۱ء کو لاہور سے روانہ ہوئے دہلی سے ہوتے ہوئے استمر کو بھی بھیجے۔ کئی برس
دورور کے قیام کے بعد ۱۲ ستمبر کو عازم انگلستان ہوئے اس مکتوب میں اس سفر کی روداد
بیان کی گئی ہے۔ خط ساحل فرانس بھیجے سے پہلے بخاروم سے گزرتے ہوئے لکھا گیا "انقلاب" کی روایت
کے مطابق تاریخ تحریر ۲۱ ستمبر ۱۹۳۱ء ہے۔

اس خط کے متعلق روزنامہ "انقلاب" (۱۵ اکتوبر ۱۹۳۱ء) میں صرف اس قدر ساما گیا ہے کہ اقبال
نے اپنے ایک دوست کے نام تحریر کیا تھا۔ مولانا غلام رسول مہر کی روایت کے مطابق اس کے مکتوب البرہ منشی
طاہر الدین ہیں۔

"انقلاب" میں مطبوعہ خط کسی لقب کے بغیر شروع ہوتا ہے۔ (ذریعہ الدین ہاشمی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

کے ہاں سماع کی صحبت رہی، جہاں اہل ہوس بار نہیں پاسکتے:
بر سماع راست برق چیر نیست
لعل، ہر مرغلۂ انجیر نیست

۱۲ ستمبر کو ایک بجے کے قریب بمبئی سے روانہ ہوئے (ملو جا) جہاز کی وسعت کا حال علی بخش سے سنیے ۱۶ کی شام کو عدن پہنچے۔ عدن! یہ اسی سرزمین کا ٹکڑا ہے جس کی نسبت حالی مرحوم فرما گئے ہیں۔

عرب کچھ نہ تھا اک جزیرہ نہ تھا

میر اسقصد ساحل پر جانے کا تھا مگر ہمارے شہر کے ایک نوجوان شیخ عبدالعزیز نام یہاں وکالت کرتے ہیں۔ وہ جہاز پر آئے اور باہر اپنے ساتھ لے گئے۔ کشتی پر سوار ہو کر ساحل پر اترے اور وہاں سے موٹر پر سوار ہو کر شیخ صاحب موصوف کے مکان پر پہنچے۔ وہاں مرغ پلاؤ، کباب، قورمہ، سب کچھ حاضر تھا۔ کھانے کے بعد میں کی سیریاہ

لے اشارہ اس استقبالیے کی طرف ہے جو ۱۱ ستمبر کی سہ پہر ”الوانِ رفعت“ میں علامہ اقبال کے اعراس میں دیا گیا اس لر لطف محفل میں متعدد نامور اہل علم و فن شریک ہوئے، تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو ”ایک بھولی ہوئی صحت“ از فیاض الدین احمد برنی مشہور۔ ”اقبال“ از علیہ یگم ص ۱۲۶، ۱۲۷ اس ضمن میں یہ وضاحت ضروری ہے کہ برنی کے مطابق ”گولی میز کا نفرنس“ سے ٹوٹنے وقت علامہ موصوف نے بمبئی میں جید روز قیام فرمایا تھا۔ (ماہ نو اقبال نمبر ۱۹، ۱۹ ص ۱۵) مگر یہ درست نہیں کیوں کہ برنی نے اسی مضمون میں مذکورہ صحبت کی تاریخ ۱۰ ستمبر ۱۹۴۲ء بتائی ہے اور اس تاریخ کو علامہ انگلستان (سے واپسی پر نہیں بلکہ وہاں) جاتے ہوئے رُکے تھے۔ واپسی اور خرداد ستمبر میں ہوئی اور اس مرتبہ علامہ موصوف صرف آدھ گھنٹے کے لیے ”الوانِ رفعت“ تشریف لے گئے تھے (سرنامہ اقبال، ص ۱۸۷) زیر نظر خط کا متن صحیح برنی کی روایت کی تردید کرتا ہے۔

۱۳ ترجمہ: سماع ہر شخص کے لیے نہیں ہے، ہر پرندہ کی، نڈا انجیر نہیں ہوتی۔

۱۴ ”گفتارِ اقبال“ کے متن میں ”نامی“ درج نہیں۔

دتلخ و خوش گوار کافی کا دور چلا۔ آغا فکری ایرانی اور ایک اور ایرانی سوداگر سے ملاقات ہوئی۔ آغا فکری نہایت ہوشیار اور مستعد نوجوان ہیں۔ بمبئی کافی کی تجارت کرتے ہیں۔ بے انتہا لسان ہیں۔ رخصت کے وقت انہوں نے مجھے ایک دانہ عقیق بمبئی کا بطور یادگار کے عنایت فرمایا۔ ۲۲ سال ہوئے جب میں نے عدن دیکھا تھا اس وقت کچھ نہ تھا۔ اب ایک بار فوقی شہر ہے اور ترقی کر رہا ہے۔ حضرموت کے عرب یہاں سا ہو کار ہیں۔ پنجابی بھی بہت سے ہیں۔ خاص کر سندھ کے دوکاندار۔ مسلمانوں میں شمالی قوم نہایت ہوشیار اور مفتی ہے۔ شیخ عبداللہ سے معلوم ہوا کہ ان میں سے بعض آٹھ آٹھ دس دس زبانیں بلا تکلف بولتے ہیں۔ عدن میں عرب نوجوانوں کا ایک لطیفی کلب بھی ہے۔ مگر جو محورات کا وقت تھا کلب مذکور کے ممبروں سے ملاقات نہ ہو سکی۔ غریبکہ رات کے ساڑھے دس بجے شیخ عبداللہ کے مکان سے رخصت ہو کر تقریباً گیارہ بجے اپنے جہاز پر پہنچے۔ جہاز ساڑھے گیارہ بجے رات روانہ ہوا۔

۲۸ ستمبر کو تقریباً ۳ بجے شب یورٹ سعید مقام ہوا۔ یہ جگہ بھی بے انتہا ترقی کر چکی ہے۔ میں تو سوچتا تھا مگر ایک مصری ڈاکٹر سلیمان نے آجگیا۔ میں اسٹا اور ان سے ملاقات کی اتنے میں اور مصری نوجوان جو وہاں کے ”شبان المسلمین“ کے ممبر تھے ملاقات کو آئے۔ ان نوجوانوں سے مل کر طبیعت نہایت خوش ہوئی۔ ایک مصری کرنل کی لڑکی بھی ملنے کے لیے آئی۔ یہ ہمارے جہاز میں انگلستان جا رہی ہے تاکہ علم نباتات کے مطالعہ کی تکمیل کرے۔ پہلے چار برس وہاں رہ آئی ہے انگریزی خوب بولتی ہے عام طور پر اہل مصر فرانسیسی لہجے میں انگریزی بولتے ہیں۔ اس لڑکی کا لہجہ بالکل انگریزی تھا۔ لطفی بے نے جو قاہرہ کے نہایت مشہور بیرسٹر ہیں، ڈاکٹر سلیمان کی زبانی سلام بھیجا اور واپسی پر قاہرہ آنے کی دعوت دی۔ ”رہنورہ“ جہاز پر جس میں میرا سفر پہلے قرار پایا تھا۔ لطفی بے تشریف لائے تھے۔ مگر افسوس کہ میں حالات کی وجہ سے سفر نہ کر سکا۔ آپ یہ سن کر تعجب کریں گے کہ مصر کے مسلمان عام طور پر یہ سمجھتے ہیں کہ مسلمانان ہند ہندوستان کی آزادی کی راہ میں روڑا اٹکارہے ہیں۔ یہ پراپیگنڈہ دیگر ممالک میں بھی کیا گیا ہے پورٹ سعید پر قریباً مسلمان

نوجوان نے مجھ سے یہ سوال کیا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اب ان کی آنکھوں سے رفتہ رفتہ حجاب اٹھ رہا ہے میں نے ان کو ایک طویل لیکچر دیا اور بتایا کہ ہندوستان کا پولیٹیکل پرائیلم کس طرح مسلمان ہندو مت پر موثر ہوتا ہے۔ میری گفتگو سننے کے بعد ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ان کی طبیعت سے ایک بہت بڑا بوجھ اتر گیا ہے۔ تقریر کے بعض حصے انھوں نے نوٹ بھی کر لیے۔

”جائیدہر کے ایک جوان نے (حکیم مدتی محمد) بحیثیت نمائندہ ”رائٹر“ ملاقات کی یہ یہاں کی ”راول سوسائٹی“ کے سیکریٹری ہیں۔ شادی بھی مصری میں کر لی ہے عربی خوب بولتے ہیں اور بہت ہوشیار اور مستعد معلوم ہوتے ہیں۔ جہاز تقریباً ساڑھے چھ بجے صبح روانہ ہوا اور مصری جوان صبح تک میرے کیس میں بیٹھے رہے۔ واپسی پر انھوں نے ساحل سے مصری سگرٹوں کے دو ڈبے ہدیہ ارسال کیے۔

بمبئی سے لے کر اس وقت تک جہاز ”ملو جا“ بحرِ روم کی موجوں کو چیرتا ہوا چلا رہا ہے۔ سمندر بالکل خاموش ہے۔ طوفان کا نام و نشان تک نہیں ہے۔ موسم بھی نہایت خوشگوار رہا البتہ بحرِ احمر میں گرمی تھی۔ یہ سمندر عصائے کلیم کا مذب خوردہ ہے۔ گرم مزارج کیوں نہ ہو۔ چاروں طرف جہاں تک نگاہ کام کرتی ہے، سمندر ہی سمندر ہے۔ گویا قدرت الہی نے آسمان کے نیلگوں خیمے کو الٹ کر زمین پر بچھا دیا ہے۔

”سفر کی مختصر رویداد تو میں نے لکھ دی ہے۔ سویز کینال کے متعلق لکھنا بھول گیا۔ شاید ۱۹ ستمبر کو ہم سویز کینال میں داخل ہوئے۔ خزانہ مصر، قدیم ایرانیوں، مسلمانوں اور اہلِ فرنگ نے اپنے عروج و قوت کے زمانے میں اس نہر کے مٹے ہوئے نقوش کو اسرار سے فائدہ اٹھایا۔ لیکن مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب اس حیرت انگیز کینال کی اہمیت یعنی تجارتی اہمیت کا فائدہ قریب ہے۔ سیاسی اعتبار سے صلح و جنگ کے زمانے میں ہر قوم کے جہاز اس میں سے گزر کر سکتے ہیں سویز کینال کے بیشتر حصص انگریزی تصرف میں ہیں اور یہ غالباً اسماعیل پاشا فدیو مصری عیش پرستی کا نتیجہ ہے کیوں کہ اس نے اپنے تمام حصص انگریزوں کے ہاتھ بیچ دئے تھے۔ قریباً ڈھائی کروڑ پونڈ کی لاگت سے ایٹما اور یورپ کے سمندروں کو ملانے

والی یہ آبی سڑک تیار ہوئی تھی۔ لیکن اب جیسا کہ میں نے اوپر لکھا ہے۔ شاید اس کی وہ
اہمیت نہ رہے جو اسے پہلے حاصل تھی۔ پرواز کی وسعت و ترقی اور وسط ایشیا اور وسط
یورپ میں ریلوے کی تعمیر سے دنیا کے دو بڑے حصوں میں جدید تجارتی رستوں کا کھل
جانا، ایک نئی مگر خشک سوز کنیاں کو معرضِ وجود میں لانے والا ہے جس سے تجارتی اور
غالباً سیاسی دنیا میں بھی ایک عظیم الشان انقلاب پیدا ہوگا۔ اگر آئندہ بیس پچیس سال
میں ایسا ہو گیا تو طاقتور کمزور اور کمزور طاقت ور ہو جائیں گے۔ تلک الایام نداد لھا یہ لائک
جہاز کی روزمرہ کی زندگی کی داستان نہایت مختصر ہے میں اپنی قدیم عادت کے
مطابق آفتاب نکلنے سے پہلے ہی تلاوت سے فارغ ہو جاتا ہوں۔ اس کے بعد دیگر خواج
سے فراغت پاتے پاتے ”برک فاسٹ“ کا وقت آ جاتا ہے۔ ”برک فاسٹ“ کے بعد
عرشہ جہاز پر ہمسفروں سے گفتگو یا گول میز کانفرنس پر جس کی خبریں لاسکی کے ذریعے سے
ہر روز جہاز پر پہنچ جاتی ہیں، بحث و مباحثہ یا گزشتہ سال کی رپورٹوں کا مطالعہ۔ ہاں
کبھی کبھی شعرو شاعری بھی ہو جاتی ہے۔ سید علی امام کو عربی، فارسی اور اردو کے بے شمار اشعار
یاد ہیں اور پڑھتے بھی خوب ہیں ”الولد مر لایہ ان کے والد ماجد مولانا نواب امداد
ادبیات اردو میں ایک خاص پایہ رکھتے تھے جہاز پر میں گوشت کھانا بالکل ترک کر دیا
ہے۔ وطن میں بھی بہت کم کھاتا تھا مگر یہاں تو مرن سزی، ترکاری، مچھلی اور انڈے پر
گزران ہے۔ ایک تو گوشت کی طعن و رغبت بہت کم ہے۔ دوسرے ذبیحہ بھی مشتبہ ہے البتہ
غیر مشتبہ ذبیحہ بھی کبھی مل جاتا ہے۔ وہ اس طرح کہ سر علی امام کی بیگم صاحبہ کو نیک نفسی
اور شرافت کا مجتہد ہیں اپنے شوہر کے ہمراہ ہیں ذبیحہ کے متعلق خاص طور پر محتاط ہیں۔ اپنا

۱۔ ”گھار اقبال کے سن میں رایت موجود نہیں اس کا ترجمہ ہے ”یہ تو رماے کے نسیب و مدار ہیں
محضیں ہم لوگوں کے درماں گردن“ سے رہتے ہیں“ (آل عمران ۱۴۰)
۲۔ ”علی محمد سے منی ہے“ منی میں ماب فی کو لو ہوتی ہے“
۳۔ ”میں گوشت کھا، نقل مطبق اصل ہے۔“

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

باورچی ساتھ لائی ہیں۔ ان کی عنایت سے غیر مشتبہ ذبیحہ اور مظلیٰ کھانا تقریباً قریباً ہر روز چلائی میز تک پہنچ جاتا ہے اگرچہ اس میں میراحمد بالعموم سبزی اور چاول تک محدود رہتا ہے۔ آپ کہیں گے کہ میں سب کچھ لکھ گیا مگر ہمسفروں کے متعلق اب تک خاموش ہوں ہمارے جہاز میں کچھ زیادہ مسافر نہیں گول میز کا نفرنس کے ہندو اور مسلمان نمائندے شاید سات آٹھ ہیں۔ راجہ نندر ناتھ صاحب بھی اسی جہاز میں ہیں۔ چار مسلمان نمائندے ہیں اور چاروں مغرب زدہ، ”مغرب زدہ مسلمان“ کی اصطلاح شاید معارف نے وضع کی تھی۔ نہایت پُر لطف ہے۔ لیکن مسلمانوں کے اس مغرب زدہ قافلہ کی کیفیت یہ ہے کہ اس میں دو حافظ قرآن ہیں، یعنی نواب صاحب چغتاری اور خان بہادر حافظ ہدایت حسین۔ مقدم الذکر ہر روز دوڑ کرتے ہیں اور سنا ہے کہ ہر سال تراویح بھی پڑھتے ہیں۔

”سید علی امام صاحب کی مغرب زدگی کی کیفیت یہ ہے کہ ایک روز صبح کے وقت عرشہ جہاز پر کھڑے تھے میں بھی اُن کے ہمراہ تھا میل و فرسنگ کا حساب کر کے کہنے لگے۔ دیکھو بھائی اقبال اس وقت ہمارا جہاز ساحلِ مدینہ کے سامنے سے گزر رہا ہے۔ یہ فقرہ ابھی پورے طور پر ان کے منہ سے نکلا بھی نہ تھا کہ آنسوؤں نے الفاظِ سبقت کی ان کی آنکھ نمناک ہو گئی اور بے اختیار ہو کر بولے

بلغ سلامی روضۃ یما النبی المحرمؐ

ان کے قلب کی کیفیت نے مجھ بے انتہا متاثر کیا۔ باقی رہا میں مغرب زدہ بھی ہوں اور مشرق زدہ بھی البتہ مشرقِ مغرب میرے لیے زیادہ کاری ثابت ہوئی۔ باقی ہمسفروں میں سڑجسٹی سہروردی، شیخِ حنین قدوائی اور ادوہ کے دو نوجوان تعلقدار ہیں۔ قدوائی صاحب نہایت پُر جوش ہیں اسلام سٹ ہیں۔ تبلیغی فرائض سے کبھی غافل نہیں رہتے اور

۱۔ ”گفتارِ اقبال کے متن میں ”وردہ“ غلط ہے۔

۲۔ ”گفتارِ اقبال کے متن میں ”فرنگ“ غلط ہے۔

۳۔ ترجمہ میرِ اسلام اس روضے تک پہنچا دے جس میں نبیِ محترمؐ (آرام فرما) ہیں۔

کلیاتِ مکاتیبِ افعال مد ۳۔

اودھ کے دو تعلقداروں میں ایک عربی خوب بولتے ہیں۔ دوسرے سمجھ لیتے ہیں مگر بول نہیں سکتے۔ ان دونوں جوانوں کے والد مدتوں کہ بلائے عقل میں مقیم رہے۔ یہی وجہ ہے کہ عربی بول اور سمجھ لیتے ہیں۔۔۔ اس مغرب زدہ قافلے کی مختصر کیفیت، باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے یہ خط ارشالی سے ڈاک میں ڈالا جائے گا۔ عل بخش کو میرا سلام ضرور کیجیے۔“

محمد اقبال
(خطوط اقبال)

ایڈیٹر ”لندن ٹائمز“ کے نام

آپ کے اخبار مورخہ ۳ اکتوبر میں ڈاکٹر تھامین نے جو لکھا ہے، اس میں انھوں نے گزشتہ دسمبر کے اجلاس مسلم لیگ میں جو خطِ صدارت میں نے پڑھا تھا، اس کا حسیل فقرہ سیاق و سباق سے علیحدہ کر کے پیش کیا ہے۔

لے ارشالی ۱ MAR 31 I ۱ اٹلی کے حزبہ سسلی کی مغربی سرگاہ ہے گفتار افعال کے متن میں ”اوسانی“ درست نہیں۔

(رفیع الدین ہاشمی)

نوٹ (۱) پہلی بار روزنامہ ”الغلاب“ کے شمارہ ۱۵ اکتوبر ۱۹۲۱ء میں شائع ہوا۔
(۲) دوسری بار ”انقلاب“ کے حوالے سے اسے ”گفتار اقبال“ (ص ۱۳۸-۱۴۴) میں نقل کیا گیا مگر نقل نویسی میں امتیاط سے کام نہیں لیا گیا۔

(۳) تیسری بار یہ خط ”سفرنامہ اقبال“ (ص ۲۲-۲۸) میں ”انقلاب“ سے نقل کیا گیا۔ یہ متن ”گفتار اقبال“ کے متن سے زیادہ صحیح ہے۔

میں نے یہ خط ”انقلاب“ سے نقل کیا ہے اور ”گفتار اقبال“ کی بعض نمایاں غلطیوں کو حاشیے میں واضح کر دیا ہے۔
(رفیع الدین ہاشمی)

میری خواہش ہے کہ پنجاب، صوبہ شمال مغربی سرحد، سندھ اور بلوچستان کو یکجا کر کے ایک واحد ریاست بنادی جائے۔ خود مختار حکومت برطانوی سلطنت کے اندر ملے یا برطانوی سلطنت کے باہر، مجھے تو یہی نظر آتا ہے کہ شمال مغربی ہند میں ایک مستحکم و متحدہ مسلم ریاست کی تشکیل، مسلمانوں، کم از کم شمال مغربی ہند کے مسلمانوں کے لیے بالآخر مفید ہو چکی ہے۔

کیا میں ڈاکٹر تھاپسن سے یہ کہہ سکتا ہوں کہ میں نے برطانوی سلطنت سے باہر ایک مسلم مملکت کا مطالبہ پیش نہیں کیا ہے بلکہ دھندلے مستقبل میں ان زبردست قوتوں کی امکانی کار فرمائی کے متعلق یہ ایک تخمینہ ہے، جو برصغیر ہند کے مقدر کی اس وقت صورت گیری کر رہی ہیں۔ کوئی ہندوستانی مسلمان جو عقل کا ادنیٰ سا شائبہ رکھتا ہے، عملی سیاست کے ایک منصوبہ کی حیثیت سے برطانوی دولت عامہ سے باہر شمال مغربی ہند میں ایک مسلم مملکت یا مملکتوں کے سلسلہ کو قائم کرنے کا خیال نہیں کر رہا ہے۔

وسط پنجاب کے متعلق، ایک تجویز جو سیلے حضرات نے پیش کی ہے۔ یہ فرقہ وارانہ کشاکش کا ایک اکھاڑا ہوگا اور میں اگرچہ اس کے خلاف ہوں، تاہم میں ہندوستان کی ایسے صوبہ جات میں از سر نو تقسیم کا حامی ہوں، جس میں کسی ایک فرقہ کی موثر اکثریت ہو جس کی وکالت نہرو رپورٹ اور سائمن رپورٹ نے بھی کی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ مسلم صوبوں کے متعلق میری تجویز اسی تخیل کو آگے بڑھاتی ہے۔ ہندوستان کی شمال مغربی سرحد پر مطمئن اور منظم مسلم صوبوں کا ایک سلسلہ، سطح مرتفع ایشیائی بھوکی

ماخذ۔

لٹریچر اینڈ ریسرچس آف اقبال مرتبہ بی۔ اے۔ ڈار ناشر اقبال اکادمی
کراچی مطبوعہ ۱۹۶۷ء ص ۱۱۹ و ۱۲۰۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال عدد ۳
نسلوں کے خلاف ہندوستان کے لیے ایک برطانوی سلطنت کے لیے فہمیل ثابت ہوگا۔

آپ کا وفادار

محمد اقبال

سینٹ جیمز پولیس ایس ڈبلیو

۱۰ اکتوبر ۱۹۳۱ء

(اقبال کا سیاسی کارنامہ)

(انگریزی سے)

حسن لطیفی کے نام

سینٹ جیمز کورٹ

بکنگھم گیٹ،

ایس۔ ڈبلیو۔ ۱۔

۱۲ اکتوبر ۱۹۳۱ء

ڈیر مسٹر لطیفی

آپ کسی اتوار کی صبح کو دس بجکر بیس منٹ کے قریب تشریف لائیں۔

ہمیشہ آپ کا

محمد اقبال

(نقوش۔ دسمبر ۱۹۸۶ء)

(انگریزی سے)

(عکس)

(غیر مدون)

شیخ عطا محمد کے نام

۱۵ اکتوبر ۱۹۳۱ء

برادرِ مکرم۔ السلام علیکم

خدا کے فضل و کرم سے ہر طرحِ خیریت ہے۔ امید ہے گھر میں بھی سب طرحِ خیریت

ہوگی۔ ہندوستان سے اخبار آتے ہیں۔ عجیب خبریں اخبارات میں چھپتی ہیں۔ مثلاً پرباب میں لکھا ہے کہ مہاتما گاندھی کو شاہی محل میں کمرہ مل گیا ہے۔ اور جب وہ بازار سے گزرتے ہیں تو ہزاروں لوگوں کا ہجوم ان کے گرد ہوتا ہے۔ حالانکہ حال یہ ہے کہ ان کے آنے کا یہاں اُلتا اثر ہوا ہے۔ میں نے اسی واسطے لکھا تھا کہ غیر مسلم ذرائع سے جو اخبار آئیں ان پر اعتبار نہ کیا جائے۔ مسلمان ڈیپوٹیشن متحد ہے اور گفتگو معصلمات چھپ گئے کا الزام ہندوؤں کے یاسکھوں کے سر پر ہے۔ اخبار نامگز میں مفصل حالات چھپ گئے ہیں۔ ہاں یہ مزید ہے کہ ہندو مسلمانوں کو بدنام کرنے کی ہر کوشش کر رہے ہیں مگر برٹش پبلک کو اب ان کے پروپوگنڈے کی اصل حقیقت معلوم ہو گئی ہے۔ مسلمانوں کے ساتھ عام طور پر ہمدردی ہے تو ممبرین مسلمانوں کے ساتھ دوستانہ تعلقات یعنی عالم اسلام کے ساتھ دوستانہ تعلقات رکھنے کے متعلق انگریزوں کی طرف سے ایک بہت بڑی مینٹنگ ہوگی جس کے پروپوگنڈے پر ایک ہزار پونڈ خرچ کیا جائے گا۔ فی الحال عام انتخابات پارلیمنٹ کی وجہ سے آفیشل مینٹنگ کانفرنس کی نہیں ہو رہی۔ سرنومبر کو نئی پارلیمنٹ کا اجلاس ہوگا۔ اس کے بعد ہماری کانفرنس کی کارروائی کا آغاز ہوگا۔ اس سے پہلے مینارٹی کمیٹی کا اجلاس دو دفعہ ہوا اور دونوں دفعہ جینڈمنٹ کے بعد اجلاس ملتوی ہو گیا۔

یہاں بھی فرصت کم ہے تمام دن لوگ آتے جاتے ہیں گویا لنڈن بھی لاہور ہی ہے۔ جاوید اودنیرہ کو دعا۔

والسلام

محمد اقبال لنڈن

(مظلوم اقبال)

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

ویگے ناسٹ کے نام

۱۰۔۱۱۔۱۲ سینٹ جیمز کورٹ

بکنگھم گیٹ

ایس ڈبلیو اے

۱۵ اکتوبر ۱۹۳۱ء

عزیز کا من فرامیٹین ویگے ناسٹ

یہ جناب میٹرو تھو،^۱ علم کی بڑی کرم فرمائی تھی کہ انھوں نے مجھے آپ کا حالیہ یہ ارسال فرمایا جو مجھے آج صبح موصول ہوا۔ اور اس طرح مجھے آپ کو یہ خط لکھنے کا موقع حاصل ہوا۔ مجھے امید ہے کہ یہ خط آپ کو اُن پرست دونوں کی یاد دلانے کا، جو ہم نے ہائیڈل برگ اسکول یعنی 'شیرر منزل' (PEN) میں ایک ساتھ بسر کیے تھے۔

براہ کرم مجھے خط لکھیے، اور ان سارے برسوں کے دوران ایسی مصروفیات اور حالات سے مطلع کیجئے۔ مجھے آپ کا جواب پا کر بہت مسرت ہوگی۔ فی الحال میں کافی عرصہ لندن میں ٹھہرنا پڑے گا۔ اور جب لندن کی گول میز کانفرنس ختم ہو جائے گی تو اس کے بعد میرا ارادہ برلن کے رستے روم جانے کا ہے، جہاں مجھے کچھ روز ٹھہرنے

۱۔ یعنی لندن، جنوب مغرب

۲۔ علامہ اقبال ال دونوں دوسری گول میز کانفرنس کے سلسلے میں لندن میں قیام پذیر تھے جہاں وہ ۲۷ ستمبر کو پہنچے تھے۔

۳۔ غالباً انہی صاحب کا نام عطیہ بیگم کی کتاب "اقبال" (مترجمہ عبدالعزیز خالد ص ۱۹) میں ملتا ہے، جہاں اس کے چچے METZTROTH ہیں۔

(سعید اختر زبانی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

اور پرانے چند دوستوں سے ملاقات کرنے کا موقع ملے گا۔ سالہا سال کے بعد آپ سے مل کر مجھے بے اندازہ خوشی ہوگی۔ مجھے اطلاع دیجئے کہ کیا ابھی کچھ عرصہ آپ ہائیڈل برگ ہی میں قیام رکھیں گی؟

آپ کے خط کا منتظر

محمد اقبال

(اقبال یورپ میں)

(انگریزی سے)

ویگے ناسٹ کے نام

۱۳۳۱ء، سینٹ جیمز کورٹ

بلنگھم گیٹ، ایس ڈبلیو۔

۲۰ اکتوبر ۱۹۱۲ء

عزیزہ من فرامیلا میں ویگے ناسٹ

مجھے خط لکھ کر آپ نے بڑی کرم نوازی کی ہے۔ آپ کا خط آج صبح ہی موصول ہوا۔ جب میں ابھی بستر میں تھا۔ میں نے اسے ایک سے زائد بار پڑھا۔ کچھ اس لیے کہ میں اسے پوری طرح سمجھنا چاہتا تھا۔ مجھے یہ معلوم کر کے بڑی مسرت ہوئی کہ کئی مصائب کا سامنا کرنے کے باوجود آپ اپنی زندگی خوشی سے بسر کر رہی ہیں۔ میں ہائیڈل برگ میں ان ایام کو کبھی فراموش نہیں کر سکتا جب آپ نے مجھے گوٹے کا فاکسٹ پڑھایا تھا۔ اور ہر طرح سے میری امداد کی تھی۔ وہ واقعی بڑے خوشگوار دن تھے۔ آپ کے خط سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو اپنے وقت پر اختیار حاصل نہیں۔ اس لیے میں پوری کوشش کروں گا کہ ہائیڈل برگ پہنچوں اور آپ سے ایک بار پھر اس جگہ ملوں۔

لے

113-A-ST JAME'S COURT,
BUCKINGHAM GATE, SW1

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

مجھے دیا گئے نیکر اب تک یاد ہے جس کے کنارے ہم دونوں اکثر ٹہکا کرتے تھے لیکن میں
وٹوق سے کچھ نہیں کہہ سکتا۔ میرا خیال ہے میں کچھ مدت تک آپ کو بتا سکوں گا کہ روم
جاتے ہوئے جرمنی آسکنا میرے لیے ممکن ہے یا نہیں۔ مجھے روم سے دعوت نامہ
موصول ہوا ہے ارد میں ہندوستان واپس جانے سے پیشتر وہاں پہنچنے کا خواہش
مندہوں۔ میرے لیے یہ بتا دینا ضروری نہیں کہ میرے دل میں آپ سے ملنا اور
ان بیٹے ہوئے خوشگوار ایام کی یاد تازہ کرنے کی کس قدر تمنا ہے جو افسوس ہے
ہمیشہ کے لیے گزر گئے۔ اس عرصہ میں ازراہ کرم مجھے ضرور لکھئے گا۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

پس نوشت۔ اب میں پروفیسر نہیں رہا۔
(انگریزی سے)

مختار احمد کے نام

۲۲، اکتوبر ۱۹۳۱ء

عزیز من مختار۔ السلام علیکم

تمہارا خط ہوائی ڈاک کے ذریعہ سے مل گیا ہے۔ الحمد للہ کہ گھر میں سب طرح سے
خیریت ہے۔ طاہر دین کا خط بھی آیا تھا اس سے بھی خیر خیریت معلوم ہوئی۔ طاہر دین
نے لکھا تھا کہ کتاب کے ٹائٹل پیج کے لیے کون سا کاغذ خریداجائے اس نے چند
نمونے بھی بھیجے تھے۔ تم اس سے کہہ دینا کہ چودھری محمد حسین اور سالک صاحب جو کاغذ
پسند کریں وہ لگا دینا چاہیے۔ جاوید کا خط دیکھ کر میں بہت خوش ہوا۔ اس سے کہنا کہ وہ
خوب محنت کرے یہاں کے میرے پرانے دوست مرد اور خواتین سب کہتی ہیں کہ جاوید

ماخذ اقبال یورپ میں ۲ زندہ رود۔ جلد سوم ۱۹۴۹ء - ۴۵۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

کو کیوں ساتھ نہ لائے۔ ایک میری اتانی نے جرمنی سے خط لکھا ہے اور اسے لیتی جاوید کو دیکھنے کی خواہش کی ہے۔ اس نے بچوں کے متعلق پوچھ بھیجا تھا۔ منیرہ کو بہت بہت پیار کرنا امید ہے کہ میری واپسی تک وہ چلنا بھرنہ سیکھ لے گی۔

چودھری محمد حسین صاحب کا صرن ایک ہی خط آج تک ملا ہے۔ ان سے کہہ دینا کہ مینارٹی کمیٹی کے تین اجلاس ہوئے اور تینوں دفعہ کمیٹی پرائیویٹ گھنٹوں کے لیے ملتوی ہو گئی۔ اس واسطے مجھے اپنے خیالات کے اظہار کا موقع نہیں ہوا۔ یہی بات بھائی صاحب کو سیالکوٹ بھی لکھ دینا۔ کیونکہ انہوں نے لکھا تھا کہ تمہاری تقریر کسی اخبار میں شائع نہیں ہوئی۔ ہندوؤں نے یہاں بھی میرے ایڈرس کے متعلق بعض انگریزوں سے پروپگنڈا کرایا میں نے اس کا دندان شکن جواب اخبار ٹائمز میں شائع کرایا تھا۔ ۴ نومبر کو انڈیا سوسائٹی میں میرا لکچر ہے جس کا مضمون فلسفہ اور شعر ہے۔ ۹ نومبر کی سی ام کلب کی عورتوں نے دعوت دی ہے۔ وہاں میں ایک نظر لیفانہ تقریر کروں گا۔ ۷ نومبر کو یہاں کے مسلمان طلباء، مجھے ایڈریس دینے والے ہیں۔ کانفرنس کا اجلاس شاید وسط نومبر میں ختم ہو جائے۔ ایسا ہوا تو میں پیرس، برلن، روم، ہوتا پورٹ سعید، بیسکوں گا۔ وہاں سے ابک مہفتہ کے لیے مصر اور فلسطین جاؤں گا۔ غالباً وسط دسمبر تک لاہور پہنچ جاؤں گا۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے یہاں آکر میری صحت اچھی ہوگی البتہ

نوٹ ۲۹ نومبر ۱۹۳۱ء کو اقبال علام رسول مہر اور مولانا شعیب داؤدی و کٹوریہ نامی جہان کے ذریعہ اسکندریہ (مصر) پہنچے۔ آرام کرنے کے بعد اقبال نے شہر کی سرکری۔ تام کو قاہرہ پہنچے۔ ۶ دسمبر ۱۹۳۱ء کو بیت المقدس پہنچے۔ ۷ دسمبر سے ۱۲ دسمبر ۱۹۳۱ء تک مؤتمر اسلامی کے اجلاسوں میں حصہ لیا۔ ۱۵ دسمبر ۱۹۳۱ء کو بیت المقدس سے واپس رواہ ہوئے اور ۲۸ دسمبر ۱۹۳۱ء کو ممبئی پہنچے۔ ۲۹ دسمبر ۱۹۳۱ء کو دہلی اور ۳ دسمبر ۱۹۳۱ء کو لاہور پہنچے۔

ردہ ردہ، جلد سوم ص ۷۱-۷۲۔

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

گزشتہ مات سروی کی وجہ سے دانت کا درد ہوا مگر تکلیف جلد رفع ہو گئی باقی چوہری محمد حسین صاحب سے کہیے کہ کام خوب ہوتا ہے۔ افسوس کہ ہندو سبھا اور سکھ بہت روڑا اٹکاتے ہیں۔ برادہ مکرم کا خط بھی تمہارے خط کے ساتھ ہی ملا تھا۔ ان کی طبیعت کی تاسازی کی خبر سن کر مجھے ایک گویہ فکر پیدا ہوا۔ یہ خط خودیڑہ کر اور سب کو سنا کر ان کو سیالکوٹ بھیج دینا چاہیے زندگی اور موت رنج و راحت سب کچھ اللہ کے ہاتھ میں ہے اسی پر بھروسہ کرنا چاہیے۔ انشاء اللہ ان سے ملاقات ہوگی اور میں ان کو تندرست پاؤں گا۔ ظہر دیں نے بنکوں کے متعلق فکر کا اظہار کیا تھا اس سے کہہ دینا چاہیے کہ کوئی فکر کی بات نہیں۔ میرے تمام معاملات ہاں و مال اور رویہ اللہ کے سپرد ہے جب سے میں نے ایسا کیا ہے مجھے کوئی تردد نہیں ہوتا سب تمہارا ہی ہے اس کی مرضی میری مرضی ہے۔

والہم
محمد اقبال لندن
(مظلوم اقبال)

محمد عبداللہ چغتائی کے نام

۲ نومبر ۱۹۱۳ء
۱۱۳۔ سینٹ جیمز کورٹ
لندن

دیر ما سٹر عبداللہ

السلام علیکم۔ آپ کا خط مل گیا ہے الحمد للہ کہ لاہور میں سب طرح خیریت ہے۔ آپ کا خط غلام رسول بہر صاحب کو دیدیا جائے گا یہ دن بہت معروفیت کے گزرنے میں ڈی کیٹش کی میٹنگ تین دفعہ ہوئی اور تینوں دفعہ پرائیویٹ گفتگو نے معاملات کے لیے ملتوی ہو گئی۔ پرائیویٹ گفتگو میں بہت ہو میں مگر اب تک کوئی نتیجہ برآمد نہیں ہوا۔ ہندو اور سکھ مسلمانوں کے مطالبات کی مخالفت پر اڑے ہوئے ہیں۔ اب

قیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

مینارٹی کیٹی کی میننگ جس کا میں ممبر ہوں شاید "نومبر کو جو اس میں بھی کچھ نہ ہو سکے گا۔
حقیقت یہ ہے کہ مینارٹی کا کام محض مصالحت کی کوشش ہے۔ یہ کوشش کی گئی۔
جس کا نتیجہ اس وقت تک کچھ نہیں ہوا۔

شاید ۲ نومبر تک ہم لوگ یہاں سے روانہ ہو جائیں۔ رومنا جانے کا بھی قصد
ہے۔ اس کے بعد وقت ہوا تو مصر اور فلسطین بھی۔ والسلام
عبدالرحمن چغتائی صاحب اور تاثیر صاحب کو سلام کہیے۔ والسلام
محمد اقبال

(عکس، اقبال نامہ)

سر آغا خاں کے نام

• سینٹ جیمز پبلش

ایم، ڈبلیو، اے

۱۶ نومبر ۱۹۳۱ء

پورہائی نس!

انتہائی دکھ کے ساتھ میں یہ خط آپ کو لکھ رہا ہوں اتقدر تپ سے مسلم وفد کی کارروائی
کو نظر غائر دیکھتا رہا ہوں۔ ان کی خفیہ رقابتوں اور بعض اراکین کی سازشوں، بلکہ بدفائول
سے مجھے بے انتہا تکلیف پہنچی۔ اس طرز عمل سے سیزار ہو کر میں نہایت افسوس کے ساتھ آپ
کو یہ اطلاع دے رہا ہوں کہ آج کی تاریخ سے مجھے اس سے جس کو مسلم وفد کی
ظلمتی کا بیڑہ کاٹنا چاہیئے کوئی سروکار نہیں رہے گا۔

آپ کا غصہ

محمد اقبال

(ماخذ اقبال کا سیاسی کارنامہ)

(انگریزی سے)

لیٹراریڈر پبلیشنگ آف اقبال مرثیہ فی ۱۰۱۰ء۔ حجاز، شر اقبال اکادمی کراچی، مطبوعہ ۱۹۷۷ء

ص ۹۵۸ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

ویگے ناسٹ کے نام

۱۱۲۔ اے، سینٹ جیمز کورٹ

کننگھم گیٹ،

این ڈیلیوے

۱۹ نومبر ۱۹۳۱ء

مائی ڈیر مس ویگے ناسٹ

مجھے خط لکھ کر آپ نے بڑی کرم نوازی کی ہے۔ میں ہائیدل برگ میں آپ سے ملنے کے لیے چشمِ براه تھا لیکن نہایت افسوس سے جانا چاہتا ہوں کہ میرے پروگرام میں اچانک ردوبدل کی مجبوری کے سبب اب میرے لیے جرمنی میں سے گزر کر جانا ممکن نہ ہو سکے گا۔ بلکہ سیدھا روم سپنچا پڑے گا جہاں سائینور مارکونی نے مجھے مدعو کر رکھا ہے اور وہاں سے ۲ دسمبر کو بین الاقوامی مسلم کانفرنس میں شرکت کے لیے یروشلم جاؤں گا۔ مجھے زندگی میں آپ سے ایک بار پھر مل کر اور پرانی وابستگیوں کی یاد تازہ کر کے بے حد مسرت ہوتی۔ مگر بد قسمتی سے فی الحال ایسا ممکن

۱۔ یعنی شمال مغربی لندن۔ ۱۔ یہ سہو قلم ہے

ہونا چاہئے تھا۔

۲۔ دوسری گول میز کانفرنس کے خاتمے سے چند روز پیشتر ہی علامہ ۲۱ نومبر

۱۹۳۱ء کو لندن سے شریک کے ذریعہ براه راست روم روانہ ہو گئے

جہاں وہ ایک مہفتہ ٹھہرے۔

۳۔

۴۔ رستے میں علامہ قاہرہ میں رکتے ہوئے یروشلم پہنچے

(سید اختر دہانی)

فرت ۱۰۰ تب اقبال جلد ۲

جس بہ حال مکان ہے کہیں لگے سال پھر یورپ آؤں۔ اگر ایسا ہو سکا تو میں
ہائڈل برگ میں حضور آپ سے ملنے کے لیے آؤں گا۔ لہذا کرم میری دلی دعا میں
قبول کیجئے اور اپنی ان سہیلیوں کو بھی پہنچائیے جنہیں آپ نے مجھ سے ہائڈل برگ
کے قیام کے دوران متعارف کرایا تھا۔ مجھے کسی کھسار و بھد کے پتہ پہ خط لکھتی ہائی
کیونکہ فارسی میں وہ ہے "خط نصف ملاقا" ہے۔
امید ہے کہ آپ فریت ہو چکی۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے)

مرزا محمد ہادی عزیز لکھنوی کے نام

میں آپ کے کلام کو ہمیشہ منظرِ استفادہ دیکھتا ہوں۔
اپنے مرکز کی طاق مائل پر رواجِ احسن
بھولتا ہی نہیں عالمِ ترمی انگریزی کا

سبحان اللہ! یہ بات ہر کسی کو نصیب نہیں۔ موجودہ ادبیاتِ اردو
کی نظرِ حقائق پر ہے اور یہ مجموعہ غزلیات اس نئی تحریک کا بہترین
ثبوت ہے۔ میں نے اسے پنجاب یونیورسٹی کے امتحانِ آنرز کے
نصاب میں داخل کرنے کی تجویز کی ہے۔ آپ کے کلام کی جدتِ حیرت انگیز

۱۔ محمد ہادی عزیز لکھنوی کا مجموعہ کلام ”گلندھ“ پہلی بار ۱۹۱۸ء
میں نو لکھنوی پریس لکھنؤ سے شائع ہوا تھا۔ دوسری بار ۱۹۳۱ء میں
مدینہ کتب خانہ لکھنؤ سے چھپا۔ دوسرے ایڈیشن کے مقدمے میں اس کے
تألیف جناب رحم علی الباقی ۱۸۹۸ء - ۱۹۰۷ء نے تصدیق فرمائی۔
کے عنوان کے تحت متعدد اساتذہ کے علاوہ علامہ اقبال کی رائے کے کتاب کے
صفحہ ۱۲ پر درج کی ہے۔ چونکہ اظہارِ رائے کا انداز بیان خطا کا سہجاس
لیے ہم نے اسے اس جلد میں شامل کیا ہے۔ اس سے قبل اسے محض تقریظ
سمجھ کر اس کا حوالہ ”کلیاتِ مکاتیبِ اقبال“ جلد دوم ص ۵۰-۹۵ پر دیا ہے۔

اغلیب ہے کہ یہ خط ۱۹۳۱ء کے آخر میں یا ۱۹۳۲ء کے اوائل میں لکھا گیا

(موتلف)

ہوگا۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

ہے۔ کیوں نہ ہو، آخر خاکِ پاک شیراز اور کشمیر سے آپ کی نسبت
ہے۔

(اوراقِ گم گشتہ)

۱۔ مرزا محمد بادی عزیز لکھنوی کے آبا و اجداد شیراز سے کشمیر اور پھر ہندوستان
وارد ہوئے تھے۔ اس لیے ابک غزل کے مطلع میں اس کی طرف یوں اشارہ
کرتے ہیں۔

قوتِ ابداع ہے ہر شعر میں مبرے عزیز
میں سینچا ہے مجھے شیراز اور کشمیر سے
علامہ اقبال نے اپنی تحریر کے آخری جملہ میں اسی شعر کے پس منظر کو بیان کیا ہے
(رحیم بخش سنا بن، اوراقِ گم گشتہ ص ۷۸ - ۷۹)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور، ۱۴ جنوری ۱۹۳۲ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا کارڈ ابھی ملا الحمد للہ کہ خیریت ہے۔

میں آج شام دہلی آ رہا ہوں۔ ۸ جنوری کی صبح کو آٹھ بجے دہلی پہنچوں گا اور اسٹیشن پر ہی ٹھہروں گا۔ اسی شام یعنی ۸ کی شام کو ہی واپس آنا ہوگا۔ آپ مجھے دوپہر کے بعد یا اس خط کے ملنے کے بعد مجھ سے اسٹیشن پر ملیں۔ کتاب کے متعلق گفتگو ہو جائے گی۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سیٹھ عبداللہ ہارون کے نام

لاہور

۱۴ جنوری ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر سیٹھ صاحب،

آپ کے خط کا شکر۔ جو مجھے ابھی ملا ہے۔ مجھے انوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ انگلستان میں مسلمانوں کے مطالبات سے ہن حد درجہ مایوس ہوا اور وہ کفست اب تک باقی ہے۔

۳۲
در حدیث

در غاری است

آب و لعل و امی مدد به الحاد نه در خست -
بر کعبه شام دلی آریا بون خدی و جمع کرم انجم دلی
نوعی که در شش بر بی شش و کعبه شام دلی به شام دلی
در شام دلی به شام دلی به شام دلی به شام دلی
جور است شش بر شش

محمد آملی

تجربہ نے مجھے سکھایا ہے کہ جیت ہی کم لوگوں پر اعتبار کرنا چاہیے۔
جہاں تک آپ کے مجوزہ وفد کا تعلق ہے میں فی الحال اس کے بارے میں
کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ عیساکر آپ کو معلوم ہے میں لاجور میں منعقد ہونے والی اگلی
کانفرنس کی صدارت کروں گا۔ میرا خیال ہے کہ مجھے ابھی اپنے خیالات کو اس بارے
میں محفوظ رکھنا چاہیے کہ مسلمانان ہند اب کیا راستہ اختیار کریں جب کہ انگلستان
کے وزیراعظم نے عملی طور پر ان خیالات کو قطعاً لائق التفات نہیں سمجھا۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

۱۔ لیز آف اقبال

۱۰ (انگریزی سے)

نوٹ ۰ اس خط کا میں منظر یہ ہے کہ ۳۱ / مئی ۱۹۳۱ء میں دوسری گول میز کانفرنس
کے اختتام پر مسلمانوں کا مستقل زیادہ امیدوار تھا سٹھ عبداللہ ہارون
مسلم کانفرنس کے سرگرم رکن تھے۔ انھوں نے سر آغا حاد سے مشورہ کے بعد
اقبال کو خط لکھا کہ مسلمانوں کا ایک وفد وائسرائے سے ملے اور اس کے لیے
مسلمانوں کے مطالبات پر ایک محضر نامہ تیار کیا جائے۔ علامہ کا مندرجہ بالا خط
اس کے جواب میں لکھا گیا۔ وہ مسلم کانفرنس کے صدر تھے جو ۲۱ مارچ ۱۹۳۲ء
کو لاہور میں منعقد ہونے والی تھی۔

(بشیر احمد ڈار)

خواجہ عبدالرحیم کے نام

لاہور ۱۷ جنوری ۱۹۲۲ء

ڈیر مرشد عبدالرحیم

السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ ڈاک نکلنے کو کئی دن باقی ہیں مگر میں آپ کے خط کا آج ہی جواب لکھتا ہوں کہ آئندہ عدیم الغرست ہو جانے کا احتمال ہے۔

بجواب آپ کے سوالات کے عرض ہے کہ آپ میرے

غور سے پڑھیں۔ اس کتاب میں آپ کے تمام سوالوں کا جواب سوائے مسئلہ سود آجاتے ہیں اس سے آپ کو میرے خیالات کی جوان سوالات کے متعلق ہیں روش معلوم ہو جائے گی۔ اس کے مطالعہ کے بعد آپ خود اجتہاد کر سکیں گے سود کے متعلق یہ عرض ہے کہ میرے خیال میں سود برصورت میں حرام ہے مگر یہ آئیدیل صورت سوسائٹی کی ہے۔ شاہ عبدالعزیز کا فتویٰ ہے کہ نیک سے سود لے لینا جائز ہے۔ اسلام کے نزدیک زمین وغیرہ امانت ہے۔ ملکیت مطلقہ جس کو قدیم و جدید قانون دان تسلیم کرتے ہیں میری رائے ناقص میں اسلام میں نہیں ہے۔ فقہاء میں بہت سا اختلاف ہے۔

زیادہ کیا عرض کروں۔ سود اور ملکیت کا مضمون بہت وسیع اور نازک ہے میں انشاء اللہ کبھی نہ کبھی ان مباحث پر رائے نے خیالات پیش کروں گا۔ زمین کے متعلق تھوڑی سی بحث اشارۃً جاوید نامہ میں بھی ہے جو زیر طبع ہے۔ سر محمد شفیع کی موت سے بڑا نقصان مسلمانوں کو ہوا، منہد دستان بھر میں ان کا ماتم کیا گیا۔ یہاں کے حالات تیزی سے بدل رہے ہیں۔ مسلمانوں کی اقتصادی کمزوری کی وجہ سے کوئی تحریک کامیاب نہیں ہوتی۔ خدا تعالیٰ فضل کرے۔ جس قسم کی قوت خدا تعالیٰ نے مجھے دی ہے میں اس

خواجہ عبدالرحیم باریلے لا اس وقت مجلس مرکزیہ اقبال لاہور کے روح رواں تھے۔

(بستر احمد ڈار)

کلمات: کاتب اقبال جلد ۲

وقت سے کام لے سکتا ہوں، لیکن تجربہ سے معلوم ہوا کہ اخلاص و دیانت کے لوگ بہت دشمن ہیں۔ ولایت کا تجربہ میرے بے رُتبع ثابت ہوا۔ زیادہ کیا عرض ہو سوائے اس کے کہ میری طرف سے خدمت میں کمی نہ ہوگی۔ والسلام

محمد اقبال

آپ کے والد مکرم سے ملاقات ہوئی تھی۔ کتاب جو آپ نے ارسال کی تھی مل گئی۔ بے حد شکریہ قبول ہو۔
(مکس) (الوار اقبال)

ویگے ناسٹ کے نام

ڈاکٹر سر محمد اقبال بیرسٹریٹ لالہ

لاہور، ۱۷ جنوری ۱۹۲۲ء

عزیزہ! میں فراملا میں ویگے ناسٹ

مجھے آپ کا خط کل موصول ہوا، اور مجھے اس کو بڑھ کر بڑی مسرت ہوئی مجھے بعد افسوس ہے کہ میں جرمی نہ آسکا اور ان سہانے دلوں کی یادیں تازہ نہ کر سکا، جو میں نے آپ کی اور دیگر احباب کے ساتھ ہائیڈل برگ میں گزارے تھے۔ مجھے یہ کہنے کی شاید ضرورت نہیں ہے کہ ان تمام برسوں میں میں نے آپ کو کبھی فراموش نہیں کیا، اور

۱۔ خط کی پیشانی پر علامہ کا نام اور پتہ تحریر ہے۔

۲۔ علامہ ۲۸ دسمبر ۱۹۲۱ء کو بمبئی پہنچے تھے، جہاں بیگم عطیہ فیضی نے ان کے اعزاز میں اپنے یہاں ”ایوانِ رفعت“ میں، ایک دعوت کا اہتمام کیا تھا۔ مختصر قیام کے بعد وہ اُسی شام ٹرین سے لاہور روانہ ہو گئے تھے، جہاں وہ ۳۰ دسمبر کی صبح کو پہنچے۔

(سعید اختر درانی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

میرے دل میں ہمیشہ یہ تمنا رہی کہ میں دوبارہ آپ سے ملوں، لیکن بخت تیرہ کو جو منظور
 جوامع اسے بسا آرزو کہ خاک شدہ۔ اُن دنوں کی یاد ہمیشہ ایک غم انگیز، مسرت کے
 ساتھ میرے دل میں آتی رہتی ہے۔ جب بم گولے کا "فاؤسٹ" ایک ساتھ بڑھا
 کرتے تھے، آپ جانتی ہیں کہ میں آپ کو بتاؤں کہ ان تمام برسوں میں کیا کرتا اور جوتا
 رہا ہوں، تو سنئے؛ میں نے بہت کچھ لکھا ہے اور اپنا تمام کلام اور فلسفہ یہ نکاشات
 وہ سب میں نے شائع کر دیا ہے تاہم میں نے ہمیشہ ایک کمی سی محسوس کی ہے اور
 خود کو اس نے ہی ملک میں تنہا سا پایا ہے۔ جوں جوں میری عمر گزر رہی ہے اس تنہائی
 کا احساس بھی بڑھتا جاتا ہے۔ لیکن سوائے تسلیم و رضا کے اور کوئی چارہ کار نہیں،
 اور میں بھی پوری تسکین دل کے ساتھ اپنی قسمت بردہ شاکر ہوں۔

امس کا مقام ہے کہ میں جرمن زبان کے ساتھ رابطہ قائم نہیں رکھ سکا۔ لیکن میں
 ہمیشہ آپ کے خطوط کو جرمن لغت کی مدد سے پڑھ لیتا ہوں اور سمجھ لیتا ہوں جتناس
 کے کہ کسی اور سے ان کا ترجمہ کراؤں۔ اپنے خطوط کسی اور کو دکھانا اچھا نہیں جوتا آپ
 کا خط ختم کرنے میں خواہ تین دن لگیں، پھر بھی میں خود انھیں لب کی مدد سے سمجھنے
 کی کوشش کرتا ہوں۔ میں نہیں چاہتا کہ یہ کسی اور کو دکھاؤں۔ اور میں نے ہمیشہ ہی
 یہ راہِ عمل اختیار کیا ہے۔

مجھے یہ جان کر خوشی ہوئی ہے کہ آپ اپنی بہن کے ساتھ رہ رہی ہیں۔ میرا
 خیال ہے کہ میں نے ایک مرتبہ اُن کی تصویر دیکھی تھی، جو آپ نے مجھے دکھائی تھی
 براہ کرم انھیں اور اپنے اُن دوسرے دوستوں کو میرا سلام کہئے، جن سے میں
 سرور ملا ہوں گا۔ مجھے اُمید ہے کہ میں دوبارہ یورپ آؤں گا، اور اگر آیا تو
 بلا لڑام آپ سے اور آپ کی بہن سے ہائیڈل برگ ملنے آؤں گا۔
 جرمنی میرے لیے ایک طرح سے دوسرا روحانی وطن تھا۔ میں نے اس ملک

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲
 میں بہت کچھ سیکھا، اور بہت کچھ سوچا تھا۔ گھوٹے کے وطن نے میری روح کے اندر
 گھر کر لیا ہے۔
 امید ہے کہ آپ بخیریت ہوں گی۔

آپ کا غلط
 محمد اقبال
 (انگریزی سے) (اقبال یورپ میں)

غلام رسول مہر کے نام

۲ جنوری ۱۹۲۲ء

ذیہر صاحب

السلام علیکم۔ میں تو دہلی کے لیے تیار تھا اور اب علی بخش بستر وغیرہ بھی باندھ
 چکا تھا۔ خیال تھا کہ گوٹے کی تکلیف جو مجھے گزشتہ رات ہو گئی تھی آج شام تک
 رفع ہو جائے گی۔ میں نے اس کا علاج بھی کیا مگر اب گرہ گائی بہنی تو تکلیف بڑھ گئی۔
 اس واسطے میں دہلی نہ جاسکوں گا۔ میری طرف سے ورکنگ کمیٹی کی خدمت میں اور
 نیز سیٹھ صاحب کی خدمت میں معذرت کہہ دیجئے۔ والسلام
 (عکس) محمد اقبال

۷
 ۷۷۷
 ۷
 اس زمانے میں آل انڈیا مسلم کانفرنس اسلامی حقوق کے متعلق ضروری تحریکات کی سب سے
 بڑی کفیل تھی۔ اقبال پہلے اس کی مجلس عاملہ کے رکن تھے، پھر صدر بن گئے تھے۔ اس کے اجلاس میں
 شرکت کے لیے وقتاً فوقتاً دہلی آیا کرتے تھے۔ مہر صاحب بھی مجلس عاملہ کے رکن اور اقبال کے ہمراہ دہلی
 جانے والے تھے۔ سب سے پہلے مہر صاحب سے مراد سیٹھ عبداللہ مارون ہیں جنہوں نے اقبال کو اجلاس میں شرکت
 ہونے کی تاکید کی تھی۔
 (بشیر احمد ڈار)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

THE NATIONAL LIBRARY

1000000

1000000000

بہ صحت

1000

در مرید

۱۰۴۳ - مریدانِ دلدارِ فنا لعلِ لبِ گلشن
 لستہ بفرمایند باغِ وفا حریفِ مگر لعلِ لبِ گلشن
 کہ شمشادِ گلشنِ وفا حریفِ مگر لعلِ لبِ گلشن
 ہے اگر کاغذِ مریدانِ وفا حریفِ مگر لعلِ لبِ گلشن
 گویا - ہر دہم دلی مائلوں کے دوستِ درگاہ
 و صحتِ لبِ لہرِ مٹھوں حدِ نامِ وحدتِ کرم
 گلزارِ وفا

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

۱۱ فروری ۱۹۲۲ء

جناب مولوی صاحب! السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ میرا یونیورسٹی سے اب تعلق نہیں ہے۔ تاہم آپ کا خط میں نے پروفیسر شفیع صاحب کو دے دیا ہے۔ امید ہے وہ آپ کی مدد کر سکیں گے۔ فی الحال آپ اپنے تعلیمی امتیازات (یعنی حوائج پاس کیے ہوں) اور موجودہ مشاغل وغیرہ مجھے لکھ بھیجیں۔ مدیتہ البنی کی زیارت کا قصد تھا مگر میرے دل میں یہ خیال جاگزیں ہو گیا کہ دُنیوی مقاصد کے لیے سفر کرنے کے ضمن میں حرمِ نبوی کی زیارت کی جرأت کرنا سُوا ادب ہے۔ اس کے علاوہ بعض مقامی احباب سے وعدہ تھا کہ جب حرمِ نبوی کی زیارت کے لیے جاؤں گا تو وہ میرے ہم عنان ہوں گے ان دونوں خیالوں نے مجھے باز رکھا۔ ورنہ کچھ مشکل امر نہ تھا۔ یروشلم سے سفر کرنا آسان ہے۔ اس وقت ابن سعود کے بعض قبائل بعض دیگر قبائلِ عرب سے جو یروشلم اور مدینہ النبی کے درمیان راہ میں ہیں، سر پر پیکار تھے۔ مگر یہ کوئی مشکل نہ تھی جس کا تدارک نہ ہو سکے۔ جاوید نامہ شائع ہو گیا ہے۔ میں نے اپنے کلاس سے کہہ دیا تھا کہ وہ خواجہ صاحب کی خدمت میں ایک کاپی ارسال کر دے۔ شاید وہ بھیج چکا ہے یا آج کل میں بھیج دے گا۔ میری طرف سے خواجہ صاحب کی خدمت میں سلام عرض کیجئے۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

مولوی صاحب محمد ادیب تونسوی کے نام

لاہور

جناب مولوی صاحب

میں نے پروفیسر شفیع صاحب سے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ تمام یونیورسٹی کے امتحانوں کے ممتحن مقرر ہو چکے ہیں۔ ورنیکولر فائنل کا تعلق محکمہ تعلیم سے ہے، یونیورسٹی سے نہیں ہے۔ بہر حال مسئلہ فارم پیر کر کے بھیج دیجئے۔ اگر کوئی اس اثنا میں ہوگی تو شاید آپ کو موقع مل جائے۔ والسلام

محمد اقبال

۱۲ فروری ۱۹۳۲ء

۱ اقبال نامہ

سید مصطفیٰ احسن کے نام

جناب من تسلیم

آپ کا نوازش نامہ مل گیا ہے جس کے لیے میں سراپا سیاست ہوں۔ افسوس کہ جگہ اول آنے کا مجھے کبھی اتفاق نہ ہوا، ورنہ آپ کے کتب خانے کے نوازدیکھ کر مجھے دلی مسرت ہوتی۔ زیادہ کیا عرض کروں۔

محمد اقبال

۱۶ فروری ۱۹۳۲ء

(انوار اقبال)

سید مصطفیٰ احسن جو سید رحب علی مرمنشی وائسرائے ہند دہلی کے نواسے ہیں۔
(بشیر احمد قادری)

کلیات مکاتب اقبال جلد-۳

نظیر لدھیانوسی کے نام

لاہور

۱۹ فروری ۱۹۳۲ء

جناب من۔ السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا۔ آپ کی علالت کا حال معلوم کر کے بہت افسوس ہوا۔ خدائے تعالیٰ اپنے حبیب پاک کے صدقے میں آپ کو صحت عاجل فرمائے آپ کے حسن ظن اور اپنی بے بضاحتی سے میرا دل بہت متاثر ہوا۔ میں کیا اور میری دعا کیا۔ تاہم آپ کے ارشاد کی تعمیل میں دریغ نہ ہوگا۔ والسلام
محمد اقبال

(غیر مدون)

غلام رسول مہر کے نام

ڈیر مہر صاحب

میں تو آج دہلی جانے کے لیے تیار ہو گیا تھا مگر جاوید کا بخار بدستور ہے۔ رات بھی اسے ایک سو پانچ ہو گیا تھا۔ آج ڈاکٹر صاحب نے دیکھا ہے۔ ان کو شبہ ہے کہ بخار میعاد دی ہے۔ پختہ پتہ کل صبح کے معانے سے ہوگا۔ اس تشویش کی حالت میں میرے لیے سفر مشکل ہے ڈاکٹر صاحب نے بھی یہی مشورہ دیا ہے۔ آپ میری طرف سے ہربائی نس کی خدمت میں معذرت

ماخذ (۱) یادوں کا دربارہ شام و سحر۔ لاہور، ستمبر ۱۹۸۵ء

(۲) خالد کفایت اللہ کے اہم نثری مقالہ "غریبات نظیر لدھیانوسی کا تنقیدی جائزہ" (ص ۳۷)

(شکریہ پروفیسر ظہیر احمد مدنی صاحب، شعبہ اردو، دلی یونیورسٹی۔ دہلی)

کلیات مکایب اقبال جلد-۳

کریں کہ میں ان کے حکم کی تعمیل میں سفر کے لئے تیار تھا مگر مذکورہ بالا ناگہانی اتحاد کی وجہ سے رک گیا۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ بہت مشوش ہوں یہ والسلام

محمد اقبال

۱۹ فروری ۱۹۳۲ء

(الوار اقبال)

(عکس)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ جیدر آبادی کے نام

لاہور

۲۴ فروری ۱۹۳۲ء

مافی ڈاکٹر عباس علی خاں

میں نہایت ممنون ہوں کہ آپ وقتاً فوقتاً اپنی نظمیں بھیجتے رہتے ہیں اگر میں آپ کی اس توجہ کا ہمیشہ بروقت شکریہ ادا کرنے سے قاصر رہوں تو اسے میری بے لگخی پر محمول نہ فرمائیے اور یہ نہ سمجھئے کہ میں اس جذبہ کی جس کے تحت ہیں آپ مجھے یہ تحفہ بھیجتے ہیں پوری پوری قدر کرنے میں کوتاہی کا مرتکب ہوں۔ کیونکہ میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ کس حد تک اپنی نظموں کو آپ معنویت یا روحانیت کا حامل بنا سکے ہیں۔ آپ میں ایک معنوی میلان پایا جاتا ہے اور میں چاہتا ہوں کہ آپ اس کا بر محل استعمال کریں۔ میرے خیال میں اردو کو اپنے جذبات کے اظہار کا ذریعہ اختیار کرنے

۱۰ نواب سہووال نے حضرت علامہ اور مہر صاحب کو دہلی بلوایا تھا۔ اقبال نے اپنی روانگی متوی

ہونے پر مہر صاحب کو یہ مکتوب لکھا تھا۔ (نشر احمد ڈار)

۱۱ انوار اقبال در مرتبہ بتیر احمد ڈار، میں اس خط کی تاریخ ۲۹ فروری ۱۹۳۲ء درج کی گئی ہے۔ عکس میں ۱۹ فروری ۱۹۳۲ء واضح طور پر نظر آتا ہے۔ اشاریہ مکاتیب اقبال میں

کلی اس خط کو مارچ ۱۹ فروری ۱۹۳۲ء کے دہلی میں درج کیا ہے۔ (مولف)

کتاب مکاتب اعمال جلد ۲

میں آپ نے بڑی دانائی سے کام لیا ہے۔ اپنی زبان غیر زبان سے بہ حالت میں بہتر ہوتی ہے امید ہے آپ کی صحت اب اچھی ہوگی۔ کیا آپ کو بروقت ایک گرتاویں؟ شعر و سخن میں کم وقت صرف کیجئے تو آپ کی صحت کو فائدہ پہنچے گا۔

مخلص محمد اقبال

آپ کے امریکن دوست ڈاکٹر کلیفورڈ منیشٹر رٹ کی کتاب "مالکیر انانی برادری" میں نے نہایت شوق سے پڑھی ہے ایسے خیالات کا مطالعہ ہر شخص کے لیے سودمند ہوتا ہے۔

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

چودھری محمد احسن کے نام

لاہور

۲۲ اپریل ۱۹۲۲ء

جناب من السلام علیکم

میں آپ کے بھائی صاحب سے بخوبی واقف ہوں۔ وہ نہایت نیک نفس آدمی ہیں۔

اس کا تذکرہ لوحید آبادی کے نام گزشتہ مکتوب محررہ ۷ ستمبر ۱۹۲۱ء میں بھی ہے (موتف) مکتوب الیہ کے بڑے بھائی حافظ محمد حسن صاحب کا تعلق جماعت احمدیہ لاہور سے ہے۔ انھوں نے اپنے جھوٹے بھائی کو بھی اس جماعت میں شریعت دعوت دی اور سلسلہ کا تبلیغی لٹریچر بہم پہنچایا۔ جس کے مطالعہ کے بعد مکتوب الیہ نے اکثر اقبال مرحوم سے بعض مسائل دینی کا حل کیا اور اس جماعت سے متعلق علامہ کے رائے دریافت فرمائی۔

(عطارد الہ)

ہاں یہ ٹھیک ہے کہ آپ کو کسی عالم سے یہ سوالات کرنے چاہئیں جو آپ نے مجھ سے کیے ہیں۔ میں زیادہ سے زیادہ آپ کو مرث اپنا عقیدہ بتا سکتا ہوں اور بس۔ میرے نزدیک مہدی، مسیحیت اور مجددیت کے متعلق جو احادیث ہیں وہ ایرانی اور بھی تخیلات کا نتیجہ ہیں۔ عربی تخیلات اور قرآن کی صحیح پیرٹ سے ان کو کوئی سروکار نہیں۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ مسلمانوں نے بعض علماء یا دیگر قائدین امت کو مجدد یا مہدی کے الفاظ سے یاد کیا ہے مثلاً محمد ثانی فاتح قسطنطنیہ کو مورخین نے مہدی لکھا ہے۔ بعض علماء امت کو امام اور مجدد کے الفاظ سے یاد کیا ہے اس میں کوئی اعتراض کی بات نہیں۔ زمانہ حال میں میرے نزدیک اگر کوئی شخص مجدد کہلانے کا مستحق ہے تو وہ صرف جمال الدین افغانی ہے۔ مصر و ایران و ترکی و ہند کے مسلمانوں کی تاریخ جب کوئی لکھے گا تو اُسے سب سے پہلے عبدالوہاب بخدی اور بعد میں جمال الدین افغانی کا ذکر کرنا ہوگا۔ مؤخر الذکر ہی اصل میں مؤسس ہے۔ زمانہ حال کے مسلمانوں کی نشاۃ ثانیہ کا۔ اگر قوم نے اُن کو عام طور پر مجدد نہیں کہا یا انھوں نے خود اس کا دعویٰ نہیں کیا تو اس سے ان کے کام کی اہمیت میں کوئی فرق اہل بصیرت کے نزدیک نہیں آتا۔

باقی رہی تحریک احمدیت، سو میرے نزدیک لاہور کی جماعت میں بہت سے ایسے افراد ہیں جن کو میں غیرت مند مسلمان جانتا ہوں اور ان کی اشاعت اسلام کی مساعی میں ان کا ہمدرد ہوں۔ کسی جماعت میں خریک ہونا یا نہ ہونا انسان کی ذاتی افتاد طبعیت پر بہت کچھ انحصار رکھتا ہے۔ تحریک میں شامل ہونے یا نہ ہونے کا فیصلہ آپ کو خود کرنا چاہیے۔

اسلام کو دنیا کے سامنے پیش کرنے کے کئی طریق ہیں۔ جن طریقوں پر اس وقت تک عمل ہوا ان کے علاوہ اور طریق بھی ہو سکتے ہیں۔ میرے عقیدہ ناقص میں جو طریق مزاحم صاحب نے اختیار کیا ہے وہ زمانہ حال کی طبائع کے لیے موزوں نہیں ہے۔ ہاں اشاعت اسلام کا جوش جو ان کی جماعت

کتب مکتب اہل حلد - ۲

کے اکثر افراد میں پایا جاتا ہے قابلِ قدر ہے والسلام
محمد اقبال

۱ اقبال نامہ

پندت شیونرائن شمیم کے نام

لاہور ۱۸ اپریل ۱۹۲۲ء

مخدومی جناب پندت صاحب

حجر اسود کے متعلق مجھے کوئی خاص حالات معلوم نہیں کتابوں میں سوائے روایات قدیم کے یا ان روایات کے جو اسلام سے پہلے کے عربوں میں یا یہودیوں میں مروج تھیں اور کچھ نہیں۔ میرے پاس تو کوئی ایسی کتاب نہیں البتہ مولوی محمد علی امیر جماعت احمدیہ کے پاس ممکن ہے کوئی ایسی کتاب جو جس میں یہ روایات قدیم ہوں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ کسی مغربی مستشرق نے اس تبصرے کے متعلق کوئی خاص ریسرچ کی ہو اس کا یہ آپ کو پروفیسر محمد شفیع ادوی انٹل کالج لاہور سے مل سکے گا۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے جملائے عرب اس تبصرے کو بت نہ سمجھتے تھے ہاں ایرانیوں یا دیگر کفار سمجھ کر اس کا احترام ضرور کرتے تھے۔ حجر اسود کعبہ کے اندر نہ تھا بلکہ باہر تھا اور اب تک باہر ہے۔ ممکن ہے کہ قدیم عرب طواف و عمرہ کے وقت پھیروں کی تعداد اسی سے شمار کرتے ہوں۔ طواف و عمرہ کی رسم غالباً قدیم ہے اسلام کی ایجاد نہیں۔ اسلام نے ان رسوم کو بدلا ہے اور بس۔ طواف کے پھیروں کی تعداد

اس خط کا مکس ڈاکٹر وحید احمد ڈاکٹر کٹر ایم اے خاج اکبندی کراچی کے توسط سے
دستاب ہوا۔ یہ خط جواہر لال نہرو میوزیم نئی دہلی میں محفوظ ہے۔

(مؤلف)

کلیات مقام احوال جلد-۳

کا شمار اب بھی مسلمان اسی پتھر سے کرتے ہیں بعض اسے بوسہ دیتے ہیں بعض ہاتھ سے چھوتے ہیں بعض چھڑی سے چھوتے ہیں۔

مخلص محمد اقبال

(عکس)

(غیر مدون)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور، مئی ۲۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

اگر آپ کی ملازمت کا سلسلہ ہو جائے تو بہت بہتر ہے۔ بیمہ کے متعلق محمد عبدہ (مصر) کا فتویٰ موجود ہے کہ جائز ہے۔ شعیب تو اس وقت شاید بمبئی میں ہیں "ایڈیشن" کی دو دو کاپیاں ارسال کرنے کو علی بخش سے کہہ دیا ہے میں آج کل یونیورسٹی کے مقالوں کے کاغذات دیکھنے میں مصروف ہوں۔ آپ کی تقریظ میں نے نہیں دیکھی نکلن اور ٹرینی سن داس نے بہت اچھے خطوط جاوید نامہ کے متعلق لکھے ہیں۔ پروفیسر ہیل اس کا جرمنی ترجمہ کریں گے۔ والسلام۔

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

ڈاکٹر ناموس شجاع منعمی کے نام

لاہور

۸ مئی ۱۹۳۲ء

جناب منعمی صاحب

اسلام علیکم۔ اچار کے لیے بہت بہت شکریہ۔ واقعی مجھے اچار شلغم سے بہت

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳-

محبت ہے۔ خورجہ سے خود بھی ایک دفعہ منگوا یا تھا مگر وہ کچھ ایسا اچھا نہ تھا جیسا
سنا تھا اس سے کم پایا۔ آپ کے خط میں میں نے خورجہ کو خواجہ پڑھا ادا اس سے یہ سمجھا
کہ ساخت خواجہ کا مطلب یہ ہے کہ یہ اچار آپ نے خود بنایا ہے۔ بہر حال شکریہ
قبول کیجئے۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

سید نصیر الدین ہاشمی کے نام

۲۲
لاہور ۹ مئی

مخدوم میں ایلورپ میں دکنی مخطوطات کا نسخہ جو آپ نے باکمال عنایت مجھے
مرحمت فرمایا ہے اس کے لیے نہایت شکر گزار ہوں یہ کتاب اردو زبان اور لٹریچر
کی تاریخ میں نہایت مفید ثابت ہوگی۔ مجھے یقین ہے کہ آپ ایسی مفید تالیفات
کا سلسلہ جاری رکھ سکتے ہیں کامیاب ہوں گے ابھی بہت سے مواد کا جمع ہونا اور
بہت سی کتب کے صحیح ایڈیشنوں کا چھینا باقی ہے تاکہ اردو کے ارتقا کی ایک صحیح
تاریخ مدون ہو سکے۔ آپ کا یہ کارنامہ قابلِ قدر ہے اور میں آپ کو اس کتاب کی
اشاعت پر مبارکباد دیتا ہوں۔ والسلام

مخلص محمد اقبال

(نقوشِ مکاتیب نمبر)

(عکس)

سے ضلع بلند شہر (قدیم نام برن) (اتر پردیش۔ ہند) کا ایک قصبہ
(مولف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

THE UNITED STATES DEPARTMENT OF THE INTERIOR
BUREAU OF LAND MANAGEMENT

[illegible]

مقدم ہے۔ - بلب مدد کنی عطیات۔
 نہ خزانہ بیکار عات ہے۔ - دریا اس کے
 نہایت نگرگہ ارہوں۔ - بخت اب اردو زبان لہر کر کے
 در نہایت عیب نہایت ہوگا۔ - نئے تعمیر کرنا اب
 نفعی ترقی ہے۔ - ماری کہیں سے لایا جا رہا ہے
 اس کے ساتھ ساتھ جامع ہوا اور اس کے لئے ایک ایسی
 جہاز بنائی ہے تاکہ اردو کے ارتقا اور یکسری تاریخ میں
 ہو سکے۔ - اس کا یہ کام نہایت ندر ہے اور اس کا
 ہر ایک سے شغف ہے ہر جگہ رہا ہے۔ -

محمد علی خان

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

عبدالقوی فانی کے نام

لاہور ۲۱ مئی ۱۹۳۲ء

ذمہ سزا

چند روز پہلے آپ کے قصائد کا نسخہ موصول ہوا تھا۔ اس کے لیے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ اگرچہ مجھے اعتراف کرنا چاہیے کہ میں اس نوع کی شاعری کا اچھا پارہ نہیں ہوں۔ تاہم ایک نظر دیکھنے کے بعد میں نے محسوس کیا ہے کہ آپ کے قصائد بہت شاندار ہیں۔ ایک ایسے زمانے میں، جب ہندوستان میں فارسی ادب کا مطالعہ انتہائی محدود ہو کر رہ گیا ہے، آپ کے قصیدے آپ کا بہت بڑا امتیاز ہیں۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(خطوط اقبال)

(انگریزی سے)

۱۔ محمد عبدالقوی فانی جیسی مہاری لکھنؤ یونیورسٹی کے مورس کالج، ناگپور میں استاد تھے۔ انہوں نے اپنا مجموعہ قصائد ”گھزار عثمانی“ حضرت علامہ کی خدمت میں روانہ کیا جو اب انہیں یہ انگریزی خط روانہ کیا گیا۔ یہ خط مکتوب الیہ کی مشنری ”مدل جہانگیری“ میں شائع ہوا۔ مجھے اس کا متن قاضی افضل حق قریشی نے مہیا کیا تھا۔

(رفیع الدین ہاشمی)

۱۔ مدرجہ مالوٹ ڈرائنگنگ ہے چونکہ لکھنؤ یونیورسٹی کے تحت کوئی مورس کالج ناگپور نہیں ہے۔ البتہ یہ کالج ناگپور میں ہے۔ بشیر احمد ڈار نے واضح کیا ہے کہ یہ لکھنؤ یونیورسٹی کے شعبہ کارسی میں یروفیسر تھے جب کہ محمد عبداللہ قریشی نے ”روح مکاتیب اقبال“ ص ۱۴۴۲ لکھا ہے کہ یہ مورس کالج ناگپور میں یروفیسر تھے۔

(لقیہ عاشیہ لکھنے صفی پر)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

مس فارک ہرسن کے نام

۲۲ مئی ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر مس فارک ہرسن

آپ کے عنایت نامے کے لیے بہت ممنون ہوں۔ فوری طور پر اس کا جواب دے رہا ہوں کیوں کہ آئندہ ہفتے کے دوران میں معہ وفیت اتنی بڑھ جائے گی کہ شاید خط و کتابت کے لیے وقت نہ مل سکے۔ گزشتہ نومبر لندن ہی میں ہم میں سے بعض کو

(رقعہ حاتیہ پچھلے صفحے کا)

۱۔ تیسرا احمد ڈار اس ۱۵ کے مطابق اسھوں نے نظام حیدر آباد کی شان میں نازی تھا لکھے تھے۔ اس پر متا ہر ملک کی رائیں ایک علیحدہ رسالے میں شائع کی گئیں تھیں۔ اس رسالے میں اقبال کا مندرجہ بالا خط درج ہے۔

۲۔ تیسرا احمد ڈار نے یہ واضح نہیں کیا ہے کہ یہ خط انگریزی میں لکھا گیا تھا جیسا کہ ربیع الدین ہاشمی کے نوٹ سے ظاہر ہے۔

(۳) فالٹا انگریزی سے ترجمہ کرنے میں تیسرا احمد ڈار کے پیش کردہ متن میں

اختلاف پایا جاتا ہے جو درج دیل ہے۔

حساب والا۔ مجھے آپ کے کلام کے مجموعے کی ایک کاپی مل گئی جس کے لیے میں آپ کا بے حد ممنون ہوں۔ میں نے اس کا سرسری مطالعہ کیا ہے اور میں نے قعیدوں کو بے حد پسند کیا ہے حالانکہ مجھے اعتراف ہے کہ مجھے اس قسم کی شاعری پر کمزور تصور حاصل نہیں ہے۔ ان دنوں میں جبکہ ہندوستان میں فارسی ادب پر زیادہ توجہ نہیں دی جاتی آپ کے قعیدے ایک زبردست کارنامہ اور قابلِ قدر کوشش ہے۔

آپ کا
محمد اقبال

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

شبہ تھا کہ کابینہ کے اندر اختلافات موجود ہیں۔ تاہم ہمیں انتظار کرنا چاہیے اور دیکھنا چاہیے کہ اس کا کیا نتیجہ برآمد ہوتا ہے۔ ذاتی طور پر میں ہندوستان کے مستقبل کے بارے میں خاصا مایوس ہوں۔ بمبئی کے فسادات ابھی جاری ہیں۔ اس صورت حال نے مجھے خاصا پریشان کیا ہے۔ مجھے خدشہ ہے کہ ہندوستان میں جمہوریت کا نتیجہ خونریزی کے علاوہ کچھ نہ ہوگا اور اس سے ایک طرح کی نئے اطمینانی کے لیے میدان ہموار ہوگا مگر کوئی شخص بھی نہیں چاہے گا کہ ملک کے اندر ایسی بے اطمینانی بڑھتی رہے۔ کچھ لوگوں نے تو اب اس انداز میں سوچنا شروع کر دیا ہے کہ ہندوستان کو بھی سوویت طرز کی خونریزی سے گزرنا چاہیئے۔ میرا یہ اعتقاد ہے کہ برطانیہ کا سب سے زیادہ باخبر شخص بھی قطعاً یہ اندازہ نہیں لگا سکتا کہ واقعات کی ظاہری سطح کے نیچے کیا کچھ ہو رہا ہے۔ اعلیٰ عہدوں پر ترقی پانے والے ہندوستانی، برطانوی پالیسی سے قریبی رابطہ رکھتے ہیں۔ ان میں سے اکثر تو محض روزگار کے متلاشی تھے۔ بعض اوقات ایسے لوگ ہوشیار بھی ہوتے ہیں مگر سیاسی دوراندیشی سے محروم ہوتے ہیں۔

۱۹۳۲ء کو کومول ادارہ کا اعلان ہوا تو علامہ کے خدشات عطا مات ہوئے۔

۱۹۳۲ء بمبئی کے ہندوؤں کو شبہ تھا کہ مسلمان بیٹھان، ہندو بیٹھوں کا اغوا کر کے لے جاتے ہیں۔ انھوں نے بیٹھانوں کو نیست و نابود کرنے کے لیے ہولناک فسادات کرائے۔ اقبال نے ۸ جون کو مولانا عرفان کے نام ایک خط میں بھی ان فسادات پر اظہارِ تاثر کیا: "افسوس ہے کہ بمبئی کے فسادات ختم ہونے میں نہیں آتے" (الوزار اقبال ص ۲۰۹)

۱۹۳۷ء سوویت روس میں اکتوبر ۱۹۱۷ء کے انقلاب میں ٹیٹس پیمانے پر قتل و خونریزی ہوئی۔

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

بہر حال جہاں تک فلسطین کا تعلق ہے، میں ایک اپیل شائع کرنے پر بخوشی آمادہ ہوں میں نے پہلے ہی آپ کو لکھا تھا کہ ہزباؤنٹس آفاغاں کی اعانت حاصل کریں۔ ایسی اپیل میں ان کی شمولیت نہایت مؤثر ثابت ہوگی۔ کیا ہزباؤنٹس آفاغاں نجی طور پر اعلیٰ حضرت نظام کو نہیں لکھ سکتے؛ اپیل پر ان کے دستخط لازمی ہیں اور اپیل مصر و فلسطین

سے (الف)، پہلی بار اس خط کا اردو ترجمہ اقبال نامہ حصہ دوم (۲۸۵-۲۸۲) میں شائع ہوا۔ اس میں دو نقائص ہیں۔ ایک تو ترجمے میں متعدد غلطیاں ہیں۔ دوسرے اس میں مسئلہ فلسطین سے متعلق ایک ایسے سیراگراف (جہاں تک فلسطین کا تعلق ہے)..... ارسال خدمت کر چکا ہوں، کا اضافہ کیا گیا ہے جو انگریزی متن میں موجود نہیں۔ مزید برآں خط کے آخر میں ”تحریر مابعد“ کے تحت جو اردو عبارت ملتی ہے اس کا انگریزی متن بھی موجود نہیں۔

(ب) انگریزی متن ”سول ایمڈ ملری گزٹ“ لاہور کے شمارہ ۲۱ اپریل ۱۹۵۱ء (ص ۳) میں شائع ہوا مگر بتیر احمد ڈار کے الفاظ میں یہ متن مکمل نہ تھا۔

(ج) شیخ عطار اللہ مرحوم نے خط کا -- ۸۵۵ = نہایا کیا، جس کی بنیاد پر بشیر احمد ڈار نے انگریزی متن ”اقبال ریویو“ اکتوبر ۱۹۶۹ء (ص ۸۸-۸۷) میں شائع کیا۔
”اقبال ریویو“ میں مطبوعہ اسی متن کا اردو ترجمہ پیش کیا گیا ہے۔

(رفیع الدین ہاشمی)

(د) رفیع الدین ہاشمی صاحب کا درج بالا نوٹ اس حد تک درست نہیں ہے کہ اصل خط میں مسئلہ فلسطین سے متعلق ایک سیراگراف اور تحریر مابعد موجود نہیں ہے جو مکمل میں ہے۔

(خ) رفیع الدین ہاشمی صاحب اور اقبال نامہ کے ترجمہ سے اور عکس سے مقابلہ کیے کے خط کا پورا متن پیش کیا جا رہا ہے۔ دونوں ترجموں میں مزوری ترمیمیں کی ہیں۔ مزید برآں ہمیں یہ عکس جناب ڈاکٹر وحید عشرت، معاون ناظم (ادبیات) اقبال اکادمی پاکستان لاہور کی کرم فرمائی سے حاصل ہوا ہے۔
(مؤلف)

کے زعمائے فکر و عمل کے مشورے سے مرتب ہونی چاہیئے۔ میں نے ایک مقامی اخبار کے ایڈیٹر سے اس تحریک کی تائید میں پراپیگنڈا شروع کرنے کو کہا ہے۔ امید ہے اس کے اخبار کے چند پرچے آپ کی خدمت میں پہنچ چکے ہوں گے۔ میرے خطبہ کے نسخے آئندہ ڈاک سے مرسل خدمت ہوں گے۔ اور امید ہے اس خط کے ساتھ ہی مل جائیں گے مجھے یاد پڑتا ہے کہ ایک نسخہ پہلے بھی ارسال خدمت کر چکا ہوں۔

لوہڑے شوکت علی نے ایک انگریز لڑکی سے شادی کر لی ہے۔ اب وہ امریکہ جا رہے ہیں۔ یہ شادی مہدو ویریس میں بڑے بخت و مباحثے کا موضوع بنی رہی ہے۔

امید ہے آپ بخیریت ہوں گی۔ مسلمانوں کے لیے آپ کی حملہ کوستوں پر سراپا سپاس گزار ہوں۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

تحریر مابعد:

میں نے آج ہوائی ڈاک سے برطانوی ”فیلسوف میکنیگرٹ“ پر ایک مقالہ بھیجا ہے۔ وہ کیمبرج میں میرے ماسٹر تھے اور قریباً دو سال ہوئے رحلت کر گئے۔ ان سے متعلق یہ مقالہ میں نے سرفرانسس ینگ ہسبنڈ کی فرمائش پر لکھا ہے اور انڈین سوسائٹی جرنل میں شائع ہو گا۔ ممکن ہے شاید یہ آپ کی دل چسپی کا موجب ہو۔

محمد اقبال

(انگریزی سے)
(عکس)

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۲

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ حیدر آبادی کے نام

لاہور

۱۳ جون ۱۹۲۲ء

مکرم بندہ السلام علیکم
قرآن شریف کا تحفہ جو آپ نے بہ کمال عنایت ارسال فرمایا ہے ابھی موصول
ہوا۔ اس مقدس تحفے کے لیے میں آپ کا بہایت شکر گزار ہوں۔ انشاء اللہ یہی
نسخہ استعمال کیا کروں گا۔ امد کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ والسلام
محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

محمد عرفان خاں کے نام

۵ جولائی ۱۹۲۲ء

نصیحہ راز

جناب مولانا۔ السلام علیکم

یہ خط مولانا محمد عرفان خاں کے نام ہے جو ایک مجلس اور بک اسٹال تھے۔ مولانا نے
ہندوستان کے مسلمانوں کی بہبودی کی خاطر ہر طرح کی نکالیت ٹرے سروتحمل سے برداشت
کیں۔ وہ تحریک خلافت اور خلافت ہاؤس سے وابستہ تھے ۱۹۳۹ء میں فوت ہوئے
(سیر احمد ڈار)

یہ عکس دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اس خط کی تاریخ ۵ جولائی ۱۹۳۲ء ہے ”نعوش“
”مکاتیب نمبر“ میں یہی تاریخ درج ہے۔ اس خط کا اصل اقبال اکادمی پاکستان لاہور
میں محفوظ ہے۔ (موقوف)

۳۲
۳۳

کم سے اہم سے

قرآن شریف نامہ : آیات ملک ناس اربا اربا
امی رسول جا - اربا اربا کچھ ۵۷ مراب
ہمارے گھر، ہیں اربا اربا کچھ ۵۷ مراب
ایہ جہان اربا اربا - (۵۷)

محررانہ

مولانا شوکت علی تو اس وقت مقدمہ کی تیاری میں مصروف ہوں گے۔ آپ ان سے دریافت حالات کر کے اس خط کا جواب دیں۔ کچھ روز جوئے میں نے ان کی خدمت میں لکھا تھا کہ ایک ہندو بزرگ مسٹر لٹل کا خط میرے پاس آیا تھا۔ اس کا مضمون

۱۷۔ یہ مقدمہ مولانا شوکت محل صاحب نے فریڈ میں حرنل کے مالک اور اڈیٹر سداوند کے خلاف اقبال جیشیت عرفی کے سلسلے میں دائر کیا تھا۔ سداوند نے الزام لگایا تھا کہ رضا کاران عفاف کی لاری سے خون آلود قمیضے دستیاب ہوئے جن سے بہندہ دلی کو قتل کیا گیا۔ اس مقدمے میں سداوند کو جرمانے کی سزا ہوئی تھی۔

لہذا البمٹر لکھت کوئی وکیل تھے اور مولانا شوکت علی سے ملے تھے۔ اس ملاقات کے بعد مولانا نے روزنامہ ”خلافت“ میں اس تجویز کی حمایت میں اپنے خیالات ظاہر کیے تھے۔

اب درج بالا خط میں ملاما مقال نے ہندو مہاسجائی لیڈروں ڈاکٹر مومے اور یسٹ مدن موہن مالویہ کے نمائندہ ایس۔ وی لٹ کے جس خط کا ذکر کیا ہے وہ قارئین کے ملاحظہ کے لیے ذیل میں پیش کیا جا رہا ہے۔

”میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ میں نے ہندوستان کے شمال مغربی بارڈر پر مسلم صوبوں کے ادغام کے متعلق آپ کے اسکیم کی حمایت کرنے کی اجازت ڈاکٹر موبجے سے تہائی برائے کوٹ طور پر حاصل کر لی ہے۔ ہم آپ کی اصطلاح ”مسلم سٹیٹ“ سے اتفاق نہیں کرتے لیکن انہی معانی کا اظہار ”مسلم پروانس“ کے عنوان سے بھی کیا جاسکتا ہے۔۔۔۔۔ مہربانی کر کے یہ نوٹ کر لیجئے کہ فی الحال ڈاکٹر موبجے اعلانیہ طور پر آپ کی تجویز کی حمایت نہیں کریں گے۔ یہ مرحلہ بعد میں آئے گا۔ فی الحال انہوں نے مجھے بعض امور پر آپ سے خفیہ بات چیت کرنے کا اختیار دیا ہے۔ اسی اختیار کے تحت میں چند اہم ہندو اور مسلم سیاسی جماعتوں کے قائدین کے آراء بھی معلوم کر کے انہیں اپنی کوششوں کی تفصیل پیش کروں گا اور اس کے بعد وہ کوئی مناسب قدم اٹھائیں گے۔ میں یہاں آپ کو اس (بقیہ و شیعہ اگلے صفحہ پر)

قبات مکاتب انصاف جلد ۲

نہ ہو مگر اب خطوں کے واپس آ جانے سے یہ شبہ رفع ہوا۔ مسٹر لٹ اب معلوم نہیں کہاں ہیں اور مذکورہ بالا خط کے لکھنے سے ان کا کیا مقصد تھا ممکن ہے مولانا شوکت علی اس پر کچھ روشنی ڈال سکیں۔ بعض لوگ مشورہ دے رہے ہیں کہ میرے خطوط کے واپس آ جانے کے بعد مسٹر لٹ کے خط کو شائع کرنا چاہیے اگر ممکن ہو تو حالات دریافت کر کے بعد مجھ کو مطلع فرمائیں۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

تخلص محمد اقبال

افسوس ہے کہ بمبئی کے فسادات ختم ہونے میں نہیں آتے۔

انوار اقبال

(عکس)

غلام رسول مہر کے نام

۱۷ اگست ۱۹۲۲ء

ذیر مہر صاحب

السلام علیکم گزشتہ رات پنڈت موقی لال نہرو کا ایک تار میرے نام آیا تھا جس کا مقصد یہ تھا کہ میں اس جانب پر دستخط کروں جو دہلی سے شائع ہوا ہے اور جو آج کے انقلاب میں بھی شائع ہوا ہے اس کے جواب میں مندرجہ ذیل تار دیا گیا ہے۔

محمد اقبال

(انوار اقبال)

۱۔ یہ بڑا ہولناک ساد تھا جو بمبئی کے بیٹھانوں کے خلاف ہوا تھا۔ ہندوؤں کو شہر ہو گیا تھا کہ بیٹھان ہندوؤں کو اغوا کر کے لے جاتے ہیں۔ اس خون ریزی میں بیٹھانوں کو بیست و مالود کرنے کا فیصلہ کیا گیا تھا۔
(بیتیر احمد ڈار)

۲۔ عاتر اگلے صبح

ڈاکٹر ناموس شجاع منعی کے نام

لاہور

۲۱ اگست ۱۹۳۲ء

ڈیر منعی صاحب - السلام علیکم

میں آج صبح دہلی سے واپس آیا تو آپ کا خط ملا۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ ہندوستان سے باہر ہیں۔ بہر حال جس طرح آپ نے ایران میں یہ کفر فارسی کیسی اسی طرح اب عربی سیکھنے کا موقع ہے خوب سیکھئے۔ مگر مجھے اندیشہ ہے کہ عربی دانی سے آپ کی دل چسپی جو آپ کو فارسی لڑنے پر سرے ہے کم ہو جائے گی۔ کوئی

(حاشیہ بھلے صفحے کا)

۱۰ اگست ۱۹۳۲ء کو حکومت برطانیہ نے فرقہ دارانہ فیصلہ کا اعلان کیا جو مہدوؤں کے لیے ناقابل قبول تھا۔ خانچہ مہدوؤں اور مسلمانوں کو متحد کر کے کونستیں بھرے شہر شروع ہو جسے لیکن یہ کوششیں مسلمانوں کے متحدہ محاذ کو ختم کرنے میں کامیاب نہ ہوئیں۔ (اشیر احمد ڈار)

نوٹ: خط محررہ ۱۴ اگست ۱۹۳۲ء کا آخری پیرا اگر ان مرتب نے صحیح طور پر نقل نہیں کیا، اصل انگریزی عبارت یوں تھی۔
مزید برآں مکس ہی میں اس خط کا سنہ تحریر خط کے پیچے نہیں بلکہ اوپر درج ہے۔

(صابر کلہروی۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ چند مرید حقائق)

صابر کلہروی صاحب کی تحقیق کی بنا پر صحیح متن پیش کیا جا رہا ہے (مؤلف)

"SIGN ANOTHER PATRIMENT
ANOTHER UNITY CONFERENCE
ESSENTIAL"

آدمی عربی زبان کے 'چارم' کا مقصد نہیں کر سکتا۔ میں نے طالب علمی کے زمانے میں عربی خاصی سیکھ لی تھی۔ مگر بعد میں اور متاع کی وجہ سے اس کا مطالعہ جھوٹ گیا۔ تاہم مجھے اس زبان کی عظمت کا صحیح اندازہ ہے آپ کے خط کے ساتھ ہی انگلستان کی دعوت نامہ پہنچا کر انگلستان آکر اس سوسائٹی کے

سامنے لکچر دوں۔ ابھی جواب نہیں لکھ سکا۔ اگر عراق کی طرف سے بھی دعوت آگئی تو کیا عجب مزید کستس کا باعث ہو جائے اور میں ایک دفعہ پھر گھر سے باہر نکل سکوں۔ اگر اب کے نکلا تو سپین کی سیر کا بھی قصد ہے۔ انشاء اللہ عربوں کے قدیم شہر بھی دیکھوں گا اور ان پر لکھوں گا بھی امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ والسلام

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

سید نفیسی کے نام

۲۹ اگست ۱۹۳۲ء

مخدوم دانش مند

آپ کا خط حج آپ سے یروفسر اقبال صاحب کی وساطت سے بھیجا تھا موصول ہو گیا۔

(موت)

نے

۱۹۳۲ء میں ایک شخص سے "رورم" کا نسخہ حساب سید نفیسی مرحوم کو ایران میں دیا۔ اس کو پڑھ کر پروفیسر نفیسی بہت متاثر ہوئے جتنا تجویز انہوں نے اقبال کو ایک خط لکھا جس کے جواب میں اقبال نے "پیام مشرق" کا ایک نسخہ انہیں بھیجا۔ اقبال کے دو خطوط پروفیسر نفیسی کے غاروف کے ساتھ مجھ "دانش" طہراں میں بطور مصیبت شائع ہوئے اور بعد میں منیر ایک رسالہ کی شکل میں "اقبال نامہ" کے عنوان سے مرداد ماہ ۱۳۳۱ میں شائع ہوا اصل خط

(تقریباً حاتمہ لکھے صفحہ پر)

کئی سال سے ایران جانے کی تمنا اور آرزو دل میں ہے۔ اس کمترین وجود کا ماحصل اس فارسی کلام کو سمجھتا ہوں۔ میرے لیے یہ باعث فخر ہے کہ میرا فارسی کلام آپ جیسے فاضل دانشمند کی نگاہ میں قابل قبول ٹھہرا ہے جب کہ آپ ایرانی ادب کا صحیح ذوق رکھتے ہیں اور اس کی خوبیوں کے جاننے کے اہل ہیں۔ مجھے خیال ہوا کہ شاید ”زبور عجم“ کے علاوہ آپ نے میری کوئی اور کتاب نہیں دیکھی چنانچہ اس بیعت میں ”پیام مشرق“ بھیج رہا ہوں۔ والسلام مع الف احترام۔

نیاز کیش
محمد اقبال
(انوار اقبال)

(فارسی سے)

(لقب عاشق)

زمان فارسی درج ذیل ہے

(تیسرا احمد ڈار)

۲۶ اگست ۱۹۳۲ء

مخدوم دانشمند

خط دست آقائی بوسیدہ سرکار سردیسر محمد اقبال صاحب راہی کردہ نوید حاصل شدہ سال ہائے دراز است کہ میل و آرزوی ایران شمار اور صمیمی پرورم و یگانہ محصول ذرہ ملکی و محمود را سخن یا رسی می دانم۔ ایکہ سخن پارسیم مطلوب و مقبول ہم چوں آقائی دانشمند نے کہ میزان ذوق ادب ایمانست باشد مایہ فخر و دلداری این نیازمند است۔ عین و ارم کہ جزا ”زبور عجم“ مرا بخدمت شمارا نبوده است و ”پیام مشرق“ را بہمن مہنتہ بخدمت فرستادہ میکنم۔ والسلام مع الف احترام

نیاز کیش
محمد اقبال

ڈاکٹر محمد رفیع الدین کے نام

۲۲ ستمبر ۱۹۳۲ء

جناب من! السلام علیکم

مجھے معلوم ہے اس قسم کے دستاویز آپ کے پاس ہیں لیکن اگر وہ پوشیدہ رہیں تو ان کا کیا فائدہ ہے؟ مجھے آپ اُن کے اصل مجھوا دیجئے تو میں اُن سے فائدہ اٹھانے کی کوئی صورت نکالوں۔ بعد تصفیہ بعض امہ کے جن کی تشریح اس خط میں ضروری نہیں، میں وہ تمام کاغذات آپ کو واپس دے دوں گا۔

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

سید ندیر نیازی کے نام

۵ ستمبر ۱۹۳۲ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

میرے یورپ جانے کا ابھی تک کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہوا۔ اگر گیا تو اسی اکتوبر میں ہی جاؤں گا۔ اہ انشاء اللہ آئندہ سال۔

ڈاکٹر جرمانوس کا خط مجھے بھی آیا تھا۔ اگر میں یورپ گیا تو ان سے بھی مزد ملے گا۔

۱۔ یہ کاغذات تفصیل کشمیر سے متعلق تھے۔ عطا اللہ،

۲۔ اقبال نامہ (دوم)، میں اس خط (نمبر ۱۲۳ ص ۳۰۸) کی تاریخ ۲۹ مئی ۱۹۳۲ء درج ہے حالانکہ یہ خط ۲۹ ستمبر ۱۹۳۲ء کو لکھا گیا تھا۔ ملاحظہ ہو عکس اور مکتوبات اقبال بنام نیازی۔

(مؤلف)

حیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳۰

مجھے یہ سن کر افسوس ہوا کہ آپ کی صحت اچھی نہیں۔ آج کل کشمیر کا موسم بہت عمدہ ہے اور غالباً وسط نومبر تک اچھا رہے گا۔ بعد میں زیادہ سردی ہو جائے گی۔ لندن کی تہی جو آج ختم کیا ہے اس کا عہد ہے

اگر خود گیا تو یہ لکچر زبانی دیا جائے گا۔ ورنہ ڈاک میں بھیج دیا جائے گا۔ لکچر لکھنے میں قریباً ایک ماہ صرف ہوا۔ لندن کی ایک مشہور اور پرانی سوسائٹی ہے اور بہت سے مغربی حکام کی آنکھیں دیکھ چکی ہے۔ باقی خدا کے فضل سے خیریت ہے خدا تعالیٰ آپ کو صحت دے۔ یورپ کے متعلق جب کوئی قطعی فیصلہ ہوگا تو آپ کو مطلع کر دوں گا۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

راغب احسن کے نام

لاہور ۲۴ اکتوبر ۱۹۲۲ء

ذیہ راغب احسن السلام علیکم

آپ کا خط مجھے ابھی ملا ہے۔ میں آج رات الوداع کے سلسلہ میں شملہ جا رہا ہوں۔ داؤدی صاحب سے وہیں ملاقات ہوگی۔ آپ کا خط بھی ساتھ لے جاتا ہوں۔ غالباً صبح لاہور واپس آ جاؤں گا۔ آپ کا اور عثمان صاحب کا معاملہ روحِ نبوی کے تعارف کا نتیجہ ہے۔ یہ تعارف ابھی اور عام ہوگا انشاء اللہ۔

دلوں میں کچھ حرارت سی مجھے معلوم ہوتی ہے

کوئی پھرے کے شاید وعدہ دیدار عام آیا

مجھے یقین ہے کہ آئندہ نسل بہت جلد اپنے فرائض کو سمجھ جائے گی۔ اگرچہ ہم لوگوں

نے اس نئی پود کو اپنے فرائض سمجھنے کے لیے تیار نہیں کیا۔

جو مقالہ میں نے لکھا ہے وہ سوسائٹی کی رویداد کی کتاب میں شائع ہوگا میں ان سے کہوں گا کہ اس کے چند آف برنٹ ۱ OFF PRINTS مہیا کریں۔ یوسف علی صاحب کے مقالے کا مجھے علم نہیں میں اس یقین میں آپ کا ہم نوا ہوں کہ اس وقت بنی نوع انسان کی سب سے بڑی خدمت ہی اچیلے اسلام ہے اس لیے کہ اسلام کی نعمت سے خود مسلمان خود مر رہے۔ جمہوریت اور سوشلزم کا کوئی نہ کوئی شغل اختیار کرنا بند وازم کے لیے موت ہے۔ اسلام کے لیے یہی چیز اس کی حیات ثانیہ مسلمان ہے۔ جدید دنیا کے حالات اور مقتضیات خود بخود اسلام کی حقیقی اساس کو نمایاں کرتے جائیں گے۔ اسلام کی خدمت خود فطرت کا کارنامہ ہوگی نہ مسلمانوں کا۔

سیاسیات سے علیحدگی تیسری گول میز کانفرنس کے بعد ہی ہوگی اس سے پہلے نہیں۔ اگر اس دفعہ گیا تو شاید بعض ممالک اسلامیہ کو بھی دیکھوں۔ یہ بات بعض حالات پر منحصر ہے۔ خدمت اسلام کی ایک تجویز اس وقت ذہن میں ہے۔ اس میں اور بھی دو حار حضرات شریک ہیں۔ اگر کچھ صورت اس کی نکل آئی تو آپ کو کھوٹا گا۔ سب سے بڑی دقت فنڈ کی ہے۔ اگر یہ مرحلہ طے ہو گیا تو امید کامل ہے کہ کوئی اچھی صورت نکل سکے۔ حضرت زین العابدین فرماتے ہیں کہ جب خدا تعالیٰ کسی قوم سے ناراض ہوتا ہے تو اس قوم کا مال بخیلوں کے سپرد کر دیا جاتا ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ عثمان صاحب سے سلام کہہ دیجئے۔

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

ڈائریکٹر ”ہمد“ لکھنؤ کے نام

ہمد، نے مسلمانوں کو ہمیشہ بے لاگ مشورہ دیا ہے جس کے لیے تمام ملک آپ کا شکر گزار ہے۔ مجھے خوب یاد ہے کہ ہندوؤں اور مسلمانوں میں مفاہمت کرنے کے لیے دوبارہ کوشش کرنے کی تجویز آپ ہی کی تھی۔ میں نے آپ کی خدمت میں

عرف بھی کیا تھا کہ شاید ایسی مفاہمت رکھا، موقع پونا کے سمجھتے کے بعد آجائے یہ میرے ذہن میں اس وقت یہ بات تھی کہ شاید اکثریت کوئی تجاویز مسلمانوں کے سامنے پیش کرے۔ مگر افسوس کہ ایسا نہ ہوا۔ پنڈت مدن موہن مالوی صاحب نے بھی وہی طریقہ اختیار کیا جو دہلی میں اس سے پہلے مہاتما گاندھی نے اختیار کیا تھا۔ بہر حال آپ نے مسٹر محمد علی جناح کا سار پڑھ لیا ہو گا۔ وہ بھی اس بات سے متفق ہیں کہ مفاہمت کی تجاویز ہندوؤں کی طرف سے پیش ہونی چاہئیں خواہ ان کا اساس مخلوط انتخابات کا اصول ہی کیوں نہ ہو۔ میرا عقیدہ یہ ہے کہ لکھنؤ کانفرنس کا مقصد یہ ہے کہ مسلمان اپنے

نوٹ: ۱۰ اکتوبر ۱۹۴۲ء میں بمبئی میں بعض مہدو اور مسلم رہنماؤں کے درمیان مہدو مسلم مفاہمت کے مسئلے پر گفتگو ہوئی۔ اسی اتنا میں مولانا تنوکی علی اور شیخ عبدالحمید سہروردی ۱۵ اکتوبر کو لکھنؤ میں ایک کانفرنس بلائی اور علامہ اقبال کو بھی اس میں شرکت کی دعوت دی۔ علامہ موصوف کا ہنس کوئے محمد سمجھتے تھے کہ کوئی ان کے بقول "مہدوؤں کی طرف سے قطعی تجاویز پیش ہوئے بغیر مسلمان رہنماؤں کی کانفرنس منعقد کرنا نقصان رسا ہے؟ متعدد رہنماؤں نے آپ کو کانفرنس میں ترک یہ تمنا دکھانے کی کوشش کی مگر آپ اس وقت تک کانفرنس کے انعقاد ہی کے خلاف تھے جب تک کہ مہدو اکثریت کی طرف سے معقول اور واضح تجاویز پیش کی جاتیں۔

اسی اتنا میں تیسری گول میر کانفرنس کے لیے روانگی کا وقت آسمان لکھنؤ کے بہت "مہم" سے مہدو مسلم مفاہمت کے مسئلے پر ایک نوٹ لکھا جس پر علامہ نے اور ب روانگی سے پہلے مددہ والا مکتوب "مہم" کے نام روانہ کیا اور اس میں قدرے تفصیل کے ساتھ اپنے موقف کی وضاحت کی مکتوب ملاسی القاب کے شروع ہوتا ہے۔

۱۔ اصل متن میں حرف "کا" موجود نہیں ہے۔

۲۔ کیونکہ دارڈ کے ذریعہ اچھوتوں کو جدا گانہ انتخاب کا حق ملا تو گاندھی جی نے اس کے خلاف حمل میں رہی بہت رکھ لیا ہندوؤں نے انھیں اچھوت لیڈر ڈکٹر امبیڈکر کو غلط انتخاب پر دھاندلی کر لیا "اسی دھاندلی نے" پونا پبلک "کی شکل اختیار کی علامہ اقبال اس کے بارے میں کچھ زیادہ بڑبڑاتے تھے۔

(دریغ الدین ہاشمی)

۳۔ "کی" ہونا چاہیے تھا۔

کلیاتِ مکتبِ اقبال جلد ۳

مطالبات میں جن کا وہ اعادہ کئی بار کرچکے ہیں از خود ترمیم کر دیں اور بالخصوص اصولِ انتخاب میں موجودہ حالات میں ایسا کرنا انتہا درجے کی سیاسی کمزوری کی دلیل ہے۔ اس کے علاوہ ایسا کرنے سے مسلمانوں میں انتشار اور افراق کا دروازہ کھل جائے گا۔ اور جو اتحادِ خیال انہوں نے بڑی مشکل سے حاصل کیا ہے ضائع ہو جائے گا۔

اس سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ حکومت کے تصفیے میں اور کچھ ہونے ہو پنجاب کے اندر مسلمانوں کی اکثریت پانچ یا سات کی زیادتی کے ساتھ ہو جاتی ہے صوبہ سرحد کو آئندہ نظام میں مساوات کا درجہ ملتا ہے۔ سندھ کی علیحدگی کے امکانات بھی قریب تر آگئے ہیں اور ساتھ میں اس کے جداگانہ انتخاب بھی قائم رہا ہے۔ جو میری رائے ناقص میں مسلمانوں کے تمام مطالبات کی اساس ہے۔ جداگانہ انتخابات کو غیر مشروط طور پر قائم نہ رکھ کر حکومت نے مسلمانوں کو موقع دیا ہے کہ وہ اپنا مستقبل آپ منتقل کر لیں۔ چاہیں تو اکثریت میں جذب ہو جائیں اور چاہیں تو کم از کم بعض حصص ملک میں اپنی جداگانہ ملی ہستی کو برقرار رکھ کر اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جائیں۔ اگر آج مسلمانوں نے قبل از وقت جداگانہ انتخاب سے دست برداری کر لی تو آئندہ مؤرخ ان کے ہندوستان میں سیاسی اعتبار سے مٹ جانے کے لیے حکومت برطانیہ کو ہرگز مطعون نہ کرے گا، بلکہ خود مسلمانوں کو اس بات کا مجرم قرار دے گا کہ جمہوری نظام میں بحیثیت اقلیت انہوں نے اپنی بربادی اپنے ہاتھوں مول لی۔

۱۔ ”گفتارِ اقبال“ کے متن میں اس کے ساتھ ہی ”درست نہیں ہے۔“

۲۔ علامہ اقبال ہمیشہ سے جداگانہ انتخاب کے حامی تھے۔ ۱۹۲۷ء میں جب طریقِ انتخاب کے مسئلے پر مسلم لیگ میں اختلاف پیدا ہوا تو اقبال نے شیعہ لبگ کا ساتھ دیا کون کہ وہ جداگانہ انتخاب کی حامی تھی۔ اس مسئلے پر انہوں نے مختلف مواقع پر بیانات وغیرہ کی صورت میں اپنے موقف کا اعادہ کیا۔ جہلاً ملاحظہ ہو:

۶، اکتوبر ۱۹۳۲ء کا مشترکہ بیان: مسئلہ ۱۰، ”گفتارِ اقبال“، ص ۱۵۸، ۱۵۹۔

۳۔ ”گفتارِ اقبال“ کے متن میں لفظ ”قائم“ موجود نہیں ہے۔

۴۔ ”گفتارِ اقبال: جداگانہ ہستی۔“

تاسف کا مقام ہے کہ ہمارے بعض لیڈر جن میں بعض علمائے دین بھی شامل ہیں مسئلہ انتخاب کو محض نمابندگی کا طریقہ کار تصور کرتے ہیں اور بس جہاں تک میں نے مسلمانان ہند کی گزشتہ تاریخ اور ایشیائی اقوام کے موجودہ امیال و عواطف اور مغربی اقوام کی ریشہ دوانیوں پر غور کیا ہے جن کا اثر اس وقت مشرقی اقوام کے سیاسیات پر ہو رہا ہے مجھے اس بات کا کامل یقین ہے کہ ابھی ایک عرصہ تک مسلمانان ہند کا مستقبل جداگانہ انتخاب سے وابستہ ہے۔ میرے نزدیک جداگانہ انتخاب قومیت کے مغربی تصور سے بھی (قومیت کا مغربی تخیل ایک روحانی بیماری ہے) متناقض نہیں اور اس کے باوجود ہندی اقوام میں اتحاد و یکجہتی پیدا ہو سکتی ہے جو یورپ میں بھی اس مقصد کا اب خاتمہ سمجھنا چاہیے۔ لیکن یہ ممکن ہے کہ مشرقی اقوام یورپ کا اثر ہوا لباس پہن لیں اور انھیں معاہدے سے دوچار ہوں جس سے یورپ دوچار ہو چکا ہے اور جو رہا ہے۔ خاص اس امر کے متعلق میں اپنے خیالات کا اظہار ذرا تفصیل کے ساتھ عرض کرتا مگر کل شام یورپ جا رہا ہوں اور جانے سے پہلے ابھی بہت سے کام باقی ہیں۔ اس واسطے ان چند سطور پر کفایت کرتا ہوں۔ مختصراً یہ کہ مفاہمت کی تجاویز کا مسلمانوں کی طرف سے پیش کرنا خصوصاً جب کہ مسلمانوں کے مطالعات ایک مدت سے سب کو معلوم ہیں۔ خلوص اور حب الوطنی کے نیک جذبات کا ثبوت نہیں بلکہ ایک سیاسی حیلہ ہے جس کا مقصود یہ ہے کہ مسلمان کسی طرح اپنی مستقل ملی ہستی سے دست بردار ہو جائیں۔ ہندی اقوام کی مفاہمت کا وقت آنے کا اور ضرور آنے کا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اکثریت جس کا

۱۔ دگھارا اقبال کے مس میں رجمہ ”جن کا اثر اس وقت یورپ رہا ہے“ مائب ہے۔
 ۲۔ ”گھٹا اقبال“ کے متن میں عبارت ”کہ مسلمان کسی طرح ایسی معلوم ہوتا ہے“ موجود نہیں ہے۔
 (الف) پہلی مارچ ۱۹۳۲ء ”الغلاب“ ۲۶ اکتوبر ۱۹۳۲ء میں شائع ہوا
 ممکن ہے اس سے پہلے یہ خط ”مہدم“ میں بھی چھپا ہوا اور ”الغلاب“ سے وہاں سے نقل کیا ہو مگر
 ”الغلاب“ نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

فرض ہے کہ اقلیتوں کا اعتماد حاصل کرے۔ کبھی اس کے لیے تیار نہیں۔ موجودہ حالات میں فرقہ وارساں کی بحث کو از سر نو چھڑنا نہ مسلمانوں کی خدمت ہے نہ ملک کی۔ زیادہ کیا، حق کریں۔

مخلص
محمد اقبال
(خطوط اقبال)

سعید نفیسی کے نام

۲ نومبر ۱۹۳۲ء

مخدوم و مکرم دالتسد

آپ کا دوسرا خط جو آب نے اس نیازمند کے نام لکھا تھا سات آٹھ روز ہوئے مل گیا۔ یہ پڑھ کر کہ ”پیام مشرق“ اور ”زبور عجم“ آپ کو پسند آئی ہیں اور ان کی فہمی

القیہ فاترہ چلیے صبحے کا

۱۔ دوسری مار ”گفتار اقبال“ میں نقل کیا گیا اس میں متعدد غلطیاں ہیں میں نے بعض سماں غلطیوں کی نشان دہی کر دی ہے۔

میں نے یہ خط روزنامہ ”انقلاب“ سے لیا ہے۔

لے لوٹ، اصل فارسی متن صوبہ دل ہے

۲ نومبر ۱۹۳۲ء

مخدوم و مکرم دالتسد

خط دست دگر کہ لغز و ترف ایں میا زمند رقم زدہ سندہ بود ہمیں ہفت ہشت روز ترف وصول داد۔ از اینکہ ”پیام مشرق“ ہم حناں ”زبور عجم“ سدیدہ خدمت مخدوم دانشوری

آقائی لودہ است و سخن ماری آرا ہم بسدواستہ (لقبہ لگے صفحہ پر)

بھی معیاری ہے مجھے فخر محسوس ہوا ہے جس طرح ایران کے دانشور نیازمند کے دیدار کے خواہش مند ہیں اسی طرح مجھے بھی ان سے ملنے اور ایران پہنچنے کی آرزو ہے لیکن کمزوری اور پریشانی سد راہ ہیں۔ تھوڑے عرصہ کے بعد افغانستان کا سفر درپیش ہے آرزو ہے کہ ایران کو بھی دیکھوں دوسری آرزو خدا سے یہ ہے کہ آب کا دیدار بھی میسر ہو۔ والسلام مع الاحترام۔

نیاز کیش
محمد اقبال

(فارسی سے)

دیگے ناسٹ کے نام۔

۱۲ دسمبر ۱۹۲۲ء
کونین اینز مینسٹر
لندن، ایس ڈبلیو

عزیزہ من فرامبلین دیگے ناسٹ

(بقیہ پچھلے صفحے کا)

ایدا میں نیازمند اسرملند میگرداند و دیم چنداں کہ دانشوران ایران میل دہوس دیدار
ایں نیازمند دارند ایں نیازمند آردی ایشان دھاگ ایران می کشد۔ ناتوانی و فسر دگی
فاطرہ تواند کہ حار راہ گرد دیدی دیگری یس سفری افغانستان در پیش است و آردی
آں دارد کہ ماری جتیم بر ایران ناز کند۔ آردی دیگردیدار آن مشفق محذوم است کہ از اللہ
سبحانہ و تعالیٰ خواہد والسلام مع الاحترام۔

نیاز کیش
محمد اقبال

میں ایک محقر سے کے لیے دوبارہ انگلستان میں تباہ اور یہ خط یہ درامت
کسے کے لیے لکھ رہا ہوں کہ کیا آپ با محال با بیدل برگ شاہن سٹراے سٹراہی
میں مقیم ہیں، اُمید ہے آپ بحریہ میں ہوں گی۔ ازراہ کرم جلد خط کا جواب دیجیے گا

آب کا خالص

محمد افانل

(اقبال یورپ میں)

(انگریزی سے)

مختار احمد کے نام

۲۹

۲۹ دسمبر ۱۹۲۲ء

ریخوردار مختار و جاوید کو بعد دعا کے واضح ہو کہ اس سے پہلے میں نے جو خطوط

۱۔ علامہ اقبال تسمیہ گول میر کا لکھ میں نے تکت کے لئے آئے تھے وہ کسی سے حمار برد میں تک
سفر کسے کے بعد و مس سے تریں کے دیئے سرس رواہ ہوتے اور بھر وہاں رکے کے بعد گاڑی
سے اوائل نومبر ۱۹۲۲ء میں لندن پہنچے۔ کالہرنس۔ یو میر کو شروع ہوئی تھی (بعد افر دانی)

۲۔ الوار اقبال میں خط سام علام رسول مہر شائع ہوا ہے (لیکن صابر کورنی
صاحب کے مطابق (مکاتیب افعال کے مآخذ - جید مرید حقائق) یہ خط علام رسول مہر کے
نام نہیں علامہ کے برادر زادہ مختار احمد کے نام ہے

۳۔ رفیع الدس ہاشمی نے (نصاب افعال کا تنقیدی و توحی مطالعہ ص ۲۴۳) لکھا ہے
کہ اصل خط اقبال میوزیم لاہور میں محفوظ ہے۔ اس کی سیانی پیر لندن کی رہائش گاہ کا تہ
کھی تحریر ہے۔ (مرف)

کتاب مکاتب اقبال جلد ۳

اپنے بھئی پینچے کی تاریخ کے متعلق چودھری صاحب یا منشی طاہر دین یا کسی اور کو لکھے ہیں ان سب کو منسوخ قصور کیجئے۔ پہلے ارادہ ہی تھا مگر بعد میں دیکھا تو جہازوں کی روانگی کی موزوں تاریخیں نہ ملیں۔ اس واسطے اب میں ہسپانیہ، جرمنی اور آسٹریا سوتیا ہوا ۱۰ فروری ۲۲ء کو ویس سے بھئی کے لیے جہاز لوں گا۔ اس جہاز کا نام کانٹے وردی ہے اور یہ بھئی ۲۲ فروری کو صبح کو پینچے کا باقی خطوط کے متعلق اور ملی بخش کے متعلق چودھری صاحب کے خط میں ہدایات لکھ چکا ہوں۔ ملی بخش ایک آدمی ہے پہلے بھئی پینچے والے اور میرا بستر بمرہا لے۔ باقی خدا کے فضل سے خبریت ہے ماوید اور منیرہ کو دعا۔ سب کو سلام۔
والسلام۔

محمد اقبال

اس خط کے مصمون سے جو دھری صاحب اور منشی طاہر دین کو مطلع کر دینا
(انوار اقبال)

ویگے ناسٹ کے نام

۲۹ دسمبر ۱۹۲۲ء

کوئین اینز میتھنز

سینٹ جیمز پارک

لندن ایس ڈبلیو

عزیزہ من فریڈلین ویگے ناسٹ

۱۰-۱۲-۲۲

۱ علی بخش اقبال کا یہ رانا و دادا ملازم تھا

۲ چودھری صاحب سے مراد چودھری محمد حسین ہیں، تیرا جڑاڑ کے لوٹ ترمیم کے ساتھ

کتابت مکاتیب اقبال جلد - ۳

آپ کے خط کے لیے شکریہ ۔ میں لندن سے ۳ دسمبر کو روانہ ہوں گا۔ میرے موجودہ پروگرام کے مطابق میں ہائیڈل برگ ۱۸ جنوری ۱۹۳۲ء کو رات کے دس بج کر تیس منٹ پر (۲۳ - ۱۰ شب) پہنچوں گا، اور بائرشٹہوف ہوٹل میں ٹھہروں گا۔

ہائیڈل برگ میں میرے قیام کا واحد مقصد آپ سے اتنے سال گزرنے کے بعد دوبارہ ملنا ہے۔

میں آپ سے ملاقات کا بڑے اشتیاق کے ساتھ منتظر ہوں۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(اقبال یورپ میں)

(انگریزی سے)

BAVARIA

JUL 4

یعنی انگریزی کے مطابق

لیکن اگلا خط (محررہ ۲۱ جنوری ۱۹۳۲ء) بھی دیکھے

اسے بسا آرزو کہ خاکِ سمدہ

(سعید اختر دہلوی)

محمد عثمان کے نام

کئی سال قبل اسپنسر کا اردو ترجمہ ہوا تھا۔ مجھے نہیں معلوم کہ لوگوں نے اس کتاب کو پڑھایا یا اس سے استعاذہ کیا۔ لیکن مجھے کوئی شہ نہیں کہ آپ کی نصیحت تعلیم ان حضرات کے تخیل کے لیے تارہ غذا بہم پہنچا سکے۔ جنہیں تعلیم سے دلچسپی ہے۔ (غیر مدون، راورٹیل کالج میگزین لاہور اقبال نمبر ۱۹۸۹ء)

۱۔ کتاب "لساتِ تعلیم" پر شائع شدہ اشاعت موجود نہیں لیکن خیال ہے کہ مصنفی الکسان سے ۱۹۳۲ء میں والسی کے بعد لکھی گئی ہوگی اس لحاظ سے اقبال نے مصنف کے نام یہ خط ۱۹۳۲ء کے بعد لکھا ہوگا

۲۔ معروف مفکر ہرٹ اسپنسر (Herbert Spencer) اور تعلیم کے تعلق سے اس کی تصنیف "Principles of Psychology" کا اردو ترجمہ "تربیت و ترقی" سے ہے۔ اس ترجمہ کے لیے لیا تھا اور پہلی مرتبہ مطبعہ مصباح عام آگرہ سے ۱۹۰۶ء میں شائع ہوا تھا۔ انیس کی اولیں مطبوعہ تصنیف تھی اس کا تیسرا ایڈیشن اورنگ آباد سے ۱۹۳۲ء میں شائع ہوا

(ڈاکٹر معین الدین عقیل، دولہادرات، مطبوعہ اورٹیل کالج منڈی لاہور اقبال)

(۱۹۸۸ء ص ۱۸)

۳۔ اس سلسلہ میں اقبال کا خط امام خواجہ غلام الحسن - طباطبائی اقبال "حلد اول" ۱۹۹۱ء ص ۱۲۱-۱۲۲، صالح ہو چکا ہے خواجہ صاحب کی کتاب کا نام "فلسفہ تعلیم" تھا۔ اور بہر حال عام سٹیٹ پریس لاہور سے ۱۹۰۴ء میں شائع ہوئی تھی اور اس کے مشترکہ نام مولوی ممتاز علی تھا۔ خواجہ صاحب سرٹوٹ مذکورہ حلد کے ص ۱۱۵ پر مد خط ہو۔

(مؤلف)

سرولیم روٹھین اسٹائن کے نام

قرطبہ (اسپین)

۲، جنوری ۱۹۳۲ء

ڈیرے ولیم!

میں ان دنوں جنوبی اسپین میں سیاحت کر رہا ہوں۔ یہاں عربوں کے بنائے ہوئے محل اور مسجدیں من تعمیر کا نادر اور تمام و کمال نمونہ ہیں۔ اہم یہ ہے کہ میند ہی دنوں میں وینس (CITE VERDE) پہنچ جاؤں گا تاکہ افروزی کو
ہماز میں مہدوستان کے بیٹے روانہ ہو سکوں۔
لہذا روٹھین اسٹائن کی خدمت میں آداب و تسلیات۔

مخلص

محمد اقبال

(انگریزی سے)

(عکس)

نوٹ: ممدوحہ بالا خط میں اور خطوط کے ساتھ (اسی مکتوب الہ کے نام)، ماہ مار
نومی رمان، کراچی کے سمارہ ممر، جنوری ۱۹۹۱ء میں سالج ہوا ہے۔ سمارہ مولودم
جسٹ الدس عالی صاحب نے مجھے ارادہ کریم ارسال فرمایا۔ ان کے دلی شکریہ کے ساتھ رسب
مکاتیب شامل کلمات کے خارجہ ہیں

(مولف)

ویگے باسٹ کے نام

میدرڈ

۳ جنوری ۱۹۳۲ء

میں جنوبی ہسپانیہ کے سفر کے بعد آج میڈرڈ واپس پہنچا ہوں۔ افسوس کہ میرے لیے اس مرتبہ ہاؤسنگ برک آنا ناممکن ہوگا۔ مجھے وہ سارے ملک منسوخ کرنے پڑے جو میں نے لندن میں خریدے تھے۔ کیونکہ میرے لیے لازمی ہے کہ میں وینس سے دس فروری ۱۹۳۲ء کو روانہ ہونے والا جہاز کو تھے وردی پیکرٹوں۔ ہو سکتا ہے کہ میں اپریل میں بھارتنگستان آؤں۔

آپ کا

مخدا اقبال

(اقبال یورپ میں)

(انگریزی سے)

ایڈیٹر ”انقلاب“ کے نام

”مہرے سے پہلے قرطبہ ضرور دیکھو“

(خطوط اقبال)

CONTEVERDI

۷

(سعید اختر درانی)

۷ علامہ اقبال تیسری گول میز کانفرنس (۱۹۳۲ء) میں شرکت کے بعد پیرس سے ہوتے ہوئے ہسپانیہ پہنچے اور تقریباتیں ہفتے وہاں گزارے۔ ہسپانیہ کے اس سفر میں حضرت علامہ مسجد قرطبہ کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ انھوں نے مسجد میں نوافل بھی لوائے (لغویہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

قلمبات مکاتیب اقبال جلد-۳

غلام رسول مہر کے نام

ذیہرمہ صاحب

کل مع الخیر میڈرڈ سینچے۔ یہاں سے قرطبہ غرناطہ وغیرہ جاویں گے۔ ۶ فروری تک
ویس پینچا ہے۔

(بقیہ ماسیکھیلے مسخ کا) علاقہ کے نقول مسجد کی زیارت نے مجھے خدمات کی ایسی رحمت ٹکویا
نہ مجھے پہلے کسی نصیب۔ ہوئی تھی ۶ ایسے ہی خدمات کے تحت اسوں نے ایڈیٹر انقلاب کو مدد
ملاحظہ کے دریغ قرطبہ دیکھے کی تاکید کی

یہ خط صرف ایک مختصر سے چلے رشتہ ہے اور بغیر کسی لقب و آداب کے ہے۔ آخر میں
علاقہ لے آیا نام بھی نہیں لکھا۔ اس خط پر کوئی تاریخ درج نہیں۔ تاہم قیاس ہے کہ جنوری
۱۹۳۳ء میں لکھا گیا ہوگا۔ (رفیع الدین ہاشمی)

ڈاکٹر جاوید اقبال کے مطابق علامہ ۶۱۹۳۳ء جنوری ۶ کو میرس سے میڈرڈ پہنچے
(زندہ رود جلد سوم ص ۶۹۷) (موقوف)

(الف) یہ خط بھی پہلی بار "انقلاب" ۶ فروری ۱۹۳۲ء میں شائع ہوا۔

(ب) دوسری بار اسے "گفتار اقبال" ص ۱۶۵ میں نقل کیا گیا۔

مجھے "انقلاب" کا مذکورہ شمارہ دستیاب نہیں ہوا اس لیے "گفتار اقبال" کا متن اختیار کیا ہے

(رفیع الدین ہاشمی)

یہ خط ایک مصور کارڈ کی پشت پر لکھا گیا ہے۔ ڈاکخانہ کی ہر سے ثابت ہے کہ خط ۶ فروری ۱۹۳۳ء کو لاہور میں لکھا گیا۔

علامہ ۲۶ جنوری ۱۹۳۳ء کو میڈرڈ و غرناطہ سے واپس میرس آگئے تھے۔ (ملاحظہ

ہو خط بنام منشی طاہر دین مورخہ ۲۶ جنوری ۱۹۳۳ء) قرطبہ و غرناطہ میں علامہ کا قیام

دس بارہ دن کا تھا۔ لہذا ۱۵ جنوری کے آس پاس کسی تاریخ میں لکھا گیا ہوگا۔

(مبارک کھوری۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ ص ۷۶)

کلمات ملاقات اول عدد ۳

آج یہاں کے وزیر تعلیم سے ملاقات ہوئی اور پروفیسر آسن سے جنہوں نے
دستے کی ڈوائن کامیڈی اور اسلام پر کتاب لکھی ہے صدر جمہوریہ سے غالباً ملاقات
ہوگی۔ امید ہے سب طرح خیریت ہوگی۔ جو دھرم صاحب سے مضمون واحد۔

محمد اقبال

الوار اقبال

منشی طاہر دین کے نام

پیرس ۲۶ جنوری ۱۹۲۲ء

ذریہ منشی طاہر دین اسلام آباد

میں آج شام بسبانیہ سے مع انجمنہ ایس آگیا۔ صدارت فضل و کرم سے وہاں ہر
طرح خیریت رہی اور اپنی خواہش سے مطابق مسیوقہ طبع میں نماز پڑھی اب یہاں چند
روز قیام کر کے ویس جاؤں گا وہاں سے جہاز ۱ فروری کو چلتا ہے اتنا العزیز
۲۲ فروری کی صبح کو کسی بھیج جاؤں گا احباب سے دعا کی درخواست کریں ۳ جنوری
کی شام کو میں نے مسٹر ڈار السطت بسبانیہ میں اسلام آباد بسبانیہ

نوٹ ۱۹۲۲ء کے آخر میں علامہ اقبال تیسری گول مر کا عرس دہلی میں شرکت
کے لیے انگلستان تشریف لے گئے۔ انگلستان سے واپسی پر جنوری ۱۹۲۳ء کے وسط میں
بسبانیہ تشریف لے گئے بسبانیہ کا دورہ کر کے سرسبے منشی طاہر دین کے نام صدر
بلا حظ قیام پیرس کے دوراں میں لکھا گیا۔ اس خط کی اہمیت یہ ہے کہ اس کے ذریعہ جات اقبال
کی بعض اہم تہاہریوں کی تصدیق ہوتی ہے۔

لے غلام رسول مہر کے نام اقبال کے بعض خطوں (الوار اقبال ص ۱۱-۱۲) سے معلوم ہوتا ہے
کہ ۲۶ جنوری سے یکم فروری تک تو اقبال (یعنی طویر) پیرس میں مقیم رہے شاید اس کے بعد بھی ۱۰ روز
تک رہے ہوں کیونکہ ۶ فروری تک انھیں ویس پہنچنا تھا۔

تکلیف مکاتیب اقبال جلد - ۲

یروہاں کے وزیر تعلیم کی درخواست پر لکھ دیا۔ جس سے لوگ بہت متاثر ہوئے چودھری صاحب کی خدمت میں سلام، امن کریں افسوس کہ وہ اس سفر میں ساتھ نہ تھے۔
مولوی غلام رسول مہر، سالک اور ستید شہید حید صاحب سے سلام کہیں علی بخش اور رحمان کو بھی سلام جاوید، منیرہ بیگم اور آپ کے بچوں کو دُعا۔ والسلام

محمد اقبال

(خطوط اقبال)

جاوید اقبال کے نام

میں صدا کا شکر گزار ہوں کہ میں اس مسجد کے دیکھنے کے لیے زندہ رہا۔ یہ مسجد

سے اس اجلاس کی صدارت - - - کے مصنفید و مفسر
آس پید کو س ایف - - - سے کی اور حامیین سے اقبال کا تعارف بھی
انہوں نے کیا اقبال کے لکھ کا عنوان تھا

اس اجلاس کی مختصر رپورٹ ہسپانیہ کے روزنامہ - - - میں شائع ہوئی۔

رپورٹ کے بے ملاحظہ ہو

الف، یورا نام LETTERS WRITINGS
OF IQBAL
میں مدکور ہے۔ (موتلف)

تہ مراد چودھری محمد حسین -

تہ الف، جاوید اقبال کے نام یہ خط حضرت علامہ نے جنوری ۱۹۲۲ء میں صاحب مہار کے
دوران میں لکھا تھا۔ اس سے پہلے اسی طرح کا ایک خط انہوں نے مدرّۃ انقلاب، کو بھی لکھا تھا۔
زیادت مسجد قرطہ کے جو غیر معمولی اثرات ان کے دل و دماغ پر مرتب ہوئے تھے، حضرت علامہ،
چاہتے تھے کہ دوسرے بھی اس سے فیضان حاصل کریں۔ (بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

تمام دنیا کی مساجد سے بہتر ہے۔ خدا کرے کہ تم جوان ہو کر اس عمارت کے انوار سے اپنی آنکھیں روشن کرو۔

(خطوط اقبال)

(بقیہ حاشیہ پچھلے صفحے کا۔)

اپنے عزیز بیٹے کے بارے میں ریاضتِ مسجدِ قرعہ کی آرزو دعا کی صورت میں ڈھل گئی کہ خدا کرے کہ تم حوال ہو کر اس عمارت کے انوار سے اپنی آنکھیں روشن کرو۔ حضرت علامہ کی یہ دعا کوئی ۲۴ برس بعد ہمارے اس وقت پوری ہوئی جب ڈاکٹر حشمت ماوید اقبال کو اگست ۱۹۵۹ء میں سیاحتِ ہسپتال کا موقع ملا۔

یہ خط ہسپتال سے ایک تصویر کی کارڈ کی صورت میں روانہ کیا گیا تھا جس پر نہ تو کوئی تاریخ درج تھی اور نہ ہی القاب وغیرہ۔

اب ۱۔ یہ ایک سٹری خط جو ایک تصویر کی کارڈ پر لکھا گیا تھا سب سے پہلے روزنامہ ”انتظار“ ۹ فروری ۱۹۶۲ء میں شائع ہوا۔

درج ۲۔ ”انتظار“ کے حوالے سے ”گفتارِ اقبال“ ۱۰ ص ۱۶۵ میں نقل کیا گیا۔ میں نے اسے ”گفتارِ اقبال“ سے نقل کیا کیونکہ ”انتظار“ کا مذکورہ شمارہ نہیں مل سکا۔

(رفیع الدین ہاشمی)

۳۔ اس خط کا سنہ جنوری ۱۹۶۲ء نہیں جنوری ۱۹۶۳ء ہے جیسا کہ اس خط کے پس منظر میں مولف خطوطِ اقبال نے اشارہ کیا ہے۔ علامہ جنوری ۱۹۶۲ء میں نہیں ۱۹۶۳ء میں اسپین کے دورے پر گئے تھے۔ روحِ مکاتیبِ اقبال کے مولف نے صحیح تاریخ لکھی ہے۔

(مصابر کلرودی۔ مکاتیبِ اقبال کے ماخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ۔ ص ۹۷۔)

غلام رسول مہر کے نام

۱ ۳۷ ۱۸
۲۵۱ ۸۲ ۷۸۱۸۱ ۸۱۰
۴۹ ۷۸۲۱
۲۸۴۲

یکم فروری ۱۹۲۲ء

ذیہر صاحب السلام علیکم۔ کل انقلاب کے بہت سے نبر اقبال شیدائی صاحب سے مل گئے جن کو پڑھ کر بہت مسرت ہوئی۔ ۲۶ جنوری کو ہریانہ کے سفر سے واپس آیا۔ اب ۱۰ فروری کو وینس سے اٹالین جہاز کا نٹے وردی پر سوار ہو کر ۲۲ کی صبح کو انشا اللہ العزیز بمبئی پہنچ جاؤں گا۔

ہریانہ میں جو کچھ دیکھا ایک خط کے طرف تنگ میں کیوں کر سا سکتا ہے! امید ہے آپ کا مزاج بغیر و مافیت ہوگا۔ جو دھری محمد حسین صاحب کی خدمت میں سلام عرض کیجئے اور گھر میں بھی خبر خیریت بھیج دیجئے۔

خان صاحب ذکا الدین کی وفات کی خبر پڑھ کر بہت افسوس ہوا۔ خدا تعالیٰ ان کو خالقِ رحمت کرے۔ ان کے اعزاء ایک میری طرف سے تعزیت پہنچائیے۔ مجھے ان میں سے کسی کا ایڈریس معلوم نہیں۔ حالک صاحب کس رنگ میں ہیں؟

محمد اقبال

(الوار اقبال)

(عکس)

۱۰ الوار اقبال میں پتہ نہ تھا جب کہ عکس میں دیکھا ہے۔

خان ذکا الدین بستی دانش مندان جالندھر کے رہنے والے اقبال کے عزیز دوستوں میں سے تھے۔
(بشیر احمد ڈار)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمہ حیدر آبادی کے نام

عزیزم عباس علی خاں صاحب سلمہ
السلام علیکم۔ رجسٹر اور خط موصول ہوا۔ نظمیں ایک جگہ سب کی سب محفوظ ہیں۔ انتخاب آپ کی مرضی پر موقوف ہے۔ نظم ہو یا ل مختلف مضامین کی حامل ہوتی ہیں اور ناظرین یا سامعین کی طبائع مختلف! اس لیے میرے خیال میں اشعار کا انتخاب مشکل کام ہے ہاں یہ ضرور ہے کہ کلام مدارت کے لحاظ سے منتخب کیا جائے! آپ کا ایک خاص رنگ ہے اور آپ کے اکثر اشعار ایک وجدانی کیفیت رکھتے ہیں، اپنے مجموعہ کلام کے لیے آپ نے حونا نام جوئے فرمائے ہیں ان کی ایک طویل فہرست ہے۔ اور سب نام ایک سے ایک بہتر! طرا انتخاب کہیں جمتی نہیں۔ میری رائے میں آپ اپنے حملہ کلام کو ایک ہی نام سے معنون کریں اور جلد اول دوم سے موسوم کر دیں۔ ”نقد پر اتم“ موزوں نام ہے۔

میری صحت بحمد اللہ اچھی ہے۔ اور موسم ناگوار نہیں ہے۔ خصوصاً صبح میں اچھی سردی رہتی ہے۔ آپ کا خیال درست ہے۔ جہل قدمی ضرور مفید ہوگی! فضا
آپ کی ہدایت پر ضرور عمل کروں گا یہاں سب خیریت سے ہیں۔ امید ہے کہ آپ بھی بجا فیت ہونگے۔ مکرر یاد آوری کا شکریہ!

آپ کا مخلص

محمد اقبال لاہور

۲، فروری ۱۹۲۳ء

(اقبال نامہ)

مس فارک ہرسن کے نام

لاہور

۱۶ فروری ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر مس فارک ہرسن !

عنایت ناموں کے لیے سراپا سپاس ہوں۔ میں ۲۵ فروری کو لاہور پہنچا اور اس وقت ان کاموں کو نیشاں ہا ہوں جو میری غیر حاضری میں جمع ہو گئے تھے۔ آپ کا عنایت نامہ جس میں ڈپٹی ایکسپریس کے تڑتے سفوف تھے کل شام ملا۔ تراشے میں نے اپنے نوٹ کے ساتھ فوراً اخبارات میں بیچ دئے۔ افسوس ہے خالد شیلڈرک نے انگلستان میں ایسے مرکز کے قیام کی مخالفت کی۔ مجھ تک یہی اطلاع پہنچی ہے۔ نیز یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ انھوں نے میسنل لیگ کے متعلق بھی نازیبا خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اگر یہی حقیقت ہے تو افسوس ہے۔ بہر حال جو کچھ بنیڑے، ہمیں تو کرنا ہی چاہئے۔ میں جلد وائسرائے سے ملنے دہلی جاؤں گا۔ سر اکبر حیدری نے تجویز کی تھی کہ میں حیدر آباد پہنچوں۔ میں ضرور جاؤں گا۔ لیکن فی الحال سر اکبر حیدری علیل ہیں۔ دورانِ سفر میں ایک حادثے میں ان کا بازو ٹوٹ گیا۔ میں نے آج انھیں لکھا ہے۔ جواب موصول ہونے پر فیصلہ کروں گا۔

امید ہے آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

خلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

کلمات مکاتیب اقبال جلد ۲

سرولیم روتھین اسٹائن کے نام

ڈاکٹر سر محمد اقبال انامٹ،

ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ ڈی

بیرسٹر۔ ایٹ۔ لالہ پور

۲۸ فروری ۱۹۳۳ء

مائی ڈیر سرولیم

میدن قبل یورپ سے واپسی پر مجھے آپ کی وہ کتاب موصول ہوئی جو آپ نے ازراہ نوازش مجھے ارسال کی تھی۔ اس کرم فرمائی کے لیے میں تہ دل سے آپ کا ممنون ہوں۔ اس کتاب میں مصوری کے کیا عجیب و غریب نمونے ہیں اور اس میں آپ نے کیسی دل چسب بادیں محفوظ کر دی ہیں!

میں آپ کو اپنے ”حیہ خطبات“ کا ایک نسخہ روانہ کر رہا ہوں اور گزارش کرتا ہوں کہ اس کتاب میں طباعت کی جو غلطیاں ہیں انہیں درگزر کر دیجئے گا۔ ہم لوگوں کو اب تک یہ روف خوان میسر نہیں ہیں۔

میں جب (اسپین میں) زیادہ میوزیم (مجرط) دیکھنے گیا تھا تو میں نے بار بار آپ کے مصورانہ کمالات کو مشعل راہ بنا کر یورپ کے عظیم مصوروں کو سمجھنے کی کوشش کی تھی۔ ان اساتذہ فن کی بنائی ہوئی تصویریں کیسی خوب صورتی کے ساتھ اس میوزیم میں بھی ہوئی ہیں حقیقت یہ ہے کہ یہ میوزیم مجھے لوڈر (پیرس) کے مقابلے میں کہیں زیادہ دل چسپ معلوم ہوا۔

پیرس میں میری ملاقات برگسٹاں سے ہوئی اور ان سے فلسفیانہ مباحث پر

PARA 28

1000

- کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

نہایت پرمغز گفتگورہی۔ مثلاً انہوں نے کہا کہ "برکھٹ کے فلسفے کا حامل یہ ہے کہ اوداک جس میں مادہ، ماندگی کے بغیر، تمام و کمال منکشف ہو جاتا ہے مگر عقل کے ساتھ یہ صورت نہیں۔" برکھٹ کے فلسفے کی یہ تخلص کیسی دل چسپ ہے برگساں سے میری گفتگو دو گھنٹے جاری ہے۔ برگساں ان دنوں بہت نحیف اور غلیل ہیں اور لوگوں سے ملنا جلتا ترک کر رکھا ہے۔ لیکن انہوں نے ازراہ عنایت مجھے اس قدم سے مستثنیٰ رکھا۔

میری طرف سے لیڈی روتھین اسٹائن اور اینے صاحب زادے اور صاحب زادی کو یاد کر لیجئے گا۔ امید ہے کہ آپ سب بخیر و عافیت ہوں گے۔ آپ کی اور لیڈی روتھین اسٹائن کی کرم قازیوں کے تشکر کے ساتھ۔

مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے)
(عکس)
(غیر مدون)

خواجہ عبدالوحید کے نام

جناب خواجہ صاحب
ابھی تک جواب نہیں آیا، مگر امید ہے کہ آج شام تک آجائے گا اور اگر

مآخذ ۱۰ ماہ نامہ قومی زبان، کراچی، شمارہ نمبر ۱۔ جنوری ۱۹۵۱ء
۱۱ لفظ "آیا" اصل خط میں موجود نہیں۔ (مؤلف)

نوٹ (الف) خواجہ عبدالوحید کے تعلقاً اقبال سے کافی گہرے تھے وہ اکثر اقبال کی صحبت سے مستفید ہوتے رہے۔ ماری رؤف ۷ محرم مارچ ۱۹۴۳ء میں مہاراجستان تشریف لائے تھے اور جامعہ ملیہ دہلی میں توسیعی لکچر دے تھے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

قہادت کا باب اقبال جلد ۳

اسھوں نے تار کی جگہ خط لکھا تو کل صبح جواب ملے گا۔ اس کے علاوہ ڈاکٹر انصاری کا تارا بھی آیا ہے کہ دہلی آکر رؤف پاشا کے لیکچر کی صدارت کروں۔ یہ لیکچر ۲۰۰۴ء مارچ کو ہوں گے۔ میں ان کے لیکچر کی صدارت کے لیے جاؤں گا مگر وائس آف کی جواب آسے کے بعد تاریخ مقرر کر سکوں گا۔ آپ آج تمام کو بھر دریافت کریں نوشاہہ میں کوئی مستقل جواب دے سکوں۔

محمد اقبال

انوار اقبال

ملکس

--

بقیہ پچھلے صفحے کا

یہ خطاں ہی دنوں کا ہے۔

حور عہد الوحید صاحب کی خواہش تھی کہ حب مازی رؤف بے جامہ صید دہلی سے فارغ ہوں تو لاہور بھی تشریف لاکر تقریر کریں خط کے پہلے حصے میں اسی کی طرف اشارہ ہے۔

(سبیر احمد ڈار)

(ب) اس خط پر تاریخ درج نہیں۔ یہ خواجہ صاحب کے مکتوب محرمہ ۲۷ فروری ۱۹۳۲ء (ماہ ۱۰ اپریل ۱۹۵۵ء) کے جواب میں ہے۔ جی اچہ یہ فروری ۱۹۳۳ء کے آخری امام میں لکھا گیا ہو گا (ربیع الدین ہاشمی)

(انصاف اقبال کا تحقیقی و توثیقی مطالعہ ص ۲۴۲)

لے خط "آیا" اصل خط میں موجود نہیں سہواً جھوٹ گیا ہے
(مؤلف)

جانب ملحدی

ایک صخرہ نما سیدہ کے پاس تک
 پہنچے گا اور اگر اس کا تارہ گنگا کا
 کلام جھوٹا ہے۔ اس کو دیکھ کر
 اس کا تارہ پانی میں ڈال دیا جائے گا
 یہ صرافت کہلا کر اس کو دیکھ کر
 یہ ایک کھردرے ہوئے پتھر کا گڑا ہے

جس کو دیکھ کر اس کا
 دھنکلا ہل جائے گا۔ اس کے
 دھنکلا ہل جائے گا۔ اس کے
 دھنکلا ہل جائے گا۔ اس کے

نور اقبال

قذات مکتب اقبال ص ۳۔

مس فارک برسن کے نام

لاہور

۲ مارچ ۱۹۳۳ء

مائی ڈیر مس فارک برسن !

مقامی مسلم انگریزی اخبار "ایسٹرن مائز" کا ایک تراشہ ملفوف ہے۔ اردو اخبارات نے بھی اس کی اشاعت میں حصہ لیا ہے۔ امید ہے آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

اکبر منیر کے نام

لاہور

۲ مارچ ۳۳ء

ڈیر اکبر منیر !

آپ کا خط ابھی ملا۔ جس کے لیے شکر گزار ہوں۔
میں ۱۱ مارچ کی شام یہاں سے دہلی جاؤں گا۔ غالباً ۱۴ مارچ کی صبح

۱۔ اس خط پر کوئی تاریخ درج نہیں۔ نفس مضمون سے ظاہر ہے کہ ۱۱ مارچ ۱۹۳۳ء سے چندے قبل لکھا گیا۔ مکتوب الیہ غالباً اس وقت گورنمنٹ کالج ملتان میں پروفیسر تھے۔ اقبال نامہ حصہ دوم ص ۲۷ پر قوت ملاحظہ ہو۔

(مؤلف)

قلم سہ ماہی اقبال صد - ۳

واپس آؤں گا۔ ۱۱ مارچ کے دن کسی وقت آپ مجھ سے مل سکتے ہیں۔

امید کہ آپ کامِ انِ خیر ہوگا والسلام

محمد اقبال

اقبال نامہ

راپڈ ورڈ تھا پس کے نام

لاہور

۶ مارچ ۱۹۳۳ء

مائی ڈیر مسٹر تھا پس

آپ کے عنایت نامے کے لیے بہت بہت شکریہ جو میں نے آج صبح دہلی سے واپسی پر دیکھا۔

مجھے یہ جان کر مسرت ہوئی کہ لارڈ لوٹھن کو میری کتاب بسند آئی وہ بڑے پیارے انسان ہیں جن سے میں زندگی میں ملا ہوں۔ میں اپنے خطبات کا ایک نسخہ آپ کی خدمت میں ارسال کر رہا ہوں اور درخواست کرتا ہوں کہ اسے میری جانب سے مسٹر مٹھوڑ کو پیش فرمادیں۔ اگر ان کو آکسفورڈ یونیورسٹی شائع کرے تو یہ میرے لیے باعث افتخار ہوگا۔ اس صورت میں مجھے ان میں ایک دو ترمیمیں اور اضافے یا کچھ تبدیلی ادھر ادھر کرنا ہوگی۔ ایک اور نسخہ اس درخواست کے ساتھ آپ کو بھیجتا ہوں کہ اسے میرا ایک نذرانہ سمجھ کر قبول کریں۔ طباعت کی بے شمار غلطیوں کے لیے معذرت قبول فرمائیے۔ ہمارے ہاں ہنوز اچھے پرنٹ ریڈر نہیں ملتے۔ میں نے انگلستان اور یورپ کے دوسرے ممالک میں دیکھا کہ

۱۰

۱۱

تکلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

اسلام کے تہذیبی پہلو پر تعلیم یافتہ حضرات توجہ کر رہے ہیں۔ جرمی کے جنڈاسکار پہلے ہی اسلامی فقہ کے مطالعہ کے لیے اپنے آپ کو وقف کر چکے ہیں۔ جس کا مطالعہ ابھی تک نہ مشرق میں ہوا ہے نہ مغرب میں۔

آپ کی نوازشوں کے لیے اظہار تشکر کے ساتھ
آپ کا مخلص

محمد اقبال

پس نوشت: اگر پھر انگلستان آنے کا موقع ملا تو مجھے آپ سے مل کر یقیناً مسرت ہوگی۔

محمد اقبال

(۱۰ ستمبر ۱۹۰۷ء)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا ہے اگر تبدیلی ناممکن ہے تو بڑی مشکل ہوگی آپ
کوشش کریں کہ آخری لکچر کا روز مری صدارت کے لیے ہو اور آخری لکچر ۸ کو
ہو۔ اگر ناممکن ہو تو میں ۱۱ مارچ کی تمام کو یہاں سے روانہ ہو کر ۱۲ کی صبح کو دہلی
پہنچ جاؤں گا۔ مولوی شفیع داؤدی صاحب کو بھی فون کر دیں کہ میں ۱۲ کی صبح
کو دہلی پہنچ جاؤں گا۔ لیکن اگر ڈاکٹر انصاری بہ مان جائیں کہ آخری لکچر ۸ کو

۱۰ غازی روڈ پاتنا کے لکچروں کے پروگرام میں تبدیلی مراد ہے۔

(نوٹ) مکسوات اقبال سام نذیر نیازی میں اس خط کا صحیح اور مکمل مسودہ
نہیں ہے۔ خط میں مذکور تاریخیں پڑھنے میں کمی ہو چکی ہے۔ یہاں خط کا یورا متن
عکس کے مطابق میں کما جا رہا ہے۔ (مؤلف)

وقت مناسب اول جلد ۳

ہو تو مجھے تار دے دیجیے۔ باقی غیبت ہے۔ ۱۲ مارچ کی صبح (یا جیسی صورت ہو
آپ مجھے سٹیشن پر ملیں۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور

۹ مارچ ۱۹۳۳ء

(فلس)

مس فارک: سن کے نام

لاہور

۱۶ مارچ ۱۹۳۳ء

مافی ڈیر مس فارک: ہر سن!

امید ہے نیاز منے شرف ملاحظہ حاصل کر چکے ہوں گے۔ میں آج صبح دہلی سے
والیں پہنچا ہوں۔ وہاں ترکی کے یرلس جمی سے ملاقات ہوئی آپ کی سکیم سے
مختلف ایک منصوبہ ان کے ذہن میں بھی ہے جب وہ لندن پہنچیں تو بہتر ہوگا آپ
ان سے تبادلہ خیال فرماویں وہ ہندوستان سے وسط مارچ میں روانہ ہو رہے
ہیں انھوں نے بتایا ہے کہ حیدر آباد کو اس مسئلہ سے دلی وابستگی ہے اور ان
کی ایسوسی ایشن کے لیے ریاست کی طرف سے معقول سالانہ امداد کی منظوری نہایت
اغلب ہے۔ ذاتی طور پر ان کے منصوبے سے متعلق میرے ذہن میں کچھ اعتراضات تھے
اور میں میں انھیں اس کی تفصیلات سے بعد میں مطلع کروں گا۔ اس وقت محض اطلاع مقصود
ہے۔ کیونکہ ان کے پراپیگنڈے کا اثر لازماً آپ کی سکیم پر پڑے گا۔

اگر لندن آنے کا پھر اتفاق ہوا تو آپ سے مفصل گفتگو ہوگی۔ نہ آسکا تو
آپ کو لکھوں گا۔ میرا آنا یقینی نہیں۔ کیونکہ جوائنٹ سلیکٹ کمیٹی کے روبرو پیش
ہونے والے ہندوستانی مندوبین کی تعداد غالباً کم کر دی جائے گی
اور میں خواہ مخواہ دوسروں کے پیچھے بھاگے پھرنے کا عادی
نہیں۔

آپ کا شکریہ

مخلص

نمود اقبال

۱ اقبال نامہ

(انگریزی، سے)

لارڈ لوٹھین کے نام

۱۰ مارچ ۱۹۳۲ء

مافی ڈیر لارڈ لوٹھین،

آپ کے عنایت نامے کا بہت بہت شکریہ جو کل دہلی سے واپسی پر مجھے موصول ہوا۔ میں لندن سے ۲۰ دسمبر ۱۹۳۲ء کو روانہ ہوا اور یہاں میں رکنے کے بعد سب سے پہلا گیا۔ جہاں میں نے تقریباً تین بجتے گزارے۔ فوراً کے آخر میں مندرستان پہنچا۔ آپ کا خط مجھے اسی وجہ سے اتنی تاخیر سے ملا مجھے بہ سن کر خوشی ہوئی کہ

لارڈ لوٹھین حضرت علامہ کے ٹیپے مداح تھے۔ قیم بہدوسماں کے رملے میں علامہ اقبال سے ملاقاتیں بھی رہیں آکسفورڈ یونیورسٹی میں سے اقبال کے انگریز حلقہ کے دوسرے ایڈیٹس کی اشاعت (۱۹۳۴ء) میں ان کی کوششوں کو مدخل تھا۔ لارڈ لوٹھین کے ایما اور وساطت سے ہی علامہ کو آکسفورڈ یونیورسٹی میں رڈر سکھ کی دعوت دی گئی تھی اقبال نے بیکھر کے لیے

کا موضوع بھی منتخب کر لیا تھا۔ پہلے طے ہوا تھا کہ علامہ ریل ۱۹۳۴ء میں بیکھر دیں گے۔ سحران کی علالت کے سبب یہ پروگرام اگلے برس پر ملتوی کر دیا گیا مگر بد قسمتی سے مسلسل علالت انگلستان کے سفر میں ایسی سدھ نہی کہ یہ پروگرام نامتمام ہی ہو گیا۔

۱ ربیع الدین ہاشمی،

آپ نے میری کتاب خطبات کو پسند کیا ہے۔ آپ نے آکسفورڈ کے سٹوڈنٹس لیگ کو خط لکھا تھا جتنا خوب اس ضمن میں انہوں نے مجھے لکھا اور میں نے انہیں کتاب کے دو سے روانہ کر دیئے ہیں۔ اگر آکسفورڈ یونیورسٹی اس خطبات کی طباعت و اشاعت کا فیصلہ کرئی ہے تو میں خطبات میں لکھیں لکھیں تمہارا بہت بہت مبارکباد کروں گا اور اپنے اس خطبے بعنوان "دیکھا مذہب کا امکان ہے؟" کا اضافہ بھی کروں گا جو میں نے لندن کی اسٹامپالین سوسائٹی کے سامنے دیا تھا۔ مسہلانیہ اور اس میں میرا وقت بہت دل چسپی سے گزرا۔ بیس میں قیام کے دوران میں برگساں سے ملاقات ہوئی۔ مدید فلسفے اور تمدن۔

کھنگو تھو بیادو گئے ایک بار رہی۔ مجھ وقت ہم نے برکے یہ تبادلہ خیال کیا جس کے فلسفے یہ بعض دانشمندی فلاسفوں نے بعض نہایت دل چسب متبادلات میں کیے ہیں۔ مسہلانیہ میں قیام کے دوران میں طبعی کے بہت سے پرومیسوں سے مزار رابطہ قائم ہوا جو اسلام کے کلیجے کے بارے میں بہت پرچوش نظر آتے تھے ہڈرڈ یونیورسٹی نے

کے موضوع پر مجھ سے یونیورسٹی میں خطاب کرنے کی درخواست کی۔ میرے خطاب کو بے حد سراہا گیا۔ صدارت پر و فیروز آس نے کی جو

کے معروف مصنف ہیں۔ مسہلانیہ کی نئی حکومت غرناطہ کو دیا ہے اسلام کے لیے ایک طرح کا تہذیبی مکتب بنانے کا ارادہ رکھتی ہے۔ میرے خیال میں مناسب ترین وقت یہی ہے کہ انگلستان کو اسلام کے تہذیبی پہلو میں سنجیدگی کے ساتھ دل چسپی لینی چاہیے۔ درحقیقت ایک معاشی نظام کی حیثیت سے اسلام

لے ایڈووکیٹس
برگساں سے ملاقات کا ذکر انبال کے ایک اور خط نام سرولیم رو تعین مورخہ ۲۹ جنوری ۱۹۲۲ء میں بھی ملتا ہے
(مؤلف)

کلیات مکاتیب اقبال جلد - ۲

کہیں زیادہ دلچسپ ہے اور ہماری موجودہ مشکلات کے کہیں زیادہ عملی تجویز کرتا ہے۔

قرطاس ایضاً آج منظر عام پر آ رہا ہے ہندوستان کے مسلمان یہ معلوم کرنے کے لیے بہت سے چین بن کہ مرکز میں ان کی کیا حیثیت ہوگی؟
(خطوط اقبال)

(انگریزی سے)

ڈاکٹر عباس علی خاں مہاجر آبادی کے نام

محفی لہ صاحب

تسلیم آپ کا عنایت نامہ ملا۔ یاد فرمائی کا شکریہ ا
خدا کا شکر ہے کہ آپ خیریت سے ہیں یہاں گرمی شروع ہو چکی، لیکن رات
نسبہ تکلیف دہ نہیں ہے۔ اپریل اور مئی کے یہ دو مہینے یہاں سخت تکلیف دہ

۱۔ قرطاس ایضاً "تیسری گول میر کا نفرنس کی سفارشات پر مستعمل تھا جو برطانوی حکومت
کی طرف سے مارچ ۱۹۳۲ء میں جاری کیا گیا۔ مذکورہ قرطاس اس وقت کے مارے میں ملازمین
نے ۲ مارچ ۱۹۳۲ء کو ایک سان جاری کیا (میان کا انگریزی متن ملا خطہ ہوا) اقبال ریویو
اکتوبر ۱۹۶۹ء ص ۹۱-۹۲ کے حواشی،

۲۔ خط کا اختتام اچانک ہوتا ہے۔ آخر میں لکھنے والے کا نام وغیرہ کچھ دھند
نہیں۔

نوٹ ۱۔ پہلی بار یہ خط بشیر احمد ڈار نے اقبال ریویو "اکتوبر ۱۹۶۹ء (ص ۸۹-۹۰) میں شائع
کیا۔ انھوں نے یہ نہیں بتایا کہ انھیں یہ خط کہاں سے اور کس ذریعے سے حاصل ہوا۔
اس خط کا اردو ترجمہ پہلی بار شائع کیا جا رہا ہے

(رفیع الدین ہاشمی)

ہوتے ہیں۔ دیہات میں تو عموماً موسم اچھا ہوتا ہے۔ یہاں مٹی چپک کی وجہ سے لوگ بہت یہ نشیان ہیں۔ اب کے کسی نہ وہ مقام پر جانے کی فکر میں ہوں بنگراب تک مقام تجویز نہیں ہوا۔ اگر جانا ہوا تو آپ کو اطلاع دوں گا۔ اب کے خطوط اور خیالات کو پڑھ کر مجھے بے حد مسرت حاصل ہوتی ہے۔ اس اخلاق کا شکر گزار ہوں۔ ہاں آج کل کیا مشاغل ہیں۔ آپ بھی جوان! اور آپ کی شاعری بھی جوان! مجھے تو آپ کی لفظوں میں ایک خاص جذبہ نظر آتا ہے اور زبان کی سلاست سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ جو کچھ کہہ جاتے ہیں بلا قصد کہہ جاتے ہیں اسی کا نام آمد ہے۔ یہ کیفیت منجانب الث ہے۔ کوشش سے حاصل نہیں ہوتی۔ زندہ کتاب ہے۔ شعر

مشق کر مشق کر تا لطف سخن پیدا ہو

خود بخود شعر میں بے ساختہ بین پیدا ہو

عید الفطر کی پیشگی مبارک باد بھیجتا ہوں۔ یا شاید وقت یہ بھی پہنچ جائے

خدا حافظ۔

آپ کا خلص

محمد اقبال لاہور

۱۹ مارچ ۱۹۲۲ء

(اقبال نامہ)

غلام رسول قہر کے نام

۲۱ مارچ ۱۹۲۲ء

ذریعہ مہر صاحب

عطیہ بیگم صاحبہ کا خط بھئی سے آیا ہے جس میں آپ کے نام بھی ایک پیغام ہے اور وہ یہ کہ انھوں نے جو ترانے آپ کو تعلیم نسواں اسلام کے متعلق ۲ سال

THE NATIONAL

LIBRARY

193

برائے

ایر

مکتبہ کا کام ہے ۔۔۔ حروف نام کر
 مکتبہ ادب و فکر اور حروف نام کر
 علم لکھنا اور حروف نام کر
 مکتبہ ادب و فکر اور حروف نام کر
 مکتبہ ادب و فکر اور حروف نام کر
 مکتبہ ادب و فکر اور حروف نام کر
 مکتبہ ادب و فکر اور حروف نام کر

مکتبہ ادب و فکر

ہوئے دئے تھے یا بھیجے تھے وہ واپس ارسال کر دئے جائیں۔ وہ لکھتی ہیں کہ میں نے متعدد خطوط لکھے مگر آپ کی طرف سے کوئی جواب نہیں ملا۔ مجھے امید ہے کہ آپ ان کے تراشے ان کی خدمت میں واپس ارسال کر دیں گے۔ والسلام
محمد اقبال لاہور
(ادارہ اقبال)

محمد اکرام کے نام

٢- مارچ ١٩٢٢ء

مانی دیر محمد اکرام!

آج صبح دہلی سے واپسی پر عنایت نامہ موصول ہوا۔ یاد آوری کے لیے ممنون ہوں۔ مہربانی یہ لکھ یوں تو تمام تر یہ سوز ہے۔ لیکن طارق سے متعلق اشعار بالخصوص دل گداز ہیں۔ میں اسے محفوظ رکھوں گا اور کوشش کروں گا کہ یہ اشعار اردو میں منتقل ہو سکیں۔ میں اپنی سیاحت اندلس سے بے حد لذت گیر ہوا وہاں دوسری نظموں کے علاوہ ایک نظم مسجد قرطبہ پر لکھی جو کسی وقت شائع ہوگی۔ الحرام کا تو مجھ پر کچھ زیادہ اثر نہ ہوا۔ لیکن مسجد کی زیارت نے مجھے جذبات کی ایسی رفعت تک پہنچا دیا جو مجھے پہلے کبھی نصیب نہ ہوئی تھی۔ میڈرڈ یونیورسٹی کے ارباب اختیار نے مجھ سے درخواست کی کہ میں "ہسپانیہ اور عالم اسلام کا ذہنی ارتقا" کے زیر عنوان ایک لیکچر دوں۔ یہ لیکچر نہایت پسند کیا گیا۔ پروفیسر آسین نے جو DIVIN - COM-FDY کے مصنف ہیں بحیثیت صدر اپنی افتتاحی تقریر میں میری تعریف و توصیف میں خوب مبالغہ کیا۔ روڈز لیکچرز کے متعلق مجھے ابھی کوئی اطلاع نہیں پہنچی۔

INCP. 5111 1 11111

(موتلف)

فردوسِ عالم

آکسفورڈ یونیورسٹی غالباً میرے جو خطرات شائع کرنا چاہتی ہے۔ میں نے مرط
ملفوظ کی خدمت میں ایک نسخہ بھیج دیا ہے۔ لارڈ لووین ان خطرات کے متعلق
بڑی گرجموشی کا اظہار فرما رہے ہیں اور انگلستان میں ان کی طباعت و اشاعت
کے آرزو مند ہیں۔ جو دھرم و رحمت علی صاحب اور یہ صاحب کی خدمت میں جب
اُن سے ملاقات ہو میرا سلام شوق پہنچا دیں امید کہ مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص

محمد اقبال

تحریر مابعد

میں نہیں کہہ سکتا کہ مستقل دیب میں المستان آسکوں گا یا نہیں۔
(انگریزی سے) (اقبال نامہ)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور، ۲۸ مارچ ۱۹۰۷ء

ڈیہ نیازی صاحب، السلام علیکم
ابھی علی بخش کو سلامت اللہ شاہ صاحب سے معلوم ہوا کہ آپ کے والد ماجد نے
داعی اہل کو لبیک کہا اِن لہ و اِن البہ راجعون۔ خدا تعالیٰ اُن کو غریقِ رحمت کرے اور
آپ سب بھائیوں کو اور آپ کی والدہ ماجدہ کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ گزشتہ موقع پر
حب میں دہلی میں تھا تو ان سے رؤف بنے کے لیکچر میں ملاقات ہوئی تھی۔ اس وقت وہ
بالکل تندرست معلوم ہوتے تھے۔ مگر کیا معلوم تھا کہ میری ان سے یہ آخری ملاقات ہے۔
بہر حال بہر صیبت پر اللہ کا شکر واجب ہے۔ مومن کی شان یہی ہے کہ راضی ہو جائے
الہی ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔

مخلص محمد اقبال

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

قیس مکیب اقبال جلد ۲

۳۲
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۵

۳۲

بزم باد - (بسم الله)
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد
 در مکر و کفر که سر از سر آمد

مکر و کفر

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب، السلام علیہ

آپ کا پوسٹ کارڈ مل گیا تھا۔ مگر میں اس سے پہلے آپ کو خط لکھ چکا تھا۔ ان کی ناگہانی رحلت سے خصوصاً میر قمران کا چاند دیکھ کر میں بہت متاثر ہوا۔ خداوند تعالیٰ غریقِ رحمت کرے۔ سید دائر حسین صاحب سے کہہ دیجئے کہ میں ۵ اپریل کی شب کو ہماں سے روانہ ہو کر ۵ اپریل کی صبح کو دہلی پہنچوں گا۔ ۶ اپریل کو مسلمان بھوکیشن پروگرام کے ہاں کانفرنس ہے۔ اس کانفرنس میں مجھے بھی مدعو کیا گیا ہے کیونکہ انڈیا میں جو سب کیلئے اس کے لیے تھی اتنی اس کا میں بھی ممبر تھا۔ غالباً دو تین روز یا ممکن ہے ایک ہی روز یہ کانفرنس رہے۔ ڈاکٹر صاحب ۵ اپریل کی شام کو میرا الیکچر رکھ سکتے ہیں جس کا عنوان یہ ہوگا :

محمد اقبال لاہور
۳ مارچ ۱۹۲۲ء
(مکتوب اقبال)

(عکس)

۳۔ مکتوبات اقبال نام نذیر نیازی میں اس خط کو ۳۱ مارچ ۱۹۲۲ء کے تحت درج کیا گیا ہے۔ لیکن عکس میں ۲۰ مارچ ۱۹۲۲ء واضح طور پر تحریر ہے۔
(مؤلف)

ڈاکٹر صوفی غلام محی الدین کے نام

لاہور

۲۱ مارچ ۱۹۳۳ء

ڈیر صوفی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ کہ خیریت ہے۔ کرنیل صاحب سے میں اس سے پہلے واقف نہیں ہوں۔ کیا انہوں نے اس سے پہلے کوئی منظوم ترجمہ کیا ہے؟ اگر کیا ہو تو اس کا سنو نہ دیکھنا چاہتا ہوں۔ باقی رہا یہ ام کہ کوئی نظموں کا ترجمہ کیا جائے۔ سو غرض یہ ہے کہ بانگ درا کی بیشتر نظمیں میری طالب علمی کے زمانہ کی ہیں۔ زیادہ بچتہ کلام افسوس کہ فارسی زبان میں ہوا۔ بہتر طریق یہ ہے کہ بانگ درا سے بعض نظمیں انتخاب کر لی جائیں۔ باقی زبور مجم اور پیام مشرق سے انتخاب کی جائیں۔

اس سے زیادہ اہم کام یہ ہے کہ جاوید نامہ کا تمام و کمال ترجمہ کیا جائے۔ یہ نظم ایک قسم کی شہرت حاصل کر لینا یقینی امر ہے۔ اگر وہ ترجمہ میں کامیاب ہو جائے۔ اور اگر اس ترجمہ کو کوئی عمدہ مصور ILLUSTRATE بھی کر دے تو یورپ اور ایشیا میں مقبول تر ہو گا۔ اس کتاب میں بعض بالکل نئے تخیلات ہیں اور مصور کے لیے بہت عمدہ مسالہ ہے۔ پیام مشرق کا ترجمہ جرمن زبان میں ہو رہا ہے۔ آر لاگن یونیورسٹی کے

۱۔ غالباً ان کا نام ٹیوٹ ستاجن کا ذکر ۲۳ اپریل ۱۹۳۳ء کے مکتوب

میں ہے۔

یونیورسٹی (جرمنی)، ملاحظہ ہو مکتوب محررہ ارا دسمبر

ERLANGEN

۲

(مؤلف)

۱۹۳۰ء

تکلیف مکاتیب اقبال جلد ۲۔۔

پروفیسر بل کمر رہے ہیں۔ بہر حال جو بھی رائے ہو میں اس میں مدد دینے کو عا فر ہوں۔
ترجمہ کی اشاعت وغیرہ کے متعلق شرائط بعد میں طے ہو جائیں گی۔ فی الحال آپ ملکہ
بالا مشوروں پہ غور کیجئے اور کرنیل صاحب کی رائے دریافت کیجئے۔
خلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

راغب احسن کے نام

۸ ایریل ۱۳۳۳ء

ذیر راغب احسن صاحب

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ جس میں محمد عثمان صاحب کا خط بھی ملفوف تھا۔
سرٹیفکیٹ مطلوبہ مرسل ہے۔ مگر محمد عثمان صاحب کے متعلق مجھے کچھ حالات معلوم
نہیں۔ نہ اُن کی کوئی تحریر میری نظر سے گزری ہے۔ آپ ان سے کہیے کہ وہ
خود کوئی سرٹیفکیٹ لکھ کر بھیج دیں۔ میں اس پر دستخط کر کے بھیج دوں گا۔ یا
آپ ان کے لیے لکھ دیں، میں آپ کے لکھے ہوئے پر دستخط کر دوں گا۔ کوائف
ان کی تعلیم وغیرہ کے متعلق آپ جانتے ہیں والسلام

محمد اقبال

میں آج صبح دہلی سے واپس آیا۔ آپ کا خط مجھے نہیں ملا۔ یعنی وہ خط
جو آپ نے دہلی کے پتہ پر لکھا تھا۔

(اقبال۔ جہان دیگم)

(عکس)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد - ۲

IN THE BUREAU OF THE

LAHORE.

—————

100

مریدان

زمرہٴ مریدان

آبِ حیاتِ مریدان بہ صبر و قہر
 لہو و تپاں سارنگِ صبر و قہر
 یوسف و زکریا و اسماعیل و یونس
 مریدانِ حق کہیں ہیں - آہِ مریدان
 حدِ کھراں سبکِ پند کہ مریدان
 سحر و جادو - آہِ مریدان
 برکتِ مریدان کہیں ہیں دلیعِ مریدان
 سکھ - آہِ مریدان
 مریدانِ حق کہیں ہیں
 مریدانِ حق کہیں ہیں - آہِ مریدان
 خاں و خاں مریدان کہیں ہیں - آہِ مریدان

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۱۰ کے نام

لاہور

۲۲ اپریل ۱۹۲۳ء

جناب من

آپ کے گرامی نامہ کا شکریہ ۔

امید ہے کہ یہ ادارہ اچھا کام کرے گا شرطیکہ قوم پرست مسلمان حضرات اس کی سرگرمیوں میں ذرا دل چسپی لیں میں نے اس ادارہ کے لیے اعلیٰ حضرت حضور نظام سے مالی امداد حاصل کرنے کی حتی الوسع کوشش کی۔ اب یہ مسلمان علماء کی ذمہ داری ہے کہ وہ اسلام کی تہذیبی تاریخ میں دل چسپی کی ٹھک پیدا کریں۔ یہ بہت بڑا کام ہے اور بے اندازہ مہم چاہتا ہے۔

مجھے کوئی اعتراض نہیں کہ آپ اپنی نظم میرے نام معنون کریں مگر اس کے شائع ہونے سے پہلے ایسا کرنا غیر ضروری ہے۔

آپ کا غخلص

محمد اقبال

(نقوش۔ دسمبر ۱۹۸۶ء)

(انگریزی سے)

صوفی غلام محی الدین کے نام

ڈیر صوفی صاحب السلام علیکم

۱۰ مکتوب الیہ کا نام درج نہیں ۔ (موتف)

۱۱ اس خط پر علامہ نے کوئی تاریخ نہیں لکھی ہے۔ مگر لاہور کے ڈاکخانہ کی مہر ۱۲ اپریل

(عطار اللہ)

(۱۹۲۳ء کی ہے۔

آپ کا پوسٹ کارڈ مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ قبول فرمائیے میں نے مسٹر ٹیوٹ کو سری نگر کے پتے پر لکھا ہے آپ نے جو تجویز کی ہے مناسب ہے میں بھی آپ کے تراجم دیکھ لیا کروں گا گو یہ کام آسان نہیں ہے۔ پہلی رباعی کا ترجمہ انگریزی نمونہ میں ہے ان کو بھیجا ہے اس میں بڑی دقت ہوئی۔ افسوس ہے کہ نکلنے کا ترجمہ اس آرزو خودی میرے پاس موجود نہیں ہے اس سے آپ کو مدد بھی کچھ نہ ملے گی۔

باقی خیر میت ہے۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ فقط
محمد اقبال لاہور
(اقبال نامہ)

سرفضل حسین کے نام

لاہور یکم مئی ۱۹۳۳ء

مائی ڈیر فضل

آپ کے خط کا بہت بہت شکریہ جو چند لمحے قبل پہنچا۔ اس سے مجھے بڑا سکون ملا۔ میں نے آپ کو اس لیے تار دیا تھا کہ ابوسثنیٰ میڈیرس کی بھیجی ہوئی برقی رپورٹ پر بہت سے لوگوں نے ہر طرح کے استفسارات کیے۔ اس طرح اس کی شراٹکینری کا مقصد پورا ہو گیا۔ ایک سکھ لیڈر نے اعلان کیا ہے کہ اگر سکھ اس فارمٹوں کو قبول کر لیں تو یہ ان کی سیاسی خود کشی کے مترادف ہوگا

۱۔ فارمولہ یہ تھا۔ مندرجہ ذیل امور پر اتفاق کیا جاتا ہے۔
۲۔ تینوں فرقوں۔ مسلم، ہندو اور سکھ کی حق رائے دہی کی اہلیت کی شرائط میں ایسی تبدیلی کی جائے کہ ان کی اس آبادی کے تناسب (بقیہ اگلے صفحہ پر)

قبت ۵۰۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔

روزنامہ "ٹریبون" ۱۰
نے بھی اس کی اعلانیہ مخالفت کی ہے۔ میں آپ کے فوری جواب کے لیے ایک مارچ شکریہ ادا کرتا ہوں۔

امید ہے کہ آپ معافی ہوں گے۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال
(یٹ ز آف اقبال)

(انگریزی سے)

۱۔ بقدر حاسنیہ کے مطابق ہو جو رائے دہی کے رجسٹر میں درج ہے۔
۲۔ مملوہ انتخابات ہوں۔

۳۔ جہاں تک مجلس سجاد قانون ساز کا تعلق ہے۔ (سرطانیوں) وزیر عظم کے ایوارڈز کے مطابق ۱۶۱ عام سینیٹیں جو مسلمانوں کے لیے مخصوص ہیں ان میں ہندوؤں اور سکھوں بجز ان دس سٹیوں کے جو یورپین، اینگلو انڈین اور ہندوستانی عیسائی فرقوں کے لیے مختص کی گئی ہیں، ان ۱۶۱ ایک رکنی حلقوں میں تقسیم کی جائیں جو پنجاب کے ریفرم کمنسٹر کی جانب سے تجویز ہوں۔

اس بات پر بھی اتفاق تھا کہ جو تحفظات اقلیتوں کو دوسرے صوبوں میں دیئے گئے ہیں وہ پنجاب میں بھی اقلیتی فرقوں کے لیے ہوں گے۔
اس پر بھی اتفاق تھا کہ مندرجہ بالا شقوں میں سے ہر شق معاہدہ کا لازمی حصہ ہوگی۔

ڈاکٹر وحید احمد یٹ ز آف فضل حسین، ریسرچ سوسائٹی آف پاکستان جون ۱۹۴۹ء
(۲۶-۲۵۹-۲۰۶)

صوفی غلام محی الدین کے نام

لاہور

۲ مئی ۱۹۳۲ء

ڈیر صوفی صاحب السلام علیکم
واللہ نامہ مع رباعیات مل گیا۔ رباعیات یہ نظر ثانی کر کے میں نے آج ہی
ٹیوٹ صاحب کی خدمت میں بھیج دی ہیں۔ میری نظر ثانی میں محض تشریحی نوٹ
تھے۔
آئندہ رباعیات کس اچھے کاغذ پر ثواب کر اگر ارسال کیا کریں تو بہتر ہو۔
فقط

مخلص محمد اقبال
(اقبال نامہ)

صوفی غلام محی الدین کے نام

۲۴ مئی ۱۹۳۲ء

ڈیر صوفی صاحب السلام علیکم
اس ترجمے پر نظر ثانی فرمائیے۔ اس کے علاوہ ہر رباعی علیحدہ کاغذ پر لکھوائیے

۱۔ اقبال نامہ (اول) میں اس خط پر نمبر ۱۷۶ دیا گیا ہے اور تاریخ ۲۴ مئی ۱۹۳۲ء
درج ہے جب کہ صحیح تاریخ ۲۴ مئی ۱۹۳۳ء ہے۔ یہ خط ۱۷۷ اور ۱۷۸
کے درمیان لکھا گیا ہے ان خطوط کو پڑھ کر صحیح رہ نمائی ہو جاتی ہے۔
(ماہر کلوروی۔ مکتب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیقی
جائزہ ص۔ ۵۰)

فتاویٰ مکتب اقبال جلد ۳۰

جس طرح آپ نے پہلے کیا ہے۔ ہر کافذ میں تھوڑی سی جگہ صاف رہے تاکہ میں اس پر مشہد جم کی وضاحت کے لیے تشریحی نوٹ لکھ سکوں۔

امید کہ آپ کامزاج بخیر ہوگا۔ اسلامیہ کالج لاہور کے پروفیسر تاثیر نے بھی چند رباعیات کا ترجمہ کیا ہے۔ اسے بھی کونسل صاحب کی خدمت میں بھیج دیا جائے گا۔ فقط

محمد اقبال

۱ اقبال نامہ

غلام رسول مہر کے نام

ذریعہ صاحب

یہ اس خط کی نقل ہے جو مرثیہ آصف علی ریٹ دہلی نے ان حضرات کے نام لکھا تھا جن کے دستخط آج تک مسلم لیگ والی مینی فیسٹو پر تھے۔ آپ کے ملاحظہ کے لیے

نوٹ ! روزنامہ الامان، دہلی کے مولوی مظہر الدین نے ایک خط افعال کے نام بھیجا تھا جس کے ساتھ مرثیہ آصف علی پر مرثیہ کے ایک انگریزی خط کی نقل مسلک حق مرثیہ آصف علی نے اسے خط میں اپیل کی تھی کہ مسلم لیگ کو عوامی جماعت مانے کی پوری پوری کوشش کرنی چاہیے۔ یہ اس دور کا ذکر ہے جب لیگ کی حالت بالکل حراب ہو چکی تھی اور قائد اعظم انگلستان میں مقیم تھے۔

اقبال نے آصف علی کے انگریزی خط کی نقل پر رقعہ مہر صاحب کے نام لکھا تھا۔ (سیر احمد دار)

۲ یہ خط ۲ مئی اور ۲۵ مئی کے درمیان لکھا گیا کیونکہ ایڈیٹر الامان کے خط ۱۹ مئی ۱۹۳۳ء کی تاریخ درج ہے۔

(صابر کلروی، مکتب اقبال کے مآخذ پر ایک نظر)

۳ آصف علی کا خط ۱۵ اپریل کا لکھا ہوا ہے۔

(حوالہ صابر کلروی، مکتب اقبال کے مآخذ، چند مزید حقائق)

فتاویٰ مکاتیب اقبال جلد - ۲

ارسال کرتا ہوں۔ ”ہمد۔“ کا لیدر اور مفتی اعظم کے متعلق جو لاٹ ہے وہ بھی پڑھ لیجئے۔ اس کے علاوہ اقبال تیدانی کا خط پیرس سے آیا ہے۔ وہ آپ سے متوقع ہے کہ ماہو کاروں اور سود کے متعلق چند مضامین لکھیں جو عام ہوں۔ ان میں پنجاب کے مسلمانوں کے قرضے کا بھی عام طور پر ذکر ہو۔ وہ سمجھتے ہیں کہ شاید ایسے مضامین مسلمانوں کے متعلق ہمدوی پیدا کرنے میں مدد و معاون ہوں گے۔ والسلام

محمد اقبال

(انوار اقبال)

سید ریاض الحسن کے نام

۲۹ مئی ۱۹۲۲ء

ڈیرسر

مجھے بے حد افسوس ہے کہ میں آپ کا مضمون پڑھنے کے لیے وقت نہیں نکال سکتا۔ البتہ میں آپ کو یہ مشورہ ضرور دوں گا کہ آپ موسیقی کے نظریات کا بغور مطالعہ کریں۔ اسلامی معاشیات کی روح یہ ہے کہ سرمائے کی بڑی مقدار میں اضافے کو ناممکن بنا دیا جائے۔ موسیقی اور مہلک انداز فکر بھی یہی تھا۔ بالشوزم سے سرمایہ داری کا کلیتاً خاتمہ کر کے انتہا پسندی کا مظاہر کیا ہے اسلام زندگی کے تمام پہلوؤں میں ہمیشہ اعتدال

لے ڈاکٹر مستدر ریاض الحسن اُن دنوں الہ آباد یونیورسٹی میں ایم اے معاشیات کے طالب علم تھے انہوں نے ایم اے کا مقالہ ”The Law of the Market“ کے موضوع پر لکھا۔ بعد میں انہیں خیال آیا کہ علامہ اقبال سے متورے اور راہنمائی کے بعد مقالے کو مزید بہتر بنایا جائے چنانچہ انہوں نے اپنا مقالہ حضرت علامہ کی خدمت میں روانہ کیا اور اُن سے اپنائی کے طالب ہوئے۔ جو اب علامہ اقبال نے انہیں مندرجہ بالا خط تحریر کیا۔

(رفیع الدین ہاشمی)

تکلیف مکاتیب اقبال جلد ۳

کا راستہ اختیار کرتا ہے۔ قرآن کتاب ہے۔

و کلامک جعلناکم امتہ وسطا فتکونوا عبادا علی الامس و کمون الرسول علیکم شہیداً
الہام کی شریعتوں کا موضوع یورپ نے حال ہی میں دریافت کیا ہے اور یہ
موضوع ایسا اہم ہے کہ غالباً یورپی علماء اس کی طرف متوجہ ہوں گے۔ بلاشبہ جرمن
عالموں نے پہلے ہی اس پر کام کرنا شروع کر دیا ہے۔
اسلام کی عمرانیات نامی ایک کتاب کا مطالعہ بھی آپ کے لیے باعث افادیت ہوگا
میں مصنف کا نام بھول گئے۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

خطوط اقبال

(انگریزی سے)

۱۔ ترجمہ: ”اور اس طرح ہم نے تمہیں ایک امت وسطا یا بنے تاکہ تمہارا دیا کے لوگوں پر گواہ
مواد رسول تمہارے گواہ ہیں“ (سورہ ۱۲: ۱۴۳۰)

۲۔ اس کے مصنف مستہزور مستشرق
یونیورسٹی میں فارسی زبان اور ادب کے استاد تھے ۱۶ اں کے معقل حالات زندگی جلد دوم کے حواشی
میں ملاحظہ ہوں۔ موات (کتاب ۱۹۲۰ء کے لگ بھگ شائع ہوئی تھی بعد میں کسی اور مصنف
نے نظر ثانی اور ترمیم کے بعد اسے ۱۹۲۰ء کے م ۷ء شائع کیا۔

نوٹ ۱۱: پہلی بار یہ خط ڈاکٹر بارمن امسن کے ایک مضمون میں
مطبوعہ اقبال ریلوے ای میل ۱۹۲۸ء کے ذریعے منظر عام پر آیا۔

(۲) دوسری بار اسے بشیر احمد ڈار نے ”اقبال ریلوے“ اکتوبر ۱۹۶۹ء (ص ۸۸-۸۹) میں نقل
کیا۔ اس خط کا اردو ترجمہ پہلی بار شائع کیا جا رہا ہے۔

(رفیع الدین ہاشمی)

عطیہ بیگم کے نام

لاہور

۲۹ مئی ۱۹۳۳ء

مائی ڈیر عطیہ بیگم

آپ کے میموریل کے بارے میں مجھے کوئی اطلاع نہیں۔ جہاں تک فلسطین کے معاملات کا تعلق ہے آپ کو صحیح حالات معلوم نہیں۔ میں نے مفتی اعظم صاحب سے درخواست کی ہے کہ وہ وسط اکتوبر تک ہندوستان تشریف نہ لائیں۔ میں سبیں جانتا کہ انھیں یہاں مستورہ قابل قبول ہو گا یا نہیں جو کچھ مولانا شوکت علی یہ بارے میں کہتے ہیں وہ ان کا حسن ظن ہے اور میں اس کا اہل نہیں ہوں۔ میں ان کی طرف سے ایک مشت خاک ہوں اور بس اس میں میری پرائیویٹ سکرٹری جو ایک انگریز لڑکی تھی کے طور پر یوں میں ایک نخت تبدیلی آئی اور وہ پرائیویٹ سکرٹری کی بجائے ایک مرید کی طرح میری خدمت کرنے لگی۔ میں نے اس کے رویہ میں اس اچانک نمایاں تغیر کی وجہ پوچھی تو اس نے وضاحت کرتے ہوئے کہا

مے اس خط سے صاف ظاہر ہے کہ عطیہ بیگم کے ساتھ مراسلت کا سلسلہ برابر چلتا رہا۔

مے مسئلہ فلسطین پر علامہ اقبال کے مختلف بیانات اس اے۔ وحید کی کتاب ”تھوٹس اینڈ ریفلکشنز آف اقبال“ ۶۱ THOUGHTS AND REFLECTIONS OF IQBAL ملاحظہ ہو۔

مے مفتی امین الحسن سے مراد ہے جو اپنی وفات تک ”رابطہ عالم اسلامی“ کے صدر نشین رہے۔ انھوں نے براعظم ہند و پاک کا متعدد بار سفر کیا تا کہ فلسطینی پناہ گزینوں کے لیے عوام و فہم کی حمایت حاصل کر سکیں۔ (نشر احمد دار)

قرآن مجید باب اقل حد ۳

کہ اس پر شکست ہو اسے کہ میں کوئی دلی اللہ ہوں اب میرے لئے یہ ممکن نہیں ہے کہ مثبت انداز میں خود اپنی شناخت یا تعریف و توصیف کر سکوں۔ البتہ منفی طور پر رد کر دے۔ گناہوں اور وہ یہ ہے کہ میں احمق نہیں ہوں۔

اگر آپ کل ہند مسلم خواتین کانفرنس کے بارے میں واقعی سنجیدہ ہیں تو اسے کسی کانفرنس یا لیگ کے تحت قائم نہ کریں۔ یہ ایک آزاد تنظیم ہونا چاہیے۔ اس کی عام پالیسی کے بارے میں آپ شوق سے کانفرنس کے ممبران سے مشورہ کیجیے۔ جولائی کے آخر میں میرے یورپ جانے کا امکان ہے۔ اگر کچھ طے ہوا تو آپ کو مطلع کروں گا۔

مخلص

محمد اقبال

ایئر ز آف اقبال

(انگریزی سے)

راغب احسن کے نام

۳، مئی ۱۹۳۳ء

ڈیر راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے، سٹار کی حالت پہلے سے بدلی ہوئی معلوم ہوتی ہے مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ وہاں چلے گئے، جہاں بھی ہو غلوس و محبت کو ہاتھ سے نہ دو اور

۱۔ علامہ کا ارادہ تھا کہ اسلامی فکر میں تصور زمان و مکان پر رپوڈز بیکھر دیں۔ خرابی صحت کی بنا پر وہ اس سفر کے قائل نہ ہو سکے۔

(بشیر احمد ڈار)

اپنی تمام قوتوں کو اسلام کی خدمت و حفاظت کے لیے وقف کر دو۔ اس وقت یہی سب سے بڑی نیکی ہے کیونکہ اگر براہِ امت یعنی علماء و صوفیہ جیسا کہ اب وہ ہیں جو ان کے اسلاف کا تھا انہوں نے تعلیم یا فتنہ گردی کے نزدیک منافقت سب سے بڑا اصول زندگی کا ہے اور وہ اپنے تمام معاملات میں اسی پر عمل پیرا ہیں لیکن یہ سب لوگ دلیل ہوں گے اور حق آخر کار غالب آئے گا اگر میری زندگی میں نہیں تو آپ کی زندگی میں غالب آئے گا۔ میں ایک تجویز پر مدت سے غور کر رہا ہوں ممکن ہے اب وہ تجویز کوئی عملی صورت اختیار کر لے اور ایسا ہو تو آپ کو بھی اطلاع ہو جائے گی۔

میسورنڈم تیار کر کے بھیج دیا گیا ہے۔ میرے انگلستان نہ جاسکتے کے متعلق آپ کا خیال صحیح ہے، یہ بات زبانی کہوں گا۔ خط میں لکھنے کی سہولت نہیں۔ ممکن ہے میں جولائی کے آخر میں یورپ کا سفر کروں کیا عجب کہ آپ بھی ساتھ ہوں۔ اگر اس سال نہ گیا تو آئندہ سال انشاء اللہ العزیز۔ زیادہ کیا لکھوں سوائے اس کے کہ

مرے کدو کو غنیمت سمجھ کہ بادِ وہاب

نہ میکدے میں ہے باقی نہ خالق وہی ہے

محمد اقبال

(اقبال: جہانِ دیگر)

صوفی غلام محی الدین کے نام

لاہور

۵ جون ۱۹۲۳ء

جناب صوفی صاحب۔ السلام علیکم

مہربانی کر کے ایک ہی دفعہ بہت سی رباعیات ہی نہ بھیج دیا کریں تھوڑی تھوڑی بھیجا کریں۔ ان کو رباعیات کہنا غلط نہیں با با طاہر عریاں کی رباعیات جو

تکلیفاتِ معایب در صد ۳

اس بحر میں ہیں رباعیات ہی کہلاتی ہیں۔ ان میں قطعات بھی داخل ہیں۔ ہاں یہ صحیح ہے کہ یہ رباعیات رباعی کے مقابلہ میں اوزان میں نہیں ہیں۔ مگر اس کا کچھ مضائقہ نہیں۔

ذوالفقار علی خاں مرحوم کے بیٹے ذریہ دون میں ہیں مجھ ان کا ایڈر ہیں معلوم نہیں۔ میں اُن کے جنازے کے لیے مالیر کوٹ گیا تھا فقط۔

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

پروفیسر علم الدین سالک کے نام

۸ جون ۱۹۳۳ء

جناب پروفیسر صاحب

وہ مسودہ ابھی تک نہیں آیا میں اس کا منتظر ہوں تاکہ ڈیپوٹیشن جانے سے پہلے اس کی اشاعت ہو جائے

محمد اقبال

(انوار اقبال)

(عکس)

۱۔ ان کو دو جہتی بھی کہتے ہیں۔ (موت)

۲۔ بہ خط کشمیر کے معاملات سے متعلق ہے (بشیر احمد ڈار)

۳۔ اقبال کشمیر کمیٹی کے صدر کی حیثیت سے کشمیر کے معاملات کے متعلق ایک بیان جاری کرنا چاہتے تھے جس کا مسودہ تیار کرنے کے لیے پروفیسر سالک سے کہلایا تھا۔

(روحِ مکاتیب اقبال)

۲۲
۱۰۰

خواب بروی
دوره امر
نسخه روبرو
نسخه روبرو

۲۲
۱۰۰

قدت ملات وں جیہ

۱۰۰

میں نے کچھ آج سے لکھا ہے
کچھ لکھ کر دیا ہے
اور اس میں کچھ ہے
ایک سو روپے صدقہ
دیا ہے آج کل کے

فہرست

ایڈورڈ تھاپسن کے نام

لاہور

۲ جون ۱۹۲۲ء

مائی ڈیہ مسٹر تھاپسن

آپ کے گرامی نامہ کا بے حد شکریہ جو مجھے آخری ڈاک سے وصول ہوا مجھے یہ جان کر خوشی ہوئی کہ آپ نے میرے خطبات پڑھنے کے لیے وقت نکالا اور میں آپ کے تو مہینہ کی کمالات کے لیے بے حد شکر گزار ہوں۔ آپ غلط فہمی مجھے سیاست سے فی نفسہ کوئی دل چسپی نہیں۔ مجھے اسلام کے اخلاقی نظام حکومت میں جو دل چسپی ہے اس نے مجھے سیاست کی طرف مائل کیا ہے۔ میں نے سوچا کہ مہدو قوم پرستی آخر کار الحاد کی طرف لے جائے گی جس نے یہ بھی دیکھا کہ اسلامی نصب العین سے سراسر ناواقفیت کے نامہ رسروں اس قوم پرستی کے طوفان میں پہلے چلے جا رہے ہیں۔ ان حالات میں میرا دوسرا تھا کہ آگے بڑھوں اور نوجوان نسل کے سامنے اسلامی نصب العین کا صحیح اور واضح مطلب پیش کروں۔ مجھے خوشی ہے کہ انہوں نے میری صداقتی اور انتہائی دیرینہ کوششوں سے کس حد تک اندازہ لگا لیا کہ مسلمانانِ مہد ایک جداگانہ قوم ہیں اور ان کے اہلکار و اطوار کے مطابق ان کو اپنی نشوونما کے لیے مواقع فراہم ہونا چاہیے اس کا مجھے یہ انعام

ملایا ہے گو اس کے حصول میں مجھے زبردست نقصان اٹھانا پڑا ہے اور جو تھوڑی بہت وکالت تھی وہ مہدوستان سے میری دو سال کی مسلسل جدوجہد نے تقریباً برباد کر دی۔ سوچتا ہوں کہ میں نے ایسی اولاد کے ساتھ نا انصافی کی ہے لیکن ایک مسلمان کا اسلام کی خدمت کا فریضہ اپنی اولاد کی خدمت سے افضل ہے۔ مستقبل میں اسلام اور پاکستان کو دشواریاں پیش آنے والی ہیں انہیں کئی بات ہے کہ اسلام کا کوئی رہنما نہیں اور برطانوی سیاستدانوں کی معاملات بھی

میں سست رو میں۔ خیر آپ دیکھیں گے کہ سیاست میں یہی دل چسپی اس حد کو عبور نہ کرے گی جو میں نے اپنے لیے متعین کی ہے۔ نئے دستور کے تحت کسی کونسل یا اسمبلی کی ممبری کے لیے یہ اکھڑا ہونے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔
 راجو ڈزلیچیز دینے کی دعوت میں سے لیے صداقت خاں ہے۔ میں اپنے آپ کو بے حد خوش نصیب سمجھوں گا اگر مجھے مدعو کیا گیا معلوم ہوتا ہے کہ آپ میرے لیے کوشاں ہیں۔ اس کے لیے میں آپ کا ممنون ہوں۔
 میں یہ جانتا چاہتا ہوں کہ آیا آکسفورڈ یونیورسٹی نے میرے خطبات کو شائع کرنے کا کوئی حتمی فیصلہ کر لیا ہے۔ اس صورت میں ان خطبات میں چند ترمیمات کرنا چاہوں گا۔ زیادہ کرم یہ معلوم کر کے مجھے مطلع رکھئے گا۔
 امید ہے کہ آپ مع انگریزوں گئے

آپ کا مخلص
 محمد اقبال

(اقبال - ان کے سیاسی نظریات چوراہے پر)

(الگو نری سے)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ حیدر آبادی کے نام

لاہور

۲ جون ۱۹۳۲ء

جناب من تسلیم

آپ کا نوازش نامہ مل گیا ہے۔ میرا دوستانہ مشورہ یہ ہے کہ آپ شعر و سخن میں اپنا وقت عزیز ضرور صرف کریں۔

مخلص محمد اقبال لاہور

(اقبال نامہ)

(عکس)

میں نے اپنے
میں نے اپنے

۱۰۰
۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰
۱۰۰
۱۰۰

۱۰۰

راغب احسن کے نام

میرزا محمد احسن صاحب
السلام علیکم

آپ کا خط اہی ملا ہے۔ اللہ تعالیٰ رحمۃً باریت ہے

نصیحے آپ سے حالات سے یوں واقف اور درجہ بدرجہ سے ہوئی سمجھ میں
ہم مصیبتوں میں سے جس دیکھا اس پر آپ جوابتہ امتار میں آپ کی تعلیمی ترقی کا ہنر
میرزا ایک مدت سے مقیم رہنے کے بعد اور مسووقہ قریب کے نسل مفاسد سے بہت
میں ہی سہل سے جیسے آدمیوں سے ماورود ہو چکی ہیں کہ اس حقیقت کو محض اپنی
سینہ فطرت سے نہ کہ بالبابہ اللہ تعالیٰ

انہی میں سے اہی ملاقات نہیں ہوئی۔ وہ شاید لاہور میں رہتے ہیں
کے کیونکہ وہ زیادہ سے زیادہ ایک ماد اور ہندوستان میں رہیں گے اور پھر واپس
یہ عاملین گئے مگر آپ کے معہ جانے کے متعلق میں شیخ الجامعہ ازہر کو لکھ سکتا
ہوں جب آپ کا ارادہ مصمم ہو جائے تو مجھے اطلاعات دلہاں - وزیر معارف معہ
ڈاکٹر منصور غنیمی پیر و فہرست قاری و کاتب اور علی عبداللہ راہی کو بھی لکھ دوں گا مگر
خیال میں آپ کو ایک سفر یورپ کا کرنے کے بعد مصر میں کچھ مدت کے لیے مقیم ہونا
چاہیے۔ یورپ میں تعلیم پانے کے لیے ٹھہرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ بغیر اس

سے سے اقبال ان دونوں حضرات سے اپنے سفر مصر کا کدو سے ۵ دسمبر ۱۹۳۱ء
میں ملے تھے۔ برومصر علی عبداللہ راہی سے اپنی کسی نصف میں مدد و اور سہا سہ کی
علیحدگی کے مسئلہ بحث کی تھی جس پر علمائے ازہر نے ان کے خلاف فتویٰ دے دیا
ملاحظہ فرمادہ درود جلد سوم ص ۴۶۴ ۴۶۵۔

(موت)

قبرستان مال جلد ۳

قیام کے اپنا علم بڑھا سکتے ہیں اور اصل مائت علم میں بلا نصیحت سب کو عطا ہے
ربانی ہے۔ اس سے خدا تعالیٰ نے آپ کو حصہ واودا ہے اور ابھی یہ نصیحت
کے ساتھ اور بڑھے گی، فقط

نہد اقبال لاہور

۲ جولائی ۱۹۳۳ء

۱۱ اقبال، جہاں دیگر،

ڈاکٹر عباس علی خاں معجود رآمدی کے نام

خواب من تسلیم

آپ کا خط مل گیا ہے۔ اس سے پہلے بھی میں آپ کو لکھ چکا ہوں مگر ممکن
ہے ملاحظہ آپ تک نہ پہنچا جو اس واسطے کہ میں آپ کا نام صحیح طور پر لکھ سکے
نہا۔ بہر حال میں نے آپ کو یہ مخلصانہ مشورہ دیا تھا کہ آپ شعور و تامل کا مشغلہ
ترک نہ کریں۔

نے شائع کیا تھا۔ اس کے

اسرا خودی کا ترجمہ

کیمرج یونیورسٹی کے

ترجمے کے معنی

پروفیسر ہیں۔ انھوں نے بعض نظمیں یہاں مشرق کی بھی ترجمہ کی تھیں۔ جو حرمی کے
رسالہ میں شائع ہوئی تھیں۔ یہ نظامت کا خط وایس ارسال
خدمت ہے۔

۶ جولائی ۱۹۳۳ء

(عکس)

۱۱ اقبال نامہ

اس عکس سے یہ عکس ہے کہ اقبال سے خط
میں اس کا اضافہ کر دیا گیا اس لیے اس کو تو میں لکھا ہوا ہے۔ (مؤلف)

قہر مکاتب میں صد

سید نذیر نیازی کے نام

مہربان بر مہربانی صاحب

السلام علیہ آبیہ کا حظ مل رہا ہے۔

میں نے آکسپورٹ لکھا ہے کہ خطا ہے سے متعلق بقول نے سنا فصلد بات
اجارت جہالت کی تو میں نے دے دی تھی مگر۔۔۔ ایک معمول میں جو ایک
اس کی طباعت شروع ہوئی۔ میں اس خط سے جو آپ کے آگے یہ آپ کو مطلع
کروں گا۔ آپ فی الحال کتاب کا ترجمہ ساری زبانیں میں سمجھتے ہیں کہ آپ
اگست کے اوائل میں لاہور آجائے گئے تو لفظوں کے وقت یادوں کا کوئی اس
سبب جس کے بغیر اس کے دلائل میں نقص رہا ہے التعمیم لکھی کا اجلاس اس اتوار
کو ہو گا۔ ہم سب اس بات کے متفق ہیں کہ ہمارے ماس فام رہنے اور وہاں کے لوگ
ان اصلاحات سے مستحق ہوں جو فی الحال ان لوگوں میں۔ مانی مار رند و صحت
باقی والسلام

لاہور میں خوب گرمی ہے۔ بارش میں ہونی چاہیے کہ ہونی ہے۔ اس سادوں
کے جیسے کا آغاز ہے شاید اس مادہ میں بارش ہو۔

خدا فیال لاہور

۱۲ جولائی ۱۹۲۳ء

املتہ باب اقبال

(عکس)

سی۔ سی۔ گاربیٹ کے نام

۱۰۔ فیض آل انڈیا کتبہ کشتی

۱۰۔ ٹیمپل روڈ

لاہور

۱۳ جولائی ۱۹۲۳ء

1. - 1. 16' 3" at
 at 1. 1. 1.
 2. - 1. 1. 1.
 at 1. 1. 1.

میں نے

۱۔ حق تعالیٰ نے ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۲۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۳۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۴۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۵۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۶۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۷۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۸۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۹۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔
 ۱۰۔ ہر شے کو اپنے علم و قدرت کے تحت رکھا ہے۔

خزائن

۲۲۲

مانی ڈیر مس گار بیٹ

آپ کے نیم سہ کاری خط کا بہت بہت شکریہ جو مجھے کل موصول ہوا۔ ذاتی ذرائع سے حاصل کردہ معلومات نیز خیاب بدیس میں شائع شدہ خبروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ کشمیر میں حالات بہ گراہینان بخش نہیں ہیں۔ جوت کی تحریک میلے سے چل رہی ہے اور سول نا فمانی کی مہم شروع کرنے کا ارادہ ہے۔ یہ کافی دشت ناک صورت حال ہے اور عین ممکن ہے کہ یہ نغمہ ہندوستان کے مسلمانوں میں نقص امن کا باعث ہو۔

ہیں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ ہراکسیلنسی گورنر کو یہ یقین دہانی کرا دیں کہ کشمیر کمیٹی کو محض یہ نرد دہنے کہ کسی طرح کشمیر میں حالات معمول پر رہیں اس وقت نہ میں اور نہ ہی کمیٹی کا کوئی اور رکن کشمیر جانے کا ارادہ کر رہے ہیں۔ کیف اگر حالات اس حد تک خراب ہوئے جن سے کشمیر کے باہر رہنے والے مسلمانوں میں نقص امن ہو جائے تو میں پیش بینی نہیں کر سکتا کہ کشمیر کمیٹی کیا اقدام کرے گی دریں اثنا کمیٹی امید کرتی ہے کہ مسلمانوں کی جائز شکایتوں کے فوری تدارک کی ضرورت کو گورنمنٹ بہاد کرم کشمیر گورنمنٹ کے ذہن نشین کر لے۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(عیر مطبوعہ)

(انگریزی سے)

نوٹ بعد شکریہ خات سلم الدین قریشی صاحبہ، لایہ برین، الڈما آفس لائبریری ایڈ ریکارڈز، لندن۔ تفصیل کے لیے مولف کا مصون لکھواں، علامہ اقبال کا ایک غیر مطبوعہ خط نام س س گارمنٹ جریدہ، اقبالیات، اقبال ایڈمی، باکس لاہور شمارہ نمبر ۱ ملاحظہ ہو۔

(مولف)

عبدالماجد دریابادی کے نام

لاہور

۲۰۔ جولائی ۱۹۲۳ء

جناب مکرم السلام علیکم

آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا ہے جس کے لیے شکریہ قبول فرمائیے میں بڑی خوشی سے ایڈریس لکھوں گا لیکن اسی دسمبر میں نہیں ہو سکتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اول تو منابذ میں ہندوستان میں نہ ہوں گا اور اگر ہوا تو ایک اور ایڈریس لکھنے کا وعدہ کر چکا ہوں۔ ہاں آئندہ سال اگر سید اس مسعود چاہیں تو میں حاضر ہوں۔

آپ نے اپنے اخبار میں میرے مضمون کا ذکر کیا ہے جو انگریزی اخباروں میں چھپا ہے، عرض یہ ہے کہ یہ اصل میں ایک انٹرویو تھا جو ہنگری کے اخباری نامہ نگار کو دیا گیا تھا۔ اس نے بعض خاص سوالات کیے تھے جن کے جواب دیئے گئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بعد میں اس نے اس انٹرویو کو ایک مستقل مضمون کی صورت دے کر انگریزی اخبارات میں بھیج دیا اور بہت سی فوری باتیں چھوڑ گیا۔ شاید اس وجہ سے کہ اس کے مضمون کا ربط قائم رہے تعجب ہے کہ لکھنؤ کے اخبار ہمد میں کسی صاحب نے اس پر اعتراضات کیے ہیں جنہوں نے مضمون مذکور کے مقاصد کو ٹھیک طور پر نہیں سمجھا۔

آپ نے اپنے پہلے خط میں، وطنیت، کے اصول پر اسلام کے اصول اجتماعی کو ترجیح دینے میں مجھے امام العصر کہا ہے جس کے لیے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ ایک سٹنسٹ اخبار جس کے چار ایڈیٹر ہیں اور چاروں مسلمان ہیں۔ اور جس کا پہلا نمبر لاہور سے آج ہی نکلا ہے لکھتا ہے کہ اقبال نے، وطنیت کا عذر لنگ تراشا ہے، دیکھا معربی کالجوں کے پڑھے ہوئے مسلمان نوجوان روحانی اعتبار سے

ہدایت نامہ

کتے فرومایہ ہیں۔ ان کو معلوم نہیں کہ اسلامیت کیا ہے اور وطنیت کیا چیز ہے۔ ان کے نزدیک لفظ وطن کا معنی ایک مستحق ہے اور بس۔ امید کہ ان گرامی یہ جو کچھ
تھما قبائل
الاقبال نامہ

ایڈورڈ تھاپسن کے نام

لاہور

۱۹ جولائی ۱۹۳۳ء

مافی ٹریڈسٹن میں مس

آپ کے خط کا جب دست شکریہ جو مجھے اہی ملیا۔ مجھے مسرور کیا۔
کا خط بھی موصول ہوا ہے جس میں انھوں نے اعلان کیا ہے کہ آکسفورڈ میں رقی
تے میرے خطبات متابع کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔

مجھے اے خدا فوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ لیگنسی آف ایم اے نے اپنے
اسلامی ادب پر، اب لکھنے کا وقت نہیں مل سکتا۔ اس مسئلے پر کام میں
ہے۔ اردو کلام کا ایک مجموعہ مرتب کرنا ہے اور فکا اسلامی کی تاریخ میں تصورات
وزماں و حرکت کے موصوفات پر خطبہ لکھنا ہے۔ موصوفات کریمہ ضمنی پر کافی غرض
تک مجھے اپنی فرصت کے اوقات صرف کرنا ہوں گے۔

کاش! آپ میری فارسی غزلیات اور نئی تصنیف، حاوید نامہ، پڑھ سکتے
ان سے آپ کو اسلامی تقوٰت سے کچھ واقف ہو جاتی۔ میں نے اپنے لکچر کیا
مذہب ضروری ہے۔ میں حدیث و احادیث کی زبان میں یہ واضح کرنے کی کوشش
کی ہے کہ ہمارا تقوٰت کیا ہے۔ پروفیسر برگس انھوں نے میرا لکچر پڑھا تھا میرے سامنے

اعتراف کیا کہ خود اہل اسلام فلسفہ بھی اس رُخ پر جا رہا ہے۔
مجھے مسرت ہوئی کہ آپ کو ”دیوان شمس تبریز“ پسند آیا۔ یہ رومی کی
عزلیات کا مجموعہ ہے۔ ان کی مشہور مسموٰی کو کتبہ ق کے یہ وفیسہ بکس ایڈٹ
کر رہے ہیں۔ اس مثنوی کے بارے میں یہ معروضہ تمام دیا ہے اسلام میں بہاں
زد خاص و عام ہے ؎

بہشت معمور ہے دارد کتاب

امد سے کہ آپ مع الخیر ہوں گے۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

اقبال اہل کے سیاسی نظریات پر جو اس نے

۱۱ انگریزی سے،

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۸ اگست ۱۹۳۳ء

مخدومی۔ السلام علیکم

چند ضروری امور دریافت طلب ہیں جس کے لیے زحمت دے رہا ہوں ازراہ
عنایت معاف فرمائیے۔

۱۔ حضرت محی الدین انصاریؒ کے فتوحات، یا کسی اور کتاب میں حقیقت
زمان کی بحث کس کس جگہ ہے؛ حوالے مطلوب ہیں۔

۲۔ حضرات صوفیہ میں اگر کسی اور بزرگ نے بھی اس مضمون پر بحث

۳۔ وہ میسر نہیں مگر آسانی، کتاب رکھتا ہے۔

فتاویٰ رضویہ

لی ہو تو اس کے حوالے سے بھی آگاہ فرمائیے۔

۲ متکلمین کے نقطہ خیال سے حقیقت زمان یا آن سیال پر مختصر اور مدلل بحث کونسی کتاب میں ملے گی؟

امام رازی کی مباحث مشرقیہ میں آج کل دیکھ رہا ہوں۔

۴۔ ہندوستان میں بڑے بڑے اثناء کو کون سے ہیں اور ملائمود جو پوری کو چھوڑ کر کیا اور غلاسفہ بھی ہندوستانی مسلمانوں میں پیدا ہوئے؟ ان کے اسمائے مطلع فرمائیے اگر ممکن ہو تو ان کی بڑی بڑی تصنیفات سے بھی۔

امید کہ مزاج بخیر و عافیت ہوگا والسلام
(عکس)
تخلص نمبر اقبال
(اقبال نامہ)

پیر سید مہر علی شاہ گولڑوی کے نام

لاہور
۸ اگست ۱۹۳۳ء

مخدوم و مکرم حضرت قبلہ السلام علیکم
اگرچہ زیارت اور استفادہ کا شوق ایک مدت سے بنے تاہم اس سے پہلے شرفِ نیاز و صل نہیں ہوا۔ اب اس محرومی کی تلافی اس عریضہ سے کرتا ہوں۔ گو مجھے اندیشہ ہے کہ اس خط کا جواب لکھنے یا لکھوانے میں جناب کو زحمت ہوگی۔ بہر حال جناب کی وسعتِ اخلاق پر بھروسہ کرتے ہوئے یہ چند سطور لکھنے کی جرات کرتا ہوں کہ اس وقت ہندوستان بھر میں کوئی اور دروازہ نہیں جو پیش نظر مقصد کے لیے کھٹکھٹایا جائے۔

میں نے گزشتہ سال انگلستان میں حضرت مجدد الف ثانیؒ پر ایک تقریر

کی تھی جو وہاں کے ادا شناس لوگوں میں بہت مقبول ہوئی۔ اب پھر ادا مر جلتے کا قصد ہے۔ ادا اس سفر میں حضرت محی الدین امین مرنی پد کچھ کہنے کا ارادہ ہے۔ نظر بایں حال چند امور دریافت طلب ہیں۔ جناب کے اخلاق کریمانہ سے بعید نہ ہوگا اگر ان سوالات کا جواب خانی مرحمت فرمایا جائے۔

(۱) اول یہ کہ حضرت شیخ اکبرؒ نے تعلیم حقیقتِ زمان کے متعلق کیا کہا ہے ادا ائمہ متکلمین سے کہاں تک مختلف ہے۔

(۲) یہ تعلیم شیخ اکبرؒ کی کون کون سی کتب میں پائی جاتی ہے اور کہاں کہاں اس سوال کا مقصود یہ ہے کہ سوال اول کے جواب کی روشنی میں خود بھی ان مقامات کا مطالعہ کر سکوں۔

(۳) حضرات موفیاء میں سے اگر کسی اور بزرگ نے بھی حقیقتِ زمان پر بحث کی ہو تو ان بزرگ کے ارشادات کے نشان بھی مطلوب ہیں۔ مولوی سید انور شاہ مرحوم و مغفور نے مجھے عراق کا ایک رسالہ مرحمت فرمایا تھا۔ اس کا نام تھا فی درایۃ الزمان۔ جناب کو ضرور اس کا علم ہوگا۔ میں نے یہ رسالہ دیکھا ہے۔ مگر چونکہ یہ رسالہ بہت مختصر ہے اس واسطے مزید روشنی کی ضرورت ہے۔

میں نے سنا ہے کہ جناب نے درس و تدریس کا سلسلہ ترک فرمادیا ہے۔ اس واسطے مجھے یہ عریضہ لکھنے میں تامل تھا۔ لیکن چونکہ مقصود خدمتِ اسلام ہے، مجھے یقین ہے کہ اس تصدیعہ کے لیے جناب مجھے معاف فرمائیں گے اور جواب باصواب سے ممنون فرمائیں گے باقی التماس دعا۔

مخلص

محمد اقبال۔ پیر سٹریٹ لالہ پور

(اقبال نامہ)

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

غلام رسول مہر کے نام

ذیہر صاحب

مضمون سے مطلع ہوا۔ یہ خط واپس ارسال ہے کہ آپ کو اطمینان ہو جائے کہ اور کوئی اسے نہ دیکھے گا۔ کل صبح یہیں آجائیے گا، اکٹھے چلیں گے۔ والسلام۔

محمد اقبال

اگر آپ نہیں آ سکتے تو بتائیے کونسی گاڑی میں آرہے ہیں؟ فرائٹر میل یا بمبی میل یا کوئی اور گاڑی؟

محمد اقبال

(انوار اقبال)

(عکس)

مہر صاحب نے اپنے خط مورخہ ۱۴ اگست ۱۹۲۲ء میں اقبال کو لکھا تھا کہ بھوپال سے شعیب صاحب کا خط آیا تھا جس میں انہوں نے مطلع کیا ہے کہ وہ ادو نواب صاحب بھوپال کشمیر جاتے ہوئے ۱۵ اگست سارے سات بجے صبح لاہور سے گزریں گے اور نواب صاحب کی خواہش ہے کہ وہ لاہور اسٹیشن پر علامہ اقبال سے ملاقات کریں۔ نیز یہ تاکید کی ہے کہ ان کے آنے کی اطلاع مخفی رکھی جائے۔ چنانچہ اقبال ادو مہر صاحب نے نواب صاحب سے ملاقات کی۔ مہر صاحب کا بیان ہے کہ یہ ملاقات سیاسی نوعیت کی نہ تھی بلکہ محض نواب صاحب اقبال سے ملنے کے خواہش مند تھے۔

اقبال نے اپنا یہ خط مہر صاحب کے اسی خط پر تحریر کر کے مہر صاحب کو واپس بھیج دیا تھا۔

(بشیر احمد دار)

یہ خط غلام رسول مہر کے خط مورخہ ۱۴ اگست ۱۹۲۲ء کے جواب میں ہے جس پر

MOST CONFIDENTIAL درج تھا علامہ نے اس خط کی پشت پر جواب لکھا۔ خط

کو بصیغہ راز رکھنے کا اس سے زیادہ مناسب طریقہ یہ کیا ہو سکتا تھا۔ (بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر)

2. ~~_____~~ ~~_____~~

1. *Abstract* 2. *Introduction* 3. *Methods* 4. *Results* 5. *Discussion* 6. *Conclusion* 7. *References*

A FIRST CLASS URBAN DAILY IN NORTHERN URBIA

MOST POPULAR AND WIDELY CIRCULATED

1932

Mr. J. H. H. H.

20

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۲۲ اگست ۱۹۳۳ء

مخدومی جناب مولانا، السلام علیکم
 نوازش نامہ ابھی ملا ہے جس کے لیے بہت شکریہ گزار رہوں، جتنی آگاہی آپ
 نے دے دی ہے وہ اگر زمانہ فرصت دے تو باقی عمر کے لیے کافی ہے۔
 مولانا حکیم برکات احمد صاحب بہاری ثم ٹونکی کا رسالہ تحقیقِ زمانِ مطبوعہ
 ہے یا قلمی؟ اگر قلمی ہے تو کہاں سے عاریتہ ملے گا؟ علیٰ ہذا القیاس مولانا شاہ
 اسماعیل شہید کی 'عقبات'، قاضی محب اللہ کی جوہر الفرد اور حافظ امان اللہ
 بنارس کی تمام تصانیف کہاں سے دستیاب ہوں گی؟

زمان و مکان و حرکت کی بحث اس وقت فلسفہ اور سائنس کے مباحث میں
 سب سے زیادہ اہم ہے۔ میری ایک مدت سے خواہش ہے کہ اسلامی حکماء و صوفیہ
 کے نقطہ نگاہ سے یورپ کو روشناس کرایا جائے۔ مجھے یقین ہے کہ اس کا بہت
 اچھا اثر ہوگا۔

میرے لکچر آکسفورڈ یونیورسٹی چھاپ رہی ہے، اردو ترجمہ نیازی صاحب
 نے ختم کر لیا ہے۔ اس کی طباعت بھی عنقریب شروع ہوگی۔
 جن کتابوں کا آپ نے اپنے والانامے میں ذکر فرمایا ہے کیا آپ کے
 کتب خانہ دار المصنفین میں موجود ہیں؟ اگر ہوں تو میں چند روز کے لیے وہیں

ابقہ حاشیہ پھیلے صفحہ کا، تاہم علامہ نے جوابی خط یہ کوئی تاریخ درج نہیں کی۔ ڈار صاحب کی تحریر
 کردہ تاریخ ۱۴ اگست ۱۹۳۳ء قیاسی ہے جس کی صراحت انھوں نے نہیں کی۔
 (ماہرِ کھوری۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ جند مزید خفائق،

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

حاضر ہوجاؤں اور آپ کی مدد سے اُن میں سے بعض کو دیکھ سکوں۔
 پنجاب یونیورسٹی کے کتب خانہ میں ان میں سے بعض موجود ہیں مگر سب
 نہیں۔ اس کے علاوہ یہاں علمی شغف رکھنے والے علماء بھی موجود نہیں ہیں جن
 سے وقتاً فوقتاً استفادہ کیا جائے۔ فی الحال میں مولوی نورالحق صاحب کی مدد سے
 مباحثہ مشرقیہ دیکھ رہا ہوں، اس کے بعد شرح مواقف دیکھنے کا قصد ہے۔
 زیادہ کیا عرض کروں، امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا جو زحمت میں کبھی آپ کو
 دیتا ہوں اُس کے لیے معاف فرمادیا کریں۔ حضرت ابن عربی کے بحث زمان
 کا ملخص اگر عطا ہو جائے تو بہت عنایت ہوگی۔ آپ کے ملخص کی روشنی میں
 کتاب میں خود پڑھوں گا۔ والسلام

ملخص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

۱۔ مولوی نورالحق اور نیل کالج لاہور میں مولوی عبدالعزیز سینی کی جگہ دسمبر ۱۹۲۵ء
 میں ایڈیشنل مولوی مقرر ہوئے اور ۱۹۲۶ء میں سبکدوش ہوئے۔ مباحثہ مشرقیہ
 کا استفادہ اسی دوران میں کیا ہوگا۔ دوسرے اقبال نے ۱۹۲۹ء میں مدراس اور علی گڑھ میں جو
 لیکچر دیئے ان کا پہلا ایڈیشن ۱۹۳۰ء میں چھپا۔ دوسرا ایڈیشن آکسفورڈ یونیورسٹی نے
 ۱۹۳۳ء میں شائع کیا۔ ۱۹۳۳ء میں یہ طباعت شروع تھی اور اقبال اس کے پردف
 دیکھ رہے تھے۔ ان حوالا جات سے مذکورہ بالا خط کی تاریخ قطعی طور پر ۲۷ اگست
 متعین ہوجاتی ہے۔

ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار۔ اقبال ایک مطالعہ۔ ص ۲۵۷۔

۲۔ طبعیات والنبیات میں امام رازی کی اہم تصنیف۔

۳۔ فلسفہ و علم کلام کی مشہور کتاب۔

(شیخ عطاء اللہ)

نام معلوم مکتوب الیہ کے نام

جناب مولوی صاحب السلام علیکم

آپ کا والا نام ابھی ملا ہے جس کے لیے بہت شکر گزار ہوں مگر تعظیم الحق صاحب کے خط سے جو انہوں نے شیخ عبدالحمد کو لکھا ہے معلوم ہوتا ہے کہ

۱۔ اقبال مارہ رحمتہ اول میں تین خط ایسے ہی درج ہیں جن کا مکتوب الیہ نام ہے۔
مرتب اقبال مارہ لکھا ہے کہ یہ خطوط سید نعیم الحق صاحب کا علیہ میں اداں کا خیال ہے کہ یہ شیخ مد اللہ کے نام لکھے گئے تھے۔ شیخ صاحب نے مزید لکھا ہے کہ ان کے خیال میں یہ کسی اور فرد کے نام لکھے گئے ہیں یوں ان خطوط کا مکتوب الیہ نام ہو گیا ہے۔

ان تین مکتوبات میں ایک خط یکم ستمبر ۱۹۳۲ء کا ہے دوسرے مکتوب یر اگریم تاریخ ۲، ستمبر ۱۹۳۲ء لکھی ہے لیکن یہ غلط ہے یہ خط بھی ۱۹۳۳ء ہی میں لکھا گیا تھا۔ تیسرے خط پر تاریخ درج نہیں جیسا کہ راقم الحروف پہلے ذکر کر چکا ہے کہ یہ خط اگست ۱۹۳۳ء میں لکھا گیا تھا۔

صاحب رگوری کی یہ رائے محل نظر ہے۔ امدد فی شواہد کی روشنی میں یہ مکتوب ستمبر ۱۹۳۲ء کا امد مذکورہ دونوں مکاتیب محرمہ یکم ستمبر ۱۹۳۲ء اور ۲، ستمبر ۱۹۳۲ء کے بعد کا قرار دیا جاسکتا ہے تیوں خط کا تعلق ایک ہی موضوع سے ہے۔ انہیں کسمیران کے مقدمہ کی پیروی کے لیے سید نعیم الحق بیرٹ پرنٹ کو مکتوب الیہ کے توسط سے آمادہ کیا جا رہا ہے۔ یہ خط اس سلسلہ کی آخری کڑی ہے۔

مکتوب الیہ کی جستجو کے ضمن میں ستمبر اور اکتوبر ۱۹۳۲ء میں لکھے جانے والے علامہ کے تمام خطوط کو بنظر فائز دیکھ کر یہ معلوم کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ مولوی صاحب سے مراد کون سی شخصیت ہو سکتی ہے۔ ستمبر ۱۹۳۲ء میں لکھے جانے والے علامہ اقبال کے خط وشارح شدہ کی تعداد تو اور اکتوبر ۱۹۳۳ء کے خط وشارح کی تعداد گیارہ بنتی ہے۔ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

اُن کے خیال میں کشمیر اور سری نگر دو مختلف جگہیں ہیں۔ اُن کی خدمت میں عرض کریں کہ کشمیر ملک کا نام ہے اور سری نگر دارالسلطنت ہے۔ مقدمات جو بھی ہوں سری نگر میں ہوں گے اور جہاں تک میں خیال کرتا ہوں اُن کو زیادہ مدت وہاں ٹھہرنا نہ پڑے گا۔ شیخ عبدالحمید صاحب کا خط مجھے آج آیا ہے جس میں وہ لکھتے ہیں کہ

(بقیہ پچھلے صفحے کا) ان خطوط میں سے ایک خط سے مکتوب الیہ کی طرف اشارہ ملتا ہے۔ اس سے مراد مرزا یعقوب بیگ کے نام خط سے ہے جو ۲۰ ستمبر ۱۹۳۲ء کو لکھا گیا۔ اس خط میں جو ایک دستی خط کے جواب میں تھا علامہ نے لکھا تھا کہ ”آل انڈیا کشمیر کمیٹی کا اجلاس ۲۱ ستمبر تک ممکن نہیں کیونکہ بہت سے ممبران لاہور سے باہر گئے ہوئے ہیں دو تین سکرٹری بھی باہر گئے ہیں۔“

دو تین سکرٹریوں سے مراد سید شمس الحسن، سکرٹری مسلم لیگ اور مولوی سر محمد یعقوب سکرٹری مسلم لیگ ہیں۔ مولوی سر محمد یعقوب کے نام علامہ کا ایک اور خط محررہ ۴ اگست ۱۹۳۲ء شائع ہوا ہے۔ جس میں القاب ”ذیر مولوی صاحب“ ہے مولوی سر محمد یعقوب ۱۹۲۷ء میں مسلم لیگ کے صدر تھے لیکن بعد میں ۱۹۳۲ء - ۱۹۳۴ء میں وہ مسلم لیگ کے آنریری سکرٹری بنا دیئے گئے۔ مولوی سر محمد یعقوب کے نام علامہ کے یاخ مزید خطوط جو اردو میں لکھے گئے تھے شائع ہو چکے ہیں۔ ان یاخوں خطوط کا القاب بھی ”جناب من“ ہے جس طرح علامہ کے یکم ستمبر ۱۹۳۲ء والے زیر بحث خط میں ہے۔ انہی خطوط کے ساتھ سید شمس الحسن اسٹنٹ سکرٹری مسلم لیگ کے نام بھی چار خطوط شامل ہیں۔

ان معروضات کی روشنی میں زیادہ قرین قیاس یہی ہے کہ یہ تینوں خطوط بھی مسلم لیگ کے آنریری سکرٹری مولوی سر محمد یعقوب کے نام لکھے گئے تھے۔

(صابر کوروی۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ۔ ص ۵۶، ۵۷)

سر محمد یعقوب دائرے کی کونسل کے ممبر تھے۔ ان کا وطن مراد آباد تھا وہ مراد آباد میں رہتے تھے یا پھر دہلی میں۔ ان خطوط سے صاف ظاہر ہے کہ مکتوب الیہ کا تعلق (بقیہ اگلے صفحہ پر)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

سید نعیم الحق صاحب کا سفر خرچ کشمیر کیٹی کی طرف سے ادا ہونا چاہیے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ سید صاحب موصوف اس حقیر رقم کو جو سفر خرچ کی صورت میں اُن کی خدمت میں پیش کی جائے قبول نہ کریں گے۔ اور یہ کام لشد مسلمانوں کے لیے کریں گے۔ کشمیر کیٹی کے پاس زیادہ فنڈ نہیں ہے۔ ورنہ میں خود سید صاحب کی خدمت میں پیش کرتا اس واسطے مہربانی کہ ان کی خدمت میں عرض کریں کہ اگر آپ بلا کسی قسم کے معاوضہ اور سفر خرچ کے یہ خدمت کریں تو اللہ کے نزدیک اجر جزیل کے مستحق ہوں گے اور خدا تعالیٰ کی طرف سے کسی اور صورت میں اس کا اجر مل جائے گا۔

سید صاحب موصوف سے یہ بات طے کر کے مجھے بذریعہ تار مطلع فرمائیں تاکہ ان کی خدمت میں کاغذات ضروری سمجھواؤں اور یہ بھی اطلاع دوں کہ کس تاریخ پر ان کو سہری ٹنگر پہنچنا چاہیے۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ سید صاحب موصوف کی خدمت میں میری طرف سے بہت بہت شکریہ ادا کریں

مخلص محمد اقبال
(اقبال نامہ)

(لقبہ عاشقہ پچھلے صوفی کا)

پٹنہ سے ہے اس لیے صابر کلروری صاحب کی تحقیق محل نظر ہے۔

(نوٹ)

اس خط پر تاریخ درج نہیں۔

کلیات مکاتیب اقبال جلد - ۲

راغب احسن کے نام

لاہور۔ ۲۱ اگست ۱۹۴۳ء

ڈیر رافغ صاحب

السلام علیکم

میں دو چار روز سے علیل ہوں اور مضمل۔ وجہ شاید درد دندان۔ فلاح دندان
اخراج دندان۔ مگر اخراج سے گھبراتا ہوں اگرچہ اس کا تجربہ بھی پہلے کر چکا ہوں۔
آپ نے جو کچھ لکھا ہے اس کا ایک ایک حرف درست ہے۔ مجھ کو ایک
مدت سے اس کا احساس ہے اور اب تو گزشتہ پانچ چار سال کے تجربہ نے مجھ کو
اپنے تمام لیڈروں سے مایوس کر دیا ہے۔ جن لوگوں کے ہاتھ میں اس وقت ندامت کا
ہے ان سے کچھ نہ ہو سکے گا۔ ان کے تخیلات، فیض اور تار یک ہیں۔ میں نے بہت سوچا
ہے اور اکثر احباب نے مشورہ دیا ہے کہ آپ سلسلہ بیعت شروع کریں۔ کم از کم پنجاب
کے..... کو اپنے تخیلات کی روشنی میں تربیت کیجئے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ سلسلہ
امارت سے جس کی بنا بیعت بد ہو گھبراتا ہوں اور اس کی سب سے بڑی وجہ یہ
ہے کہ کہیں ہماری پوری جماعت ہی ایک فرقہ بن کر نہ رہ جائے۔ اس کے علاوہ
اس لیڈر گردی میں جماعت کا تیار کرنا بھی مشکل ہے اور دیگر حضرات اس کی راہ
میں مغل ہوں گے۔ غرض کہ فی الحال کوئی راہ اس تاریکی میں نظر نہیں آتی اور ملت پست
اور مضمل ہو رہی ہے۔ خدائے تعالیٰ فضل کرے کوئی مناسب فضا پیدا کرے۔ اور کچھ
نہیں تو میری بدیشانی ہی رفع کر دے۔

زیادہ کیا عرض کروں۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ فقط

مخلص محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

نامعلوم مکتوب الیہ کے نام

لاہور
یکم ستمبر ۱۹۳۲ء

جناب من السلام علیکم

آپ کا سدا کل مل گیا تھا۔ جس کے لیے بہت شکریہ ہے جو بانی کمرے میری طرف سے اور جملہ ممبران کشمیر کمیٹی کی طرف سے مسٹر نعیم الحق صاحب کی خدمت میں بہت بہت شکریہ ادا کریں مجھے یقین ہے کہ مسلمانان پنجاب و کشمیر ان کی خدمت کی بہت قدر کریں گے۔ کل مجھے کشمیر سے تارا آیا تھا کہ ضروری کاغذات مسٹر نعیم الحق صاحب کی خدمت میں ارسال کر دیئے گئے ہیں۔ تاریخ مقدمہ ۲۲ ستمبر ہے اور مقدمہ سری نگر میں ہو گا۔ شیخ عبدالحمید صدر کشمیر کا فرانس ان کو مفصل ہدایات لکھ دیں گے کہ ان کو کون سے رستے سری نگر پہنچنا چاہیے، یعنی جموں کے راستے یا راولپنڈی کے راستے۔ دونوں رستے اچھے ہیں۔ جموں یا راولپنڈی سے موٹر پر جاتے ہیں اور راہ نہایت پر فضا ہے مجھے یقین ہے کہ مسلمانان کشمیر ان کا مناسب استقبال کریں گے۔ میرا یہ عریضہ مسٹر نعیم الحق کو دکھا دیجئے۔

میں براہ راست ان کی خدمت میں لکھا مگر معلوم نہ تھا کہ وہ اس وقت بیٹنہ میں ہیں یا اپنے کام کے سلسلہ میں کہیں باہر تشریف لے گئے ہیں۔ میں نے کل رات شیخ عبدالحمید صاحب کو مسٹر موصوف کے متعلق ایک مفصل خط لکھ دیا ہے۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

سر محمد یعقوب کے نام

جناب مولوی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ میں آپ کا بہت شکر گزار ہوں کہ آپ نے نعیم الحق صاحب کو آمادہ کر لیا۔ کل شیخ عبدالحمید صاحب کا تار آیا کہ نعیم صاحب کو کاغذات بھیج دیئے گئے ہیں۔ باقی جو آپ نے کسی اور صاحب کے متعلق لکھا ہے اس کے لیے بھی آپ کا بہت ممنون ہوں۔ ان کو بھی آمادہ رکھیے جب ان کو مدد کی ضرورت ہوگی تو میں آپ کو بذریعہ تار یا خط مطلع کروں گا۔ اس سے پہلے بھی ایک خط آپ کی خدمت میں لکھ چکا ہوں۔ نعیم الحق صاحب کی خدمت میں مزید شکریہ۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ ۴ ستمبر کو میں شملہ جا رہا ہوں۔ مولوی شفیع داؤدی صاحب سے بھی ملاقات ہوگی۔

محمد اقبال۔ ۲ ستمبر ۱۹۲۲ء

لاہور

(اقبال نامہ)

اقبال نامہ ص ۲۶۹ میں اس خط کی تاریخ ۲ ستمبر ۱۹۲۲ء درج ہے اخطا کے آخر میں یہ فقرہ ”کل شیخ عبدالحمید صاحب کا تار آیا کہ نعیم صاحب کو کاغذات بھیج دئے گئے ہیں“ کا قضا مسلمانان کشمیر کے مقدمات کے سلسلے میں ہیں جو سید نعیم الحق سیرٹریٹ کو بھیجے گئے۔ سید نعیم الحق کے نام انگریزی خطوط ”لیٹرز اینڈ رائٹنگس آف اقبال“ ص ۲۰ - ۲۳ پر ہیں۔ یہ خطوط ۱۳ جنوری ۱۹۲۲ء تا ۹ فروری ۱۹۲۲ء کشمیری مسلمانوں کے مقدمات کے متعلق ہیں اور ان میں شیخ عبدالحمید کے مرسلہ کاغذات کا حوالہ بھی ملتا ہے۔ لہذا مذکورہ بالا خط کی تاریخ ۱۹۲۲ء درست نہیں۔ غالباً یہ سن ۱۹۲۳ء کا ہے جب کہ اقبال نامہ (اول) میں اس سے اگلے خط پر کوئی تاریخ درج نہیں لیکن مذکورہ بالا خط سے اس کی تاریخ بھی متعین ہو جاتی ہے۔

دکٹر غلام حسین ذوالفقار۔ اقبال ایک مطالعہ ص ۲۶۱

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۴ ستمبر ۱۹۳۲ء

مخدومی السلام علیکم

والا نامہ ابھی ملا ہے، جس کے لیے سراپا سپاس ہوں۔
رسالہ اتقان فی مابیتہ الزمان آج مل گیا، میں نے اس کے لیے ایک دوست
کو ٹونک لکھا تھا۔ آج مولوی برکات احمدؒ کے ایک اور رسالہ کے لیے جو اردو
میں بے لکھا ہے۔ ہندی فلسفی ساکن پھلواری مصنف تسویلات فلسفہ کا نام کیا ہے؟
اور کتاب مذکور طبع ہوئی یا نہ، اگر نہیں طبع ہوئی تو قلمی نسخہ اس کا کہاں سے
دستیاب ہوگا، مہربانی کر کے جلد مطلع فرمائیں۔
شرح مواقف دیکھ رہا ہوں، فتوحات کا مطالعہ آپ کا ملخص آنے کے بعد
دیکھوں گا، خدا کرے آپ کی صحت اچھی رہے اور آپ اس طرف جلد توجہ کر سکیں
نور الاسلام کا ء فی رسالہ بابت مکان جو رامپور میں ہے کس زبان میں ہے، قلمی ہے
یا مطبوعہ، نور الاسلام کا زمانہ کون سا ہے؟

اس تصدیق کے لیے معافی کا حواستگار ہوں۔

علوم اسلام کی جوئے شیر کا فرہاد آج ہندوستان میں سوائے سید
سلیمان ندوی کے اور کون ہے؟

دارالمصنفین کی طرف سے ہندوستان کے حکمائے اسلام پر ایک
کتاب نکلنی چاہئے اس کی سخت ضرورت ہے۔ عام طور پر یورپ میں

لے کروں گا سہو قلم ہے۔

(عطاء اللہ)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳
سمجھا جاتا ہے کہ ہندوستان کے مسلمانوں کی کوئی فلسفیانہ روایات نہیں
ہیں۔ والسلام۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

مخدومی جناب مولینا، السلام علیکم
ایک عزیز پہلے ارسال کر چکا ہوں، اس کے جواب کا انتظار ہے۔ اس عرصہ
میں یہ دریافت کرنا بھول گیا کہ ملا محبت اللہ بھاری کی کتاب جہاں انوکھی
سے ملے گی؟

شاہِ افغانستان آپ سے تعلیمِ مذہبی کے بارہ میں مشورہ چاہتے ہیں۔
شاید اسی ماہ ستمبر میں آپ کو کابل سے دعوت آئے۔ میں یہ معلوم کرنا چاہتا
ہوں کہ کیا آپ جانے کے لیے تیار ہوں گے۔ ممکن ہے کہ سیدراس مسعود
اور اقبال بھی آپ کے ہمراہ ہوں۔ امید کہ مزاجِ بخیر ہوگا۔
جواب کا انتظار ہے۔

محمد اقبال، لاہور

۱۲ ستمبر ۳۳ء

(اقبال نامہ)

(عکس)

مرزا یعقوب بیگ کے نام

۱۲ ستمبر ۱۹۲۳ء

جناب مرزا صاحب

آپ کا دستی خط ابھی ملا ہے۔ اس وقت تک مجھے کوئی اطلاع نہ تھی۔ ہاں اخباروں میں مزید دیکھا تھا کہ آپ کا کوئی جلسہ لوریٹنگ ہوٹل میں ہوا ہے۔ آپ کے خط کے ساتھ ہر صاحب کا ایک خط ملا جس میں وہ لکھتے ہیں کہ ۲۸ ستمبر پہلے جواب دیا جائے۔ افسوس ہے کہ میں ان کے خط کا جواب آل انڈیا کشمیر کمیٹی کے اجلاس میں ان کا خط پیش کرنے کے بغیر عرض نہیں کر سکتا آل انڈیا کشمیر کمیٹی کا اجلاس ۲۸ ستمبر تک ممکن نہیں کیونکہ بہت سے ممبران لاہور سے باہر گئے ہیں۔ دونوں سکریٹری بھی باہر گئے ہیں۔ رحیم بخش صاحب بھی یہاں نہیں ہیں۔ میں اپنی ذمہ داری پر کوئی جواب لکھنا نہیں چاہتا۔ ہاں ذاتی رائے رکھتا ہوں جس کے بیان کرنے کا موقع ابھی نہیں آیا۔ والسلام

محمد اقبال

اس خط کے مکتوب الیہ مرزا یعقوب بیگ لاہور کے مشہور ڈاکٹر اور ناہروی جماعت احمدیہ کے سرگرم کارکن تھے۔

۱۹۲۱ء کے آخری مہینوں میں کشمیر میں صادات کا ایک بے سادہ سلسلہ شروع ہوا۔ مجلس امرا نے عملی مظاہرے شروع کیے۔ دوسری طرف ایک علیحدہ کشمیر کمیٹی کا قیام عمل میں آیا جس کا مقصد آئینی دلائل سے مسلمانان کشمیر کی مدافعت تھی اس سلسلے میں اس کمیٹی کے صدر مرزا نسر الدین محمود تھے۔ کشمیر کمیٹی کے اکثر اجلاس لوریٹنگ ہوٹل میں ہوتے تھے۔ مال روڈ پر واقع تھا جہاں آج کل پی آئی اے کا دفتر ہے۔

رحیم بخش مرحوم ریٹائرڈ سیشن جج تھے جو کشمیر کے معائنات میں بہت دل چسپی رکھتے تھے۔

(لشبر ۶۷ شمارہ)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد - ۲

مہربانی کر کے یہ خط مہر صاحب تک پہنچا دیں کہ ان کے خط کا جواب بھیجی
ہے جو ادھر مذکور ہوا۔

محمد اقبال

(الواری اقبال)

سید منیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط آج سلامت اللہ شاہ صاحب سے ملا۔ کتاب کی طباعت
آکسفورڈ یونیورسٹی نے شروع کر دی ہے اور میں نصف کے قریب پڑھ
دیکھ چکا ہوں۔ یہ پہلا پروف ہے۔ مسئلہ "ملفوظات" قہتم یونیورسٹی پریس نے
مجھے اطلاع دی ہے کہ کتاب فروری میں چھپ کر تیار ہو جائے گی۔ بدو
دیکھتے وقت بعض جزوی تبدیلیاں ہو گئی ہیں جن میں سے کچھ ضروری ہیں اس
واسطے ضروری ہے کہ آپ ترجمہ کی اشاعت میں ان تبدیلیوں کا لحاظ رکھیے۔ بہتر
یہ ہے کہ آپ کے ترجمے کی طباعت فروری میں شروع ہو۔ کتابت فی الحال شروع
ہو سکتی ہے۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور

۱۱ ستمبر ۲۳ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

حیات ملائیم اقبال جلد ۴

شیخ اجمار احمد کے نام

۸ ہجری ۱۴۲۲

عزیز اجمار سزا

تہوار انتظار اجمی ملے۔ رزکی کا نام تھیں رکھنا چاہیے۔ محمد کے ہاں ملا ہوا ہے اس کا نام میں نے روزِ اتم تجویز کیا ہے۔

باقی رہا میدی صاحب کا معاملہ سو تم نے ان کو ٹھیک لکھا ہے کہ مسلمانوں کے ہاں کوئی منظم جماعت ایسی نہیں کہ وہ مسلمانوں کے لیے کوئی انتظام معاش کر سکے۔ اجمی چند روز ہوئے مجھے حجاب سے ایک مقام سے خبر آئی کہ کسی ہر مذہب ہی سکھ مسلمان ہونے کے لیے تیار ہیں اور علیہ ان کے لیے زمین کا انتظام کر دیا جائے علیٰ ہذا اطمینان میں ہو رہے۔ سکھ اور ہندو میسے پاس آئے کہ اگر ان کے لیے ملازمت کا انتظام ہو جائے تو وہ مسلمان ہونے کے لیے تیار ہیں۔ غرض یہ کہ بالعموم اس قسم کے حالات میں دنیوی محکات عمل کرتے ہیں بہ حال اگر میدی صاحب کی توقعات کا حل معلوم ہو تو میں یہاں کی کسی انجمن سے گفتگو کر سکوں۔ ان کے خط میں یہ بات کا نہیں کر رہیں۔ مامور یہ گرو مسلمانوں کو معلوم ہو جائے کہ تبدیلی مذہب سے کسی مامور کو نقص نہ پہنچا دیا ہے تو وہ اسے بہایت مکرر دہ جاتے ہیں۔ یہ بات کی تباہی ہے کہ مسلمانوں کی تعداد میں اضافہ ان کے سیاسی زوال کے اوقات میں ہوا ہے حکومت کے عروج کے زمانے میں اسلام میں پھیلا مگر اس بات کا کیا علاج کیا جائے کہ اس ملک میں مسلمان بہایت افلاس زدہ ہیں خود موجودہ مسلمان قوموں کی تعلیم و تربیت کا انتظام ان کے لیے مشکل ہو رہا ہے۔ تاہم جوش تبلیغ کسی حد تک مسلمانوں میں موجود ہے۔ یہی حال میں سے یورپ میں دیکھا ہے۔ اسلام کے متعلق ان کی راز جوئی روز بروز ترقی کر رہی ہے مگر مسلمانوں میں استطاعت اس قدر نہیں ہے کہ وہ

قیات مہاتب اقبال جلد-۳

یورپ میں کچھ اور مذہبی مشن بھی سکے۔ جوشن وہاں موجود ہیں ان میں کوئی آدمی اس قابل نہیں کہ وہ یورپ کی موجودہ مشکلات کو سمجھ سکے اور ان مشکلات کی روشنی میں اسلام کی مذہبی اور کچھل حیثیت ان کے سامنے پیش کر سکے۔

والسلام
محمد اقبال
(مظلوم اقبال)

نواب بہادر یار جنگ کے نام

۹ جون ۱۲ ستمبر ۲۲ء

مخدومی جناب نواب صاحب السلام علیکم
مظلومین کشمیر کی امداد کے لیے آپ سے درخواست کرنے کے لیے یہ خط لکھتا ہوں۔ اس وقت حکومت کی طرف سے ان پر متعدد مقدمات چل رہے ہیں جن کے اخراجات کی وجہ سے فنڈ کی سہایت ضرورت ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کی تعمیری سی توجہ سے یہ مشکل حل ہو جائے گی۔ اس سے پہلے ایک خط مجھے ایک بزرگ محمد اعظم نامی نصیر والا عثمان آباد کی طرف سے آیا تھا۔ انھوں نے خود بھی چندہ کر کے بھیجنے کا وعدہ فرمایا تھا اور مجھے یہ بھی لکھا تھا کہ آپ کی توجہ اس طرف منطوق کراؤں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ، مسلمانان کشمیر کو امداد کا مستحق تصور کرتے ہیں۔ یہ طبع اور ذہن قوم ایک مدت سے استبداد و ظلم کا شکار ہے۔ اس وقت مسلمانان مہند کا فرض ہے کہ ان کی موجودہ مشکلات میں ان کی مدد کی جائے۔

زیادہ کیا عرض کروں امید ہے کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ یہ خط خلیفہ مہدی علیہ السلام صاحب پروفیسر عثمانیہ یونیورسٹی کی معرفت آپ تک پہنچاتا ہوں۔ مجھے آپ

نہ بشار احمد نے سہو عثمان آباد ڈیرہ یا۔ (موت)

فتاویٰ کاتیب میں حصہ ۲

کا ایڈیٹس معلوم نہ تھا امداس بات کا اندیشہ تھا کہ میرا خط کسی اور طرف نہ چلا جائے۔ والسلام

مخلص محمد اقبال

(انوار اقبال)

(عکس)

راغب احسن کے نام

لاہور ۱۵ ستمبر ۱۹۲۲ء

ذیہ راعب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے۔ میں خدا کا شکر کرتا ہوں کہ کانفرنس کی صدارت سے مجھے سبکدوشی ہوئی۔ اس کے اندر وہی حالات افسوسناک ہیں اور مجھے ان کا پہلے علم ہوتا تو میں اس کی صدارت قبول نہ کرتا۔ بہ حال خدا کا شکر ہے کہ یہ زمانہ صدارت ختم ہوا۔ جمعیت العلماء کا بھی حال ایسا ہی ہے انہوں نے مجھ سے سالانہ جلسے کی صدارت کے لیے کہا لیکن میں نے انکار کر دیا۔ امداد پر بھی انکار ہی رہا۔ رہا علماء کے اختلاف کی وجہ سے محکمہ قضا اور علماء کی اسمبلی کا خیال مجھے اندیشہ ہے کہ محض فیصل ہی رہے گا۔ ایک وقت تھا رسروائیٹ کے ایجنٹیشن کے زمانے میں اگر گورنمنٹ ہند خود اس تجویز کے لیے تیار تھی۔ میں نے مولوی کفایت اللہ صاحب کو لکھا بھی مگر انہوں نے توجہ نہ فرمائی جو کچھ میرے خیال میں ہے وہ تو فی الحال صرف اسی قدر ہے کہ مسلمانوں کے پرسنل لا کے لیے علماء کی ایک اسمبلی بنائی جائے جس کا فرض یہ ہو کہ کوئی قانون جس کا تعلق مسلمانوں کے پرسنل سے ہو مرکزی اسمبلی میں وضع نہ کیا جائے جب تک علماء کی اسمبلی اس پر غور نہ کرے۔ دوسری بات یہ ہے کہ چونکہ بعض اہل

(موتلف)

SARDA ACT

شرمید ایسے ہیں کہ ان کا فیصلہ صرف مسلمان قاضی ہی کر سکتا ہے۔ اس واسطے مسلمان سب جج خاص اس مطلب کے لیے مقرر کیے جائیں اور بانی کورٹوں میں سابق کی طرح صدر الصدور ہوا کریں۔ میرے خیال میں موجودہ حالات میں صرف اس قدر ممکن ہے اگر مسلمان عدو جہد کریں جو کچھ آپ کے خیال میں ہے اس کا پورا ہونا بہت سے نئے حالات و اسباب پر منحصر ہے جن میں سب سے بڑا ضروری امر یہ ہے کہ شمال مغربی ہندوستان میں ایک اصلاحی ریاست پیدا کی جائے۔ یا پاکستان کی سکیم بروئے کار آئے۔ ان سکیموں کے جوتے جوئے بھی کامل ترقی و آزادی حاصل کرنے کے لیے مفید ہو جس کی ضرورت ہوگی۔ بہت حد تک ان تمام باتوں کا دارومدار علماء کے اتحاد پر ہے مگر ان کا اختلاف عامۃ المسلمین سے بھی زیادہ ہے اور ان کا وجود اس وقت (خاص کر ان کا جو پالیٹیشین ہو گئے ہیں) منصب پرست مسلمانوں سے زیادہ مضر ہے۔ بہر حال میں نے تنقیح داؤد حق اور سید ذاکر علی صاحب کو لکھا ہے کہ وہ علماء کی ایک عالمگیر کانفرنس کے لیے کوشش کریں۔ ابھی وقت ہے۔ اس کانفرنس کا کام ہو گا کہ اوروں کے مشورہ سے ایک خاص سکیم تیار کرے۔ ابھی تک خاص سکیم کسی کے ذہن میں نہیں ہے اکثر علماء کو بھی معلوم نہیں کیونکہ یہ کام بہ عالم کا نہیں ہے۔ میں نے کوئی میمورنڈم نہیں لکھا ہاں جس میں مشورہ طلب کیا گیا اس میں میں نے نے مشورہ ضرور دیا۔ فقط

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

راغب احسن کے نام

لاہور ۷ اکتوبر ۱۹۳۳ء

ڈیرِ راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے میں اس سے پہلے آپ کو خط لکھ چکا تھا معلوم نہیں وہ خط آپ تک پہنچایا نہیں۔ مجھے آپ کی دردمندی کا حال معلوم ہے مگر میں آپ کو یقین دلا ساجوں کہ گزشتہ چند سال کے تجربے نے مجھ کو آپ سے بت نیا وہ درد مند کر دیا ہے۔ مسلمانوں کے انتشار اور ان کے معزین کی خود غرضیوں کا مظاہرہ بہت دل شکن ہے اور میں نے تو اب قعدہ معمم کر لیا ہے کہ اپنے گزشتہ دستور العمل پر پھر قائم ہو جاؤں اور اپنے مخصوص طریقِ خدمت مسلمانوں کی کرتا رہوں جس کو حیو کر میں نے عملی سیاست کا کام اختیار کیا تھا۔ جن حالات نے مجھ کو اس بات پر مجبور کیا ہے ان کا علم آپ کو نہیں مگر ممکن ہے کہ نوجوان طائفِ یران واقعات کا اثر کچھ اور ہو۔ مولوی مقتدری صاحب سے میرے کانفرنس میں جانے یا نہ جانے کا کوئی ذکر نہیں ہوا البتہ ان کے سامنے مجھ سے ممبرانِ جمعیۃ العلماء (کاپنور) نے کہا تھا کہ تم جمعیۃ العلماء کے سالانہ جلسہ کی جوینہ میں ہونے والا ہے صدارت کرو۔ میں نے اس خدمت سے معذوری ظاہر کی۔ مقتدری صاحب نے اس سے خود بہ خود نتیجہ نکال لیا ہو۔ اگر انھوں نے ایسا نتیجہ نکالا ہے تو مجھے اندیشہ ہے کہ یہ نتیجہ درست ہے۔ میرا ارادہ کانفرنس میں جانے کا نہیں ہے کچھ تو مذکورہ بالا وجوہ سے کچھ اور اسباب سے۔ شاید کانفرنس کے اجلاس سے پہلے مجھے آپ کو لاہور کی دعوت دینا پڑے اور آپ بھی میرے ہمراہ چند روز کے لیے ہندوستان سے باہر جائیں۔

زیادہ کیا عرض کروں۔ آپ نے مجھ سے بوجھ بغیر اعلان کر دیا یہ سچ نہیں کیا

کلیات مکاتیب اقبال جلد - ۲

اس واسطے آپ کا نام پُرخندہ اعلان میں اخباروں میں بھیجنے سے قاصر ہوں۔ آپ کو فوراً اپنے پہلے اعلان کی تردید کر دینی چاہیے۔ یہاں پنجاب میں اکثر اوقات لوگ مجھ سے پوچھتے ہیں کہ میری آمد یا شمولیت کا اعلان کر دیتے ہیں جن کا مقصد محض لوگوں کو جلسوں میں کھینچنا ہوتا ہے۔ اس کا علاج کیا کیا جائے۔ اگر تردید کر دی تو جلسے والے ناراض ہوتے ہیں۔ نہ تردید کروں تو خود وعدہ شکنی کا ملزم سمجھا جاتا ہوں۔ بعیر اس کے کہ میں نے کبھی کوئی وعدہ کیا ہو۔ بہر حال یہ غنیمت ہے کہ ادھر کے لوگوں کو اب اس کا علم ہو گیا ہے کہ لوگ بغیر پوچھے میرا نام شائع کر دیتے ہیں۔ اگرچہ میں نے آپ پر حالات کا انکشاف نہیں کیا۔ تاہم مجھے امید ہے کہ مجھ پر اعتماد رکھتے ہوئے میرے ارادوں کی تکمیل میں حائل نہ ہوں گے۔ میرا دل بہت دکھا ہوا ہے اور اپنے دکھوں کی نمائش کرنے کی مجھ میں عادت نہیں ہے

خلیفہ شجاع الدین صاحب اسٹیٹ منسٹر سبھی بونچے فقط

مجلس محمد اقبال
(اقبال، جہان دیگر)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۱۴ ستمبر ۲۰۲۲ء

مخدومی السلام علیکم

آپ کا والا نامہ ابھی ملا ہے۔ جو میں نے تو فیصل جنرل صاحب کی خدمت میں بھیج دیا ہے، سید اس مسعود صاحب کی طرف سے ابھی تک جواب موصول نہیں ہوا۔

حضرت ابن عربی کے خیالات و افکار کا ملخص بھیجنے کا جو وعدہ آپ نے فرمایا اس کے لیے بے حد شکر گزار ہوں۔ مولوی سید برکات احمد صاحب کا رسالہ

میں نے دیکھا ہے۔ انشاء اللہ اُسے سبقاً سبقاً پڑھوں گا۔ مسئلہ اُن کے متعلق ابھی تک مشکلات باقی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فلاسفہ پر جو اعتراض ہمارے متکلمین نے کیے ہیں وہ مسئلہ زمان کے متعلق خود اُن کے افکار پر بھی مائد ہوتے ہیں۔ مولوی سید برکات احمد مخوم نے دہر اور زمان میں امتیاز کو کہ کسی قدر مشکلات کو کم کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن حق یہ ہے کہ مسئلہ نہایت مشکل ہے۔ ممکن ہے حضرت ابن عربی اس پر روشنی ڈال سکیں۔

جمیۃ العلماء کی صدارت کے متعلق جو کچھ آپ نے لکھا ہے بالکل صحیح ہے مولوی مظہر الدین صاحب نے میرا حوالہ دینے پر اصرار کیا، اس واسطے میں نے ان کو اجازت دیدی کہ آپ کو صدارت کے لیے خط لکھیں تو میرا حوالہ دے دیں میں خود مسلمانوں کے انتشار سے بے حدود و مند ہوں، اور گزشتہ پانچ چار سال کے تجربہ نے مجھے سخت افسردہ خاطر کر دیا ہے۔ آپ کا طرز عمل اختیار کیے بغیر چارہ نہیں۔

مسلمانوں کا مغرب زدہ طبقہ نہایت پست فطرت ہے میں نے آغاخان کو باوجود اُن کی تمام کمزوریوں کے ان سب سے بہتر مسلمان پایا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مدت سے اُن کے مذہبی خیالات میں ایک انقلاب عظیم آ رہا ہے۔

زیادہ کیا عرض کروں سوائے التماس دعا کے۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

کلماتِ مکیب اقبال جلد-۳

عبدالماجد دریا بادی کے نام

مخدومی، آپ کا پوسٹ کارڈ ابھی ملا ہے ”پنج“ کے دو نمبر بھی مل گئے تھے جن کے لیے شکر گزار ہوں۔ گزشتہ پانچ چار سال کے تجربے نے مجھے بہت درد مند کر دیا ہے۔ اس لیے جلسوں میں میرے واسطے کوئی کنکشن باقی نہیں رہی۔ میں کہیں نہیں جا رہا نہ پٹنہ نہ کانپور۔ امید کہ مزاج بخیر ہو گا والسلام

محمد اقبال۔ لاہور

۲۴ ستمبر ۱۹۳۳ء

(اقبال نامہ)

خواجہ غلام السیدین کے نام

لاہور

۲۴ ستمبر ۱۹۳۳ء

مافی ڈیر سیدین

آپ کے خط کا شکریہ۔ مجھے افسوس ہے کہ میں کانپور نہیں جا رہا ہوں۔ بھل کسی اور موقع پر آپ سے مل کر اور آپ کے ہاں قیام کر کے مجھے خوشی ہوگی۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(انگریزی سے)

(غیر مطبوعہ)

(عکس)

نوٹ: پٹنہ اور کانپور میں اس سال بہت اہم قومی اجتماعات ہو رہے تھے۔ (عطارد الشہر)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

راغب احسن کے نام

۲۸ ستمبر ۲۰۲۲ء

ذیرِ راغب صاحب

السلام علیکم۔ آپ کا خط مل گیا۔ کانفرنس کا اجلاس چٹنہ ملتوی ہو گیا ہے۔ میرا کوئی اضافہ اجلاس مذکور کے یا یوتھ لیگ کے اجلاس کے لیے چٹنہ جانے کا نہ تھا۔

علیٰ ہذا القیاس کوئی پیام بھیجنے کا قصد بھی نہ تھا۔ میں جلد ہر چیز سے علیحدہ ہو جانا چاہتا ہوں۔ کانفرنس کی صدارت تو اب ختم ہے۔ ممکن ہے قواعد کی رو سے مجھے سالانہ جلسے تک اور یہ کام نبھانا پڑے۔ کشمیر کمیٹی کی صدارت ابھی میرے ذمہ ہے جب یہ اپنے پاؤں پر کھڑی ہو جائے تو اس سے بھی علیحدہ ہو جانے کا قصد رکھتا ہوں۔ آپ کو کم از کم یوتھ لیگ سے علیحدہ نہ ہونا چاہیے۔ کیونکہ اس لیگ کا مقصد عملی سیاست نہیں یا نہیں ہونا چاہیے میرے خیال میں ایسی لیگ کا مقصد صرف تربیت ہونا چاہیے اور اس کے ساتھ ڈسپلن۔ تربیت سے مراد وہ طریق ہے جس سے مسلمان نوجوان میں دینی حرارت پیدا ہو۔

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

سر اس مسعود کے نام

ڈیر مسعود

افغان قتل سے جو دعوت نامہ ابھی ابھی ملا ہے وہ روانہ کر رہا ہوں۔ میں نے ایم سلیمان ندوی کو تاریخ وغیرہ کی بابت لکھا ہے۔ میں جانتا چاہتا

ہیات-کتاب اقبال جلد ۲

ہوں کہ آپ کے لیے کونسی تاریخ مناسب رہے گی۔ لیکن پاسپورٹ مل جانے کے بعد ہی تاریخ کا تعین کیا جائے گا۔ قنصل کو پاسپورٹ کے بارے میں تحقیقات کے لیے لکھ رہا ہوں۔

میرا خیال ہے کہ میں پاسپورٹ کے لیے برٹش حکام کو (ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ، درخواست دینا ہوگی۔ قنصل کا ایک نمائندہ ہمارے ہمراہ ہوگا اس سلسلے میں پھر لکھوں گا۔

آپ کا
محمد اقبال

۱۔ مجید شاعر۔ اقبال نمبر۔ ۱۹۸۸ء

(انگریزی سے،

(عکس)

(غیر مدون)

نوٹ ۲۔ ستمبر ۱۹۳۲ء میں بادشاہ امیر افغانستان نے علمی امور کے بارے میں دستورہ کے لیے اعلان سر ریاس مسعود اور سید علیاں مدوی کو افغانستان آنے کی دعوت دی۔ انہی کو قنصل جنرل کی حواس پس تھی۔ تینوں ۱۳ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو حبس استقلال کے موقع پر کابل پہنچیں مگر اس قدم بعد، سوڈن ملنے کا امکان نہ تھا۔ ۱۷ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو اقبال اور سید اس مسعود کے تو پاسپورٹ مل گئے اور ان دونوں نے ۲ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو لاہور سے ستاور روانگی کا پروگرام بنایا۔ اقبال اور سید اس مسعود ۲۳ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو کابل پہنچے ۲۶ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو سید سلمان مدوی ان سے آئے۔ ۲ نومبر ۱۹۳۳ء کو واپسی کے لیے روانہ ہوئے اور ۳ نومبر ۱۹۳۳ء کو کوئٹہ سے ریل میں سوار ہوئے اور ۴ نومبر ۱۹۳۳ء کی شب میں لاہور پہنچے

جہاں پہنچے یہ خط نمبر ۱۹۳۲ء میں لکھا گیا ہوگا۔

(زندہ رود - ۳ ص ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۲۷، ۵۲۸)

کتاب مکاتیب اقبال جلد-۲

غلام رسول مہر کے نام

ذریعہ مہر صاحب

یہ خط مفتی اعظم صاحب کا ہے شاید آپ کو بھی آیا ہو گا۔ اگر ملک
فیروز خاں یہاں ہوں تو ان کے مشورہ سے کوئی تقریر معنی صاحب کی
زیر اہتمام انجمن حمایت الاسلام لاہور جو جائے تو بہت ہے۔ اس
بار وہ میں مولوی غلام محی الدین صاحب سے بھی مشورہ کر لیجئے میں بھی
ان کو فون کرتا ہوں۔

محمد اقبال

۲ اکتوبر ۱۹۳۲ء

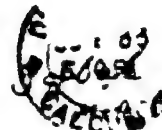
(الوار اقبال)

(عکس)

۱۔ اقبال کی یہ تحریر خط کے ایک لفافے پر ہے جو مفتی مسطیس امین المحسنی اقبال
کو بھیجا تھا۔ اقبال نے یہ خط صاحب مہر صاحب کو بھیج دیا۔ مفتی صاحب ان دنوں تانکسی
لاہور کے دفتر میں آکر مقیم ہوئے تھے وہ چندہ جمع کرے ہندوستان آئے تھے تاکہ
اس سہ ماہی سے ان یہودی سرمایہ داروں کا مقابلہ کیا جاسکے جو فلسطین میں عربوں کی
زمینیں خربہ رہے تھے۔

مولوی غلام محی الدین قصوری جو بعد میں انجمن حمایت الاسلام کے صدر
ہوئے۔

(بسنہ احمد ڈار)

Dear Sir Mohamed 
 Bar-at-Law
Lahore
 اے مولانا محمد بن علی صاحب
 بار اٹ لاء لاہور
 میں نے آپ کو خط لکھا تھا کہ میں
 آپ کو ایک کتاب بھیج رہا ہوں۔
 اگر آپ اس کتاب کو دیکھیں
 تو آپ کو پتہ چلے گا کہ میں
 کتنا غلط تھا۔

شیخ عبداللہ کے نام

لاہور ۲ اکتوبر ۱۹۳۲ء

ذیر شیخ مد اللہ صاحب السلام علیکم

آپ کا والا نامہ ابھی ملا ہے۔ مسلمہ کانفرنس کشمیر کے اخبار بڑھ کر بہت خوشی ہوئی۔ مجھے یقین ہے کہ ہر کان کشمیر بہت جلد اپنے معاملات سلجھا سکیں گے اس بات کے لیے میں بہ لحاظ دست و پا ہوں اور یقین رکھتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے آپ کی مساعی کو، رآور کرے گا۔ میں جو مختلف مساعی سامنے ہے کہ بن گئی ہیں اور ان کا، بھی اختلاف آپ کے مقاصد کی تکمیل میں مڑی رکاوٹ ہوگا۔ جم آہنگی ہی یہ ایسی چیز ہے کہ تمام سیاسی اور تمدنی مشکلات کا علاج ہے۔ سبھی مسلمانوں کے کام آئے۔ ہمیں اس وجہ سے لگتا ہے کہ یہ قوم جم آہنگ نہ ہو سکی اور اس کے اوزار اور بالخصوص علما و اوروں کے ہاتھ میں کٹھ پتلی بنے رہے بلکہ اس وقت بھی ہیں۔ آپ کے ملک بویہ تلخ تجربہ ہو۔ افسوس کہ میں اور مشاغل کی وجہ سے کانفرنس میں شریک نہ ہو سکوں گا۔ امید ہے کہ آپ کا مراتب بخیر ہوگا۔

محمد اقبال لاہور

۱ اقبال نامہ

دعائے

۱۔ اقبال نامہ ۱۔ اول، میں اس خط کی تاریخ ۱۲ اکتوبر ۱۹۳۲ء درج ہے جبکہ عکس میں واضح طور پر ۲ اکتوبر ۱۹۳۲ء لکھ آئی ہے۔
۲۔ اس خط کا عکس صاحب مسطور مظلوم سیکرٹری سبک لاہوری خان مارچوک، سری نگر کا عطیہ ہے۔

(مؤلف)

مس فارک ہرسن کے نام

۲ اکتوبر ۱۹۲۳ء

مالی ڈیر مس فزک ہرسن

یہ مہجرتیہ بند بر علی صاحب لی عرفی نے اپنے لکھ رہا ہوں جو اعلیٰ حضرت دہلی کے
بہاولپور کے اے ڈی سی ہیں اعلیٰ حضرت یورپ تشریف لے جا رہے ہیں اور
انگلستان کا جکر بھی لگا من گے یہی خواہش ہے کہ نیشنل لیگ انجمن بکتابان
تان استقبالیہ دے اور انھیں انگیزہ رسانی طبعی اور انگلستان میں دوسری ریاستوں
اطلاق کے وزراء سے بھی معارف کرائے اعلیٰ حضرت ہندوستان کی ایک
بہت بڑی ریاست کے حکمران ہیں۔ وہ بغداد کے عباسی خلفاء کی اولاد ہیں۔ اس لیے
ہندوستان کے مسلمان ان کا اہم حاکم کرتے ہیں

یہ خط اب بہاولپور کے بارے میں لکھا گیا الحان سراسر صادق مان
یہ حکم عباسی تیس سال کی عمر میں ۱۹۰۶ء میں بہاولپور کے امیر نے ۱۹۲۳ء
میں لکھنؤ ڈیپارٹمنٹ میں بہاولپور آئے اور انھیں تحت یہ سٹایا۔ انھوں نے انجمن
حمایت اسلام کے ۲۰ ویں اجلاس ۲۰ دسمبر ۱۹۲۳ء کی بیسٹسٹ کی صدارت کی
اس اجلاس میں انجمن کی طرف سے علامہ اقبال سے ساس، مرید ہارنس ملحد سو سہ ماہی اردو
شمارہ ۱۹۶۹ء ص ۵۲۰ قاضی محمد حسن کے نام ایک خط ۱۹۲۳ء میں علامہ نے
نواب صاحب کے بارے میں اچھے خیالات کا اظہار کیا ہے۔

اس خط کا عکس بریگیڈیر سید نذیر علی شاہ کی کتاب "صادق نامہ" تاریخ ریاست
بہاولپور میں شائع ہوا ہے اس خط کا عکس قاضی افضل حق قریشی نے مینا کیا۔ اسی کا
اردو ترجمہ پیش کیا گیا ہے۔

(رفیع الدین ہاشمی)

کھیت مکاتب اقبال جلد ۳

امید ہے آپ بخیر ہوں گی۔

اخلاص کے ساتھ

محمد اقبال

خطوط اقبال

دائیں بڑی سے،

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

مخدومی جناب مولانا السلام علیکم

دعوت نامہ جو تفصل جیل صاحب کی طرف سے مجھے موصول ہوا ہے ارسال

قدمت ہے۔ تاریخ روانگی کے متعلق بعد میں عرض کروں گا۔ کونکو یا سیورٹ
لیسے کے لیے بھی کچھ دن لگس گے۔ امید رہے ان چیز ہوں۔

آج تو تفصل صاحب کو یہ تفصیلات کے لئے خط لکھ رہا ہوں اس کا جواب
آنے پر پھر خط لکھوں گا۔ آپ یا سیورٹ کے بے در خواست کرد میں اس میں اگر
یہ لکھ دیا جائے کہ آپ کو سناہ انغال نے تعلیمی امور میں منورہ کرے کے لیے
طلب فرمایا ہے تو یا سیورٹ حاصل ہونے میں سہولت ہو اور حلد مل جائے۔
والسلام

تفصل محمد اقبال لاہور

۵ اکتوبر ۱۹۳۲ء

اقبال نامہ

عکس

نوٹ: اقبال نامہ حصہ اول میں خط ۵ اکتوبر ۱۹۳۲ء کے تحت درج ہے کہ عکس میں

د مواف

۵ اکتوبر تحریر ہے

قدس متبائل بعد

مودود و نیک
 فرستاده فرستاده - من یک وقت در دلی ایست
 در آن صبح - ای ندای ستوده و فراتر که در آن
 به قول هر که در صبح - در هر صبح زده
 به سلطان در زرد معدن در حاکم نام ای ای کلان
 در کبر معدن خفته - اب هر یک که در هر صبح کلان
 در یک کعبه خانه - در کوفه - ای ای هر یک که در کعبه
 در ملک زاده تر از هر یک که در کعبه - ای ای هر یک که در کعبه
 در هر یک که در کعبه - ای ای هر یک که در کعبه
 در هر یک که در کعبه - ای ای هر یک که در کعبه

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء

جناب مولانا! السلام علیکم

میں نے آپ کی خدمت میں دعوت نامہ افغانستان ارسال کیا تھا، مگر آپ کی طرف سے کوئی جواب موصول نہیں ہوا۔ امید ہے آپ نے پاسپورٹ کے لیے اپنے ضلع میں درخواست کر دی ہوگی، اگر کوئی ملازم آپ کے سہراہ جائے گا تو اس کے لیے علیحدہ درخواست پاسپورٹ کے لیے دینی ہوگی۔ جب آپ کو پاسپورٹ مل جائے تو مجھے بذریعہ تار مطلع فرمائے۔ پاسپورٹ کی درخواست ایک خاص فارم پر دی جاتی ہے ساتھ فوٹو بھی دینا پڑتا ہے۔ اگر کوئی اورام دریافت طلب ہو تو قونصل جنرل افغانستان ۳ ہیلی روڈ، نیو دہلی سے دریافت کریں۔ آپ کے مصارف افغان گورنمنٹ ادا کرے گی۔ یستاور سے آپ شاہی مہمان ہوں گے، جواب جلد دیں۔ والسلام

مخلص محمد اقبال لاہور

(اقبال نامہ)

۱۔ اقبال نامہ اول میں اس خط کی تاریخ ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء درج ہے جب کہ صحیح تاریخ ۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء ہے۔ صحیح تاریخ کے متعلق رہ سمانی خط نام سید سلیمان ندوی محترمہ ۱۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء خط مر ۱۵ ص ۱۷۲ احوال ہمارہ صفحہ اول سے ہو جاتی ہے۔

صابر کھوردی۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ ص ۵۔

قدت ۵۵ ب، اقبال صد ۳

سرراس مسعود کے نام

لاہور

۹ اکتوبر ۱۹۲۲ء

ڈیر مسعود

مجھے خوف ہے کہ آپ کی پاسپورٹ کی درخواست حکومت ہند کو بھیجی جائے گی۔ اس سے تاخیر ہوگی۔ تاہم جوں ہی آپ کو پاسپورٹ مل جائے براہ کرم مجھے تار دس تاکہ ہم روالہ کی تاریخ طے کر سکیں۔ آپ کے تمام اخراجات افغان سرکار برداشت کئے گی اور پشاور سے آپ شاہی مہاں ہوں گے۔

اگر آپ اس سلسلے میں کوئی اور تعصیلات جاننا چاہتے ہیں تو براہ کرم

فصل حزل ۱۲، پہلی روڈ، نئی دہلی سے رابطہ قائم کریں۔

آپ کا

مخدا اقبال

لاہور

(مجلد شاعر، اقبال نمبر ۱۹۸۸ء)

(انگریزی سے)

(عکس،

غیر مدون)

سرراس مسعود کے نام

لاہور

۱۰ اکتوبر ۱۹۲۲ء

ڈیر مسعود

آپ کے خط کا شکریہ جو مجھے ابھی ملا۔ اگر میں ۱۹ سے قبل پاسپورٹ حاصل

فکرت مکاتیب اقبال جلد ۳

کروں تو مجھے بڑی خوشی ہوگی کہ آپ میرے ہمراہ چلیں گے مجھے امید ہے کہ یہ ممکن ہوگا۔ ہمیں اپنے ملازمین کے لیے بھی پاسپورٹ حاصل کرنا ہوں گے۔ میں ضرور پاسپورٹ کے معاملہ کو حدِ مدد مل کرنے کی کوشش کروں گا۔ ابھی تک سید سلیمان ندوی رخصت ہوئے، ان کی خط بھیجیں ملا ہے جو ہمارے ساتھ جارہے ہیں بہتر یہ ہوگا کہ ہم پتہ اور سے روٹ کی تاریخ اس وقت طے کریں جب ہمیں پاسپورٹ مل جائے۔ براہ کرم پاسپورٹ نہ بے پتہ تار دیں۔ میں نے مولانا سلیمان ندوی کو مطلع کر دیا ہے۔

امید ہے کہ آپ صحت یوں رہیں گے۔

آپ کا مخلص
غلام اقبال

مجلد ۲۷ - اقبال نمبر ۱۹۹۸

(انگریزی سے)

(عکس)

(غیر مدون)

(ایڈورڈ) تھا پیسن کے نام

لاہور

۱۰ اکتوبر ۱۹۳۳ء

مافی ڈیر پر وفیسر تھا پیسن

یہ غرضت میں آپ کا شکریہ ادا کرنے کے لیے لکھ رہا ہوں کہ آپ نے میرے خطبات کی آکسفورڈ یونیورسٹی سے طباعت میں اس قدر دل چسپی لی کہ یہ نین پریس نے طباعت کا کام بڑی تیزی سے کیا اور اب یہ بایہ تکمیل کو پہنچ گیا ہے۔ مسٹر

مفروض نے مجھے اطلاع دی ہے کہ جنوری ۱۹۲۲ء میں اس کتاب کے تیار ہونے کی توقع ہے۔

آپ نے مجھے یہ بھی لکھا تھا کہ اس کا امکان ہے اسفروڈ، یونیورسٹی، مجھے رپورٹ لیکچر کے لیے دعوت دے۔ میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ کیا یہ معاملہ اب تک یونیورسٹی کے زیر غور ہے؟ اور اگر ایسا ہے تو یہ دعوت نامہ کب تک آنے کا۔ اس سے میرے مستقل کے کام کے بارے میں یہ وگراہ کی تباری میں ٹری مدد ملے گی۔ شاہ افغانستان نے مجھے کابل میں مدعو کیا ہے کہ وزیر تعلیم کو کابل میں ایک یونیورسٹی کے قیام کی تجویز کے متعلق مشورہ دوں۔ جس اس مہینہ میں ہل جاؤں گا اور نومبر کے دوسرے ہفتے میں واپس آؤں گا اگر آپ مجھے مذکورہ مالا مال کے بارے میں مطلع کر سکیں تو یہ میرے لیے بڑا سودمند ہوگا۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

شکریہ کے ساتھ

(انگریزی سے) (اقبال - ان کے سیاسی نظریات جو رہے پر)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور ۱۱ اکتوبر ۱۹۲۳ء

خدا بہ مولانا السلام علیکم

آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا ہے، میں نے آپ کو دعوت نامہ ۹ اکتوبر سے بہت پہلے بھیج دیا تھا۔ تعجب ہے کہ آپ نے اتنے دنوں بعد پاسپورٹ کے لیے درخواست دی۔ بہر حال قونصل صاحب نے گورنمنٹ آف انڈیا کو لکھ دیا ہے کہ آپ کا پاسپورٹ جلد مل جائے، مجھے امید ہے کہ جلد مل جائے گا۔ اس سے پہلے میں ایک پوسٹ کارڈ لکھ چکا ہوں کہ جب آپ کو پاسپورٹ مل جائے تو

فوراً مجھے تار دیں تاکہ تاریخ روانگی مقرر کی جائے۔ سید راس مسعود کا خط مجھے کل ملا تھا۔ وہ لکھتے ہیں کہ ۱۹ اکتوبر کو پشاور سے چلنا چاہیے۔ میں نے ان کو جواب میں لکھا ہے کہ تاریخ روانگی پشاور سے، کی قسمیں پاسپورٹ ملنے پر ہونی چاہئے یہ بھی خیال رہے کہ اگر ملازم ساتھ لے جانا چاہیں تو اس کے لیے پاسپورٹ علیحدہ لینا ہوگا۔ اکتوبر میں موسم خوشنوار ہوتا ہے، راتیں عام طور پر ایسی ہوتی ہیں جیسے شملہ میں۔ البتہ نومبر میں سردی کسی قدر بڑھ جاتی ہے۔ میرے خیال میں سردی کے موسم کے لیے موزوں رہتے اور پہننے کے لیے کپڑے لے جانا چاہئے۔ تو فصل صاحب نے بھی یہی لکھا ہے۔ تو فصل خانے کا ایک آدمی ہمارے ہمراہ جانے گا۔ پشاور سے آپ شاہی مہمان ہوں گے، وہاں آٹھ دس روز سے زیادہ ٹھہرنے کی شاید ضرورت نہ ہوگی، زیادہ کیا عرض کروں۔ امید کہ مزاج بخیر ہوگا۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

(اقبال نامہ)

(مکس)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

مخدومی مولانا، السلام علیکم

سید راس مسعود امرا کرتے ہیں کہ لاہور سے ۲۰ اکتوبر کی صبح کو پشاور کی طرف روانہ ہوں۔ شام کو پشاور پہنچ جائیں گے۔ رات بھر وہاں ٹھہر کر ۲۱ کی صبح کو روانہ کابل ہوں گے۔ آپ ایسا انتظام کریں کہ یا تو ۲۰ کی صبح کو لاہور پہنچیں یا ۱۹ کی شام کو لاہور پہنچ جائیں، امید کہ آپ کو پاسپورٹ اس سے پہلے مل جائے گا یا پاسپورٹ کل مل جانے کی توقع ہے۔ البتہ ملازم کا دو تین روز بعد ملے گا۔ زیادہ کیا عرض کروں، امید کہ مزاج والا بخیر و عافیت ہوگا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ ہم ۲۱ کی صبح کو پشاور میں مل جائیں اگر ہم پہلے پہنچیں گے تو آپ کے لیے آدمی سٹیشن پر بھجوا دیا جائے گا۔ اس کا رڈ کے

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

جواب میں فوراً خط لکھے تاکہ آپ کے انتظامات کا حال معلوم ہو جائے۔

مخلص محمد اقبال ۱۳ اکتوبر ۲۳ء

اقبال نامہ

(عکس)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

۱۴ اکتوبر ۲۳ء

جناب مولانا! السلام علیکم

اس سے پہلے ایک کارڈ آپ کی خدمت میں لکھ چکا ہوں اور ایک ملفوف خط بھی لکھ چکا ہوں پاسپورٹ ۱۹ اکتوبر سے پہلے ہم سب کو مل جائیں گے۔ اب یقیناً یہ سب کہ ہم ۲۰ اکتوبر کو لاہور سے صبح کی ٹرین میں یسارہ کو روانہ ہوں اور ۲۱ کی صبح بوکالہ روانہ ہوں، صبحی اس واسطے ہے کہ نومبر میں وہاں سردی ہو جاتی ہے۔ سیدراس مسعود ۱۹ کی شام کو لاہور پہنچ جائیں گے۔ آپ بھی بہمانی رے ۱۹ کی شام کو لاہور پہنچ جائیں یا ۲۰ کی صبح کو ایسے وقت پہنچیں کہ آپ ہمارے ساتھ ۲۰ کی صبح کے میل ٹرین میں سوار ہو سکیں۔ تو فصل فارہ سے جو آدمی ہمارے ہمراہ جائے گا، وہ بھی لاہور ہی سے ساتھ ہوگا، زیادہ کیا عرض کروں جب ملاقات ہوگی تو مفصل عرض کروں گا۔ اس انتظام کے لیے تو فصل حزل صاحب کو اطلاع دے دی ہے، والسلام

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

سید سلیمان ندوی کے نام

مخدومی، آپ کا پوسٹ کارڈ ابھی ملا ہے۔ میں اس سے پہلے ایک ملفوف خط ارسال خدمت کر چکا ہوں، آپ ۱۹ اکتوبر کی شام کو لاہور پہنچ جائیں، یہاں

مفسرین: اٹھتے ہیں ہمارے ہر
 ایک بجا ایک لمحہ طعنے سے تکتے ہیں ۔
 نہ ۱۰ اگر کٹرہ شام کو دہرہ بوجھ مانے چاہے
 ۲ اگر کٹرہ صبح میں دروازہ پر مانتے پیدر اس
 سمجھو صبر و رنج کہ دہرہ بوجھ - فغان و مال
 ہر کہ صبر و رنج نہ دہس کہ اب ۱۰ اور شام کو
 دہرہ بوجھ مانتے - یا
 اگر کہ ہمیشہ اکر مانتے ۱۰ اور کٹرہ صبح
 زور نہ دینے نہ عورت سر مانتے ۱۰ اور کٹرہ صبح
 چہ نہ مار مانتے کہ در اندر ۱۰ اور کٹرہ صبح

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد - ۳

سے ۲ اکتوبر کی صبح پشاور روانہ ہو جائیں گے۔ سید راس مسعود بھی ۱۹ کی شام کو لاہور پہنچیں گے۔ قونصل جنرل صاحب کو بھی آپ تار دے دیں کہ آپ ۱۹ کی شام کو لاہور پہنچ جائیں گے۔

محمد اقبال ۱۴ اکتوبر ۱۹۳۳ء

اگر آپ کو پاسپورٹ مل جائے تو مجھے تار دینے کی ضرورت نہیں۔ قونصل جنرل کو بذریعہ تار مطلع کر دیں اور لاہور ۱۹ کی شام کو پہنچ جائیے والسلام
محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

جناب مکرم، السلام علیکم

آپ کا تار کل ملاحس سے معلوم ہوا کہ ۱۱ اکتوبر تک آپ کو پاسپورٹ نہیں مل سکا۔ ممکن ہے ۱۸ یا ۱۹ تک مل جائے۔ ہم یعنی سید راس مسعود و میں ۲ کی صبح کو لاہور سے روانہ ہونگے۔ رات یثا وری میں قیام ہوگا اور وہاں سے ۲ کی صبح کو کابل روانہ ہوں گے۔ تمام انتظامات مکمل ہو چکے ہیں اگر آپ ۲ کی صبح تک بھی یثا وری پہنچ سکیں تو خوب ہے۔ ڈین ہوٹل میں رات بسر ہوگی۔ یہ ہوٹل پشاور چھاؤنی کے سٹیشن سے بالکل قریب ہے۔ آپ وہیں کے تھے پر ہم کو تار دیدیں ہم آپ کی گاڑی کا انتظار کریں گے۔ اور سٹیشن پر آپ کے لیے آدمی بھیج دیا جائے گا اگر آپ کل شام یا ۲ کی صبح لاہور پہنچ سکیں تو ٹکٹ صرف لاہور تک کا خرید کریں، جیسا کہ میں پہلے تار دے چکا ہوں اگر یہ ممکن نہ

۱۔ اقبال نامہ اول کے متن میں اس خط کی تاریخ ۸ اکتوبر ۱۹۳۳ء درج ہے حکم عکس میں ۱۸ اکتوبر ۱۹۳۳ء تحریر ہے۔ علاوہ اس اقبال نامہ اول کے متن میں ایک جملہ محذوف ہے جسے عکس کے مطابق پتہ کیا جا رہا ہے۔

۱۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ

۱۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۲۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۳۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۴۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۵۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۶۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۷۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۸۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۹۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۰۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۱۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۲۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۳۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۴۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۵۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۶۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۷۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۸۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۱۹۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ
 ۲۰۔ لکھنؤ - ۱۳۳۵ھ

قلیتِ مہیب اقبالِ عدد ۳

ہو تو ملک پشاور چھاؤنی سٹیشن بُد کا خرید کریں آپ کے تمام مصارف
ادائیگے جائیں گے۔ امید کہ آپ بختِ مونگے۔ اور آپ کی معیت سے ہم سب
مستفیض ہوں گے۔ والسلام۔

نہ اقبال لاہور

۱۰ اکتوبر ۱۹۳۳ء

اقبال نامہ،

عکس،

پروفیسر محمود شیرانی کے نام

ڈیرہ تیرانی صاحب

میں کل کابل خارج ہوں اس واسطے فرصت نہیں ہے اب ڈیرہ تیرانی
اس خط کا جواب راقم کو دیدیں اور اس واسطے بھی لکھ دیں کہ میں کابل خارج ہوں اس
واسطے خود جواب نہ لکھ سکا

متعلّقہ اشعارِ خاقانی

محمد اقبال

النوار اقبال،

نوٹ ۱ الف، یہ خط ایف لعلی کی سہ ماہی پروفیسر محمود شیرانی سے جو کہ نام لکھا
گیا ہے اقبال نامہ جلد دوم میں اس کو احتیاج تیرانی سے منسوب کیا گیا ہے جو خط ہے لعلی
کی مہر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۳ء کو لکھا گیا
(سید احمد ڈار)

ب، الفیہ لکھنے سے پہلے،

سید نذیر نیازی کے نام

ذیہ بارق صاحب السلام علیکم
آب کا خط ابھی ملا ہے۔ ہوڈز ایکویز کا موضوع زمان و مکان فلسفہ
اسلام کی تاریخ میں ہوگا۔ میں نے دعوت قبول کر لی ہے۔ مگر ابھی یقیناً نہیں
کہہ سکتا کہ ۲۴ جن جاؤں گا یا ۲۵ میں مضمون مشکل اور دقیق ہے۔ وقت لکھنے
کے بے ہب کم ہے۔ بہ حال جو قیو ہو گا کیا جائے گا باقی خدا کے فضل و کرم
سے حیرت ہے۔

نذر اقبال ۸ نومبر ۲۳
ملکومات اقبال

مس

نذر کھلے صفحہ ۱۱

۱۔ اس خط پر تاریخ درج نہیں ہو سکی جس سے جملے "اب تک کل کا مل ہار ہوں"
اس کی تاریخ پر توجہ متعین کرنا مشکل ہے۔ اقبال ۲ اکتوبر کی صبح ناہور سے روانہ
ہوئے خط سارا مسلمان ندوی غورہ ۱۸ اکتوبر ۱۹۲۳ء۔ خط اس سے ایک
رد پہلے کا ہے اس نے یقیناً ۱۹ اکتوبر ۱۹۲۳ء کو لکھا گیا۔ ڈاکٹر عبداللہ بیخانی
کے سال سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ اقبال کی صحبت میں ص

۳-۶

ڈاکٹر مع الدین ہاسمی: نصایح اقبال کا تحقیقی و توضیحی مطالعہ ص

۳۳-۳۴

نذر

راغب احسن کے نام

۱۲ نومبر ۲۰۲۳ء

ڈیر راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے جس کے بے شکریہ قبول کیجئے۔ میں گزشتہ اتوار ۵ بل سے براہ غمی و قہار واپس آیا۔ سوموار سے بخار میں مبتلا ہوا۔ امیر نادر شاہ کی شہادت کی خبر ایک ناقابل برداشت صدمہ میرے لیے ہے اور یقیناً ساری دنیا نے اسلام کے لیے۔ یہ بڑا ید را اور خدا پرست بادشاہ تھا۔ قابل اس کے متعلق ایسی حقاہیات مستور ہیں کہ ان کو سن کر صدیقی اور فاروقی یاد آتے ہیں۔ جمعہ کی سار میں نے ان کے ساتھ قابل کی جامع مسجد میں ادا کی۔ ان کے محل میں ایک روز عصر کی نماز ان کی امامت میں ادا کی۔ عدنان کی معیت کرے۔

مجھے افسوس ہے کہ افغانستان دوبارہ کسی انقلاب میں مبتلا نہ ہو گا۔ جہاں تک میں اندازہ کر سکا ہوں بادشاہ کی شہادت پر ایوبیٹ عداوت و رقابت کا نتیجہ ہے اور غالباً جنرل غلام نبی خاں کے قتل سے اس کا تعلق ہے۔ اس سے نتیجہ نکالنا کہ لوگ اماں اللہ خان کی دایسی چاہتے ہیں غلط ہے۔ واللہ اعلم۔ دوران قیام افغانستان میں وہاں کے نوجوانوں میں اسلامی حیالات اور افکار کی اچھی تخم بڑی ہوئی۔ زیادہ گفتگو اس امر کے متعلق بھر کبھی ہوگی فقط

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

ایڈورڈ تھاپسن کے نام

لاہور

۱۸ نومبر ۱۹۲۲ء

مافی ڈیرسٹر عیس

آپ کے عنایت نامہ سے لیے۔ اسیاس میں ہوں۔ آپ نے ازراہ لواحق
دعویٰ کیا ہے کہ جو بنی آپ کو روجہ زلچہ ز کے بارے میں کسی قصد کا علم ہوا آپ
مجھے مطلع فرمادیں گے۔ کابل میں میری قیام سمیت خوشگوار رہائش میں رہی اور
کوہا بستی کے عمارتوں بعد اور کابل سے روانگی کے فوراً بعد ہی میں لے تہ
کے قتل کی دردناک حسرتی و عوام میں حد درجہ مقبول ہے افغانستان میں
اتحاد شاہ امدان کے بعد اس سال ۱۰ شاہ نہیں گرا ہے۔ شاہ کی خدمت میں یہی
حاضر می دوامی اور ان سے تعلیمی نظام مسعت و حرف اور اعلیٰ انسان
کے معاشی و مسائل کی استواء ہمارے متعلق کھنڈہ جونی۔ وہ ملک کے تمام مسائل
سے واقف اور عوام کی ہمدردی و ہمتی کا قیام ہے جو ہے۔ افسانہ
جانب ہی میں نے دکھا کر دوستانہ سخاوت سے شاہ۔ شاہ ادرہ طاہ شاہ۔
جس کو میں دانی طور پر جانتا ہوں نوحاں میں اور اسے والدہ کووار کے خیالات
اور طرز زندگی سے گہرا کا در کھتے ہیں۔ شاہ نو نورٹی کے سلسلے میں مجھے پھر ایک
بار جاننا پڑے۔ مدخل فطرتی و باں قائم ہے۔ اب دوسری فیکٹی جس کا شمار
کرنا ہے سول انجینئر کی جوگی۔ گزشتہ چار سال میں جو ترقی ہوئی ہے وہ
ایک ایسا ہی معجزہ ہے جیسے نادر شاہ کی فتح کابل۔ ارجیاں ہے کہ افغانستان
میں امان اللہ کی حمایت میں کوئی یارٹی نہیں ہے۔ شاہ کا قتل ایک نئی قضیہ میں
محض انتقام کے طور پر کیا گیا ہے۔

امید ہے کہ آپ مع الخیر ہوں گے۔

تمہارے ساتھ تھیں وہاں سے ۔

آب کا مجلس

محمد اقبال

سب نوبت یہ ہے کہ روئے زمینوں نے مصروفیت کا یہ حاصل طالع
لیا ہے۔ انہوں نے مصروفیت کے اعتبار اور اس کی تعریف میں یہ
الک بات ماری۔ تاکہ مصروفیت کی تعلیمات بہتے ہوئے اس کے ساتھ
ذاتیں رہاں میں ترمیم کر کے شائع کیا ہے

محمد اقبال

الحکمرانی ہے ۔ اقبال ۔ سیاسی نظریات حورائے

مولانا سید سیدمان ندوی کے نام

۸ نومبر ۲۰۲۳

غزوئی حساب فدا موانع الہام

معارف سے معلوم ہوا کہ آپ مع الحزب وطن پہنچ گئے ۔

یہ عرصہ حضرت نبی الدین ان کے مسند زمان و مکان کی تبلیغ
کی مادی دہانی کے لیے لکھا ہوا ہے ۔ مجھے چند روز تک اس کی ضرورت پڑے گی
اس واسطے التماس ہے کہ ادھر جلد وجہ فرما کر مجھے مسون فرمائیے ۔

شاہ نادر کی شہادت کا قلع ہوا ۔ خدا تعالیٰ اسی جوار رحمت میں جگہ
دے ۔ انتہا افغانستان میں امن و امان رہے گا ۔ میں نے شاہ
ظاہر کو تار دے دیا تھا ۔ جس کا جواب برسوں موصول ہوا ۔ صدر
اعظم صاحب کا تار بھی آیا تھا ۔ امید کہ آپ نے بھی ان کو تعزیت کا تار دیا
ہوگا ، زیادہ کیا عرض کروں ۔

کلمات مطاب و لحد ۲

امید کہ خواب کا مزاج بخیر ہوگا والسلام
محمد اقبال

(عکس) اقبال نامہ

مس فارک: سن کے نام

لاہور

۲۲ نومبر ۱۹۲۳ء

مالی ڈیر مس فارک: سن

منابت ناموں کے بے سہا پاسپورٹوں میں مسلمانوں کی جانب سے
نیشنل لیگ کی بد وقت سعی کے لیے آپ کا شکریہ امید ہے کہ آپ حکومت
کی احمقانہ فلسطینی حکمت عملی کے خلاف برطانوی رائے عامہ کو بیدار کرنے
میں کامیاب ہونگی۔ "نجات دہندہ گاندھی" ایک کتاب ارسال خدمت
ہے۔ آپ کو یاد ہوگا آپ نے مجھے اے این فیلڈ کی ایک کتاب دی تھی جس
میں یہودی بن الاقوامی زرداروں کے ناپسندیدہ مشاغل کا تذکرہ تھا۔ جو
کتاب آپ کو بھیج رہا ہوں اس سے آپ کو فیلڈ کی کتاب کے مطالعہ سے معاشیائے اہل ہندوستانی طبیب
کے رد عمل کا اندازہ ہو سکے گا۔ اس کا جہاں ہے گاندھی بن الاقوامی یہودی زرداروں کی
سازش میں شامل اور ان کا لکھنؤ ہے۔ امید ہے آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص

نہد اقبال

(افعال نامہ)

(انگریزی سے)

لے اقبال ہند (دوم) ص ۲۹ پر درج نہ تھا

(مؤلف)

کلیاتِ مکتب اقبال جلد ۲

راغب احسن کے نام

ذیرِ راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے جس نے مجھے یہ سکھایا کہ میں اب خدا سے
فضل و کرم سے اجنبی ہوں۔ آپ نے یہ بتایا کہ میں اب آپ کو انتظار ہے
وہ جو کمر رہنے کا المیہ میں اس روز سدا اس دہائی میں نہ ہوں گا۔ آپ اتنا لگتے
دیکھیں گے۔

افغانستان میں اس وارانہ ہے۔ امان یار لیمٹ سے فراتی امان
امان اللہ خان کے خلاف۔ ریڈیو بوسنس یہ کہ "احد لیس" میں ایڈیٹر یہی ہے
کے اخبار محسن اس وجہ سے امان اللہ خان کے حق میں بڑا ایرو سگنل اکڑ رہے
ہیں کہ موجودہ امان حکومت سے ان کی ان تمام درخواستوں کو رد کر دیا جواہوں
نے روئے کے واسطے کی تھیں۔ مجھے اس کا ذاتی علم ہے اور میں نے وہ درخواستیں
خود پڑھی ہیں۔ فلسطین کا معاملہ نہ تھا بے خدا تعالیٰ فصل کریں۔ عمل میں
پارلیمنٹ کے ممبروں کی کانفرنس بھی جو بنسٹنل بینک کی طرف سے مدعو کی گئی
تھی۔ میں نے بھی ایک نار ان کو دیا تھا۔

آج جو "امارات" کابل سے آیا ہے اس میں سر دار محمد باشم کی ایک
تقریر ہے جو نہایت دردناک ہے، مجھے اس تقریر نے بہت دکھایا۔
زیادہ کیا لکھوں۔ فقط محمد اقبال

۱۲ نومبر ۱۹۷۲ء

(اقبال، مہماں و بکر)

ما فی ذلک من تعجائب الدین

ہر مظلوم تمیید امداد کی خاطر کھڑے رہا ہوں جو اسلام میں اللہ کی

[illegible][illegible]

قلم کا تہ اقبال ملہ - ۲

راغب احسن کے نام

۲ دسمبر ۱۹۴۳ء

عزیز من راغب احسن!

آپ کے ماسدا اور تراجم کے لیے شکر گزار ہوں۔ میں نے تھوڑی دیر پہلے
ابک بیان تحریر کیا ہے جو توقع کے مطابق جلد ہی آپ تک پہنچ جائے گا۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

(انجمن بری سے)

(مکس)

(ایڈورڈ: تھا پیس کے نام

لاہور

۵ دسمبر ۱۹۴۳ء

ما فی ڈیر مسٹر تھا پیس

لارڈ لوتھین کا خط موصول ہوا جس میں انہوں نے مجھے آکسفورڈ یونیورسٹی
میں رہوڈز لیکچر دینے کے لیے مدعو کیا ہے۔ درحقیقت یہ ایک بڑا اعزاز ہے
جس کے لیے میں یونیورسٹی اور ان تمام دوستوں کا ممنون ہوں جنہوں نے اس
دعوت نامہ کو بھجوانے میں دل چسپی لی۔ میں لارڈ لوتھین کو جلد ہی اس پیش کش
کو قبول کرنے کی اطلاع دوں گا نیز چانسلر کو بھی شکریہ کا خط لکھوں گا۔

جس موضوع پر میں لکھنا چاہتا ہوں وہ ”مسلم فکری تصور مکاں و زمانہ“
ہے۔ یہ بڑا ادق مضمون ہے اور ابھی تک مسلم فلسفہ کے کسی طالب علم نے اس
پر کام نہیں کیا ہے۔ ان تین لیکچروں کے لکھنے کے لیے میرے پاس محض تین ماہ

کا وقت ہے۔ اپریل کے آخر تک مجھے آکسفورڈ پہنچنا ہے کہ موسم گرما کی میقات اس وقت شروع ہوتی ہے جب مجھے وہاں قیام کرنا ہے۔ اب میں نہیں سمجھتا کہ ایسے موضوع پر تین لیکچر لکھنا میرے لیے ممکن ہو گا۔ جس کے ہر عنوان پر تین مادہ کی قلیل مدت میں بہت زیادہ ریسرچ کرنا ہو گی۔ میں یہ جانتا چاہتا ہوں کہ آیا پیریوڈ نورسٹی کے ارباب جل و عقد ۱۹۲۴ء کے بجائے ۱۹۲۵ء یا ۱۹۲۴ء کے اختتام پر موسم سرما کی میقات میں مجھے یہ لیکچر دینے کی اجازت دیں گے۔ اس بارہ میں آپ کے مشورہ کا طالب ہوں۔

میں ایک ادسلسلہ میں آپ کی امداد کا خواستگار ہوں۔ بڑا کرم آسموڈ کے کسی کتب فروش کو بدایت کر دیجئے کہ مجھے ریموڈز لیکچروں کی ایک کاپی پیش دے جو مجھ سے قبل کسی نے دے ہوں۔ ان کا موضوع کوئی بھی ہو۔ تاہم میں ان لیکچروں کو ترجیح دوں گا جن کا مضمون اس موضوع سے ملتا جلتا ہو جو میں نے اپنے لیکچروں کے بے منتخب کیا ہے۔ جو نہی یہ کاپی موصول ہوگی میں اس کے دام بھیج دوں گا۔

امید ہے کہ آپ مع انگریزوں گئے۔ آپ سے ملاقات کا خواہش مند ہیں

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(اقبال - ان کے سیاسی نظریات چوراہے پر)

راٹگرینڈی سے)

راغب احسن کے نام

ڈیر راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ بیان مفصل سول ملٹیری سے کاٹ کر اُسی روز

قبرت • کاتب اقبال عدد - ۳

آپ کی خدمت میں پہنچ دیا تھا جس روز وہ بیان شائع ہوا۔
 کا مضمون ہو گا۔ زمان و مکان فلسفہ
 اسلام کی روشنی میں • میں نے دعوت قبول کر لی ہے مگر ابھی یقین کے ساتھ
 نہیں کہہ سکتا کہ ۱۹۳۳ء میں جادوں کا با ۲۵ء میں مضمون منسلک ہے اور یکم
 لکھنے کے لیے وقت تھوڑا ہے۔ بہ حال جس قدر بھی جو سٹے کا کیا جائے گا! اشاعت
 اب کی دفعہ اردو مجموعہ شائع ہونکا مگر اس کی اشاعت میں ابھی کچھ مدت
 باقی ہے۔ لہذا لکھنے کا کام سامنے ہے فقط

محمد اقبال

لاہور

۸ دسمبر ۱۹۳۳ء

۱۰ اقبال۔ جہاں دیگر

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

۹ دسمبر ۱۹۳۳ء

مخدومی السلام علیکم
 عمر ختام پر آپ نے جو کچھ لکھ دیا ہے اس پر اب کوئی مشرقی یا مغربی عالم
 افاضہ نہ کر سکے گا۔ الحمد للہ کہ اس بحث کا خاتمہ آپ کی تصنیف پر ہوا۔
 مولوی نور الاسلام کا رسالہ فی تحقیق المکان کی نفل راپور کتب خانہ سے آگئی
 ہے۔ اب آپ کے ایفانے وعدہ کا انتظار ہے۔ امید ہے کہ آپ اصرار جلد نوبہ فرما کر
 مجھے شکر گزاری کا موقع دیں گے زیادہ کبا عرض کروں امید کہ جناب کا مزاج بخیر ہو گا
 والسلام

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

ضیاء الدین برنی کے نام

لاہور

۱۰ دسمبر ۱۹۲۳ء

ڈیر مرٹ برنی

آپ کے عنایت نامہ کا بہت بہت شکریہ۔ میں اس کے جواب میں کب لکھوں؟ میں مسلمان کی تاریخ میں تصور زمان و مہال ۱۰ یہ مقالہ لکھوں گا۔ تاریخ اچھی تک طے نہیں ہوئی ہے۔ انھوں نے مجھے سے یہ خط ۱۹۲۳ء میں دینے کو کہا ہے۔

آپ کا مخلص
نحمدہ اقبال

اللہ زآف اقبال

انگریزی سے

راغب احسن کے نام

۱۲ دسمبر ۱۹۲۳ء

ڈیر راغب احسن

مجھے توقع ہے کہ میرے بیان کا مکمل متن موصول ہو چکا ہو گا۔ میں نے یہ بیان اشاعت کے روز ہی روانہ کر دیا تھا۔ میرا خیال ہے کہ پندرہت جوابیر لعل خیر نے میرے بیان کے جواب میں اپنا بیان جاری کیا ہے۔ اگر یہ بات درست

۱۔ یہ دھوڑ لیکچر دس سے مراد ہے۔ تھامپسن کے نام خطوط ملاحظہ ہوں۔
(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳
 ہے تو پھر براہِ کرم اس بیان کا مکمل متن جلد از جلد روانہ فرمادیں۔
 آپ کا مخلص
 محمد اقبال
 (انجلیزی سے) ، اقبال جہان دیگر ،
 (متن)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

۲۵ دسمبر ۱۹۳۳ء

مخدومی صاحب مولانا السلام علیکم۔
 آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا ہے۔ تلخیص کے لئے نہایت شکر گزار ہوں۔
 مگر اسے پڑھ کر میرے دل میں ایک خیال یا سوال پیدا ہوا ہے جس کا پوچھنا
 ضروری ہے۔

اگر دیرِ ممتد اور مستمر ہے اور حقیقت میں اللہ تعالیٰ ہی ہے تو پھر مکاں کیا
 چیز ہے؟ جس طرح زمانہ کا ایک طرے سے عکس ہے اسی طرح مکان بھی دیر ہی
 کا عکس ہونا چاہیے۔ یا یوں کہئے کہ زمانہ و مکان دونوں کی حقیقتِ اصلہ دیر ہی
 ہے۔ کیا یہ خیال محی الدین ابن عربی کے نقطہ خیال سے صحیح ہے؟ اس کا جواب
 شاید فتوحات ہی میں ملے۔ مہربانی کر کے تھوڑی سی تکلیف اور گوارا فرمائیے اور
 دیکھئے کہ کیا انھوں نے مکان پر بھی کچھ بحث کی ہے اور اگر کی ہے تو مکان اور دیر
 کا تعلق ان کے نزدیک کیا ہے؟ اس زحمت کے لئے معافی چاہتا ہوں اور
 جواب جہاں تک ہو جلد مانگتا ہوں۔

میں نے زمانہ و مکان کے متعلق تھوڑا سا مطالعہ کیا ہے۔ اس سے
 معلوم ہوا کہ ہندوستان کے مسلمانوں نے بڑے بڑے مسائل پر غور و فکر
 کیا ہے اور اس غور و فکر کی تاریخ لکھی جاسکتی ہے۔ یہ کام صرف آپ ہی کر سکتے

قصات مہاتیب اقبال جلد - ۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آپ کے لئے کہہ رہا ہوں کہ اگر آپ کو یہ پتہ ہو کہ
 یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں
 اور یہ کون سا ملک ہے جس میں یہ لوگ رہتے ہیں

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

۱۔ اقبال کی شاعری میں عشق و محبت کا موضوع ہے۔
 ۲۔ اقبال کی شاعری میں خدا و خداوندی کا موضوع ہے۔
 ۳۔ اقبال کی شاعری میں انسانیت کا موضوع ہے۔
 ۴۔ اقبال کی شاعری میں وطن و قوم کا موضوع ہے۔
 ۵۔ اقبال کی شاعری میں علم و دانش کا موضوع ہے۔
 ۶۔ اقبال کی شاعری میں اخلاق و عبادت کا موضوع ہے۔
 ۷۔ اقبال کی شاعری میں تاریخ و تمدن کا موضوع ہے۔
 ۸۔ اقبال کی شاعری میں فلسفہ و منطق کا موضوع ہے۔
 ۹۔ اقبال کی شاعری میں سائنس و طبیعت کا موضوع ہے۔
 ۱۰۔ اقبال کی شاعری میں سیاست و حکومت کا موضوع ہے۔

فتاویٰ مکاتیب اقبال جلد ۳

ہیں میرے خیال میں آپ کو چاہئے کہ اس کام کو اپنی زندگی کے اہم مقاصد میں شمار کریں۔

والسلام

مخلص محمد اقبال

خواب کا انتظار رہے گا

(اقبال نامہ)

(عکس)

سید ندیر نیازی کے تمام

بذریعہ نیازی صاحب

یہ خط جامعہ کی طرف سے ہے۔ چونکہ آپ لاہور آنے والے ہیں اور جیسا کہ مجھے گزشتہ رات سلامت اللہ شاہ صاحب سے معلوم ہوا جامعہ سے کچھ دل برداشتہ بھی ہیں۔ اس واسطے اس خط کا جواب آپ کے لاہور آنے پر جامعہ کو دیا جائے گا۔ آپ اس خط کو ساتھ لیتے آئیے اور اسے حفاظت سے رکھیے۔ والسلام۔

محمد اقبال ۱۵ دسمبر ۱۹۳۳ء

لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

یہ خط ڈاکہ عدالتم احمدی ام اے فی ایچ ڈی (اس وقت جامعہ بھکر لکھنؤ اور اب ملی گڑھ ٹونورجی سے منسلک ہے اردو اکادمی جامعہ ملیہ دہلی کی طرف سے لکھا تھا۔ مضمون بہ سخا کہ خطبات کی طاعت کے بارے میں آپ بھاری درخواست قبول فرمائی ہیں۔ لہذا اجازت دیجئے کہ ہم اس کی طاعت اور اساعت کا انتہام کریں مرد یہ کہ حضرت علامہ مجھے ہدایت فرماتیں کہ مجھے کامسودہ میں اس کے حوالے کر دوں (سید ندیر نیازی)

بچہ عادیہ
 کہی اندر میں سرگرم
 حاضر کے کوئلہ بدستہ حزن
 حزن کے دہندہ آنے پر جامہ کر بیاہ
 بنے آنے لہرے حاصل کے رہے
 محمد انبیا ۵۰ (۳۲)
 لا

محمد اکرام کے نام

لاہور

۱ دسمبر ۱۹۳۳ء

مافی ڈیر محمد اکرام!

عنایت نامہ موصول ہوا یاد آوری کا شکریہ۔ جس نے لارڈ لوٹچین کی دعوت قبول کر لی ہے۔ بسا موضوع ”فکر اسلامی میں تصور زمان و مکان“ یہ ایک ادقی موضوع ہے۔ اور ایسے مخطوطات کی مدد سے جن میں کم از کم بعض ابھی تک عدم ہتہ ہیں کافی تفتیش و تحقیق کا طالب ہے۔ اس موضوع پر ابھی تک کسی نے خامہ فرسائی بھی نہیں کی ہے۔ بنا بریں مجھے شک ہے کہ میں ان خطبات کو تین چار ماہ تک جو مجھے ملے ہیں مکمل بھی کر سکوں گا یا نہیں لہذا میں نے لارڈ لوٹچین سے دریافت کیا ہے کہ آیا روڈز خطبات کے ٹرسٹیان ۱۹۳۶ء کے موسم سرما کے جلے ۱۹۳۵ء کے موسم سرما میں ان خطبات کے دینے کی اجازت دے سکیں گے؟ مجھے ۱۹۳۶ء کی جنوری کے اواخر با اوائل دہری میں لکھے۔ اس وقت میں آپ کو زیادہ قطعی اطلاع دے سکونگا۔ میں ان خطبات کے علاوہ جن کا میں نے ذمہ لے لیا ہے آکسفورڈ میں اور کوئی لیکچر نہیں دینا چاہتا۔ لیکن اسلامی موضوعات سے متعلق میں نجی اور غیر رسمی مذاکرات کے لیے ضرور آمادہ ہوں گا۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

نہ اور مکہ اقبال نامہ حصہ دوم (ص ۳۲۳) میں ”لارڈ لودس“ تحریر کیا گیا ہے ہم نے
کوہر جگہ لارڈ لوٹچین لکھا ہے۔ (مؤلف)

راغب احسن کے نام

۱۸ دسمبر ۱۹۳۳ء

جناب راغب۔ آپ کا ۱۴ دسمبر کا لکھا ہوا خط مجھے آج صبح ملا جس میں آپ نے پنڈت جواہر لال نہرو کا بیان مع اور کاغذات کے ملفوف کیلئے آپ کا اخبار، ستارہ، کئی دن سے مجھے نہیں ملا۔ نہ میں نے وہ لیٹر دیکھا ہے جو آپ نے میرے بیان پر لکھا ہے۔ یہاں کے اخباروں نے میرے بیان پر بہت کچھ لکھا ہے۔ اخبار نویسوں نے پنڈت صاحب کے طریق انتخاب کی مخالفت کی ہے اور میرا خیال ہے کہ اور ہندو اخبار بھی ان کی مخالفت کریں گے جب پنڈت صاحب کے بیان کے اسرار کی مہبومات ان پر واضح ہوں گے مشکل یہ ہے کہ مجھے

اور ایک دو روز تک ان کا لکھنا بھی شروع کروں گا۔ یہ اخبارات کا فرض ہے کہ ہر بات کا جواب دیں۔ اگر میں ہر بات کا جواب لکھوں تو تمام دن اسی کام میں مصروف رہوں آپ نے پنڈت نہرو کے بیان پر جو نشانیاں دیے ہیں ان کا فرداً فرداً جواب آپ کو خود لکھنا چاہیے مجھ کو بھی موقع ملا تو لکھوں گا۔ یہ بہت سی باتیں جو ان کے ہاں ہیں وہ میرا سلام ہیں جن کے مہبوم سے وہ خود واقف نہیں معلوم ہوتے۔ زیادہ کیا لکھوں فقط

محمد اقبال

میرے خط پر اقبال منزل نہ لکھا کریں کہ اقبال منزل

محمد شفیع مرحوم کے مکان کا نام ہے۔ اسی

وجہ سے آپ کا خط مجھے دیر میں ملا فقط

۱ اقبال۔ بیان دیگر

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ آپ کا خط مل گیا ہے۔
بہت ہے آپ تشریف لائیں گے تو یہ اطمینان ہو جائے گا۔ قطعات کے
لیے اجازت ہے مگر زیادہ اشعار نہ ہوں اور قطعات نیچے نہ جائیں نہیں
بہ اجازت معصفت بھی لکھ دیا جائے کسی گوشے میں، یہ اوروں کوں کے خلاف
ہے جو فوراً جیسا بلا شروع کر دیتے ہیں حال میں اس کا تلخ تجربہ مجھے ریکارڈوں
کے متعلق ہوا۔ والسلام۔

تمہد اقبال لاہور

۲۱ دسمبر ۱۹۳۳ء

(مکتوبات اقبال)

عکس

سید محفوظ علی بدایونی کے نام

لاہور

۲۱ دسمبر ۱۹۳۳ء

مخدومی جناب سید صاحب۔ السلام علیکم
کیا مسلمان ریاضی دانوں میں کوئی اس بات کا بھی فائل ہوا ہے کہ مکان
کے ابعاد تین سے زیادہ بھی ہو سکتے ہیں؟ یا نہیں۔
شاید نصیر الدین طوسی نے ایسے امکان کا کہیں ذکر کیا ہے۔ مگر حوالہ
یاد نہیں۔

آپ کے بدایوں میں ایک بزرگ ہیں جنہوں نے کچھ مدت ہوئی ایک
رسالہ علم ہنیت پر شائع کیا تھا۔ غالباً کسی یونانی رسالے کا عربی ترجمہ تھا
مہربانی کر کے ان سے دریافت فرما کر مجھے مطلع فرمائیے اس وقت ان کا نام

دُردِ ساری مُہم - اُنکِ دُردِ مَکمل ہے سِرِ
 ہرے آبِ سِرِ نہ بچے کہ بیاہِ طہِ ہرے - تِلکِ
 لغاتِ ہے مگر زیادہ شمارِ ہرے اور تِلکِ ہے مگر جا میر
 ہرے "ماتِ سِر" مگر تِلکِ ہرے (رکھ گویا میر)
 یہ اور تو کوی غلت مگر موداً جسا سِرِ خرد ہے نہ سِرِ
 مگر ہرے سِرِ مگر ہرے سِرِ مگر ہرے سِرِ

خبرِ آہِ لاور
 ۲۱ رر سِرِ

خدمت مہاسبہ احوال عدد ۳

میرے ذہن سے آکر گیا۔ ورنہ براہ راست انہیں کی خدمت میں یہ عریضہ لکھتا اور آپ کو زحمت نہ دیتا۔ امید کہ آپ اُن کی خدمت میں حاضر ہو کر مندرجہ بالا سوال اُن سے پوچھیں گے اور اُن کے جواب سے مجھے جہاں تک ممکن ہو جلد مطلع فرمائیں گے والسلام

فخلص محمد اقبال

۱۱ اقبال نامہ

مس فارک ہر سن کے نام

لاہور

۲۵ دسمبر ۱۹۳۳ء

مافی ڈیر مس فادرک برسن!

عنایت نامہ کے لیے سراپا سباس مہوں۔ ہم سب آپ کے اور لاڈل انگلینڈ کے فلسطینی عربوں کی نہایت ہی گراں قدر خدمات بجالانے کے بے دلی احسان مدہ ہیں۔ لندن میں آپ سے اپریل ۱۹۳۴ء یا ۱۹۳۵ء میں دوبارہ ملاقات میرے لیے بے حد مسرت کا موجب ہوگی۔ آکسفورڈ یونیورسٹی نے مجھے روڈز خطبات کے لیے دعوت دی ہے۔ میں نے یہ دعوت قبول کر لی ہے۔ میں جس موضوع پر یہ خطبات دینا چاہتا ہوں وہ مشکل اور خاصی تحقیق و تفتیش علمی کا طالب ہے اس لیے ممکن ہے آئندہ تین ماہ میں یہ کام انجام نہ پاسکے۔ بہر حال اپنے پروگرام سے آپ کو آگاہ کروں گا۔ یہاں کے حالات بدستور ہیں۔ گاندھی سیاست سے کنارہ کش ہو گئے ہیں اور اب بقول خود، زیرِ بجن سدھار میں مصروف ہیں۔

پنڈت جواہر لعل اب کشتی کے ناخدا ہیں۔ اغلب ہے کہ ہندوستان کی سیاست اپنا رخ بدل لے اور شاید کیونز م کے راستے پر پڑے۔

تہ مکاتیب اقبال جلد ۳۔

اس سلسلہ میں مزید گفتگو ملاقات پر ہوگی۔ امید ہے آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

خلص

نعمہ اقبال

اقبال نامہ،

انگریزی سے،

سید نعیم الحق کے نام

لاہور

۲۵ دسمبر ۱۹۳۲ء

مافی ڈیرہ سید نعیم الحق

نوازش نامہ موصول ہوا۔ جس کے لیے سراپا سیاست ہوں۔ اگر میں
کا نفرس میں شمولیت کے لیے بیٹھ آسکا تو یقیناً آپ سے ملاقات میرے
لیے باعث مسرت ہوگی۔ لیکن بیٹھنے میں میرا اتنا غیر یقینی ہے کیونکہ مجھے ممکن
ہے اواخر مارچ ۱۹۳۲ء میں آکسفورڈ میں لیکچروں کے ایک سلسلہ کے
لیے انگلستان جانا پڑے۔ اور یہ ضروری ہے کہ یہ لیکچر میری روانگی سے
پیشتر مرتب کر لیے جائیں۔ اگر میرا ارادہ بیٹھ آنے کا ہوا تو آپ کو مطلع ہونگا
کشمیہ کے مسلمانوں کی امداد و اعانت آپ کا بڑا ہی کرم ہے۔ مفدمات کی
تاریخیں فروری ۱۹۳۲ء میں حسب ذیل ہیں۔

۵۔ سے ۱۰۔ فروری تک مقدمہ سکھ چین پور۔ ۴ سے ۱۷ فروری
تک مقدمہ علی بیگ۔ دونوں مفدمات کی سماعت جموں میں ہوگی کہا
آپ دونوں مفدمات کی پیروی کے لیے تیار ہیں۔ ملک برکت علی، فروری
میں اپنے انتخاب میں معروف ہوں گے۔ ہم سب آپ کی مکتراعات کے
لیے نہایت احسان مند ہوں گے۔ اگر آپ تکلیف گوارا فرمائیں تو مجھے فواہذریعہ
تاریخ اپنی آمادگی سے مطلع فرمائیں تاکہ ضروری کاغذات بھیج سکوں۔ کوشش

تہذیب مکاتیب اقبال جلد - ۳

کروں گا کہ آپ کے لیے ایک مددگار نبیا کیا جائے۔ عبدالعزیز صاحب نے مجھے اطلاع دی ہے کہ آپ نے ذکر کیا تھا کہ پٹنہ کے عبدالعزیز صاحب مسلمانوں کی امداد کو ہر وقت تیار ہوں گے۔ آپ میری طرف سے ان کی خدمت میں کشمیر کے بے بس مسلمانوں کی امداد کی درخواست کیجئے۔ مجھے یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خرم دے گا۔ آپ کے تدارک کا انتظار رہے گا۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(الکبربری سے)

سید نعیم الحق کے نام

۱۲ جنوری ۱۹۳۲ء

مافی ڈیر نعیم الحق

توازش نامہ اور تار کے لیے جو کل رات موصول ہوا اور جس کا جواب آج صبح بھیجا گیا نہایت ممنون ہوں۔ آپ کی اس عنایت کا کیونکر تسلیم ادا کیا جائے کہ آپ دونوں مقدمات کی بروی کے لیے آمادہ ہیں۔ میں اس مقدمہ کا فیصلہ دوسرے کاغذات آپ کو بھیج رہا ہوں جس کی تاریخ پستی جتوں میں ۱۲ فروری مقرر ہوئی ہے۔

یہ بہتر ہوگا کہ آپ ۱۲ فروری کو جتوں پہنچ جائیں۔

دوسرے مقدمہ کے متعلق کاغذات ابھی مجھے موصول نہیں ہوئے۔ اگر کوئی دوسرا انتظام ممکن نہ ہوا تو میں کاغذات موصول ہوتے ہی آپ کی خدمت میں بھیج دوں گا۔ دوسرا مقدمہ ۱۲ فروری کو شروع ہوتا ہے جس مقدمہ کے کاغذات میں بھیج رہا ہوں وہ پانچ چھ دن سے زیادہ نہ لے گا امید ہے آپ کے پاس فرصت میں اس مقدمہ کی تیاری کے لیے کافی وقت ہوگا۔

مخلص محمد اقبال

تحریہ مابعد :

کاغذات کے موصول ہونے کی اطلاع ضرور دیجئے اور جتوں میں پہنچنے کی اطلاع شیخ عبد الحمید صاحب ایڈوکیٹ (صدر کشمیر کانفرنس) کو دیجئے۔

اور دوسرے معاملات میں بھی انہی سے براہ راست خط و کتابت مفید ہوگی۔

۱۴

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

سر اس مسعود کے نام

۱۴ جنوری ۱۹۳۲ء

مائی ڈبیر مسعود

معلوم ہوا ہے کہ علی گڑھ یونیورسٹی میں شعبہ دینیات کے ڈین کی اسامی خالی ہوئی ہے اور آپ اس اسامی کو یکر کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ مجھے دینیات سے بہت دل چسپی ہے اس لیے اس سلسلے میں ایک تجویز پیش کر رہا ہوں امید ہے

۱۔ اقبال سے جس اسامی پر مسدسط ہی کے تقرر کی سفارش کی تھی، وہ مولوی سید یوسف حسین خلی کے انتقال ۱۶ دسمبر ۱۹۳۲ء، یہ حال ہوئی تھی۔ یونیورسٹی کے ریکارڈ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس اسامی پر شیوہ ڈوی اور لیکچرار اگرڈ نمبر ۱ کے طور پر مسدسط ہی کا تقرر ہو گیا تھا۔

اقبال نامہ، جلد اول درجہ۔ شیخ عطار اللہ، جن ان کے نام علامہ اقبال کے ۲۴ خطوط شامل ہیں (جن میں سے ۶ انگریزی خطوط کے متن منبر احمد ڈار کی مرتبہ LETTERS WRITINGS OF IQBAL میں دبے گئے ہیں) ایک مکتوب "خطوط اقبال" میں شامل ہے۔ مندرجہ بالا خط جو تعداد کے اعتبار سے

سر اس مسعود کے نام علامہ کا ۲۶ واں مکتوب ہے۔ اس سلسلے میں تازہ ترین اصلے کی حیثیت رکھتا ہے۔ سر اس مسعود کے نام علامہ اقبال کے دستخط اور معلوم و موجود خطوں میں، زبیر نظر مکتوب (تاحال) سب سے پہلا اور قدیم ترین خط ہے۔

اس دخل اندازی پر آپ میری معذرت قبول کریں گے۔ میں نو بجے کے ایم سید سبط نبی کا نام تجویز کرنا چاہتا ہوں جنہوں نے نجف میں جو دہم، ایک شیعہ دینیات کا مطالعہ کیا ہے۔ میرے علم کی حد تک ہمارے ہاں دورِ حاضر کے دینیاتی علماء میں وہ قابل ترین لوگوں میں سے ہیں اپنے زبردست علم و فضل کے علاوہ اپنی ذاتی زندگی میں بھی وہ ایک بڑے مسلمان کے سے شریفانہ اطوار کے مالک ہیں۔ وہ ایک وسیع النظر انسان ہیں اور ایک جدید جامعہ اسلام کے سب سے اعتبار سے موزوں ہیں مندرجہ اسامی کے لیے بلاشبہ آپ کو ان سے بہتر شخص نہیں ملے گا۔ مہربانی کر کے انہیں اپنے بہترین غور و فکر کا مستحق سمجھیں۔

جہاں تک دیگر معاملات کا تعلق ہے، حالات قدرے یراُمید ہیں۔ نہیں معلوم کہ اس معاملے میں وائسرائے سے ملاقات کو آپ مناسب سمجھتے ہیں یا نہیں۔

اخلاص کے ساتھ

محمد اقبال

(محفوظ اقبال)

(انگریزی سے)

علامہ اقبال بڑے مہربان مریخ انسان تھے انہوں نے بعض لوگوں کے پاس خاطر کے لیے مختلف اوقات میں متعدد سفارتی خطوط لکھے جن میں جوش ملیح آبادی کے لیے کشن برہنہ شاد اور پروفیسر حمید احمد خاں کے لیے مرزا محمد سعید اور ظلیف شجاع الدین کے نام خطوط شامل ہیں یہ خط بھی سید سبط نبی کے لیے ایک سفارتی چٹھی کی حیثیت رکھتا ہے۔

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

۱۵ جنوری ۲۲ ع

مخدومی السلام علیکم

دنیا اس وقت عجیب کشمکش میں ہے، جمہوریت فنا ہو رہی ہے اور اس کی جگہ ڈکٹیٹر شپ قائم ہو رہی ہے۔ جرمنی میں مادی قوت کی پرستش کی تعلیم دی جا رہی ہے۔ سرمایہ داری کے خلاف بھی ایک جہادِ عظیم ہو رہا ہے، تہذیب و تمدن (بالخصوص یورپ میں) بھی حالتِ نزاع میں ہے، غرض کہ نظامِ عالم ایک نئی تشکیل کا محتاج ہے۔ ان حالات میں آپ کے خیال میں اسلام اس جدید تشکیل کا کہاں تک مدد ہو سکتا ہے۔ اس بحث پر اپنے خیالات سے مستفیض فرمائیے۔ اور اگر کوئی کتاب ایسی ہوں جن کا مطالعہ اس ضمن میں مفید ہو تو ان کے ناموں سے آگاہ فرمائیے والسلام

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

راغب احسن کے نام

۱۵ جنوری ۲۲ ع

ذیرِ راغب صاحب

دنیا اس وقت ایک نئی تشکیل کی محتاج ہے۔ جمہوریت فنا ہو رہی ہے۔ سرمایہ داری کے خلاف ایک جہادِ عظیم ہو رہا ہے۔ تہذیب و تمدن بھی ایک کشمکش میں مبتلا ہے۔ ان حالات میں آپ کے خیال میں دنیا کی جدید تشکیل میں اسلام کیا مدد کر سکتا ہے۔ اس بحث پر اپنے خیالات مفصل لکھیں اور اگر بعض کتب ایسی ہوں جو آپ کے مطالعہ سے فزیر ہوں اور

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

جو اس بحث میں مفید ہو سکتی ہوں تو ان کے نام پبلشر و فیرو لکھ دیجئے فقط

محمد اقبال

(اقبال: جہانِ دیگر)

محمد دین فوق کے نام

ڈیر فوق صاحب

مجھے معلوم نہیں لفظ پترو کے معانی کشمیری زبان میں کیا ہیں ممکن ہے اس کے معنی وہی ہوں جو آپ نے تحریر فرمائے ہیں یعنی وہ لڑکا جو چھوٹی عمر میں بڑوں کی سی ذہانت دکھائے۔ البتہ کشمیری برہمنوں کی جو گوت سپرد ہے اس کے اصل کے متعلق جو کچھ میں نے اپنے والد مرحوم سے سنا تھا وہ عرض کرتا ہوں۔

جب مسلمانوں کا کشمیر میں دور دورہ ہوا تو براہمہ کشمیر مسلمانوں کے علوم و زبان کی طرف بوجہ فدا مت یستی یا اور وجوہ کے توجہ نہ کرنے تھے اس قوم میں سے پہلے جس گروہ نے فارسی زبان وغیرہ کی طرف توجہ کی اور اس میں امتیاز حاصل کر کے حکومت اسلامی کا اعتماد حاصل کیا وہ سپرد کہلایا۔ اس لفظ کے معنی ہیں وہ شخص جو سب سے پہلے پڑھنا شروع کرے (یا جس نے سب سے پہلے پڑھنا شروع کیا) اس تقدم کے لیے کئی زبانوں میں آتا ہے اور پترو کا روٹ دہی ہے جو ہمارے مصدر پڑھنا کا ہے۔

والد مرحوم کہتے تھے کہ یہ نام کشمیر کے برہمنوں نے اپنے ان بھائی بندوں کو ازراہ تعریف و تحقیر دیا تھا جنہوں نے قدیم رسوم و تعلقات قومی و مذہبی کو چھوڑ کر سب سے پہلے اسلامی زبان و علوم کو سیکھنا شروع کیا تھا۔ رفتہ رفتہ یہ نام ایک مستقل گوت ہو کر مشہور ہو گیا ہے۔

دیوان ٹیک چند (ایم اے) جو پنجاب میں کشر تھے ان کو تحقیق لسان

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

کا بڑا شوق تھا۔ ایک دفعہ انبالہ میں انھوں نے مجھ سے کہا تھا کہ لفظ سیر کا تعلق ایران کے قدیم بادشاہ شاہ کور سے ہے اور سیر و حقیقت میں ایرانی ہیں جو اسلام سے بہت پہلے ایران کو چھوڑ کر شیریں آباد ہوئے اور اپنی زبان و فطانت کی وجہ سے برہمنوں میں داخل ہو گئے۔ واللہ اعلم۔

پنجاب میں جہاں تک مجھے معلوم ہے کوئی گھر مسلمان سیر و خاندان کا نہیں ہے۔ اعجاز کی شادی کے وقت اس امر کی جستجو کی گئی تھی مگر ناکامی ہوئی۔

محمد اقبال

۱۶ جنوری ۱۹۳۳ء

(اور اقبال)

سید نعیم الحق کے نام

لاہور

۲۲ جنوری ۱۹۳۴ء

مائی ڈیر سید نعیم الحق

لوازش نامہ کے لیے جو ابھی ابھی موصول ہوا سراپا سپاس ہوں مجھے پٹنہ میں دوستوں کے متعلق حد درجہ تشویش تھی اور میں تار دینے ہی والا تھا کہ آپ کا لوازش نامہ موصول ہو گیا۔ زلزلہ کی ہولناکی سے طبیعت پر غم و یاس کی فطرتی اور پریشان خاطر کی باوجود مقدمہ کی پیروی کی ذمہ داریوں کو نبھانے کے لیے آپ کی ہمت و مستعدی لائق مد ہزار داد و ستائش ہے۔ مجھے میرپور کے دوسرے مقدمہ کی نقل فیصلہ تو موصول ہو گئی ہے۔ لیکن ابھی دوسرے کاغذات کا انتظار ہے۔

نہ اقبال کے بھتیجے سید اعجاز احمد صاحب۔

ہدایات مکاتیب اقبال جلد - ۲

میں سمجھتا ہوں اس مقدمہ کی پیروی کا بار بھی آپ پر ہی ڈال دیا آپ کو حد درجہ زحمت میں مبتلا کرنا ہو گا جہاں تک آپ کے مددگار کا تعلق ہے میں لاہور ہی میں کسی کو آمادہ کردوں گا تاکہ وہ لاہور سے ہی آپ کے ساتھ ہو جائے یا پھر جنوں میں آپ سے آن ملے۔

جنوں کا نفرین آپ کی میزبان ہوگی آپ شیخ عبدالحمید صاحب کو تحریر کر دیں۔ میں نے شیخ عبداللہ صاحب صدر کانفرنس سے بھی تذکرہ کر دیا ہے وہ اس وقت لاہور میں ہیں۔ لیکن جنوں میں آپ کی تشریف آوری تک پہنچ جائیں گے تکلیف کے لیے دوبارہ شکریہ عرض کرتا ہوں۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہو گا۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور ۲۴ جنوری ۱۹۳۴ء

مخدوم و مکرم، کچھ روز ہوئے ایک عریضہ لکھا تھا، غالباً آپ کی مددِ امرتوی جواب سے مانع رہی۔ اس خط کے جواب کا انتظار ہے۔

کل میں آپ کے پرانے خطوط بیڑھ رہا تھا، جو میرے پاس محفوظ ہیں ان میں سے ایک خط میں آپ نے یہ لکھا ہے کہ اسلامی ریاست کے امیر کو اختیار ہے کہ جب اُسے معلوم ہو کہ بعض شرعی اجازتوں میں فساد کا امکان ہے تو ان اجازتوں کو منسوخ کر دے عارضی طور پر، یا مستقل طور پر، بلکہ بعض فرائض کو بھی منسوخ کر سکتا ہے، اس وقت آپ کا خط میرے سامنے نہیں ہے

مے خواہر صاحب کے حافظ نے غلطی کی ہے ملتوی کی جگہ منسوخ لکھ گئے ہیں۔ (عطا اللہ)

کتابت مکاتیب اہل جلد ۲

دسمہ ۱۰ مرسہ ۱۴۴۲ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام
الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

کھیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

حافظ سے لکھ رہا ہوں کیا یہ بات صحیح ہے؟ اگر صحیح ہے تو اس کا حوالہ کہاں سے ملے گا؟ مہربانی کیلئے اس کتاب کا پتہ دیکھنے جس میں یہ مسئلہ درج ہے۔
۲ کیا یہ صحیح ہے کہ متو (نکاح موقت) حضرت عمرؓ سے پہلے مسلمانوں میں مروج تھا۔ اور حضرت عمرؓ نے اُسے منسوخ کر دیا نیز زمانہ حال کا کوئی امیر بھی کسی ام کی نسبت ایسا فیعد کرنے کا مجاز ہے؟

امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہے

سفرِ نامہ کا بل بہت دلچسپ ہے۔ ممکن ہے آپ کو وہاں ایک دفعہ پھر جانا پڑے۔

والسلام
مخلص محمد اقبال
(اقبال نامہ)

(عکس)

راغب احسن کے نام

لاہور۔ ۲۰ جنوری ۱۹۴۲ء

ذیہ راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے میں تو یہ سمجھ رہا تھا کہ آپ الہ آباد میں ہیں اور اپنے ایک خط کے جواب کا جو میں نے آپ کے نام الہ آباد کے پتے پر لکھا تھا، منتظر تھا۔ آج آپ کے خط سے آپ کے مصائب کا حال معلوم کر کے بہت صدمہ ہوا۔ اس سے پہلے اخباروں میں بھی حالات دیکھے مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس قہر الہی کی مفصل داستان ابھی تک کسی معلوم نہیں۔ خدا تعالیٰ فضل کرے اور آپ کو اور باقی تمام مصیبت زدوں کو اطمینان عطا فرمائے۔

لاہور میں بھی ۱۵ جنوری کو زلزلہ آیا تھا مگر اس قدر خفیف تھا کہ بہت

کلمات ماسب احوال جلد ۲

لوگوں کو اس کا احساس بھی نہیں ہوا۔

اے فلک چشم تو بے باک و بلا خوف ہونے

میں شناسم کہ تماشائے دگر می خواہی

جس کتاب کا اشتہار آپ نے انقلاب میں دیکھا ہے اس کا حال مجھے معلوم نہیں۔ ایک صاحب یہاں اکبر علی وکیل ہیں انہوں نے ایک کتاب انگریزی میں لکھی ہے جس میں کوئی خاص بات نہیں۔ مگر مجھے معلوم نہیں کہ اس کتاب کا نام کیا ہے۔ بہر حال اگر آپ کو اکبر علی صاحب کی کتاب مطلوب ہو تو میں یہ بھیج دوں گا۔ غالب اس کی ایک کاپی مصنف نے مجھے بھیجی تھی۔

میں آپ کی مدد کے لیے حاضر ہوں۔ سورۃ الرحمن کا ورد ہر روز کرنا چاہیے۔
گھر کے سب لوگ پڑھائیں تو اور بھی بہتر۔

نحمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

سید نعیم الحق کے نام

لاہور

۲۸ جنوری ۱۹۲۲ء

مافی ڈیر نعیم الحق۔

نوازش نامہ موصول ہوا جس کے لیے ممنون ہوں۔ میں عبد الحمید صاحب کو لکھ رہا ہوں کہ مقدمہ میں درخواست التوا دے دیں۔ لیکن چونکہ اب آپ مقدمہ میں وکیل ہیں بہتر یہ ہوگا کہ آپ براہ راست کشمیر ہائی کورٹ میں درخواست

اے فلک تیرے آنکھیں بے باک اور بے خوف رکھیں، میں جانتا ہوں کہ تو کوئی
اور تماشادیکھنا جانتا ہے۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

التواذعیدیں اور وجوہ وہی تحریر کریں جو آپ نے اپنے توازش نامہ میں تحریر فرمائی ہیں۔ امید کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔
مخلص خدمہ اقبال

تحریر مابلعد
جس وقت آپ کشمیر پہنچیں گے امید ہے کشمیر میں زبردست
ایکٹیشن دوبارہ شروع ہو چکی ہوگی۔

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

سر ولیم روتھین اسٹائن کے نام

ڈاکٹر سر محمد اقبال (ناٹ)

ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی

بیرسٹر۔ ایٹ۔ لا لاہور

۲۹ جنوری ۱۹۲۲ء

مائی ڈیر سر ولیم!

کل مجھے آپ کا کرم نامہ موصول ہوا۔ میں اس کے لیے آپ کا حد درجہ
ممنون ہوں معلوم ہوتا ہے کہ اپنی ہندوستان واپسی کے چند ہی دنوں بعد میں
نے جو عربینہ آپ کو روانہ کیا تھا وہ آپ کو نہیں ملا۔ میں نے اس میں برگساں سے
پیرس میں اپنی ملاقات کا احوال بیان کیا تھا۔ میری اور ان کی گفتگو نہایت

نوٹ : مندرجہ بالا خط ماہ نامہ ”قومی زبان“ کراچی کے شمارہ نمبر ۱ - جنوری

۱۹۹۱ء ص ۱۸ - ۱۷ پر شائع ہوا ہے۔

(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

دل چپ رہی موضوعِ مشابہت پسند برطانوی فلسفی برکتھے تھے۔ میرا ارادہ تھا کہ بیگناہوں سے اپنی بات چیت کو شائع کر دوں لیکن بدقسمتی سے جو صاحب میرے ہمراہ تھے اور گفتگو کو قلم بند کر رہے تھے بعد میں خود اپنا ہی لکھا ہوا پڑھ سکے!

مجھے یہ جان کر مہرت ہوئی کہ ہندوستان سے آپ کا رابطہ مسلسل قائم ہے۔ اس وقت ایشیا کی ایک اجماع ضرورت یہ ہے کہ انگلستان کے بہترین مفکرین اس کو سمجھیں اور ان مسائل کی فہم پیدا کریں جو اس خطہ ارض کے رہنے والوں کی تازہ بیداری سے روکنا ہو رہے ہیں۔ یہ وہ مسائل اور معاملات ہیں جن پر برطانوی قوم بالکل پوری جدید تبدیلی کا مستقبل مکی ہو رہی ہے۔

جیسا کہ آپ جانتے ہیں ادبِ ہندوستان میں نہ اس وقت کوئی پیشہ ہے اور نہ کبھی پیشہ رہا ہے۔ کسی حد تک مصوری اور موسیقی تو رہے ہیں لیکن ادب بھلا کسی کا ذریعہ معاش نہیں۔ یہ بات مجھے ذاتی تجربے سے معلوم ہے۔ ادب کے نام پر تھوڑا بہت میں نے بھی لکھا ہے لیکن روزی مجھے وکالت سے کمائی بڑھتی ہے۔ اگرچہ میرے مخالفین اور مفاد پرست حلقوں نے ہمیشہ میرے خلاف ایک بددیگندہ جاری رکھا ہے اور ہر طرح کے حربوں سے حکام کو بھڑکانے کی کوشش کی ہے تاکہ میری پیشہ درانہ زندگی برباد ہو جائے۔ یہ کوششیں اب تک کامیاب رہی ہیں معاف فرمائیے گا میں اپنا ذاتی معاملہ لے بیٹھا۔ لیکن آپ کو مجھ سے اس درجہ ہمدردی نہ ہوتی تو میں ہرگز یہ تذکرہ نہ جھیڑتا۔ مجھے یہ جان کر خوشی ہوئی کہ جدید آرٹ کے ایک قائد کی حیثیت سے ہندوستان کے دانشورائے سے آپ رابطہ رکھتے ہیں۔ اور مجھے یقین ہے کہ دانشورائے کبھی کبھار آپ کے ان منشوروں کو سراہتے ضرور ہوں گے جو آپ وقتاً فوقتاً انہیں دیتے رہتے ہیں۔

میں امید کر رہا ہوں کہ ۱۹۲۵ء میں آپ سے دوبارہ ملاقات ہو سکے گی۔

نے ازراہ عنایت لاڈلوں تعین کی وساطت سے

SHR. D. TRUSTEES

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۲-

مجھے لکھ کر شپ کی بیش کش کی ہے۔ مجھے آکسفورڈ یونیورسٹی میں
تین لکچر دینے کے لیے مدعو کیا گیا ہے۔ مجھ سے کہا گیا تھا کہ میں اپریل
۱۹۳۲ء میں یہ لکچر دوں لیکن بعض وجوہات کی بنا پر جس کا ذکر تحریری طور پر
میں نے لاڈلو تھیں سے کیا ہے۔ میں اس تاریخ کو یہ سفر نہیں کر سکوں گا۔
لہڈی روتھن اسٹان کو میری طرف سے یاد کر لیجئے گا اور ساتھ ہی اپنے
صاحبزادے کو بھی جن سے لندن میں میری دل چسپ بات چیت ہوئی تھی۔
امید ہے آپ کا مزاج بخیر ہو گا۔ ہم لوگوں میں آپ کو جو دل چسپی ہے
اس کے لیے شکر کے ساتھ۔

آپ کا مخلص
نحمد اقبال

(انگریزی سے،
(عکس)

سرفضل حسین کے نام

لاہور

۲۱ جنوری ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر سرفضل حسین

آپ کے عنایت نامے کے لیے سراپا سیاست ہوں جو مجھے جہد لمحے قبل
موصول ہوا۔ مجھے یہ کہتے ہوئے افسوس ہوتا ہے کہ میں آپ سے اور نہ لائی
نس آغا خاں سے شرف ملاقات حاصل نہ کر سکوں گا۔ میرے موجودہ حالات
اور ماضی کے تجربے نے میرے زاویہ نگاہ کو سخت متاثر کیا ہے۔ میں امید کرتا
ہوں کہ آپ دہلی میں ہونے والی مشاورت میں میری غیر حاضری کو معاف فرمائیں
گے۔ اس مضمون کا خط میں نے مولوی شفیع داؤدی کو لکھا ہے جن کا خط
آپ کے خط کے ساتھ ہی ملا تھا۔

فیات مکاتیب اقبال جلد ۲

شعار (motto) بہت شاندار ہے مگر اردو ترجمہ میں وہ (اسلامی) جامعیت پیدا کرنا تقریباً محال ہے۔ میں ایسا ہی ایک خیال فارسی میں تحریر کرتا ہوں۔

رشتہ در گردنم انگندہ دوست
می بردم جا کہ خاطر خواہ دوست
آپ کا مخلص
محمد اقبال

(انگریزی ت) (ایڈز آف اقبال)

سید سلیمان ندوی کے نام

جناب مولانا، السلام علیکم
۱۔ آپ کا عالم نامہ ابھی ملایے جس کے لیے بہت شکر گزار ہوں، میں نے آپ کا پہلا خط پھر دیکھا ہے۔ آپ نے جو کچھ لکھا ہے درست ہے۔ مگر میں ان معاملات کی ایک فہرست چاہتا ہوں جن کے متعلق رائے قائم کرنا، امام کے سپرد ہے۔ جرائم میں ایسے جرم ہیں جن کی تعزیر غالباً قرآن شریف میں مقرر ہے، ان کے متعلق امام کیونکر رائے دے سکتا ہے؟

۲۔ آپ فرماتے ہیں کہ تو اتر عمل کی ایک مثال نماز ہے۔ مائیکوں اور حنفیوں اور شیعہوں میں جو اختلاف صورت نماز میں ہے وہ کیونکر ہوا؟

۳۔ ایک اور سوال پوچھنے کی حیرت کرتا ہوں۔ (۱) احکام منصوصہ میں توسیع اختیارات امام کے اصول کیا ہیں؟ اگر امام توسیع کر سکتا ہے تو کیا ان

۴۔ ترجمہ: دوست سے یہ ہی گردن کو (محبت کے دھاگے میں) باندھ لیا ہے اور جہاں چاہتا ہے مجھے نہ جاتا ہے۔

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

*Dr. Sir Abdul Jaleel Khan
R. A. M. S.
Barrister at Law
Lahore*

عالم - ج ۳

ابن امارت امرطہ ایک نکتہ نظر نہ بد
بہادری اسلام اور کی - اب اس کو کہا جاتا ہے
مگر ہر اس سے کہ ایک نکتہ نظر نہ بد
کلیں ان کے سرور - نہایت جامع (الحکم)
سر کی خبر نہ بد تو ان خبریں ہرگز - اس سے کہ ایک
نکتہ نظر نہ بد

۲۔ لاء سر کے سرور کی خبر نہ بد تو ان خبریں ہرگز
بہادری اسلام اور کی - اب اس کو کہا جاتا ہے

۳۔ لاء سر کے سرور کی خبر نہ بد تو ان خبریں ہرگز

اللہ اکبر محمد بن عبد اللہ اقبال کی خبر نہ بد
کلیں ان کے سرور - نہایت جامع (الحکم)
سر کی خبر نہ بد تو ان خبریں ہرگز - اس سے کہ ایک

نکتہ نظر نہ بد
کلیں ان کے سرور - نہایت جامع (الحکم)
سر کی خبر نہ بد تو ان خبریں ہرگز - اس سے کہ ایک

کے عمل کو محدود بھی کر سکتا ہے اس کی کوئی تاریخی مثال ہو تو واضح فرمائیے۔
 (۲) زمین کا مالک قرآن کے نزدیک کون ہے؟ اسلامی فقہاء کا مذہب اس بارے میں کیا ہے؟ قاضی مبارک میں شاید اس کے متعلق کوئی فتویٰ ہے وہ فتویٰ کیا ہے؟ (iii) اگر کوئی اسلامی ملک (روس کی طرح) زمین کو حکومت کی ملکیت قرار دے تو کیا یہ بات شرع اسلامی کے موافق ہوگی یا مخالف؟ اس مسئلہ کا سیاست اور اجتماع معاشرت سے گہرا تعلق ہے۔ کیا یہ بات بھی دلائے امام کے سپرد ہوگی؟ (۱۷) صدقات کی کتنی قسمیں اسلام میں ہیں؟ صدقہ اور خیرات میں کیا فرق ہے؟ تکلیف تو آپ کو ان سوالات کے جواب میں ہوگی مگر مجھے امید ہے کہ آپ اس رحمت کے لیے مجھے معاف فرمائیں گے

تعلیمی مشورے کے لیے جو بٹے آپ کے آنے سے پہلے ہوئے ان کے متعلق کچھ نوٹ سید اس مسعود نے لیے تھے ان کی خدمت میں ان جلسوں میں ہم دونوں کے علاوہ سر دائر فیض محمد خاں وزیر خارجہ اور افغانی تعلیمی بورڈ کے ممبر اور غالباً ترکی تعلیمی مشیر شامل تھے، سرور خان کے خطوط بھی آنے سمیت والسلام

محمد اقبال یکم فروری ۱۹۲۲ء

لاہور

(اقبال نامہ)

(عکس)

(ایڈورڈ) تھاپسن کے نام

لاہور

۵ فروری ۱۹۲۲ء

مانی ڈیر تھاپسن

آپ کے گرامی نامے کے لیے سراپا سپاس ہوں جو مجھے کلی موصول ہوا۔
 میرے لیے یہ بڑا اعزاز ہوگا اگر آپ "آبزورڈ" کے لیے

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

میرے، چو خطبات، پر تبصرہ لکھیں۔ جنرل اسٹس (J. H. St. John) کے اعلیٰ درجے کے خطبات جو یونیورسٹی نے مجھے تحفہ بھیجے ہیں ان کے لیے میں آپ کا شکریہ گزارا ہوں۔ میں نے وارڈ لوٹھیں کو تار دیا ہے کہ اس سال میرا انگلستان آنا ممکن نہیں۔ میرا خود بھی یہی خیال ہے کہ میرا منتخب کردہ موضوع بہت زیادہ عالمانہ ہے۔ بہر کیف اب میں آپ کے اس عنایت نامے کی روشنی میں جو آپ نے ازلہ کرم چند روز قبل بھیجا تھا اور جس میں کچھ تجاویز تھیں کوئی اور موضوع منتخب کر لیا گا۔

کل ایک نہایت دل چسپ شخصیت سے ملاقات ہوئی۔ یہ چینی ترکستان میں نئی مسلم ریپبلک کے نمائندہ کی حیثیت سے یہاں آئے ہیں جو ان کے دعویٰ کے مطابق آزاد ہو چکی ہے۔ یہ غالباً برطانوی عوام کے سامنے اپنا معاملہ پیش کرنے انگلستان بھی جائیں گے۔ یہ فرانسیسی، عربی اور فارسی خوب بولتے ہیں اور سیاسی نظریات کے جدید میلانات سے واقف نظر آتے ہیں۔ ہماری گفتگو کے دوران انھوں نے ترکی میں ریاست اور مذہب کی علیحدگی کا نہایت دل چسپ حال سنایا اور بتایا کہ عثمانی ترک کس طرح قرآن کی بنیاد پر اس اقدام کا جواز پیش کرتے ہیں۔

امید ہے کہ آپ مع انخیر ہوں گے۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

(اقبال۔ ان کے سیاسی نظریات جو راہ پر)

(انگریزی سے)

ستید غلام شبیر بخاری کے نام

از دفتر ڈاکٹر محمد اقبال صاحب

بیر شرایٹ لاہور

مکرمی السلام علیکم

آپ کا کارڈ مورخہ ۲۰۵۰ - ۲۴ جناب ڈاکٹر صاحب پہنچ کر کاشف امور مندرجہ خود ہوا۔ جواباً فرمایا ہے کہ میں آپ کی خدمت میں عرض کروں کہ اگر جناب کو تحقیق منظور ہے اگر جناب راہ راست کے خواہاں ہیں تو یہ معاملہ خط و کتابت سے طے نہیں ہوا کرتا۔ تشریف لائیے اور اپنے شکوک رفع کر لیے۔ اطمینان قلب حاصل کیجئے پھر چون سا فرقہ پسند ہوا اختیار فرمائیے یا جس فرقے میں چاہیں تبدیل ہو جائیں۔ قرار پائیں۔ اسلام نام ہے علمائے مامل کی صحبت کا مطالعے سے بھی آپ پر اصلیت ظاہر ہو جائیگی۔ دیگر بہتر ہوگا

علامہ ستید غلام شبیر بخاری صاحب ایک حویل عمرے سے محکمہ تعلیم پنجاب سے وابستہ ہیں سرگودھا اور ملتان میں ماتم تعلیمات رہے۔ یہ مکتوب ایک پوسٹ کارڈ پر لکھا گیا تھا۔ خطیر کوئی تاریخ درج نہیں ہے مگر ذائقہ کی مہر ۹ فروری ۱۹۳۲ء کی ہے۔

رفیع الدین ہاشمی

۱۔ اصل متن جس کا "موجود نہیں ہے۔
۲۔ اس خط کا عکس اور متن محمد صفت شاہ نے اپنے مضمون "علامہ اقبال کی پانچ غیر مژون تحریریں" مطبوعہ "صحیفہ ۱۰ اقبال منبر حقہ اول (ص ۲۳۰ - ۲۴۱) میں شائع کیا۔ یہ مکتوب ایک پوسٹ کارڈ پر لکھا گیا تھا۔

۳۔ صحیفہ کے حوالے سے دوسری بار خط کو "اوداقِ گم گشتہ" (ص ۱۰۷) میں نقل کیا گیا۔
(رفیع الدین ہاشمی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

کہ اگر جناب نے تشریف لانا ہو تو اس ماہ کے آخر میں تشریف لائیں کیونکہ آج کل
ڈاکٹر صاحب کی طبیعت نامناسب ہے، بیمار ہیں۔ انشاء اللہ جلد ازالہ ہو جائے گا۔

نیا زمند

طاہر الدین

(خطوط اقبال)

سید نعیم الحق کے نام

لاہور

۹ فروری ۱۹۳۴ء

مافی ڈیر مسٹر نعیم الحق

نوازش نامہ موصول ہوا جس کے لیے سراپا سیاست مہوں جس مقدمہ کی پیروی کے
لیے میں نے آپ سے درخواست کی تھی اس کی یہ وی چودھری ظفر اللہ خاں کریں گے
عبدالحمید صاحب نے مجھے یہ اطلاع دی ہے اور میں نے ضروری سمجھا کہ آپ کو برسرِ
زحمت سے بچانے کے لیے مجھے فی الفور آپ کو مطلع کرنا چاہیے۔

چودھری ظفر اللہ خاں کیونکہ اور کس کی دعوت پر وہاں جا رہے ہیں مجھے معلوم
نہیں۔ شاید کشمیر کا نفرنس کے بعض لوگ ابھی تک قادیانیوں سے خفیہ تعلقات
رکھتے ہیں۔ میں اس تمام زحمت کے لیے جو آپ برداشت کر رہے ہیں اور

اس خط کے سوا سید نعیم الحق (دینہ) کے نام علامہ اقبال کے قتلے خطوط
میں ہیں سب انگریزی میں ہیں۔ حزب اقبال نامہ لازمی طور پر یہ اظہار نہیں
کرتے کہ خط اردو میں لکھا گیا ہے یا ترجمہ کیا ہوا ہے اس بے سندہ ہوتا ہے
کہ ممکن ہے یہ خط بھی انگریزی سے ترجمہ ہوا ہو۔

(مؤلف)

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۲

اس تمام اثنا کے لیے جو آپ گوارا فرما رہے ہیں بے حد ممنون ہوں۔ امید ہے
آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

محمد اکرام کے نام

لاہور

۱۸ فروری ۱۹۳۴ء

مافی ڈیر محمد اکرام :

عنایت نامہ ابھی ابھی موصول ہوا۔ جس کے لیے ممنون ہوں میں گوالیار
نہیں جا رہا اور نہ ہی اس قسم کے اجتماعات میں شمولیت پسند کرتا ہوں۔
روڈز خطبات امید ہے آئندہ سال (۱۹۳۵ء) اپریل یا مئی میں دے
سکوں گا۔ اپریل ۱۹۳۵ء تک ہندوستان سے روانگی کا کوئی ارادہ
نہیں۔

مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۱۲ فروری ۱۹۳۴ء

مکرمی! السلام علیکم۔

قیادتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳

آپ کا خط ملا۔ میری طبیعت کئی دنوں سے طویل ہے اس لیے دہلی ڈاکٹر وہی صاحب کے لکچر کی صدارت کے لیے نہیں جاسکوں گا۔ ڈاکٹر انصاری کا نام بھی آیا تھا مگر میں نے ان کو جواب لکھ دیا کہ میں بوجہ علالت دہلی آنے سے معذور ہوں۔ ڈاکٹر ذاکر صاحب کا خط بھی اسی مطلب کا آیا ہے۔ میں علیحدہ ان کو نہیں لکھ سکا۔ آپ ہی انہیں اطلاع دے دیجیے گا۔ نیز آپ کا لاہور آنے کا ارادہ جو تو زیادہ اچھا یہی ہے کہ اس وقت تشریف لائیں جب میں اچھا ہو چکوں گا۔ امید کہ آپ کے مزاج اچھے ہوں گے۔
نقطہ۔

میں رقیہ
تقدراً اقبال
(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

۷۔ ڈاکٹر بہت وہی وسط فروری میں یہاں سے رہی رہے تھے۔ ڈاکٹر انصاری نے انہیں جامعہ ملیہ اسلامیہ میں توسیعی خطبات کے لیے مدعو کیا تھا۔ ڈاکٹر وہی ترکی کی "اکن اتحاد و ترقی" کے رکن تھے۔ مصطفیٰ مال کا دور آیا تو سبب اختلاف رائے بیرس میں مقیم ہو گئے ٹرے برجوش اور غفور مسلمان تھے۔ ڈاکٹر انصاری کے رفیق درس رہ چکے تھے۔

(سید نذیر نیازی بہترمیم)

۱۲ ذی قعدہ ۱۳۳۵ھ

محرمی : السلام علیکم

آپ کا خط - میری محبت کی دوز کے میل سے اترنے ہی
 دوز و جہنم کی دیکھو ماحضات دئے ہیں با ستر شاخہ شرافتیں
 ہمارے صلب سے زیادت - مگر مرثاں کے جواب سے یہ دیکھو
 عادت ہیں آپ کے معذرت پر - کار خوار کا جاغی
 اس صلب کا آیا ہے میرے صلب سے ان کو نہ تھکا - آپ ہا ابر
 المعصوم دیر بگ - نیز آپ کا مدبر آنے کا ارادہ ہو تو
 زیادہ اچھا ہے کہ اس وقت تشریف لائیں جب میری ہر شے
 اسے تیار ہے نفع اچھو ہے - خدا کو انعام

قعات مع سب قوں مجد ۳

راغب احسن کے نام

ڈیر راغب صاحب

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ میں نے سر آغا خان کو نبی کے پتہ پر خط لکھ دیا ہے وہ آج کل کلکتہ میں ہیں۔

بہر حال ان کو میرا خط مل جائے گا۔ مع کے اخراجات کا مجھے ہمدرد نہیں ہے لیکن میرا خیال ہے کہ کچھ ایسے زیادہ نہیں ہیں۔ خدا کرے آپ کامیاب ہوں۔ مسلم کانفرنس کی حالت میرے خیال میں مخدوش ہے۔ جس شاید والس پریذیڈنٹی سے استعفیٰ دے دوں گا۔ نیازی کے وجود پر کبھی کبھوں تھا۔ سرمایہ داری اور جمہوریت وغیرہ کے متعلق ضرور لکھئے۔ اور مدد فقط

محمد اقبال

۲۵ فروری ۱۹۳۳ء

میں انصوائز کی وجہ سے بیمار رہا اور اب تک صاحب فرمائش ہوں اسی وجہ سے دہلی نہ جاسکا اور ڈاکٹر ایسی سے مل نہ سکا۔

(اقبال: جہان دیگر

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۷ فروری ۱۹۳۳ء

ڈیر نیازی صاحب۔ آپ کا خط مل گیا ہے۔ ڈاکٹر بہت و سہی صاحب سے نہ مل سکے کا بہت افسوس ہے۔ میں کئی دنوں سے طیل ہوں انصوائز ہو گیا تھا۔ اب مرٹ گئے کی شکایت باقی ہے جو ابھی تک صاف نہیں ہوا۔ بہر حال آپ تشریف لے آئیں تاکہ کتاب کی نظر ثانی ہو جائے۔ اس کے علاوہ میرا خیال ہے ایک ادارہ قائم کیا جائے جس کا مقصد مفید کتابوں کی اشاعت ہو اچھے لٹریچر کی اشاعت

Dr. Sir Mahomed Iqbal No
M. A. Ph. D.
President of Univ.
Lahore

میرور ۱۷ فروری ۱۹۳۸ء

زیر رجسٹر - آپ کا خط ملا ہے
 اکیس دن سے اس کے بارے میں سوچ رہا ہوں
 میری دل سے ملے گا۔ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 یہ کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 یہ کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 یہ کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 یہ کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 یہ کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 یہ کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے

محمد رفیع

قیادتِ مکتبِ اقبال مد ۳

نہایت ضروری ہے۔ آپ بھی اس میں شریک ہو جائیے اور کام کیجئے جو تجویز
میرے ذہن میں ہے اس کا ذکر مفصل بروقت ملاقات ہوگا۔ والسلام
محمد اقبال
عکس، مکتوبات اقبال

ایڈورڈ، تھاپسن کے نام

لاہور

۴ مارچ ۱۹۳۴ء

مائی ڈیرسٹ تھاپسن

میری کتاب برآپ کا تبصرہ ابھی ابھی موصول ہوا ہے۔ یہ نہایت اعلیٰ
پایہ کا ہے اور میں ان تمام کلمات خیر کے لیے آپ کا شکر گزار ہوں جو آپ نے
میرے متعلق کہے ہیں۔ لیکن آپ سے ایک غلطی سرزد ہوئی ہے جس کی طرف آپ کی
توجہ فوراً مبذول کرانا چاہتا ہوں کیونکہ میرے خیال میں یہ ایک سنجیدہ غلطی ہے آپ
مجھے ”نظریہ پاکستان“ کا حامی قرار دیتے ہیں مگر اب پاکستان میرا منصوبہ
نہیں ہے۔ میں نے اپنے خطبہ صدارت میں جو تجویز پیش کی تھی وہ صرف
ایک مسلم صوبہ کی تشکیل ہے۔ یعنی ہندوستان کے شمال مغرب میں ایک ایسا
صوبہ جس میں مسلمانوں کی غالب اکثریت ہو یہ نیا صوبہ ممبرے منصوبے
کی مطابق مجوزہ ہندوستانی وفاق (فیڈریشن) کا ایک حصہ ہوگا۔ جب
کہ نظریہ پاکستان میں مسلمانوں کے ایک جداگانہ وفاق کی تجویز رکھی گئی
ہے جو براہ راست انگلستان سے مربوط ایک علیحدہ ریاست ہو۔ یہ منصوبہ
کیمبرج میں پیدا ہوا اور اس کے خالق بہ سمجھتے ہیں کہ گول میز میں شریک ہونے
والے ہم مسلمانوں نے مسلم قوم کو ہندوؤں کی یا نام نہاد ہندوستانی قومیت
کی قربان گاہ پر جھینٹ چڑھا دیا ہے۔

محدث مکتب اقبال جلد ۳

آپ کا مخلص
محمد اقبال

» انگریزی ت « اقبال - ان کے سیاسی نظریات جو اسے پر

راغب احسن کے نام

۶ مارچ ۱۹۳۲ء

عزیزم راغب !

میرا خیال ہے یہ بات زیادہ مناسب ہوگی کہ میں فاضل رحمت اللہ سے
سلسلہ جنابی کروں اور یہی کروں گا۔ لیکن آپ شفیع داؤدی صاحب سے فرمائی
کہ وہ اپنا خط تحریر فرما کر مجھے ارسال کر دیں اس خط پر ہم دونوں کے دستخط
ہوں گے۔

مجھے توقع ہے کہ آپ مجھے جمہوریت اور آئین کے بارے میں اپنے خیالات
سے جلد از جلد آگاہ کریں گے۔

میں اس خط کے ساتھ اپنی کتاب کے بارے میں ایڈورڈ تھاہین کا تبصرہ
اور سال کر رہا ہوں۔ ایڈورڈ تھاہین انگلستان کی مشہور ادبی شخصیت ہیں یہ تبصرہ
مختلف وجوہ کی بنا پر دل چسپ ہے اور شاید یہ تبصرہ آپ کے جریدہ میں اشاعت
کے لیے مناسب ہی رہے دوسری کاپی ”اسٹار آف انڈیا“ (کلکتہ) کو روانہ
کر دیجئے۔

براہ کرم نوٹ فرمائیں کہ اس تبصرہ کا مصنف اس مغالطہ کا شکار ہے کہ جیسے
میری تجویز ”پاکستان کی اسکیم“ سے تعلق رکھتی ہے۔
جہاں تک میری تجویز کا تعلق ہے وہ یہ ہے کہ انڈین وفائی کے اندر ایک

۷ علامہ اقبال کی مراد خطبہ الرآباد (۱۹۳۲ء) میں پیش کردہ اسکیم سے ہے۔

حیات مع تپ اقبال حد ۳

مسلم صوبہ تخلیق کیا جائے جب کہ پاکستان اسکیم کا مقصد یہ ہے کہ ہندوستان کے شمال و مغرب کے مسلم صوبوں کا ایک ایسا وفاق شکل دے جائے جو انڈین فیڈریشن سے علیحدہ ہو اور انگلستان سے براہ راست وابستہ ہو۔

آپ اپنے تعارفی کلمات میں اس بحث کی وضاحت کے ساتھ ساتھ اشارات ندیہ کے مدیر کی توجہ بھی اس بحث کی جانب مبذول فرمائی تھی۔

فدا کر کے آپ خود حیات ہوں

تپ کا قصہ

نقد اقبال

اقبال: جہاں دیگر

(انگریزی سے)

(عکس)

سید یامین ہاشمی کے نام

لہور ۹ مارچ ۱۹۳۲ء

جناب ڈاکٹر صاحب السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے جس کے بے شکریہ قبول کیجئے۔ سن میں آپ کے خط کا مفہوم پورے طور پر نہیں سمجھ سکا۔ کیا آپ اُدھر پنجاب یا لاہور میں کوئی ملازمت

اقبال کا یہ خط جناب ڈاکٹر مستبد یامین ہاشمی کے نام ہے انھوں نے دوسرے خط کے ہمراہ ایک نظم بہ عنوان ”قنفرم ہستی“ - مرثیہ اصلاح سبھی تھی۔ اس نظم کے پہلے شعر پر اقبال نے اصلاح کر دی اور باقی اشعار اسی طرح جھوڑ دئے۔ اصلاح شدہ شعر درج ذیل ہے

کہتے ہیں مرگ جس کو عرفان زندگی ہے

یعنی کہ موت یہ بھی احسان زندگی ہے

(بشیر احمد ڈار)

فیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳۰

چاہتے ہیں؛ اگر آپ کا مقصد یہ ہے تو افسوس ہے کہ فی الحال کوئی امکان اس بات کا نظر نہیں آتا۔ البتہ میرا ارادہ ہے کہ ایک پبلشنگ فرم یہاں بنایا جائے خواہ خراجت کے اصول پر خواہ کینیڈا صورت میں۔ اگر یہ تجویز کوئی صورت پکڑ لگی تو آپ اس فرم میں شریک ہو سکتے ہیں یا اس کی ملازمت کر سکتے ہیں آپ مفصل لکھیں کہ آپ کا اصل مقصد کیا ہے۔ صحافت کا حال بھی اس وقت پنجاب میں خراب ہے۔ والسلام

محمد اقبال
(الوزار اقبال)

دعس

ڈاکٹر عباس علی خاں لموعہ حیدر آبادی کے نام

محرمی بندہ

تسلیم۔ آپ کا نوازش نامہ مل گیا ہے۔ محمد اللہ میری صحت اب بہتر ہے آپ کے مشورے کا شکریہ۔ انشاء اللہ آپ کے حسب خواہش مزور بھوپال جا کر بجلی کے ذریعہ علاج کراؤں گا۔

آپ کے افسانوں اور مثنوی سے میں نے استفادہ حاصل کیا ہے۔ افسانے نہایت دلکش اور موثر ہیں، زبان شستہ ہے مثنوی کا آغاز بہت اچھا ہے خدا کرے اس کا اختتام بھی اچھا ہو۔ آپ کے خطوط کے درود سے مجھے بے حد خوشی حاصل ہوتی ہے۔ ادیں آپ کے خیالات کو بڑی تندرستی نگاہوں سے دیکھا ہوں۔

لندن کا سفر متوق کرنے کا ارادہ ہے۔ آپ کے ایما پر میگو میری مزاج گیری کے لیے لاہور آئے تھے۔ مگر میں لاہور میں موجود نہ تھا اس لیے ملاقات نہ ہو سکی

حیات مکاتیب اقبال جلد ۳
آپ انہیں مطلع کر دیں والسلام۔ امید ہے کہ آپ کا مزاج بخیر ہوگا۔ نیازمند
محمد اقبال لاہور ۱۱ مارچ ۱۹۳۲ء
(عکس)

راغب احسن کے نام

لاہور

۱۵ مارچ ۱۹۳۲ء

عزیز من راغب!

آپ کے مراسلہ کے لیے شکر گزار ہوں۔ مجھے افسوس ہے کہ دوران قیام یورپ
کی تقاریر کی نقیص محفوظ نہیں ہیں۔ جملہ تقاریر فی البدیہہ تھیں اور میں ان تقاریر کے
کلیدی نکات کے پرچے بھی محفوظ نہ رکھ سکا۔ روم، قاہرہ اور میڈرڈ کی تقاریر سیاسی
نوعیت کی نہ تھیں۔ ہاں آپ چاہیں تو میری تقاریر کی تدوین کا کام سرانجام دے سکتے
ہیں۔ میری خواہش ہے کہ مجھے دنیا کی تشیل نویں اسلام کے کردار کی بابت آپ کے
خیالات سے آگہی حاصل ہو جائے۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

(انگریزی سے)

(عکس)

۱۔ اقبال نامہ حصار اقل میں اس خط کی تاریخ ۱۱ مئی ۱۹۳۵ء درج ہے۔ مابریکھوری صاحب
نے اپنے معموں مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیق جائزہ شائع شدہ اقبال ریلو
(ص ۵۰) میں لکھا ہے کہ اس خط کی صحیح تاریخ ۱۱ مئی ۱۹۳۲ء ہے جب کہ عکس میں واضح
طور پر ۱۱ مارچ ۱۹۳۲ء پڑھا جاتا ہے۔ عکس کے مطابق مارچ ۱۹۳۲ء کے تحت اس
خط کو ترتیب دیا جا رہا ہے۔ مزید برآں خط کی تاریخ خط کی بیٹانی پر نہیں بلکہ خط
کے آخر میں تحریر ہے۔

(مؤلف)

کتب مکاتیب اقل عدد ۲

راغب احسن کے نام

۲۱ مارچ ۱۹۳۲ء

ذویر راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ میں آپ کی وجہ سے اور نیز نیازی صاحب پرغیر جامعہ ملیہ دہلی کی وجہ سے ایک مدت سے پریشان ہوں کوئی تجویز ذہن میں نہیں آتی۔ آپ نے جب آغا خان اسکالرشپ کے متعلق لکھا تو ایک گونہ مجھے تسکین ہوئی۔ اگر انھوں نے آپ کو اسکالرشپ دیدیا تو ظاہر ہے کہ آپ کو ہندوستان کے باہر جانا پڑے گا۔ اس صورت میں یہاں کی ملازمت تلاش کرنا بے سود ہے۔ اس کے علاوہ ملازمت کا ملنا بھی مشکل ہے۔ بہر حال اگر کسی جگہ کوئی کام جو آپ کے لائق ملنے کا امکان ہو تو میں اس کے حصول میں ہر طرح آپ کی مدد کو حاضر ہوں۔ باقی رہا اُن بزرگ کا مشورہ تو آپ اس کی فکر نہ کریں۔ عام لوگ دنیا میں اسی قسم کے ہوتے ہیں۔ ایسے لوگوں کی طرف توجہ نہ کرنی چاہیئے۔ البتہ اس بات کو فراموش نہ کرنا چاہیئے کہ فکر معاش خود خدمت اسلام ہے۔

الاعمال بالنیات۔

مولوی شفیع داؤدی نے مسودہ ابھی تک ارسال نہیں کیا ان کو لکھنا چاہئے کہ وہ جلد مسودہ ارسال کریں۔ نیز بھائی کا پتہ بھی لکھ دیں، مجھے معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہیں۔ بمبئی میں بھی ان کا پتہ مجھے معلوم نہیں ہے۔

ایک تجویز میرے ذہن میں ہے اور وہ یہ کہ ایک پبلشنگ فرم بنائی جائے جس میں آپ اور نیازی صاحب دونوں شریک یا ملازمت کی حیثیت سے تصنیف و تالیف کا کام کریں۔ میں خود بھی اس میں شریک ہوں گا مگر اس کے لیے سرمایہ کی ضرورت ہے۔ بہر حال میں اس پر غور کر رہا ہوں کہ یہ تجویز کسی

کلمات مہتاب اقبال جلد - ۳

طرح علی صورت اختیار کرے۔ زیادہ کیا عرض کروں فقط

محمد اقبال

مولوی تنفیح داؤدی صاحب سے کہیے کہ میں علالت کی وجہ سے لاہور سے
باہر نہیں جاسکا۔ وہ جس روز فرصت ہوا ہور آ سکتے ہیں۔

محمد اقبال

۱۰ اقبال: جہان دیگر۔

ڈاکٹر عباس علی خاں لموحید آبادی کے نام

ڈیر سٹر عباس علی خاں

السلام علیکم۔ آپ کا خط جاوید کے نام ابھی ملا ہے۔ خدا کے فضل و کرم
سے اور تو خیریت ہے البتہ مجھے قریباً دو ڈھائی ماہ سے

کی شکایت ہے جس کی وجہ سے بولنے یا عام طور پر کلام کرنے
میں تکلیف ہوتی ہے۔ بہت علالت کیا مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ لندن انشاء اللہ
اگلے سال جاؤں گا۔

مخلص محمد اقبال لاہور ۶ اپریل ۳۰

۱۰ اقبال نامہ

(عکس)

ڈاکٹر عباس علی خاں لموحید آبادی کے نام

مکرمی لموحید صاحب

السلام علیکم۔ آپ کے دو خط ایک کارڈ اور ناول بندیرہ حبیبی موصول
ہوئے۔ یہاں گرمی کی رفتار ترقی پر ہے اور یہی وجہ ہے کہ مزاج ٹھیک نہیں
رہتا۔ اور جواب لکھنے میں تاخیر ہوئی معاف فرمائیے گا۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳

پیشروان

اسم - آپ کا حجابہ کے نام اور خطبہ
مرا - مدد کو مت اور حضرت اور سر
دستار - دستار و جنت کے نام
اور نام - کہ ہم نے اس کے نام سے
کہا کہ مرا - کہ ان اور اپنے نام سے -
مرا - کہ ان اور اپنے نام سے -

آپ نے بہت اچھا کیا۔ غم گرما کے بعد ہی لاہور تشریف لائے۔ دیہات میں عموماً گرمی کم رہتی ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ آپ خیریت سے ہیں اور میری صحت بھی اچھی ہے۔ آپ کے جواب پارسہ سخن میں محفوظ ہیں اور میں دیکھ دیکھ کر محفوظ ہو رہا ہوں۔ خدا کرے آپ کو شاعری کے لیے کافی مہلت مل جائے۔

سنئے غزل اور باغی کے لیے قافیہ کی شرط تو لازمی ہے۔ اگر ردیف بھی بڑھادی جائے تو سخن میں اور بھی لطف بڑھ جاتا ہے۔ البتہ نظم ردیف کی محتاج نہیں۔ قافیہ تو ہونا چاہئے۔

اب کچھ عمر سے بدردیف و قافیہ نہیں لکھ سکتی ہیں اور یہ انگریزی نظموں کی نقید ہے جس کا نام انگریزی میں 'مینک ورس' ہے جس کو شعرِ تراکنا چاہیے۔ اگرچہ چمک مند کیچو ایسا ہو چلا ہے مگر میرے خیال میں بہ روش آئندہ مقبول نہ ہوگی۔ نظموں کے لیے اولاً سبکت اور مضامین تلاش کرنے کی ضرورت ہے۔ نیچرل مضامین تو سبکت ہی کے اعلیٰ انتخاب سے کچھ لطف دیتے ہیں۔ اور میں دیکھتا ہوں کہ حتی الامکان آپ کی نہیں اس خصوصیت سے مالا مال ہوتی ہیں۔ کلام کی جھگی تو اب بھی آپ کے خیالات میں موجود ہے اور مشق سے ہوتے بہتے حاصل ہوگی۔ قدیم شاعری اور جدید شاعری کا سوال بھی سرمایہ ادب کا ایک سبکت ہو گیا ہے۔

میں فقط فرسودہ مضامین کی حد تک جدید و قدیم کی بحث کو مانتا ہوں۔ شاعری کی جان تو شاعر کے جذبات ہیں جذبات انسانی اور کیفیات قلبی اللہ کی دین ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ طبع موزوں اس کے ادا کرنے کے لیے پُر اثر الفاظ کی تلاش کرے۔ انظم کے اصناف کی تقسیم جو قدیم سے ہے ہمیشہ رہے گی اور انسانی جذبات ماحول کے تابع رہیں گے۔ بس یہ سمجھ لیا جائے کہ جس شاعر کے جذبات ماحول سے اثر پذیر ہیں وہ شاعر جدید رنگ کا حامل تصور ہو سکتا ہے

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

نہ کہ نفسِ شعری! اگر ہم نے پابندیِ عروض کی غلافِ ورزی کی تو شاعری کا علم
ہی منہدم ہو جائے گا۔ اور اس نقطہ خیال سے یہ کہنا پڑے گا اور یہ کہنا
درست ہے کہ موجودہ شعر کا کام تعمیری ہونا چاہیے نہ کہ تخریبی! خدا حافظ
زیادہ والسلام

مخلص محمد اقبال لاہور

۱۰ اپریل ۱۹۳۲ء

(اقبال نامہ)

ڈاکٹر عباس علی خاں ملو حیدر آبادی کے نام

مکرم بندہ ڈاکٹر ملو تسلیم

نوازش نامہ کا شکریہ

خدا کا شکر ہے میری صحتِ عامہ اب اچھی ہے۔ مگر حلق کی
تکلیف تہوڑی باقی ہے۔ آپ کے افسانے اور کلام بعد مطالعہ واپس کر رہا ہوں
ماشاء اللہ خوب ہیں۔

رموزِ فطرت کا اک مبہر ترے خیالوں میں گاہ رہا ہے
تو خود شناسی سے اپنی دنیا کو رازِ انساں بتا رہا ہے
امید ہے کہ جناب کا مزاج بخیر ہوگا۔

مخلص محمد اقبال لاہور

۱۲ اپریل ۱۹۳۲ء

(اقبال نامہ)

(عکس)

کتبِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

درین نامہ کا شوق
 در اسرارِ برکت و رحمت
 تر جویں عشقِ سرور
 آیتِ اسرار و کرم و کرم
 و شاد و شاد
 و صفتِ طریقت کا کرم و کرم
 تر جویں شادی سے ایسا
 ایسا و کرم و کرم
 محمد اکبر
 ۱۳۲۲

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

راعب احسن کے نام

لاہور-۸، مئی ۶۳۴
ذہیب راعب صاحب۔

السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ میں ابھی تک کچھ کی تکلیف میں مبتلا ہوں۔ میں آپ کے لیے دعا کروں گا۔ میرا خیال ہے کہ ہم دونوں خدا کے قریب ہیں۔ اپنی محبتوں کی وجہ سے۔ اس واسطے امید ہے کہ دونوں کی دعا قبول ہوگی۔ یہاں کے احباب ایک اردو روزانہ نکالنے کی فکر میں ہیں کیا آپ اس اخبار کی ادارت کی ذمہ داری لے سکیں گے۔ اگر ایسا ہو تو جلد مطلع کیجئے نیز یہ بھی لکھئے کہ کم سے کم کس قدر تنخواہ آپ کو قبول ہوگی۔ جو لوگ اخبار کے لیے روپیہ دیں گے ان کا مقصد تجارتی نہیں ہے بلکہ اگر اخبار میں نفع ہو تو وہ سب کا سب اخبار ہنی کے لیے ہو گا اور اس سے اسی کو تقویت دی جائے گی۔ نفع کی صورت میں ایڈیٹوریل سٹاف کی تنخواہ میں بھی اضافہ ہوتا رہے گا۔ بہر حال آپ کا جو خیال ہو اس سے جلد آگاہ کیجئے۔ ایران نہ جاسکوں گا۔ ستمبر و اکتوبر کے مہینوں میں رہوڈز لیکچر لکھنے میں مصروفیت ہوگی۔

PH. LECTURES

فقط

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

سید نذیر نیازی کے نام

۲۲ مئی ۱۹۳۴ء

ذویر نیازی صاحب

آپ کا خط ۲ بھی ملا ہے۔ گٹے کی شکایت تو ابھی باقی ہے مگر اب رتہ رتہ صحت کی طرف ترقی ہے اور یہ ترقی نمایاں طور پر کل سے ہی شروع ہے۔ علاج ڈاکٹر یار محمد خاں صاحب کا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ مندوستانی دواخانہ دہلی میں کوئی شربت ہے جو گٹے کا سب بیماریوں کے لیے بہت مفید ہے۔ اگر یہ بات درست ہو تو آپ وہاں سے ایک بوتل شربت بدریغ دہلی میرے نام بھجوا دیں۔ یہ خیال میں فی الحال آپ صرف مجموعہ نظم اردو و ہندی کیجز کے لیے ہی شرائط طے کریں۔ جب ہم اپنا کام بھرا ایک دم سے شروع کریں گے اس وقت دیگر شرائط ہوں گے۔ فی الحال جو کام درپیش ہے اس تک محدود رہنا چاہئے۔ آپ معلوم کریں کہ ان دو کتب کے متعلق ان کی رقم کیا ہے مجموعہ نظم اردو و ہندی کے متعلق آپ ان کی رائے بھی معلوم کر لیں۔ اس کے صفحات شاید دو سو سے زیادہ ہوں گے۔ سائز وہی ہوگا جو میری کتابوں کا عام طور پر ہوتا ہے یعنی ۲۷ × ۱۷ قیمت میرے خیال میں ۱۰ روپے ہوئی چاہئے اور اگر صفحات زیادہ ہوں تو زیادہ۔ بہر حال آپ پہلے ان کے ٹرمز معلوم کریں۔ اگر کتابت و کاغذ و طباعت اچھی ہو تو کیا مضافت ہے۔ کتاب دہلی میں ہی چھپ سکتی ہے۔ آپ خود نگرانی کریں گے تو اور بھی اچھا ہے۔ والسلام

خدا اقبال

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

۱۔ مکتوباتِ اقبال نام نذیر نیازی میں اس خط کی تاریخ ۲۴ مئی ۱۹۳۴ء درج ہے جبکہ عکس میں واضح طور پر ۲۲ مئی ۱۹۳۴ء پڑھا جاتا ہے۔

(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳

در جلد دوم از یادگارهای
 سنجیده و برگزیده از اشعار و
 اندرزهای اقبال که در این
 جلد نیز درج شده است و در
 این کتاب نیز به شرح و توضیح
 و تفسیر این اشعار و اندرزها
 پرداخته شده است و این کتاب
 را می توان به عنوان یک
 کتاب مرجع و راهنما
 برای مطالعه و تحقیق
 در این زمینه دانست.

سید نذیر نیازی کے نام

۲۹ مئی ۱۹۳۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط مل گیا ہے۔ کتابیں بھی ولایت سے آگئی ہیں۔ میں نے علی بخش
سے کہہ دیا ہے کہ وہ ایک کاپی آپ کے نام ارسال کر دے۔ غربت کی بدولت بھی
مل گئی ہے۔ آپ حکیم نابینا صاحب کی خدمت میں پھر میری طرف سے حاضر ہوں
اور بیماری کے حالات عرض کروں۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ گلے کے نیچے جو آواز صوت
ہے (LARYNX) اس کا تار ڈھیلا ہو گیا ہے۔ اس وجہ سے آواز بیٹھائی ہے
چار ماہ تک علاج ہوا مگر کچھ خاص فائدہ اس سے نہیں ہوا۔ جسم کی کمزوری بڑھ
رہی ہے۔ دردِ گردہ اور نقرس کا حال تو حکیم صاحب کو خود ہی معلوم ہے۔ دردِ
گردہ کا بھر دورہ نہیں ہوا۔ جب سے ان کا علاج کیا ہے آج چھ سال ہو گئے۔
اس درد نے پھر تکلیف نہیں دی۔ البتہ نقرس کی شکایت کبھی کبھی ہو جاتی ہے
بعض ڈاکٹر یہ کہتے ہیں کہ نقرس کا اثر بھی گلے پر پڑ سکتا ہے۔ واللہ اعلم۔
غرض کہ تمام حالات ان کی خدمت میں عرض کریں۔ میں خود بھی ان کی
خدمت میں حاضر ہوتا مگر صحت کمزور ہے اور گرمی سے ڈرتا ہوں باقی تحریریت
ہے۔ والسلام

عزیز اقبال
(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

۱۔ یعنی خطبات کا نسخہ آکسفورڈ جس کی ایک جلد اگلے دفعہ مجھے مل گئی۔

(نیازی)

سید نذیر نیاز می کے نام

ڈیر نیاز می صاحب۔

اس سے پہلے ایک خط لکھ چکا ہوں۔ اُمید کہ آپ حکیم صاحب قسری خدمت میں حاضر ہوئے ہوں گے۔ اگر اب تک آپ ان کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکے تو جلد جائیں۔ ڈاکٹروں نے مہمہ معائنہ کیا ہے اور چھاتی و نذیر کی آنکس رینڈ فوٹو لیے گئے۔ معلوم ہوا ہے کہ دل کی اویر کی طرف اب تک مہور ہی ہے جس کے دباؤ سے دو کل کارڈ متاثر ہوئی ہے۔ اُن کے نزدیک اس بیماری کا علاج الیکٹرک ہے اور بہترین الیکٹرک علاج یورپ میں ہی ہو سکتا ہے۔ یہ بھی اندیشہ ہے کہ اس کا اثر پھیپھڑوں پر نہ پڑے۔ اس وقت تک پھیپھڑے اور دل اور دیگر اعضاء اندرونی بالکل صحیح اور مندرست حالت میں ہیں۔ ان امور کو مدد دہر رکھنے ہوئے ظاہر ہے کہ معاملہ پیچیدہ ہے لیکن میں اس سے پہلے مغربی اطباء کا استخارہ کر چکا ہوں حکیم صاحب سے مشورہ کیے بغیر یورپ نہ جاؤں گا۔ اور یورپ کے علاج پر رویہ خرچ بھی نہیں کر سکتا۔ پہلے حکیم صاحب کی عنایت سے ہی میں اچھا ہو گیا تھا۔ اب پھر میرا بھروسہ انہی پر ہے۔ اگر ضروری ہوا تو میں خود بھی ان کی خدمت میں حاضر ہو کر سب حال عرض کروں گا۔ والسلام جواب جلد۔

محمد اقبال

۲ جون ۳۴ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

گلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

درود بر سرِ ابرار
درود بر سرِ ابرار

دینداری
ایں عالم بختِ بیکار است
مگر نه بودی - در دین تو آید از دوزخ
مرحله بر سرِ کافران است
سازد به او چندی دوزخ
نورانی - سلم بر آید
کی باطن در دین است
(کلمه کلمه) تبارک است - از دوزخ
ایں عالم صلیح اکثر است - از تنه اکثر طغ
یوسف بر پادشاه است - بر عجله است
لا از بهر دوزخ بر دوزخ است
اند دل از دوزخ و دوزخ مالک است
بر سر - دوزخ که دوزخ است

کتاب مہذب اقبال جلد ۲

۲ جون ۱۹۳۴ء

ازراہ کرم مجھے فوراً اپنے موجودہ پتے اور آئندہ پردگراں سے مطلع فرمائیے
میں آپ سے اپنے متعلق ایک نہایت اہم مسئلہ میں ملنا چاہتا ہوں یا آپ کو
تحریر کرنا چاہتا ہوں میں امید کرتا ہوں کہ آپ کو اس خط کا جواب ہو ایسی
ڈاک دینے میں کوئی مضائقہ نہ ہوگا۔ ہمیشہ کے لیے آپ کا

جس مسئلہ میں آپ نے مشورہ چاہتا ہوں اُس کا تعلق آپ کے استغفار سے ہے۔
 اقبال
 (اقبال نامہ)

۱۔ اقول نامہ اول ۱۳۵۱ھ میں اس کا ترجمہ نامکمل تھا رفیع الدین یاشنی صاحب
کی کتاب تعاریف اقبال کا تحقیق و توضیحی مطالعہ ص ۲۱ - ۲۲ کے پس لفظ ترجمہ
میں مبدی تصحیح کردی گئی ہے۔ انگریزی خط مشمول "۔
پس اصل عبارت اس طرح ہے۔

علاوہ ازیں ۶۰۰۰ کا ترجمہ مرتب اقبال نامہ نے سہ سے چھوڑ
دی دانتھا۔ (مؤلف)

۴۷۰ مسلم یونیورسٹی کی دائیں چائلم شیب سے استغفار (عطا اللہ)

سیدنزیر نیازی کے نام

نہ نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا پوسٹ کارڈ ابھی ملا ہے۔ اس سے پہلے میں ایک خط آپ کی خدمت میں لکھ چکا ہوں۔ وہ خط بھی حکیم صاحب قبلہ کو سنا دیکھے اس کے علاوہ یہ بھی بتا دیجئے کہ دودنہ ڈاکٹروں نے خون کا معائنہ کیا ہے۔ پہلی دندہ خون باسلیق سے لیا گیا تھا اس کا نتیجہ یہ تھا کہ خون میں زہریلے جراثیم ہیں۔ اور دوسری دندہ پھر انگلی سے خون لیا گیا۔ جس کا نتیجہ یہ تھا کہ خون کی حالت بالکل نارمل ہے۔

فی اس سہز سے جو تصویر لی گئی ہے اس کا حال میں آپ کو لکھ چکا ہوں یعنی یہ کہ تصویر کی رو سے دل کی اوپر کی طرف ایک دکھائی دیتا ہے جس نے اس رو سے برداؤ ڈالا ہے جو دل کی طرف اور حلق کی طرف جاتی ہے۔ اس دوا کی وجہ سے دودنہ ڈاکٹر کے میں خلل آگیا ہے۔ اب آج شام کو معلوم ہو گا کہ علاج کلی طور پر الیکٹرک ہو گا یا انجنس یا دونوں بہ حال سب کچھ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجئے ان سب حالات کے معلوم ہونے کے بعد دوا سارہو نو بہت خوب ہے۔ یا اگر حکیم صاحب فرمائیں کہ مبرا دلی آنا ضروری ہے تو میں خود حاضر ہو کر تمام حالات زبانی عرض کر دوں اس خط میں ایک اور خط ملفوف ہے جو آپ کے ترجمہ کی پانچ کاپیاں مانگتا ہے۔

محمد اقبال

۳ جون ۱۹۳۴ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سیدنذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔

ابھی ایک خط ڈاک میں ڈال چکا ہوں۔ بعض باتیں ذاموش کر گیا تھا اب لکھتا ہوں۔ حکیم صاحب سے دریافت کر کے فوراً مطلع کر دیں۔ میرا معمول کھانا حسب ذیل ہے:

(۱) صبح مکھن تھوڑا اور ایک انڈا نیم پرشت یا نیم بائیل مع چار۔

(۲) میانہ بچہ دوپہ کھانا گوشت بھری اور کبھی کبھی بلاؤ یا بلاؤ

کبھی اس کے بعد آم بھی کھاتا ہوں۔

(۳) چار بجے کے قریب بادام مقشڑ کی کھیر۔

(۴) شام کو مرن ٹھنیں چائے یا کھیر دیا مع دودھ۔

مکھن آم اور میوں کے متعلق تو مجھے ہدایت مل گئی ہے ان کے مطابق آئندہ عمل کروں گا یہ بھی معلوم کیجئے کہ کون کون سا پھل میں کھا سکتا ہوں چائے اور انڈے کے استعمال کے متعلق ان کی ہدایت کیا ہے۔ کوئی مرید چیز کھانے کے متعلق فرما جائے تو مطلع فرمائیں۔

شریعت صدر جو آپ نے ارسال کیا تھا میں نے ابھی تک استعمال نہیں کیا۔ یہ بھی تحریر فرمائیں کہ آیا استعمال کیا جائے یا نہ نیز حکیم صاحب اور اپنے امر کی دوست سے دریافت کریں کہ وہ اس کے متعلق کیا کہتے ہیں۔ جس کا ذکر میں نے پہلے خطوں میں کیا ہے اور جس کو ڈاک صاحب بیمار کی اصل علت قرار دیتے ہیں۔ بلغم کے متعلق لکھ چکا ہوں زیادہ تر کچی بلغم نکلتی ہے کبھی کبھی منجھ بھی آتی ہے مگر کم۔ شام کے قریب بالعموم بہت سبزی ہو جاتی ہے۔ بات آہستہ کر سکتا ہوں ادبچی آواز بالکل نہیں ٹھک سکتی نہ صبح نہ شام کہتے ہیں ایکس رے ایکسپوژر سے یہ گرد تھ یا تو تحلیل ہو جائے گی یا اس کا

نقبات مکتبہ اقبال جلد ۲

تشو و نمازک جائے گا۔ کیا یہ ممکن ہے کہ عکرم صاحب کی دعا کے استعمال کے ساتھ ساتھ یہ علاج بھی جیسا کہ لاہور میں موجود ہے کیا جائے ؟
جیسا کہ جو تو کیا جیسا جائے کوئی شربت یا کچھ اور۔ برف کے استعمال کے متعلق کیا بدایت ہے۔ فی الحال میں یہ ماحول میں جو مگر شریف سے ایک شخص تحفہ لایا تھا پانی سرد کر یا کریت ہوں۔ حالت دوم

محمد اقبال ۵ جون ۱۹۳۸ء
مکتوبت اقبال

اعکس

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۵ جون ۱۹۳۸ء

ذیر نیازی صاحب السلام علیہ

آپ کا خط ابھی ملا ہے الحمد للہ رجحانیت ہے میرے تمام احباب کو تشویش ہے اور میرے معالجوں کو بھی معجز میں خود عکرم صاحب جبر کا مل اعتماد رکھتا ہوں۔ اور موت و حیات کو اللہ کے ہاتھ میں سمجھتا ہوں آپ کے خط سے یہ نہیں معلوم ہوا کہ آیا آپ نے میرے دوسرے خط بھی عکرم صاحب کی خدمت میں پیش کیا یا نہیں۔ اس خط میں میں نے لکھا تھا کہ نذیر ذک صاحب کے نزدیک دل کے ادب کی طرف ایک نئی پیدا ہو گئی ہے جس نے نرو پوہاؤ ڈال رکھا ہے اور اس دباؤ کی وجہ سے آکر موت کا بایاں تار بیکار ہو گیا ہے اس کا علاج ان کے نزدیک یا تو بیڈ سے ہو گا یا اکس ریز سے اور یہ دونوں علاج یورپ میں ہی بہتر ہو سکتے ہیں۔ بہر حال ذک صاحب اور دوسرے ڈاکٹر یہی کہتے ہیں کہ یا تو فوراً دینا آسٹریا یا لندن جانا چاہیے تاکہ علاج مذکور سے اس کا مزید تشو و نمازک جائے یا کل ایکس سے یا ریڈیم سے تحلیل ہو جائے ان کے نزدیک اگر اس کی طرف توجہ نہ کی گئی تو زندگی خطرے میں ہے۔

کیا تہ مکاتیب نہیں جلد ۴

کیونکہ ممکن ہے یہ ... نیزہ کو بھیجیں وہ بھی اپنا دباؤ ڈالے
یا کسی اور طرح ان کے عمل پر موثر ہو۔ مگر وہ جس کا عمل نے اوپر ذکر کیا
ہے اس رینگی تصویر لینے سے معلوم ہوتی اس سے پہلے معلوم نہ تھی اور ڈاکٹر
صاحبان دو مکمل کاغذ کے ضعف کے اس سبب کے حلق اندھیرے میں تھے
ممکن ہے اب تک وہ اندھیرے ہی میں ہوں اور اس ... کا بھی اس
سے کوئی حلق نہ ہو لیکن چونکہ تصویر تہ ایسا ہی معلوم ہوا ہے اور یہ لوگ
تصویر پر ایمان رکھتے ہیں اس واسطے ان کے نزدیک اصل وقت بیماری خدسی
ہے۔ معلوم نہیں آپ نے صبر صاحب سے اور اپنے امیکس دوست سے
اس ... کا ذکر کیا یا نہیں کی علم صاحب اس کے حلق کیا کہلاتے
ہیں؟ بلکہ بھی نکلتی ہے مگر کچی کبھی کبھی سمجھ کر بھی نکلتی ہے مگر بستہ۔ باقی
میری عام صحت بالکل اچھی ہے اور کسی قسم کی شکایت نہیں واسطہ۔ دلدار
بھیجے دو دن اب تک باطل تندرست ہیں۔ ان کا بار با معائنہ کیا گیا
ہے۔

فہم اقبال

عظیم صاحب کو تمام حالات معلوم ہونے چاہئیں میں خود بھی چند روز
دوا استعمال کرنے کے بعد مائیں کا۔ والسلام
کل شام ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ اگر عظیم صاحب کا میاں ہو گئے تو یہ ان کا
دوسرا معجزہ ہو گا۔

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

ڈاکٹر برج موہن شرما ایم۔ ایس۔ ایم ڈی جواہر کیہ اور برلن سے فارغ التحصیل ہو کر
آئے تھے۔ حضرت علامہ انیسویسے امیکی دوست ہی کہا کرتے تھے۔

(نیازی)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور، ۸ جون ۲۰۲۲ء

میر نیازی صاحب السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا۔ تشویش مرنے کی بات کی تھی کہ دل کے اوپر کی
طرف جو غالی ہو رہا ہے وہاں ڈاکٹر اکس ریز کی تصویر کو دیکھ کر ایک
تبات ہے جس کا بہتر طاق ان کے نزدیک اکس ریز
اکسپوژر یا ریڈیم ہے جو یورپ میں میسر آئے گا۔ آج معلوم ہوا کہ بعد
بجٹ مباحثہ خود ان میں بھی اختلاف اٹھ اٹھا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ خود حاضر
ہو کر حکیم صاحب کی خدمت میں جملہ حالات عرض کر دوں۔ اس واسطے دو چار
روز حکیم صاحب قبلہ کی دعا استعمال کر کے خود حاضر ہوں گا۔ میرا ارادہ مرنے
ایک روز آنے کا ہے۔ صبح وہاں پہنچوں گا اور اسی وقت حکیم صاحب سے
مل لوں گا۔ شام کی گاڑی یا اس سے پہلے کسی گاڑی میں واپس آ جاؤں گا وہاں
قیام کا ارادہ نہیں ہے۔ بل اگر حکیم صاحب فرمائیں کہ طاق کے لیے قیام مرنے
سے تو قیام کا بندوبست کریں گا۔ مجھے مرنے کی تشویش اس کی وجہ سے ہے
باقی میری تمام صحبت اس وقت تک خدا کے فضل سے اچھی ہے مرنے اور ازدواجی
نہیں نکل سکتی۔ اگر دہلی میں قیام مرنے نہ ہو تو اسٹیشن پر ہی چند گھنٹے قیام
کروں گا۔ والسلام۔ چلنے سے پہلے آپ کو خط لکھوں گا یا تار دے دوں گا۔

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

کلیات مکاتیب اقبال جلد - ۳

در ۵ صفحہ

تفصیل ۵۰۰

تبدیل و اصلاح - نثر و نظم بہان و فقر
ملکہ ہر دور و محل - حصہ پنجم میں اکثر
اکثر نثر و نظم کو یکجا ایک حصہ میں لایا گیا
مگر ترجیح اصلاح کے لئے اکثر نثر و نظم
بہ ترتیب و سرانجام - قلم نگار ہا کے لئے
نثر و نظم کے الگ الگ حصوں کے لئے
میں ہر دور و محل کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
کود و اصلاح کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے

نظم و نثر کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے
نظم کے لئے - اگرچہ نظم کے لئے

سید نذیر نیازی کے نام

۱۲ جون ۲۰۲۲ء

ذیر نیازی صاحب -

میں مع الخیر لاہور پہنچ گیا سفر میں تو آواز کی حالت کچھ ایسی ہی رہی مگر لاہور پہنچ کر تمام دن، سوائے شام، آواز کی حالت بہ نسبت سابقہ بہتری۔ حکیم صاحب سے مندرجہ ذیل امور دریافت کر کے مطلع فرمائیے:

(۱) تھریوز کھانوں یا نہ کھانوں؟

(۲) دہی اور اُکس کے آراستہ اور لسی کے متعلق کیا ہدایت ہے؟

(۳) کسی نہ مقام شفا میں شملہ وغیرہ جانا اور وہاں قیام کرنے کے متعلق کیا ہدایت ہے؟

(۴) انھوں نے فرمایا تھا کہ شربت بنفشہ اور عناب صبح پیا جائے مگر صبح دوائی نہ ہر کھانی پڑتی ہے۔ اس کے تھوڑے عرصے بعد نیم ناشتہ کے ساتھ دوسری دوائی۔ شربت کے لیے کوئی وقت نہیں ہوتا۔ پھر شربت کس وقت پیا جائے؟ تیسرے پہر اگر بنفشہ یا عناب یا دیگر شربت جو آپ نے خریدے تھے پیے جائیں تو کیا ہرج ہے؟

(۵) صبح جو دوائی کھانی جاتی ہے وہ یا غانہ کی فراغت کے بعد کھانی جائے یا پہلے ہی کھا سکتے ہیں؟ یہ سوال اس واسطے کیا ہے کہ بعض دفعہ یا غانہ دیر سے آتا ہے۔

(۶) خشک چاول کھانے کے متعلق کیا ہدایت ہے؟

(۷) دالوں میں کونسی دال کھانی جائے اور کس سے پرہیز کیا جائے؟

(۸) کشمیر کے مشہور گلاس کے متعلق کیا ہدایت ہے۔ اس میں کس قدر ترقی

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۲

St. J. Sp. ...



۱. این کتاب در سال ۱۳۰۴ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۲ بهمن ماه در منزلت
 و پیش از ظهر در روز ۱۳ بهمن ماه در منزلت
 در محل ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰
 ۲. این کتاب در سال ۱۳۰۴ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۲ بهمن ماه در منزلت
 و پیش از ظهر در روز ۱۳ بهمن ماه در منزلت
 در محل ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰ - ۱۰۰

۱۰۰

(۱) محمد بن ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہما
 بیتہ کے لئے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو کہا کہ اگر حضرت
 درختہ بنت ابی بکر -

[illegible]

کیا حکماتیب اقبال جلد ۲۔

ہوتی ہے۔ مل بذالقیاس آلودہ کے متعلق کیا حکم ہے؟
 باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔۔۔ بلشرز کے ساتھ جو گفتگو ہو
 اس سے جلد مطلع کریں۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۱۲ جون ۲۲۔

ذیر نیازی صاحب السلام میسر
 کل ایک خط لکھ چکا ہوں۔ دریافت طلب امور کا جواب حکیم صاحب
 سے معلوم کر کے لکھے۔

آج دوائی کا جو تھارنڈ ہے۔ آواز میں کچھ فرق ضرور ہے مگر کلام متبادل
 خشک ہے اور بلفم کسی قدر وقت سے نکلتی ہے منجملہ بزم کہ نکلتی ہے۔
 کبھی بلفم زیادہ نکلتی ہے۔ میرا یہ خیال ہے کہ شاید اندر منجملہ بلفم ہے اگر وہ
 آسانی سے نکل جائے تو آواز میں نمایاں فرق آئے گا۔ اس کے علاوہ سب
 کا اخراج تو ہوتا ہے مگر کسی قدر قبض ضرور ہے یا غنا کھل کر نہیں آتا زیادہ
 خیریت ہے والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

قیات مکاتیب اقبال جلد - ۳

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

سید نذیر نیازی کے نام

۱۹ جون ۱۹۴۴ء

ذریعہ نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

آپ کا خط سلامت اللہ شاہ صاحب کی وساطت سے مل گیا ہے۔
آج ساتواں روز ہے۔ گویا آج شام کو سات روز ہو جائیں گے میں صبح کی
نماز کے بعد آپ کو خط لکھ رہا ہوں۔

(۱) پہلے میں لکھ چکا ہوں کہ بلغم کچی نکلتی ہے۔ اب تو ناک کی راہ سے بھی
کچھ کچھ نکلتی ہے۔ مجھے ایسے احساس ہے کہ اندر بلغم ہے اگر آسانی کے
ساتھ اندر بخند ہو کر نکل جائے تو یقیناً فائدہ ہو گا۔

(۲) ان دنوں میں آواز میں فرق محسوس آیا ہے مگر ایسا نہیں جس کو سب لوگ
نوٹ کر سکیں۔

(۳) گلے کے اندر غارش سی خصوصاً دائیں طرف معلوم ہوتی ہے۔ اس سے
پہلے یہ کبھی نہیں ہوا۔ کہتے ہیں غارش صحت کی علامت ہے۔ واللہ اعلم۔
۴) قبض کی کسی قدر شکایت ہے پہلے بھی لکھ چکا ہوں۔

(۵) گلابی رنگ کی گولی حکیم صاحب نے ریح کے لیے دی تھی جو کھانے
کے بعد کھائی جاتی ہے۔ اس وقت میں نے شکایت کی تھی ریح جمع ہو کر
تکلیف دیتی ہے۔ دو چار روز کے بعد استعمال سے ریح کی شکایت جو
اس وقت تھی دور ہو گئی تھی اب وہ شکایت باقی نہیں۔ پھر وہ گلابی رنگ
کی گولی کھانے کے بعد کھائی جائے یا اس کا استعمال اب معجزہ دیا جائے؟

یہ تمام امور حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں عرض کر دیجیے اور نیز یہ بھی عرض
کیجئے کہ اگر کوئی اور دوا اس سے زیادہ طاقتور ہو تو عطا فرمائیں کیونکہ
یہاں کے تمام احباب منتظر ہیں کہ کب ٹھاکرہوں کو شکست ہوتی ہے

مرتب ۵۰ تیب اقبال جلد -

یہ عجیب معاملہ ہے۔ بہر حال اگر موجودہ نسخے میں کوئی ترمیم ضروری ہو تو حکیم صاحب جو مناسب سمجھیں کریں۔ اب پانچ روز کی دوا باقی ہے آپ خود اندازہ کر کے دوا بخوادیں۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور

بہشتہ زکے متعلق حلقے کریں کیونکہ یہاں کے لوگ بھی اصرار کر رہے ہیں میں نے عبد المجید کا تب کوئی الحال دو چارون ٹکے لیے مال دیا ہے۔

محمد اقبال

مکتوبات اقبال،

عکس،

سید نذیر نیازی کے نام

۱۵ جون ۱۳۴۳

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط آج مل گیا جس کے لیے بہت شکر گزار ہوں۔

سمرنا کی انجیر بہت تلاش سے ایک پنساری کی دکان سے مل ہی ہے جو دیکھنے میں نہایت مکروہ ہے اور پچھلے سال کی ہے حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کریں کہ یہ ممکن نہیں کہ اس ہریاح، گلابی رنگ کی گولی، کی جگہ کوئی قبض کشار کم دی جائے کیونکہ ہریاح کی تکلیف اب جاتی رہی ہے۔ کاسرا ہریاح کے متعلق میں اپنے پہلے خط میں بھی لکھ چکا ہوں۔

آواز میں جیسے کہ میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں فرق آگیا ہے مجب معاملہ ہے جس سے انسانی ضمیر کے اندر جو کچھ گزر رہا ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ لوگ میری بیماری میں محض اس واسطے دل چسپی لے رہے ہیں کہ دیکھیں ڈاکٹروں کو کب شکست ہوتی ہے۔ بہر حال جو کچھ میں گزشتہ خط میں لکھ چکا ہوں حکیم صاحب قبل کی خدمت میں عرض کر دیں کہ اب کی دفعہ کوئی اس سے زیادہ طاقتور دوا ہو تو اور بھی اچھا ہے۔

کلمات معنی اقبال جلد ۳۰

تاکہ معجزہ کا ظہور جلد ہو۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ حکیم صاحب اوقات خاص میں
مجھے بھی یاد رکھیں۔ والسلام

محمد اقبال

مکتوبات اقبال

طس

محمد الماجد دریا بادی کنام

مکرمی۔ السلام علیکم

جہاں تک مجھے معلوم ہے لفظ برزخ کا کوئی ترجمہ انگریزی زبان میں
نہیں ہے۔ بعض مترجمین قرآن نے لفظ "برزخ" لکھا ہے مگر یہی درست
معلوم نہیں ہوتا۔ غالباً وہ یہ سمجھتے ہیں کہ لفظ "برزخ" ایرانی لفظ "پردہ" کا
معرب ہے۔ مگر مجھے نہیں معلوم کہ قدیم ایرانیوں کے نزدیک "پردہ" کا کیا
مفہوم تھا۔ جہاں تک میں سمجھتا ہوں۔ موت۔ برزخ۔ حشر و نشر وغیرہ
اصطلاحات ہیں اور ان کی حقیقت کچھ معلوم نہیں سوائے اس
کے جو صوفیائے کرام نے اپنے مکاشفات کی بنا پر لکھی ہے۔ میری رائے میں
تو برزخ فی زندگی کا ترجمہ "برزخ" ہی کریں۔ لیکن حقیقت برزخ پر
ایک مفصل نوٹ دینا ضروری ہے اس نوٹ میں موت۔ حشر وغیرہ کی حقیقت
بھی اسلامی نقطہ خیال سے واضح کرنی چاہئے۔ والسلام
محمد اقبال

۱۹ جون ۱۹۲۴ء

(اقبال نامہ)

مکتوب الیہ نے اپنے انگریزی ترجمہ القرآن کے سلسلہ دریافت (مایا تھا کہ لفظ برزخ
کو انگریزی میں کیونکر منتقل کیا جائے۔ (۰ ہا، اللہ)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

دعا کا پارسل ابھی مل رہا ہے جس کے لیے حکیم صاحب کی خدمت میں بہت بہت شکریہ عرض کیجے۔ ان سے کہئے کہ آپ انصار ہیں مہاجرین سے ہوں کیونکہ میں نے زمانہء حال سے غیر حقرون کی طرف ہجرت کی ہے۔ وہاں نہیں تو دماغی اعتبار سے ہی سہی اس واسطے میرا ان پر حق ہے اور میں ان سے اسی سلوک کا متوقع ہوں جو انصار نے مہاجرین سے کیا تھا۔ اس کے علاوہ بھی میں ان کی کرامت کا مستحق ہوں۔ کہ مستحق کرامت گناہگار اند میری بمبوی صحت بہت اچھی ہے۔ دن میں تین چار دفعہ چھینک بھی آتی ہے۔ بعض دفعہ ناک سے بھی بلغم نکلتی ہے۔ گلے میں خارش بھی ہے جیسا کہ پہلے لکھ چکا ہوں نیند بھی رات کو خوب آتی ہے۔ البتہ آواز کے کھسنے کی رفتار کسی قدر سست ہے۔ آج چلغوزہ کھایا ہے۔ سارہ انجیر کی تلاش جاری ہے۔ سردی کا موسم ابھی شروع نہیں ہوا۔ لیکن ترشی کے لیے ترس گیا ہوں۔ بیوں کو تو میں ہاتھ لگاتا ہوں کیونکہ حکیم صاحب نے منع فرمادیا ہے مگر کیا اد کسی قسم کا اچار بھی منع ہے؟ دہی کی اجازت حکیم صاحب نے دی تھی لیکن اس میں بھی ترشی ہے۔ اس واسطے ڈھتا ہوں۔ ایک روز دہی کا آماسٹہ کھایا تھا مگر وہ دہی اس قدر میٹھا تھا کہ آڑے میں کوئی لطف نہ تھا۔ پودنیہ اور انار دانہ کی چٹنی کے لیے کیا حکم ہے؟ بڑی ہلاکت میں نہیں ملتے۔ جوزہ کا گوشت کھایا ہے مگر گرمی اس قدر ہے کہ سبک نہیں لگتی۔ والسلام۔

محمد اقبال ۲۰ جون ۱۹۳۲ء
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲ جون ۱۹۴۴ء

ذمیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ رنجیت ہے۔

حکیم صاحب فرماتے تھے کہ اول خوراک کا لمبہ حصہ دیا جائے گا جس سے میں خود اُسے محسوس کرتا تھا۔ اسی واسطے میں نے لکھا تھا کہ دوائی کی طاقت ذرا زیادہ کر دی جائے تو شاید فائدہ زیادہ ہو مگر وہ بہتہ سمجھتے ہیں ان کا ارشاد مقدم ہے جیسا کہ انہوں نے فرمایا تھا دوائی کا استعمال تو دیر تک ہے گا۔ آواز جلد بھر ہو جائے گی میں یہی چاہتا ہوں کہ آواز میں جلد تبدیلی ہو تاکہ آئندہ پُر دگرگوں وضع کر سکیں۔ کل جنوبی افریقہ سے دعوت آئی ہے اور وہاں کے مسلمان مغربیوں کے یہاں کا دورہ ضروری ہے۔ گزشتہ مہینہ ایک خط حمید منی سے آیا جس سے معلوم ہوا ہے کہ ترکی کی طرف سے بھی تم کو دعوت دی جانے والی ہے بہر حال ترک خواہش ہے کہ اس جہان سے رخصت ہونے سے پہلے:

برآمد اور یہ چھ اندر سید داری

سرد سے نہ آہے فغانے!

فالودہ پینے کو کبھی کبھی دل چاہتا ہے مگر حکیم صاحب سے پوچھنا بھول گیا آپ دریافت کر کے مطلع فرمائیں۔

سردہ ابھی لاہور میں نہیں آیا۔ کابل میں سردہ کا موسم تو اگست میں شروع ہو گا۔ البتہ کوئٹہ (مستونگ) کا سردہ شاید مل جائے میں نے وہاں لکھوایا ہے انجیر تازہ تلاش کرواؤں گا۔ حکیم صاحب کے نسخہ کی ایک مطبوعہ کاپی ارسال

لے ترجمہ: جو کچھ بھی سینے میں رکھتے ہو نکالو کوئی نذر، کوئی نالہ، کوئی آہ، کوئی فریاد!

قیامت کا نایب قاتل جلد ۳

فرمائیں یعنی مطبوعہ کاغذ جس پر بڑی ترکاری و فیوہ کے استعمال کے حلق
جایات درج ہیں۔

آپ نے پیشتر کے حلق کچھ نہیں لکھا۔ ان سے گفتگو کریں۔ پھر جلد مطلع
کریں تاکہ اگر ان سے یہ معاملے نہ ہو تو کتابت اور طباعت کا انتظام یہاں
شروع کر دیا جائے۔ لوگ امرار کر رہے ہیں کہ کتاب جلد شائع کی جائے اگر
اور نہیں تو آپ کے اپنے ترجمے کے متعلق جلد فیصلہ ان سے کر لیں۔ والسلام
محمد اقبال

مکتوبات اقبال

دکس

ڈاکٹر عباس علی خاں مودید آبادی کے نام

محبتی مود صاحب سکر

تسلیم ابھی محبت نامہ صبح صبح ملا۔ حالانکہ میرے لب قہقہہ آتش نہیں
ہیں تاہم آپ کے خط سے متحرک ہو جاتے ہیں۔ آپ کی نثر بھی نظم سے کم
نہیں ہوتی۔

اللہ کرے زور قلم اور زیادہ!

آپ کی نظم و نثر کی بیاں من محفوظ ہے۔ کہیں کہیں درست کرنے کی ضرورت
پڑی۔ واپس کرنے میں خوف ہو رہا ہے۔ کیا واپس ہی کر دوں؟ لیکن
پہنچنے نہ پہنچنے کا میں ذمہ دار نہیں۔ یاد رہے دیکھئے۔ جب آپ سے ملاقات
ہوئی دست بدست لے لیجئے۔ بہر حال جو مناسب ہو مطلع فرمائیے۔

آپ کے مشاغل کیا ہیں! کیا شاعری جاری ہے؟ کبھی کبھی جب
طبیعت تلگے مزور شعر کہئے؟ آپ کی طبیعت شاعری کے مناسب ہے اور
آپ کی نظموں میں مجھ کو لطف آتا ہے۔ چھوٹی چھوٹی کہانیاں بھی نثر میں
لکھئے۔ آپ کی نثر بھی دل چسپ ہوتی ہے۔

قبات مکاتیب اقبال جلد - ۲

و در روز یکشنبه

مکتوب

نقل و رسم

نیز به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود

به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود

به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود
 به دست خود به دست خود

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳۔

خدا نے آپ کو ادب کی خدمت مخلوق کی خدمت (ڈاکٹری) کے ساتھ
ساتھ کرنے کے لیے پیدا کیا ہے۔ اور جوانوں کو کچھ نہ کچھ کہتے رہتا چاہیے
خدا حافظ۔

مخلص محمد اقبال لاہور

۲۱ جون ۱۹۳۲ء

(خطوط اقبال)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
کل ایک خط لکھ چکا ہوں۔

(۱) آج صبح دوائی کھائی تو معلوم ہوا کہ صبح کی دوا اور شام کی دونوں معجونیں
نہیں ہیں۔ ۱۶ روز کی خداک سے کم ہیں۔ اس سے پہلے بھی یہ دوا لیں سولہ
روز کے لیے بھیجی گئی ہیں۔ مگر ان کی تعداد ڈگنی ہوئی چاہیے تھی یا ممکن ہے آپ
کی عبارت کا مفہوم سمجھ ادا ہو۔ حکیم صاحب کی خدمت میں یہ عرض پھر کیجئے کہ معلوم
طلوع و غروب آفتاب کے وقت آواز کی حالت اچھی نہیں معلوم ہوتی۔ باقی
اوقات اچھی خاصی معلوم ہوتی ہے۔

(۲) خون کے زہریلے مادوں کا ذکر میں نے حکیم صاحب کی خدمت میں
خاص طور پر کیا تھا اور ان سے استدعا کی تھی کہ وہ دوا تجویز کرنے میں اس امر
کا خاص خیال رکھیں۔ مہربانی کر کے ان سے دریافت کر کے مجھے مطلع کریں کہ

میں نے اس خط پر تاریخ ۲۱ جون ۱۹۳۲ء درج ہے جو غلط ہے۔ یہ خط غالباً ۱۹۳۲ء
میں لکھا گیا ہوگا۔

(صابر کلودی۔ مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ چند مزید حقائق)

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

در بیان...

در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...

در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...

در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...
 در بیان...

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۲۔

اس کے لیے خاص طور پر کونسی دوا ان چار دواؤں میں سے ہے۔
 (۲) اس مواد کی تحلیل کے لیے جس کو ڈاکٹر
 بتاتے ہیں کس قدر عرصہ درکار ہوگا۔ حکیم صاحب نے فرمایا تھا کہ وہ تحلیل ہو جائے
 تخمیناً کتنے عرصے میں! تاکہ اگر دوبارہ اس ریز کر لیا جائے تو وہ کس وقت اور
 کتنی مدت کے بعد لینا چاہیے۔
 پیشتر سے گھٹنوں کا جو نتیجہ ہوا اس سے بعد مطلع کرنا چاہیے۔ پہلے بھی لکھ
 چکا ہوں۔ والسلام

محمد اقبال ۲۲ جون ۱۹۳۲

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۳ جون ۱۹۳۲

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

آج آپ کے خط کی توقع تھی مگر نہیں ملا۔

اس سے پہلے خط لکھ چکا ہوں۔ ان میں جو باتیں حکیم صاحب سے پوچھ کر
 لکھی ہیں ان کا جواب لکھیے۔ آج دو ہفتے ہو گئے جب میں دہلی گیا تھا دوا کی تہہ
 ہی میں شروع کر دی تھی۔ کل پورے پندرہ سولہ روز ہو جائیں گے۔ پچھلے ہفتے
 میں جو کسی قدر ترقی آواز میں ہوئی تھی دوسرے ہفتے میں اس پر کوئی اضافہ معلوم
 نہیں ہوا۔ حالت وہی ہے جو پچھلے ہفتے کے آخر میں تھی۔ حکیم صاحب کی خدمت
 میں عرض کر دیں نیز یہ بھی معلوم کیجئے کہ بالعموم دن اور رات میں آواز کی حالت بہتر

۱۔ مکتوبات اقبال نام نذیر نیازی میں FRESH GROWTH لکھا ہے

جب کہ عکس میں صاف NEW GROWTH پڑھا جاتا ہے۔ (موتلف)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

ہوتی ہے۔ طلوعِ آفتاب و غروبِ آفتاب کے وقت حالت کچھ بہتر نہیں ہوتی معلوم نہیں اس کا کیا سبب ہے۔
بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ گلے کے دونوں اطراف جو تک گھوانی چاہئے حکیم صاحب اس بارے میں کیا فرماتے ہیں۔

تجربہ سے معلوم ہوا کہ دہیادستی کا اچھا اثر نہیں ہوتا۔ علیٰ ہذا القیاس فالجہ
لی کے بھی میں نے دیکھا ہے اس کا اثر بھی اچھا نہیں ہوا۔ باقی خیریت ہے۔ بیلشٹرز
نے متعلق آپ نے ابھی تک کچھ نہیں لکھا۔

محمد اقبال

مکتوباتِ اقبال،

(عکس)

بی بی آمنہ کے نام

لاہور ۲۳ جون ۱۹۳۴ء

محترمہ

اگر ان مواقع کی روشنی میں دیکھا جائے جو بقول آپ کے انگریزی زبان
سیکھنے کے لیے آپ کو میسر آئے تو آپ کی ترقی یقیناً حیرت انگیز ہے۔

تاہم میرا اندیشہ یہ ہے کہ رومی کا منظوم انگریزی ترجمہ کرنا ایک غلطی ہے میں بہت
معذرت کے ساتھ کہتا ہوں کہ میں آپ کے ترجمہ کی تصحیح کرنے کا کام اپنے ذمہ نہیں
لے سکتا۔ کچھ تو اس لیے کہ میں انگریزی نظم کی ٹیکنیک سے اچھی طرح واقف نہیں

نوٹ: علامہ اقبال کا یہ خط اور دوسرا خط محرمہ ۳ جولائی ۱۹۳۴ء بنام بی بی آمنہ کی
نقول پر و فیہ سر منقول الامین (مصدقہ شعبہ ماس کمیونیکیشن، کشمیر یونیورسٹی) نے دھارواڑ
(بقیہ اگلے صفحے پر)

فیر۔۔۔ ۱۰ تیب اقبال ص ۴۰

میں اور کچھ اس وجہ سے کہ میری سمت خراب رہتی ہے اور خود مجھے اپنا بہت سا ادبی کام کرنا ہوتا ہے۔ ملا وہاں میں روٹی کو جس طرح میں نے کھا ہے وہ اس کے تار میں سے بہت مختلف ہے
آپ کا مخلص
محمد اقبال

راگمیری سے،
(غیر مدون)

(بقیہ حاشیہ پچھلے صفحے کے)

(ریاست کرناٹک بھارت) میں ان کے صاحبزادے سے حاصل کیے۔ پروفیسر
منظورالامین اس وقت وہاں ریڈیو سٹیشن کے ڈائریکٹر تھے یہ دونوں خطا ہی آئے
کے نام جمال الدین صاحب ریٹائرڈ سب انسکوپولیس بجاپور کی معرفت بھیجے گئے
تھے۔ یہ خاتون بجاپور کی رہنے والی تھیں
(مؤلف)

ماخذ: "اقبالیات" شمارہ نمبر ۳-۱۹۸۶ اقبال انسٹی ٹیوٹ، کشمیر یونیورسٹی، سری نگر۔

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور۔ ۲۴ جون ۲۰۲۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا کوئی خط نہیں ملا۔ خدا کرے آپ تندرست ہوں۔ میں اس سے پہلے لکھ چکا ہوں کہ دوسرے بچے کی دولہے پہلے بچے سے ترقی میں جو آواز میں ہوئی تھی کوئی اضافہ نہیں کیا بلکہ ترقی معکوس میں ہوئی اُن کے وجوہ جہاں تک سوچ سکتا ہوں تین ہو سکتے ہیں۔

۱۔ میں نے وہی کھایا اور تسی بھی پی۔

۲۔ فالودہ پیا (برف ڈال کر)

۳۔ آپ نے پچھلے خط میں لکھا تھا کہ دوا کی مقدار دگنی کر دی گئی ہے شاید دوسرے کے بڑھ جانے کی وجہ سے آواز نے ترقی معکوس کی۔ اس تیسری وجہ کے متعلق حکیم صاحب سے دریافت کریں اور مجھے فوراً اطلاع دیں۔ یہ خط آپ کو کل ملے گا۔ کل ہی حکیم صاحب سے دریافت کریں۔ مجھے فوراً جواب دیں تاکہ مجھے بدھ کے روز جواب مل جائے۔ پہلے جو خط ملا میں نے آپ کو لکھے تھے ان کا جواب بھی دیں ممکن ہے آج آپ کا کوئی خط مل جائے۔ بہر حال آج کا خط نہایت ضروری ہے اس کا جواب جلد آنا چاہیے والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

قیات مکتب اقبال جلد ۳

پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال

پیشکش کنندہ:

پیشکش کنندہ:

پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال

پیشکش کنندہ:

پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال

پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال
پیشکش کنندہ: پروفیسر اقبال

پیشکش کنندہ:

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۷ جون ۶۲

ذریعہ نیازی صاحب السلام علیکم
میں نے آپ کو پانچ سات خط لکھے۔ کسی کا جواب نہیں آیا۔ مجھے
اندیشہ ہوا کہ شاید آپ بیمار ہو گئے ہوں۔ کل سلامت اللہ شاہ صاحب سے
معلوم ہوا کہ آپ نے میری خیر خیریت ان سے معلوم کی ہے۔ تعجب ہے! معلوم
ہوتا ہے آپ کو میرا کوئی خط نہیں ملا۔ ان خطوط میں کئی باتیں حکیم صاحب سے
کرنے کی تھیں۔ اب تو میں بھول گیا کہ کیا کیا باتیں دریافت طلب تھیں۔ بڑی
بات جوان سے دریافت کرنے کی ہے وہ یہ ہے کہ پہلے ہفتہ میں آواز میں کوتاہی
ہوئی مگر دوسرے ادا اب تیسرے ہفتے میں اس ہفتہ کی ترقی پر کوئی اضافہ
نہیں ہوا جس سے میں متفکر ہوں کہ دو ایکوں موثر نہیں ہوئی۔ حکیم صاحب کی خدمت
میں عرض کیجیے کہ اس کی وجہ کیا ہے۔ دوسری بات یہ تھی کہ خون کے زہیلے ماد
کے ازالہ کے لیے جس کا میں نے خاص طور پر حکیم صاحب سے ذکر کیا تھا انھوں
نے موجودہ دوائی میں کوئی خاص اہتمام کیا ہے یا نہیں؟ تیسری بات یہ ہے کہ دوا
کا استعمال کب تک جاری رہے گا اور دوا ہمیشہ ہی رہے گی یا اس میں وقفہ وقتاً
تبدیلی ہوگی۔ موجودہ دوا نے پہلے ہفتہ میں فائدہ کسی قدر کیا۔ مگر دوسرے ہفتے اور
تیسرے ہفتے میں اس فائدہ میں کوئی اضافہ نہیں ہوا۔ یہ بھی دریافت کیجیے کہ شہد کھانے کی
ممانعت تو نہیں ہے۔ وہی کھانے کی اجازت حکیم صاحب نے دی تھی مگر میں
نے کھا کے دیکھا تو معلوم ہوا کہ اس کا اثر اچھا نہیں ہوتا علیٰ ہذا القیاس
فالودہ بھی کھایا۔ اس کا اثر بھی گلے پر اچھا نہیں پڑا۔ بھنڈی تو دریں کے متعلق

لے توری یعنی ترقی۔

علیم صاحب کا کیا حکم ہے؟

قبض کی بھی کسی قدر شکایت رہتی ہے۔ اس دوا میں اس کا بھی اہتمام ہو جائے تو خوب ہو۔ تازہ انجیر نہیں مل سکی۔ کابل و قندھار کی خشک انجیر مل سکے گی۔ اس کے متعلق بھی دریافت کیجئے۔ سردہ ابھی آنا شروع نہیں ہوا۔ بہ حال سب سے زیادہ ضروری بات جو دریافت طلب ہے یہ ہے کہ دوا سے ہفتے اور تیسرے ہفتے دوانے وہ فائدہ کیوں نہیں کیا۔ جو پہلے ہفتے میں ہوا تھا پہلے ہفتے کے فائدہ سے تو مجھے بہت اُمید بندھ گئی تھی اور میں سمجھتا تھا کہ شاید ایک ماہ کے عرصے میں آواز اپنی اصلی حالت میں نمود کر آئے گی۔ والسلام۔

مسٹر محمد اسد : کو ایک خط لکھا تھا اس کا جواب نہیں آیا ان سے بھی دریافت کریں کہ میرا خط ان کو مل رہا ہے یا نہیں۔ واک فائدہ سے دریافت کرنا چاہیے کہ یہ خطوط جو میں نے لکھے ہیں وہ آپ تک کون نہیں پہنچے۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

مکس

۱۔ سوپولڈ وائس : ۱۹۲۲ء میں جب وہ غیر مقصد، مہارستان آئے تو اول کثیر میں ان سے ملاقات ہوئی۔ پھر دہلی میں اتفاق سے انھیں مکان میں ملا تو قردوں باغ میں اور ایک طرح سے میرے دیوار بردیو ایسی اتنا قریب کہ روز ملاقات ہوا تو قردوں میں دوستانہ مراسم قائم ہو گئے۔ حضرت علامہ نے ان کی تعریف کر رہے تھے لیکن ایک طرح سے تھے مکار۔ اس لیے میں نے ان کی مرضی یا کہ حضرت علامہ سے دوستی کی کہ انھیں اسلامیہ کالج سے منسلک کر دیا جائے۔ (مذہب نیازی)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب

آپ کا خط ابھی ملا جس کے لیے بہت بہت شکریہ قبول کیجیے۔ آج میں نے ریشتر خط آپ کو لکھا ہے اس خیال سے کہ شاید پہلے خطوط آپ کو نہیں ملے۔ بہر حال اس خط سے بہت اطمینان ہوا۔ دوا کا پیکٹ بھی مل گیا ہے انشاء اللہ کل سے استعمال شروع ہو گا۔ میرا بی کر کے عکیر صاحب قبلہ سے ہر چیز کے متعلق فردا فردا دریافت کر کے مجھے مطلع کیجیے کہ کون سی چیز کھائی جائے اور کون سی نہ کھائی جائے۔ بہری ترکاری۔ پھل پھول گوتہ اور پیٹے کی چیزیں وغیرہ۔ علیٰ ہذا القیاس چاول خشک ویٹاؤ۔ شہد وغیرہ۔ نسخہ واپس ہے۔

علی بخش سلام کہتا ہے۔ والسلام

محمد اقبال

۲۷ جون ۱۹۳۷ء

(مکتوبات اقبال)

(دکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۹ جون ۱۹۳۷ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے الحمد للہ خیریت ہے۔ نئی دوا اکل سے شروع کر دی ہے۔ امید ہے کہ فائدہ ہو گا۔ صحت مجموعی بہت اچھی ہے بلکہ اس سے چار ماہ پیشتر جو حالت صحت کی تھی وہ عود کر آئی ہے۔ البتہ آواز پر ابھی کوئی خاص اثر نہیں ہوا۔ آپ کھانے پینے کی چیزوں کے مفصل ہدایات حاصل کریں تاکہ

کوئی بے احتیاطی نہ ہو۔ اس کے علاوہ یہ بھی مزین کریں کہ مجھے کسی قدر قبض کی شکایت بھی رہتی ہے۔ اگر انہیں دواؤں میں جو میں استعمال کریں ہوں کوئی ایسی دوا ڈال دیں جس سے یہ شکایت نہ رہے تو بہت اچھا ہو۔ میں سمجھتا ہوں کہ قبض کا اثر بھی آواز پر ہوتا ہے۔

آج شام کی کڑی میں رنڈرین جارہا ہوں۔ چند روز ہوئے صبح کی نماز کے بعد میری آنکھوں لگ گئی۔ خواب میں کسی نے مندرجہ ذیل پیغام دیا۔

”ہم نے جو خواب تمہارے اور شکیب ارسلان کے متعلق دیکھا ہے وہ سب منبذ بھیج دیا ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ خدا تعالیٰ تم پر بہت بڑا فضل کرنے والا ہے۔“

پیغام دینے والا معلوم نہیں ہو سکا ہوں ہے اس خواب کی بنا بروایاں کی وہ بھی موری ہے اس کے بعد وہ جاوید جب پیدا ہوا تھا تو میں نے عہد کیا تھا کہ جب وہ دربارا ہوگا تو اسے حوت کے مارے حادوں گا۔ وہ بھی ساتھ جاتے گا۔ کہ یہ عہد پورا ہو جائے۔ جو وہ بی محمد حسین منشی و عبدین اور علی بخش بھراہ ہوں گے۔ اتوار کی صبح کو لاہور واپس پکھیں گے باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ معلوم نہیں محمد اسد کیا کرتے ہیں۔ شاید وہ کوئی انگریزی اخبار یا رسالہ نکلانے والے ہیں۔ میرا خیال تھا کہ ان کو کہیں دنیا کی کا با عربی زبان کا یہ و فیسیر کر دیا جائے۔ ان کی انگریزی کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ دیں اسلام کے اسرار سے ناواقف نہیں۔ اگرچہ ان کے سے مجھے اتفاق نہیں۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(مکس)

۱۔ امیر شکیب ارسلان مشہور دوروری رہنما اتحاد اسلامی اور اسلام کی شہادت الہیہ کے بہت بڑے داعی۔
۲۔ قومیت۔

کتابت مطبعت قبل بعد ۳

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲ جولائی ۲۰۲۲ء روز پنج

ذکر نیازی صاحب السلام علیہ

میں ہفتہ کی شام کو سر منہ سے واپس آ گیا تھا۔ بنایت عمدہ اور
پُر فضا اور پاکیزہ ملکہ ہے۔ انشاء اللہ پھر بھی جاؤں گا۔

آج کا دن چھوڑ کر پانچ دن کی دوا باقی ہے۔ یعنی ہفتہ کے روز دوا
ختم ہو جائے گی۔ اس واسطے بہتر ہے کہ آپ بدھ کے روز مجھے دوا روانہ
کروادیں۔ یا اگر ممکن ہو تو جمعہ کے روز یا جمعرات کے روز غرضیکہ ہفتہ کے دن
موجودہ دوا کی آخری خوراک ہوگی۔ جو حق دوا آپ سے ارسال کی تھی اس کو
کھاتے ہوئے چار روز ہو گئے ہیں۔ بیپانچواں دن ہے۔ ناشتہ کے ساتھ
کھائی جاتی ہے مگر حکیم صاحب قہر کی خدمت میں عرض کریں کہ آواز میں بھی
تک کوئی خاص اثر کسی دوا کا نہیں ہوا۔

کھانے پینے کی چیزوں کے متعلق مفصل ہدایات حاصل کر کے مجھ کو مطلع
فرمائیں میں نے چند نام جو مجھ کو یاد آتے ہیں لکھ دیے ہیں۔ والسلام۔

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

نو مکتوبات اقبال نام مدیر ماری میں اس خط کی تاریخ ۲ جون ۱۹۲۳ء
درج ہے جب کہ عکس میں ۲ جولائی صاف ٹرھا جاتا ہے اشاریہ مکتوبات اقبال
مرتبہ صابر کلہوڑوی نے بھی سے ۲ جولائی کے تحت شامل کیا لیکن اس نوٹ کے
ساتھ کہ علامہ غلطی سے جوں لکھ گئے ہیں۔

(مولف)

۱۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

۲۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

۳۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

۴۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

۵۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

۶۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

۷۔ ۲۰۰۰ء کو لکھی گئی تھی۔

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

آپ کا پوسٹ کارڈ مل گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ فریت ہے۔ عام صحت خوب ترقی کر رہی ہے مگر جیسا کہ پہلے لکھ چکا ہوں آواز میں ابھی کوئی نمایاں فرق نہیں ہوا۔ نئی دوا کے استعمال سے بھی کوئی خاص فرق نہیں ہوا میکیم صاحب کی خاص توجہ کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ ان سے یہ بھی عرض کریں کہ انہی دواؤں میں کوئی ایسی دوا بھی شامل کر دیں جس سے ہر صبح با فراغت پاخانہ آجائے کہ سہ اور قبض کی شکایت نہ رہے۔ شہد کے استعمال کے متعلق بھی دریافت کیجئے۔ سردوں کے متعلق خاص انتظام کیا ہے مگر جولائی کے آخر میں آئیں گے کابل سے آیا کریں گے۔ سفیر صاحب کابل نے ان کے آنے کا انتظام کر دیا ہے۔ سر بند خوب جگہ ہے مرنے سے دل پر بڑا اثر کیا ہے۔ بڑی پاکیزہ جگہ ہے پانی اس کا سرد اور شیریں ہے شہر کے کھنڈرات دیکھ کر مجھے مع کا قدیم شہر فسطاط د آگیا جس کی بنا حضرت عمر بن العاص نے رکھی تھی اگر سر بند کی کھدائی ہو تو معلوم نہیں اس زمانے کی تہذیب و تمدن کے کیا کیا انکشافات ہوں۔ یہ شہر فرخ سیر کے زمانے میں بحال تھا اور موجودہ لاہور سے آبادی وسعت کے لحاظ سے دگن تھا۔ والسلام

محمد اقبال

۲ جولائی ۱۹۳۲ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سہ یہاں دراصل عبارت ختم ہو جاتی ہے لیکن حضرت علامہ قلم روک نے سکے دتھا، کا اضافہ ہو گیا۔

(نذیر نیازی)

سورۃ صافات

لذی یبانی عنہم

آب و است لایعنی کہ آبی است کہ در ہر وقت -
 علم حق خوب تر از کہ ہوا ہے مگر جیسا کہ کہ ہوا میں آلودہ ہے
 اور کہ گناہان زرقاں ہوا ہے - نہاں کے آلودہ ہونے کے بعد کہ ہوا میں آلودہ ہے
 نہ ہوا ہے - بلکہ ہوا میں زرقاں ہوا ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 جس کے ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 شہدہ است کہ ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 مگر جو کہ ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 آہ و زہم کہ ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 بلکہ ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے
 ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے - ہوا میں آلودہ ہے

بی۔ بی۔ آمنہ کے نام

۵ مہر

۳ جولائی ۱۹۳۲ء

محترمہ

آپ کے غزایت نامہ کا شکریہ۔ مجھے نہایت افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ میں صوفی نہیں ہوں اور جدید ہندوستانی تصوف کا قائل نہیں ہوں۔ اور میں اس کو ہندوستان میں اسلام کے اخلاقی زوال کے نمایاں اسباب میں شمار کرتا ہوں۔ لیکن میرے خیال میں مثنوی مولانا روم جدید دور کے تشکیک اور دہشت کے زبائے لیے ایک قسم کے تریاق کا اثر رکھتی ہے۔ اس باعث میں سمجھتا ہوں کہ اس تعصیف سے جدید تعلیم یافتہ مسلمانوں کو روشناس کرانا چاہیے لیکن مجھے اس کے ایک معروف شخص کے بس کی بات نہیں کہ ۲۶۰۰۰ اشعار پر مشتمل کوئی کتاب پڑھ سکے عمر حاضر کے تقاضوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اس سے انتخابات کرنا ہونگے اور جدید فکر اور اہم نظریات و عوامل کی روشنی میں حواشی کا اضافہ کرنا ہوگا ہر عہد میں مثنوی کے انتخابات ہوتے رہے ہیں لیکن ہم جدید زمانے والوں کے لیے بہت کم مفید یا بالکل غیر مفید ہیں تبیں اپنے لیے انتخابات خود کرنا ہوں گے کس حد تک یہ کام قاضی محمد حسین ام۔ اے، جامد عثمانیہ حمید آباد نے کیا ہے اور حال ہی میں ایک کتاب المعروف ”مرآۃ المثنوی“ شائع کی ہے البتہ یہ تعصیف صرف اس شخص کے لیے مفید ہے جو رومی سے پہلے سے واقف ہو۔ ایک ایسا انتخاب مرتب کرنے کی میری دیرینہ خواہش رہی ہے

۱۔ یرشوی قاضی محمد حسین کی ہے جن پر حواشی میں نوٹ ملاحظہ ہو (مؤلف)

لیکن اس سال میری صحت بہت گر گئی ہے جس کی وجہ سے اب مجھے اپنے متعدد منصوبوں سے دست کش ہونا پڑے گا۔ میں نے اپنے منشی کو ہدایت کر دی ہے کہ ۲ جاوید نامہ کا ایک نسخہ آپ کو بھیج دے۔ مجھے امید ہے کہ اس کو پڑھ کر آپ کو رومی کے بارے میں میرے نظریہ کا کچھ اندازہ ہو جائے گا اور ان اہم مسائل کا بھی جو دور جدید میں اسلام کو درپیش ہیں۔ میں صرف بیرسٹر ہوں اور بانی کورٹ کا جج نہیں ہوں۔ براہ کرم مجھے اس عہدے کے تعلق سے مخاطب نہ فرمائیں۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

دائگریزی سے،
دیگر مدون،

سید ذیر نیازی کے نام

لاہور۔ ۵ جولائی ۲۲ء

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا۔ دوائیوں کا پارسل بھی موصول ہوا۔
رات کو سوتے وقت کھانے کی جو دوا ہے اس کو نگلنا ہے یا منہ میں رکھ کر
آہستہ آہستہ چوسنا ہے۔ جیسا کہ پہلے بھی ہدایت تھی اس کے متعلق فوراً لکھیں
کیونکہ یہ دوا کھل سے شروع کی جائے گی۔
آج صبح دس بجے کے لیے وقت مقرر تھا۔ مگر میوہسپتال
کے ڈاکٹر کرم کی دفعۃً تبدیلی ہو گئی ہے۔ جو اس کی جگہ مقرر ہو کر آئے ہیں

نہ مآخذ "اقبالیات" شمارہ نمبر ۳۔ ۶۶، ۱۹۱۵، اقبال انسٹی ٹیوٹ کشمیر
یونیورسٹی، سری نگر۔

انہوں نے ابھی آلات کا معائنہ نہیں کیا۔ اس واسطے سوموار کے روز
 ۳۸۱ - فوٹو پھر لیا جائے گا۔ مگر ڈاکٹر یار محمد خاں کل کہتے تھے کہ
 ۳۸۲ - یا ٹیومر کی تیوری غلط معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ آپ کی صحت دیگر
 حالات سے مطابقت نہیں کھاتی۔ یہ ممکن ہے کہ شاہ رگ اس مقام پر آکر
 ذرا پھیل گئی ہو جہاں وہ نظر آتی ہے۔ اس دفعہ جو ۱۹۱۰ء ہوگا
 اس سے یہ بات متحقق ہو جائے گی اُن کے نزدیک اگر شاہ رگ کا پھیلاؤ ہو
 تو پھر جیسا کہ اغلب ہے کوئی دوا اس کو اپنی اصلی حالت پر نہیں لاسکتی۔
 ہاں دوا اس کے مزید پھیلاؤ کو روک سکتی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ آواز
 بھی اصل نارمل حالت کی طرف عود نہیں کر سکتی۔ واللہ اعلم بہر حال جو کچھ نتیجہ
 ہوگا اس سے میں آپ کو مطلع کر دوں گا۔

۳۸۳ - یا ٹیومر کے لیے

کا علاج ضروری ہے لیکن چونکہ قابلاً ۳۸۴ - نہیں
 ہے۔ مرن شاہ رگ کا پھیلاؤ ہے اس واسطے ۳۸۵ - وغیرہ کے علاج
 کی ضرورت نہیں ہے۔ انگریزی ڈاکٹر اب یہ کہتے ہیں کہ اگر ٹیومر موتا تو عام
 صحت اس قدر جلد ترقی نہ کر سکتی۔ بلکہ روز بروز بدتر ہوتی جاتی۔ غرضیکہ اس
 وقت جو قیاسات میں نے لکھ دیے ہیں آپ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض
 کر دیں۔ اور جو کچھ وہ کہیں اس سے مجھے مطلع کریں۔ سوموار کے روز ۳۸۶ -
 کا نتیجہ آنے کے بعد مفصل لکھوں گا۔ اگر نتیجہ اسی روز معلوم ہو گیا تو خط بھی انشاء اللہ
 اسی روز لکھوں گا۔ والسلام
 علی بخش آداب کہتا ہے۔

محمد اقبال
 (مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ ایک خط آج پھر لکھ رہا ہوں۔
ابھی ملک برکت علی صاحب سے ملاقات ہوئی جو شملہ سے آئے ہیں۔
شملہ میں میرے ایک مہربان خواجہ حبیب اللہ ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ کشمیر کی گلقد
بشرطیکہ بہت پرانی ہو و وکل کارڈ کی تقویت کے لیے اکسیر ہے۔ پچاس سال
پرانی گلقد خواجہ صاحب مذکور کے پاس موجود ہے مہربانی کر کے حکیم صاحب
سے ذکر کر دیں اور ان سے پوچھیے کہ گلقد کے استعمال کے متعلق کیا مشورہ
دیتے ہیں۔ اس کا جواب بہت جلد آنا چاہیئے۔
نیز یہ بھی دریافت کیجئے کہ اگر مرچ سرخ، مسال، گوشت اور بزی وغیرہ
ڈالنا چاہیئے یا نہ۔

شہد کے استعمال کے متعلق بھی ہدایات معلوم کیجئے۔

محمد اقبال

۶ جولائی ۱۹۳۴ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۱۰ جولائی ۱۹۳۴ء

ذیر نیازی صاحب۔

السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ کہ خیریت ہے X-RAY
بدھ ہوگا۔ فی الحال مندرجہ ذیل باتیں حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں

لے دو، سہوارہ گی۔ (نذیر نیازی)

عرض کریں:

(۱) تھی دوا جسے پان میں رکھ کر جبانے کی ہدایت ہے اور جو آواز کے لیے مخصوص ہے کچھ ایسی مفید ثابت نہیں ہوئی۔ آج اسے کھاتے ہوئے چار روزہ ہوئے ہیں۔ ہفتہ ختم ہونے کے بعد پھر لکھوں گا۔ کوئی خاص اثر اس کا آواز پر نہیں ہوا۔ آواز کی حالت وہی ہے جو اس دوا کے استعمال سے پہلے تھی۔

(۲) میں نے عرض کیا تھا کہ قبض نہ ہوا کرے۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کیجے قبض کی شکایت رفع نہیں ہوئی۔
(۳) پہلے نسخے کے مطابق جو دوا رات کو کھائی جاتی تھی وہ آہستہ آہستہ چوسی جاتی تھی لیکن جو دوا موجودہ نسخے کے مطابق رات کو کھائی جاتی ہے اس کے متعلق کوئی ہدایت نہیں کہ نگل لی جائے یا چوسی جائے۔ اس کے متعلق ہدایت کامل کر کے مجھے لکھیے۔ آپ کے خط میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)
(ملک)

سید نذیر نیازی کے نام

۱۱ جولائی ۱۹۳۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

کل ایک خط لکھ چکا ہوں۔ ابھی دوبارہ X-ray سے سینہ دکھا کے آیا ہوں۔ یہ بات اب یقین ہو گئی کہ ٹیومر یا گروتھ نہیں صرف شاہ رگ کا پھیلاؤ ہے حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں۔ کہتے ہیں کہ یہ شاہ رگ کا پھیلاؤ یا ٹیومر کے سی مادوں کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے یا بعض بہلولانوں اور گولوں کو بھی

ہو جاتی ہے۔ نفس کے زیادہ استعمال کی وجہ سے۔ بہر حال حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں اور جو کچھ وہ فرمائیں مجھے اس سے مطلع فرمائیں۔

مام صحت تو جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا ہے بہت اچھی ہے مگر آواز پر اب تک کسی دوا کا اثر نہیں ہوا۔ یہ آخری دوا جو پان میں رکھ کر چھائی جاتی ہے۔ اس کا اثر بھی نہیں ہوا۔ آج اُسے کھاتے ہوئے پانچ روز ہو گئے ہیں۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کیجئے کہ کوئی ایسی دوا مرحمت کریں جس کا نمایاں اثر آواز پر ہو۔ آواز جہاں تھی وہیں ہے۔ اور اب تک اس پر کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔ پچھلے خط میں جو تین باتیں لکھ چکا ہوں ان کا جواب حکیم صاحب سے دریافت کر کے جلد دیجئے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور۔ ۱۳ جولائی ۱۹۳۴ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

پہلے لکھ چکا ہوں میوہ کی تصویر خود ایکس رے نے بھی غلط ثابت کر دی ہے۔ ڈاکٹر اب کہتے ہیں گو میوہ نہیں ہے تاہم شاہ رگ کا پھیلاؤ ہے۔ اور یہ ایک قسم کی " " ہے۔ ان کی رائے میں یہ مرض خطرناک نہیں ہے۔ لیکن آواز کا نارمل حالت کی طرف عود کر آنا ان کے نزدیک بہت مشتبہ ہے۔ ان کے علم میں اب اس کا علاج صرف یہی ہے کہ موجودہ آواز پر اکتفا کی جائے

نہ دم

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳۔

اور شاہ لگ کے مزید پھیلاؤ کو دواؤں کے ذریعہ روکنے کی کوشش کی جائے اور بس! جسٹس آفا حیدر صاحب مجھے بتاتے تھے کہ یہ بیماری یعنی شاہ لگ کا پھیلاؤ ان لوگوں کو بعض دفعہ ہو جاتی ہے جو نفس سے زیادہ کام لینے والے ہوں۔ مثلاً پہلوان اور گویئے۔ بہر حال یہ صورت حال ہے آپ حکیم صاحب کی خدمت میں مفصل عرض کر دیں۔ میری آواز میں آج تک کوئی خاص فرق نہیں ہوا۔ اس امر خاص کی طرف حکیم صاحب قبل کی خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔ عام صحت بہت اچھی ہے بلکہ کئی سال سے ایسی صحت نہ تھی میرے لیے اب کسی ایسے نسخے کی ضرورت ہے جس کا فوری اثر آواز پر ہوتا کہ مجھے اطمینان ہوا وہ ڈاکٹروں کو بھی پوری شکست ہو کیونکہ وہ سمجھتے ہیں کہ آواز کا نام نہ مل ہو جانا مشکل بلکہ ناممکن ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔

محمد اسد صاحب کو میں نے خط لکھا ہے۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۱۷ جولائی ۱۹۳۴ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط مل گیا ہے۔ اس سے پہلے ایک خط لکھ چکا ہوں جس میں جراح کے مرہم یا لپ کا ذکر تھا۔ اس کا جواب حکیم صاحب سے دریافت کر کے لکھئے۔
دیگر عرض یہ ہے کہ دوا کا باقاعدہ استعمال ہو رہا ہے اور جیسلم حکیم صاحب

فرماتے جائیں گے عمل ہوتا جائے گا۔ اس میں تساہل نہ ہوگا۔ صبح کو
 ہاشتہ ۷۸۰ کے درمیان کرتا ہوں۔ "انجے کھانا کھاتا ہوں..... نہ
 مگر تیر کا ملنا اس موسم میں ناممکن ہے۔ سردا اگست سے شروع ہوگا
 میں نے اس کا انتظام سفیر صاحب افغانستان کی معرفت کر لیا ہے۔ پست
 کی سٹائی بھی وہیں سے آنے کی باقی رہا۔ پچھڑا سودہ میں کھانا سکوں گا
 کیونکہ مجھے اس سے کراہت آتی ہے بلکہ میں اسے پکا ہوا دیکھ بھی نہیں
 سکتا۔ ہوا خوری کی کوشش کروں گا۔ مگر اس کی عادت بڑھ چکی ہے کیونکہ
 تمام عمر میں کبھی ایسا نہیں کیا۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کیجیے گا کہ
 مجھے سنا زکا پورا پابند کرنے اور ہوا خوری کی عادت ڈالنے کے لیے آپ کے
 روحانی اثر کی ضرورت ہے۔

رات کو دیا مع دودھ کھاتا ہوں۔ اگر ایسا نہ کروں تو قبض رفع نہیں
 ہوتی۔ زیادہ کیا عرض کروں حکیم صاحب ٹھیک فرماتے ہیں کہ نزلہ ایک مدت
 سے ہے اس بیماری سے پہلے بھی میرا کھانا خراب رہتا تھا اور اس میں
 خراش رہتی تھی۔ یہ ان کا خیال بالکل درست ہے۔ صحت بالکل اچھی ہے اب
 صحت آواز کی وجہ سے بے اطمینانی ہے اس کے متعلق بہ روزانہ کی خدمت
 میں عرض کرتے رہیے۔ تھوڑا سا فرق بھی ہو جائے تو سب کو اطمینان ہو جائیگا۔
 والسلام۔

محمد اقبال
 (مکتوبات اقبال)

(عکس)

۷۸۰ عکس میں کچھ الفاظ غیر واضح ہیں اس لیے نیچے نہ جا سکے۔
 (مؤلف)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۱۶ جولائی ۱۹۳۴ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
امید ہے آپ نے میرے سب خطوطِ حکیم صاحب کو سنا دیے ہوں گے۔ کل اتوار
آپ کے خط کا انتظار تھا امید ہے آج ملے گا اور شاید دوا بھی اگر حکیم صاحب نے
کوئی اور دوا بدل دی ہے تو۔ ایک دوا مراد دریافت طلب ہیں حکیم صاحب سے
معلوم کیجئے۔

(۱) مجھ کو بعض تجربہ کار لوگوں نے ہدایت دی ہے گلے کے دونوں طرف چونک
لگوائی جائے۔

(۲) جراحیوں کا ایک پُرانا خاندان لاہور میں ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ان کے
پاس ایک لیپ ہے جو اس مرض کے مریضوں کے گلے پر لگایا جاتا ہے۔ میں نے
ان سب لیپ کے اجزا دریافت کیے تو معلوم ہوا کہ چار قسم کے گوندوں سے بنا
ہے جن کے اثر سے بلغم جل کر کافور ہو جاتی ہے۔ جراح کا بھی یہی خیال ہے کہ
آواز کی خرابی نزلے کی وجہ سے ہے۔ وہ دعویٰ کرتا ہے کہ پانچ روز تک
متواتر لگانے سے آواز میں بے حد ترقی ہوگی بلکہ ممکن ہے کہ بالکل اچھی ہو جائے
اور پھر کسی دوا لگانے یا کھانے کی ضرورت نہ رہے۔ غرضیکہ اس کو بہت دعوئے
اس پر ہے شہر کے لوگ جو ہمارے ہمدرہ ہیں مجبور کر رہے ہیں۔ میں نے سب
کو یہی جواب دیا ہے کہ حکیم صاحب کے مشورے کے بغیر کچھ نہ ہوگا۔
زیادہ کیا عرض کر دوں۔ والسلام۔ جواب جلد ملے۔

محمد اقبال

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد - ۳

The Urdu Monthly Journal
1929

لاہور ۲۲ جولائی ۱۹۲۹ء

پیشکش (۲۵)

ہرگز آیتِ حق سے مطعون نہ ہو۔ کس سے ہے آیت۔ کلامِ الہی
معدنہٴ عارفانہ سے کج ہے کلام۔ شاعرِ درویشِ کمال کی کوی
میں وہ دہائی، تر۔ آیتِ الہیہ و حق کی کج ہے کلام
۱۔ موقوفہٴ دارالاجتہاد - لاہور - ۲۰۰۰ روپے در سال
مکمل نمبر ۵ -

۲۔ موقوفہٴ دارالاجتہاد - لاہور - ۲۰۰۰ روپے در سال
پارکیت - حوالہ دہندہ، ان کے کلام کی جتنی
جہان سے ہے وہاں سے ہے کلام نامہ چنانچہ کی گودا
۳۔ طائر سے طبع مکرر ہے بالابالاب حوالہ دہندہ، ان کے
آواز سے زار و کار کے ہر سہرے وہ دھماکے کی جہان سے ہے
ترقی سے ہے تھا جہان سے ہے ترقی کی جہان سے ہے
۴۔ اور جو کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ
بہت دھمکی ہے۔ شاعر کی جہان سے ہے کلام
۵۔ کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ
۶۔ کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ
۷۔ کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ
۸۔ کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ
۹۔ کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ
۱۰۔ کہ وہاں سے ہے کلام و قصائد ہے جو کہ

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۲ جولائی ۳۴ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کی مُرسلہ دوائیاں تمام پہنچ گئی ہیں۔ میں نے ایک روز مسہل
لے لیا تھا۔ اس واسطے اس روز اور اس کے دوسرے روز دوا نہیں
کھائی۔ آج صبح سے پھر شروع کی ہے۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض
کر دیں کہ اب ان کی عنایت سے میری صحت بہت اچھی ہو گئی ہے
صرف آواز کی کسر ہے اس لیے کوئی اکسیر تجویز کیجیے۔ ممکن ہے مجھے اس
ماہ کے اندر اندر انگلستان جانا پڑے۔ اس واسطے میں ان کی غامض
توجہ کا طالب ہوں۔

تازہ انجیر کا انتظام ہو گیا ہے۔ ہر روز ملتان سے آ جاتی ہے اور انجیر
سبھی نہایت عمدہ۔ کابل اور قندھار کی انجیروں سے بھی بہتر۔ سردہ
کا انتظام بھی ہو گیا ہے مگر وہ اگست میں کابل سے آنا شروع ہو گا اور
انشاء اللہ ہر ہفتہ آیا کرے گا۔

محمد اسد صاحب سے کہئے کہ کالج کیٹی منگل کے روزان کے معاملے
کا فیصلہ کرے گی۔ میں نے خلیفہ شجاع الدین سیکریٹری کیٹی سے کہہ دیا
ہے کہ فیصلہ سے ان کو مطلع کر دیں۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

راغب احسن کے نام

لاہور ۲۲ جولائی ۱۹۳۲ء

ذیر راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے۔ جس کے لیے شکریہ قبول فرمائیے اور میرے لیے دعا فرمائیے۔ بھائی رحیم بخش صاحب سے دریافت کر کے مجھے مطلع فرمائیے کہ اسمبلی کے متعلق انہوں نے کیا فیصلہ کیا ہے۔ اس آگاہی کی جلد ضرورت ہے۔

مولوی شفیع داؤدی صاحب نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ وہ لاہور تشریف لائیں گے مگر معلوم ہوتا ہے کہ ان کی مصروفیتوں نے انہیں ادھر کے سفر کی اجازت نہیں دی۔ گرمی بھی ادھر کی شدید جس سے مولوی صاحب نے خوف کھایا ہو گا۔ میرا قصد شملہ آنے کا ستمبر میں ہے کیونکہ اس وقت وہاں بارش کا موسم ہے مگر اس وقت شاید مولوی صاحب وہاں نہ ہوں گے کیونکہ اسمبلی کا اجلاس غالباً اگست کے آخر میں ختم ہو جائے گا۔ زیادہ کیا عرض کروں۔

ممکن ہے میں ستمبر میں بھی نہ آ سکوں اس واسطے مولوی صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجئے کہ وہ اسمبلی کے اجلاس کے اختتام پر ایک آدمہ روز کے لیے لاہور تشریف لے آئیں۔ بہتر ہوتا کہ وہ شملہ جاتے ہوئے مجھ سے مل بیٹے کیوں کہ بعض امور جن کے متعلق ان سے گفتگو کرنا تھی، ضروری ہیں فقط

محمد اقبال

(اقبال: جہان دیگر)

سیدنذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

آپ کا خط مل گیا ہے۔ الحمد للہ خیریت ہے۔ اگر میری آواز اپنی اصلی حالت پر عود کر آئی تو میں اپنی اس بیماری کو خدا کی رحمت تصور کروں گا۔ کیونکہ اس بیماری نے حکیم صاحب سے وہ ادویہ استعمال کرنے کا موقع پیدا کیا جنہوں نے میری صحت پر ایسا نمایاں اثر کیا ہے۔ تمام عمر میں میری صحت ایسی اچھی نہ تھی جیسی اب ہے۔

چودھری صاحب کو بھی ان گولیوں نے بڑا فائدہ کیا ہے جو حکیم صاحب نے ان کو دی تھیں۔ ان کی تمام شکایات رفع ہو گئی ہیں۔

مجھ کو اب صرف آواز کی وجہ سے بے اطمینانی ہے اور بس۔

آپ کو یاد ہو گا ایک دفعہ میں شیخ غلام صابر ٹھیکیدار کے ہاں قزول باغ میں ٹھہرا تھا۔ میں نے سنا ہے ان کی بیوی کا انتقال ہو گیا ہے جس سے مجھ کو بہت افسوس ہوا۔ مرحومہ بچے چھوڑ گئی ہے اور یہ بڑے درد و سوز کی بات ہے۔ میری طرف سے آپ شیخ صاحب موصوف کی خدمت میں جا کر اظہارِ افسوس کریں۔ غالباً قزول باغ میں ہی ہیں۔ محمد اسد صاحب سے کہہ دیں کہ کالچ کیٹی کی میٹنگ منگل کی بجائے جمعرات کو ہوگی جو فیصلہ ہو گا اس سے ان کو مطلع کیا جائے گا۔ حکیم صاحب کی خدمت میں بہت بہت سلام کیئے۔

انگلستان جانا ابی یقینی نہیں ہے۔ اگر یقینی ہو گیا تو آپ کو مطلع کروں گا بلکہ ایک روز دہلی میں بھی سفہروں کا اور حکیم صاحب سے مفصل ملاقات کرنے کے بعد آگے جاؤں گا۔ آپ نے لیکچروں کی طباعت کے

نہ چودھری محمد حسین۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

متعلق بھی کچھ نہیں لکھا۔ اگر آپ جامعہ سے بہتر شرمز ملتے ہیں تو فیصلہ کر کے طاعت کے لیے ان کو دے دینے چاہئیں۔ والسلام۔

محمد اقبال ۲۳ جولائی ۱۹۳۴ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

محمود خاں محمود کے نام

افسوس کہ میں علالت کے باعث آپ کے خط کا جواب نہ دے سکا۔ ابھی تک علالت کا سلسلہ جاری ہے۔ آپ کی کتاب نہایت مفید ہے اور مجھے امید ہے کہ اہل ملک اس کی قدر کریں گے۔ وقت آگیا ہے کہ ہندوستان کی مسخ شدہ تاریخ دوبارہ لکھی جائے تاکہ آئندہ نسلیں گمراہی سے بچیں۔ والسلام

مخلص محمد اقبال

(دانائے راز دیا بردکن میں)

مہ محمود خاں محمود شاعر بھی تھے اور نثر نگار بھی مدیر اور صحافی بھی۔ لیکن موزخ کی حیثیت سے مشہور ہوئے۔ ۱۹۲۹ء میں جب آپ نے اپنا ٹیپو پر لکھا مقالہ اقبال کی نظروں سے گزرانا تو دانائے راز نے جو کچھ فرمایا اس کے متعلق اپنے ایک خط میں (نام پروفیسر حبیب افسا) لکھتے ہیں۔

”میں اخبارات میں مضامین نہ لکھوں۔ ان سے تنگامی اور سستی شہرت کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ مگر کتابیں خصوصاً تاریخ، جس کا شوق ہے لکھوں تو دوامی شہرت حاصل ہو سکتی ہے۔ میں نے اس نصیحت پر عمل کیا۔ تاریخ سلطنتِ خدا داد پر مواد جمع کرنا اور لکھنا شروع کر دیا۔ ۱۹۳۴ء میں پہلا ایڈیشن شائع ہوا۔

ڈاکٹر اقبال کی خدمت میں یہ کتاب پہنچی تو آپ نے ۲۵ جولائی ۱۹۳۴ء

کو یہ خط تحریر فرمایا۔

(سلیم تنائی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

لایڈورڈ (تھامپسن کے نام

ذاتی اور بصیغہ راز

لاہور

۲۶ جولائی ۱۹۳۴ء

مائی ڈیر تھامپسن

آپ کے خط کا بہت بہت شکریہ جس کے ہمراہ قرطاس ابیض پر سرسبز لارنس کا آرٹیکل ملفوف ہے۔ براہ کرم میری جانب سے ان کا شکریہ ادا کر دیجئے۔ مجھے ذرا بھی شبہ نہیں کہ سرسبز نے بہت سے ایسے نکات کو سمجھا ہے جن کی طرف ان کے اہل وطن نے اس سے قبل توجہ نہیں دی تھی۔ ان کی تجاویز ہندوستان کے باشندوں کو ایک حقیقت بنانے کی مخلصانہ کوشش ہیں۔ میں ان تجاویز سے صوبوں کی تعداد کی حد تک پورا اتفاق کرتا ہوں۔ مسلم کانفرنس کے صدر کی حیثیت سے سندھ کی علیحدگی کی حمایت میرا فرض تھا۔ ذاتی طور پر میرا ہمیشہ سے یہ یقین رہا ہے کہ شمال مغربی ہندوستان کے تین صوبہ جات کا متحد ہونا انگلستان ہندوستان اور اسلام کے لیے بے انتہا سودمند ہوگا۔

لیکن آپ جانتے ہیں کہ میں جمہوریت کا قائل نہیں۔ بہر حال جمہوریت کی جانب قدم بڑھایا جا چکا ہے جو میری رائے میں منہلک ہے۔ اب ہمیں اپنے آپ کو معاشی بربادی، سیاسی افرا تفری اور ہندومت کے زوال کے لیے تیار کر لینا چاہیے جو اس طویل و عریض غیر منظم اور ننگے بھوکے ملک میں جمہوری نظام کے قیام کے نتائج ہوں گے۔ کوئی قرطاس ابیض ہمیں ہندوستان میں ہوس اقتدار میں گرفتار سیاست دانوں کے ہتھکنڈوں سے محفوظ نہیں رکھ سکتا۔ جن کی پیش کردہ ہندوستان

کی تصویر نے ملک کے اندر اور باہر بہترے لوگوں کو گمراہ کیا ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ مغرب کے حالات میں آتش فشاں پھٹنے کے آثار ہیں۔ میں اُسے اچھی طرح سمجھ سکتا ہوں۔ ہندوستان میں آتش فشاں کا لاوا حال ہی میں اہل چکاہے اس سے کسی کو ضرر نہیں پہنچا۔ موجودہ حالات کی نوعیت یہ ہے کہ شہری ہندو آپس میں دست و گریباں ہیں۔ غریب دیہاتی باشندوں کو معلوم نہیں کہ ملک میں کیا ہو رہا ہے۔ مسلمانوں کا اتحاد مقابلۂ بہتر ہے۔ لیکن ان کے بیشتر رہنما اوسط درجہ کے لوگ ہیں۔ جن کو مستقبل میں مشرق و مغرب کے تعلقات کا دانشمندانہ ایتقان نہیں ہے ان کا رویہ محض ذاتی اور نجی فوائد کی بناء پر بنتا ہے اور ان کا فوری مقصد صرف انگلستان کی موجودہ مشکلات کا استعمال کرنا ہے۔ اگر میں دونوں گول میز کانفرنسوں کے بارے میں اپنے تاثرات رقم کروں جن میں میں نے شرکت کی تھی تو مجھ کو اپنے ہم وطنوں اور ہم مذہبوں نیز آپ کے ہم وطنوں سے متعلق نہایت ناخوشگوار باتیں کہنا پڑیں گی۔ جن میں سے بعض حضرات نے تحیل اور ہمت کے غیر معمولی فقدان کا مظاہرہ کیا۔ میرا یقین محکم ہے کہ انگلستان میں موجودہ برسرِ اقتدار پارٹی ہندوستان کے حالات سے خبردار ہونے میں ناکام رہی ہے لیکن یہ محض ایک شاعر کے خیالات ہیں اور آپ جانتے ہیں کہ شاعر بے عمل سمجھے جاتے ہیں کہ وہ خیالی پلاؤ پکاتے رہتے ہیں اور نرمے نکلے ہوئے ہیں۔

جہاں تک میرا تعلق ہے میں آئندہ ہونے والے انتخابات میں کوئی دل چسپی نہیں لے رہا ہوں۔ سربانی نیس آفاغان نے اصرار کیا کہ میں کانفرنس کا صدر رہوں لیکن اپنے بعض بہترین لوگوں کی کارگزاریوں کو دیکھنے کے بعد میں نے اسے قبول کرنے سے انکار کر دیا کچھ تو اس احساسِ غفلت کی وجہ سے جو میرے دماغ میں ابھرا اور کچھ اس لیے کہ میرے گلے کی تکلیف

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

میں گزشتہ پانچ ماہ کے طبی علاج سے کوئی افادہ نہیں ہوا ہے۔ یہاں کے ڈاکٹر وینا، ^{VIANA} میں معالجہ کرانے کی رائے دیتے ہیں لیکن مجھ پر ایسے غریب آدمی کے لیے اس کے اخراجات کا متحمل ہونا دشوار ہے۔ میں نہیں سمجھتا کہ ۱۹۳۶ء میں ریموڈز بیکچر دینا میرے لیے ممکن ہو سکے گا۔ لیکن میں چند سے اور انتظار کروں گا پھر لارڈ لوئیس کو اس بارے میں لکھوں گا۔ میرا اردو مجموعہ کلام جلد ہی پیرس کو جائے گا۔ مجھے معلوم نہیں کہ آپ اردو بڑھ لیتے ہیں یا نہیں۔ اگر آپ پڑھ سکتے ہیں تو ایک نظم ”لینن خدا کے حضور میں“ آپ کی دل چسپی کا باعث ہوگی ایک مختصر فارسی نظم ”مسافر“ زیر طباعت ہے اس میں میرے سفر افغانستان کا حال درج ہے اور اس ملک کے نوجوان بادشاہ کی خدمت میں پیش کی جائے گی۔ نیک خواہشات اور سرنہری لارنس سے آداب کے ساتھ!

آپ کا مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے) (اقبال - ان کے سیاسی نظریات چوراسے پر)

فقیر سید وحید الدین کے نام

ذیر وحید، آپ کا خط مل گیا ہے

۱۔ فقیر سید وحید الدین کے نام علامہ اقبال کا مرنے کا خط دستیاب ہے۔ اس خط کا پس منظر یہاں کرتے ہوئے، مکتوب الیہ کو لکھتے ہیں، ”میں ایک مزدوری کام کے سلسلے میں بمبئی جا رہا تھا۔ ڈاکٹر صاحب کو معلوم ہوا تو مجھے بلا کے کہا کہ رفیق غزنوی نے میری چند غزلیں ہز ماسٹر زوائس پر ریکارڈ کرائی ہیں۔ ان سے مل کر ذرا یہ معلوم کرنا کہ وہ کون سی غزلیں ہیں میں نے بمبئی پہنچ کر اس سلسلے میں معلومات حاصل کیں اور ڈاکٹر صاحب کو خط لکھا۔ غالباً جو معلومات میں نے ہم پہنچائی تھیں وہ نامکمل تھیں اس لیے انھوں نے مجھے درج بالا خط لکھا: (روزگار فقیر، حصہ اول ص ۶۰) (رفیع الدین ہاشمی)

کتابتِ مکاتیب افعال جلد-۳

معلوم یہ کرنا ہے کہ وہ غزل یا غزلیں کون سی تھیں جو رفیق صاحب نے
گائیں ان کا ایک ایک مصرع ان سے لکھو ایجے ان کے خط میں غزل کا نشان
درج نہیں ہے۔ والسلام

۲۷ جولائی ۱۹۳۲ء محمد اقبال

(خطوط اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۲۷ جولائی ۱۹۳۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا ہے الحمد للہ کہ خیریت ہے۔
صحت بے شک بہت اچھی ہے مگر افسوس ہے کہ آواز میں مطلق کشائش
نہیں ہوئی۔ دوا اتوار کے روز شروع کی تھی۔ آج جمعہ ہے یعنی چھ روز
ہو گئے۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجئے زیادہ کیا عرض کروں ہوئے
اس کے کہ حکیم صاحب کی خاص توجہ کی ضرورت ہے۔ جہاں تک آواز کا تعلق ہے
ابھی تک کوئی دوا کارگر نہیں ہوئی۔ لپ کا بھی کوئی اثر نہیں ہوا۔

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۲۸ جولائی ۱۹۳۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
میں کل آپ کو لکھ چکا اور خط ڈاک میں ڈال چکا تو دوا ایک باتیں یاد آئیں۔
حکیم صاحب کی خدمت میں اول تو یہ عرض کیجئے کہ اس کی کیا دہر ہے کہ دوائی

کا کوئی خاص اثر آواز پر نہیں ہوتا۔ اب تک آواز بدستور ہے اور کوئی کشائش اس میں نہیں ہوئی۔ چھینک دوچار دفعہ دن میں آتی ہے اور اس سے رلیف بھی ہوتا ہے۔ بلغم بھی کچھ خارج ہونا رہتا ہے مگر آواز پر اثر نہیں ہوتا۔ پہلے روح الذہب دیا جاتا تھا۔ اس سے بہت فائدہ ہوا۔ کیا اب حکیم

صاحب نے اس کا دینا بند کر دیا ہے؟ کیا یہ ممکن نہیں کہ دواؤں کی تعداد گھٹا دی جائے اور چار پانچ دواؤں کی جگہ صرف ایک یا دو ہوں؟

لیپ کی دوا استعمال کر رہا ہوں اس سے تو کوئی خاص فائدہ مرتب نہیں ہوا۔ ممکن ہے کوئی اور قوی تر لیپ ہو جس کا اثر ہو۔ اور جس کی وجہ سے کسی قسم کے دانے یا پھنسی گلے پر نہ نکلے۔ اس لیپ سے بھی کوئی دانہ وغیرہ نہیں نکلا۔ تاہم موثر بھی نہیں ہے۔

یہ جو کچھ میں نے لکھا ہے اپنے خیال کے مطابق لکھا ہے حکیم صاحب قبلہ میرے مزاج اور مرض کو مجھ سے بہتر پہچانتے ہیں۔ وہ جس طریق پر چل رہے ہیں وہی بہتر ہو گا۔ میں نے صرف اپنا خیال ظاہر کیا ہے جو ممکن ہے بالکل غلط اور ناقابل عمل ہو۔ مختصر یہ کہ آواز کے لیے خاص زود اثر دوا کی ضرورت ہے۔

محمد اسد صاحب سے کہہ دیجیے کہ کالج کمیٹی نے ان کا تقرر منظور کر لیا ہے۔ امتحان اچھ ماہ کے لیے ان کی تنخواہ مقرر کرنے کا اختیار انھوں نے یعنی کالج کمیٹی نے مجھ کو دیا ہے یہ کمیٹی کی طرف سے باقاعدہ اطلاع آنے پر میں ان کو خط لکھوں گا۔ میرے خیال میں ان کو کم تنخواہ پر بھی یہ جگہ قبول کر لینی چاہئے کیونکہ اس جگہ کے امکانات بہت ہیں۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

مس فارک ہرسن کے نام

لاہور

۲۸ جولائی ۱۹۳۷ء

مائی ڈیر مس فارک ہرسن !

دونوں عنایت ناموں کے لیے جو پہلے یہ پئے تازہ اور گزشتہ ڈاک سے موصول ہوئے ممنون ہوں۔ افسوس ہے میں اب تک علیل ہوں۔ مجھے گلے کی تکلیف ہے جس نے گزشتہ پانچ ماہ سے ڈاکٹری علاج کو وقف ناکامی کر دکھا ہے۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ کوئی صد ری پیچیدگی ہے اور وائٹا میں علاج کا مشورہ دیتے ہیں۔ یہ بڑی ہی شوئی قسمت ہے۔ حیران ہوں کہ ۱۹۳۵ء میں انگلستان میں اپنی مصروفیات سے کیونکر عہدہ برآ ہو سکوں گا۔ اگر میرے ذرائع اس کے متحمل ہوئے تو وائٹا میں چار پانچ ماہ قیام رہے گا۔ اس وقت ایک تجربہ کار دہلوی حکیم کے زیر علاج ہوں۔ وہ جلد صحت یابی کی امید دلاتے ہیں۔ کچھ دیر اور ان کا علاج کروں گا۔ اگر ان کا علاج ناکام رہا تو لارڈ لوٹین کو خطبات کے التوا کے لیے لکھوں گا مجھے اندیشہ ہے کہ یہ ان کے لیے پریشانی کا موجب ہوگا۔ لیکن کوئی چارہ کار نظر نہیں آتا۔ بول تو سکتا ہوں لیکن نہایت مدہم آواز میں۔ مقدمات کی بیروی اور جلسوں کی تقریر دونوں سے قاصر ہوں۔ میری بیوی اوزیچوں کو اس صورت حال سے شدید پریشانی لاحق ہے۔ مجھے ہمیشہ آپ کی پاک باطنی پر یقین رہا ہے میرے لیے دعا فرمائیے۔

ہندوستانی مسلمان عربوں کے لیے آپ کی خدمات کو بہ نظر تاش دیکھتے ہیں۔ گزشتہ ہفتہ لارڈ ازلنگٹن کا خط اخبارات میں بھیج دیا گیا۔ انگلستان میں مسلم سٹر کے قیام کی تجویز نہایت اعلیٰ ہے اور مجھے یقین کا مل ہے کہ

نظام بخوشی اس مسئلہ میں آپ کا ساتھ دیں گے۔ معلوم ہوا ہے کہ وہ ملک
مغظم کی جوہلی کے سلسلہ میں انگلستان آرہے ہیں۔ امید ہے آپ کو
ان سے ملاقات کا موقع ملے گا اور آپ اس عظیم الشان تحریک کی نجات
ان پر بالمشافہ واضح کر سکیں گی۔ مجھے یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ نواب رام پور
اور صاحب زادہ عبدالصمد صاحب سے آپ کی ملاقات ہوئی صاحب
زادہ صاحب میرے دوست اور نہایت عمدہ آدمی ہیں۔ نواب بھوپال
بھی انگلستان میں ہیں۔ کیا آپ کی ان سے ملاقات ہوئی۔ اگر نہ ملی ہوں
تو ان سے ضرور ملے۔ ملک مغظم کی جوہلی کے سلسلہ میں تمام والیان ریاست
ہائے ہند انگلستان میں ہوں گے۔ اگر اس وقت میں بھی انگلستان
پہنچ گیا تو اس کا عظیم میں آپ کی ہر ممکن اعانت سے دریغ نہ کروں گا۔
شیخ اقصیٰ علی صاحب کا پتہ آپ کے خط سے ملا ہے۔ میرا خیال تھا کہ وہ
کہیں یورپ میں ہیں۔ کئی ماہ ہوئے انھیں ایک خط بھی لکھا تھا لیکن
جواب نہ ملا۔ شاید میرا خط ان تک نہ پہنچا ہو۔

بہترین تمناؤں اور دلی احترام کے ساتھ
مخلص
محمد اقبال

تحریر مابعد:
سر سہری لارنس نے قرطاس ابھین کی تجاویز پر ایک نہایت
عمدہ کتابچہ شائع کیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یورپ میں طوفان
پل رہے ہیں۔ ڈاکٹر ڈالفس کا قتل ایک خطرناک علامت ہے۔
(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

سید یامین ہاشمی کے نام

مکرم بندہ - السلام علیکم

میں نے آپ کی تعمیل ارشاد میں آپ کے پہلے شعر کی اصلاح اپنے خیال ناقص میں کر دی ہے۔ مگر مضمون کے اعتبار سے باقی اشعار کا ٹون اس شعر سے مختلف ہے اور بحیثیت مجموعی آپ کے اشعار کا رنگ عجمیت میں ڈوبا ہوا ہے۔ زمانہ حال میں عجمیت سے اجتناب لازم ہے۔ اس وقت مسلمان کا فرض ہے کہ جو قوت خدا تعالیٰ نے اسے عطا کی ہے اسے اسلام کی خدمت اور اقوام و ملل اسلامیہ کے احیاء و بیداری میں صرف کرے۔ میری رائے میں عجمیت ایشیا کے مسلمانوں کی تباہی کا باعث ہوئی ہے اس وقت اس باطل کے خلاف جہاد کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے۔ عجمیت کا اثر مذہب لٹریچر اور عام زندگی پر غالب ہے۔ شاید عربوں اور افغانوں کے سوا تمام اقوام اسلامیہ اس زہر سے خطرناک طور پر متاثر ہو چکی ہیں۔

شعراے عرب سے میری مراد شعراے زمانہ جاہلیت اور زمانہ بنو امیہ ہیں۔ عباسیوں کے عہد میں عجمیت عرب کے لٹریچر پر غالب آگئی تھی۔ اس زمانے کی شاعری کا مطالعہ کچھ زیادہ مفید نہیں خصوصاً ان لوگوں کے لیے جو ایک لٹری آئیڈیل کی تلاش میں ہوں۔

دیگر یہ عرض ہے کہ مری صحت اچھی نہیں۔ نفیس کی شکایت ہے اس واسطے بہت کم خط و کتابت کرتا ہوں اور ادروں کی اصلاح سے اصولاً اجتناب کرتا ہوں۔ خیالات کا اثر خط و کتابت سے نہیں ہوتا اس کے لیے صحبت ضروری ہے۔ باقی رہی زبان اردو اور فن شاعری سوان سے مجھے کوئی سروکار نہیں۔ میرے مقاصد شاعرانہ نہیں بلکہ مذہبی اور اخلاقی ہیں اس واسطے فن شعر کی اصلاح کے لیے آپ کو کوئی موزوں تر آدمی تلاش

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

گزنہ چاہیے۔ میں اس میدان کا مرد نہیں ہوں۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

۲، جولائی ۳۴ء

میرے خیالات کے لیے مندرجہ ذیل کتابیں دیکھئے۔

A V T L E M F E A T O R
 J F E M F E A T O R
 A L K E M F E A T O R
 J F E M F E A T O R
 A L K E M F E A T O R

ان کتب کے علاوہ اور مضامین جو امریکہ و یورپ کے اخباروں اور رسالوں میں وقتاً فوقتاً شائع ہوتے ہیں۔

محمد اقبال

(الزوار اقبال)

سید نذیر نیازی کے نام

۲، جولائی ۱۹۳۴ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا جس میں ایک ذرا سی پُڑیا بھی تھی۔ کھولا تو اس میں بجائے دوا کے ایک گولی جو جواہر مٹھرہ کی نکلی۔ اس واسطے واپس ارسال خدمت کرتا ہوں تاکہ حکیم صاحب سے ایک اور گولی لے کر اس کو پان میں چبانے کی دوا کے ساتھ ملوائیں اور پھر مجھے ارسال کریں۔ اس کے علاوہ جو خط میں نے کل ڈاک میں ڈالا ہے اس کا مضمون بھی آپ کو اور حکیم صاحب کو معلوم ہو جائے تو بہتر ہے۔ ممکن ہے حکیم صاحب کوئی اور تبدیلی بھی کر لیں۔

قبض کی اب مجھے شکایت نہیں قبض دور ہو گیا کوئی شکایت باقی نہیں ہوئے
آواز کی شکایت کے۔

سر محمد اسد کے متعلق لکھ چکا ہوں اُن کا خط بھی آج آیا ہے۔ میرا پیغام
ان تک پہنچا دیں جس میں میں نے کالج کمیٹی والے فیصلے کی اطلاع دی ہے
کمیٹی نے ان کے حق میں فیصلہ کیا ہے یعنی ان کو ملازم رکھنے کا فیصلہ کیا ہے
اور مجھ کو اختیار دیا ہے کہ میں ان کی تنخواہ مقرر کر دوں۔ ابھی تک میرے پاس
باقاعدہ اطلاع کمیٹی کی طرف سے نہیں آئی۔ مولوی غلام محی الدین صاحب
سیکرٹری انجمن سے زبانی سنا ہے باقاعدہ اطلاع آنے پر میں ان کو خود
لکھوں گا۔ فی الحال میں ان کو صرف اسی قدر مشورہ دیتا ہوں کہ کچھ تنخواہ پر
بھی اس جگہ کو قبول کر لیں۔ وہ ۳۵۰ روپیہ ماہوار پر راضی ہیں مگر کالج کے
فنڈ ابھی اس تنخواہ کی شاید اجازت نہیں دیتے وہ خود

اس میں کر دیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر آئندہ چھ ماہ میں
انہوں نے تعلیم دین کو عمدگی کے ساتھ منظم کیا تو انجمن ان کی تنخواہ بڑھا دے گی
میرے خیال میں وہ فی الحال ۲۵۰ روپیہ ماہوار قبول کریں۔ اگر یہ ناممکن
ہے تو مجھے اطلاع دیں۔ اگر مجوزہ رسالہ بھی وہ نکالتے ہیں تو ممکن ہے اس سے
ان کی آمدنی میں اضافہ ہو۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

لے۔ یہ خط اگرچہ بے تاریخ ہے، لیکن قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ شاید ۱۲ جولائی
کو لکھا ہوگا۔

(سبند پر نیازی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ اس سے پہلے خطوط لکھ چکا ہوں یہ پوسٹ کارڈ محض یہ بات یاد دلانے کے لیے لکھتا ہوں کہ دوا بہتہ یا انوار کے روز یعنی ۴ یا ۵ اگست کو ختم ہو جائے گی۔ والسلام۔

محمد اقبال

۳۱ جولائی ۳۴

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

عظمت الہی زبیر می کے نام

لاہور

۳۱ جولائی ۱۹۳۴ء

جناب من

آپ کے خط کا شکریہ۔

میں ان دنوں گلے کی خرابی میں مبتلا ہوں اور میرے لیے سفر کرنا مشکل ہے۔

۱۹۳۴ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ اردو میں رنڈر اور لکچر کی اسامیاں خالی ہوئیں ان اسامیوں پر تقریباً سلسلے کبھی کو کرنا تھا۔ یونیورسٹی نے علامہ اقبال کو بھی سلسلے کبھی کا نمبر نام رد کیا۔ یونیورسٹی کے رجسٹرار عظمت الہی زبیر نے اقبال کے نام ایک مراسلہ بھیجا اور سلسلے کبھی کے کرنی کی حیثیت سے کام کرنے کی درخواست کی جو انا حضرت علامہ نے زبیری صاحب کو یہ مکتوب ارسال کیا۔

رجسٹرار نے یونیورسٹی کے بیروائس حاسلہ آر۔ بی۔ رمر پوٹھم اور وائس حاسلہ یو ایب محمد اسماعیل حان کی منظوری کے بعد امدادوں کی مہرست مع تفصیلی کوائف علامہ اقبال کی خدمت میں ارسال کی۔
(دربغ الدین ہاشمی)

مُربّی ہے اے خط و کلمہ کا
 یہ پوستِ صدفِ صغیرِ باتِ یاد دہنے کا
 لکھتے ہیں ہر دورِ بختِ یادِ روزِ بختِ ہمِ یادِ آت
 کہ تم جو جائے گی -

محمد اقبال
 ۲۱ جولائی ۱۹۲۲ء

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

تاہم اگر آپ مجھے (علی گڑھ آنے سے) مستثنیٰ قرار دیتے ہوئے امیدواروں کے نام، ان کی تعلیمی استعداد اور ان کی ادبی سرگرمیوں کی تفصیلات سے آگاہ کر دیں تو میں آپ کو اپنی رائے لکھ سکیں گا۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو پھر مجھے فہم ہے کہ آپ کو اس وقت تک منتظر رہنا پڑے گا جب تک میری طبیعت سفر کے قابل نہیں ہو جاتی۔ امید ہے اختتامِ اگست (۱۹۳۴ء) تک میری طبیعت بحال ہو جائے گی۔

آپ کا صادق

محمد اقبال

(صحیفہ اقبال)

(انگریزی سے)

محمد طاہر فاروقی کے نام

مکرمی، السلام علیکم!

میں کچھ عرصے سے علیل ہوں، ناسازی طبع کے باعث سفر کا ارادہ ملتوں کر چکا ہوں۔ آپ کا قصد ہے تو جائیں، تفصل جنرل ایران سے خط و کتابت کر کے جزئیات معلوم کر لیں۔

بیازمند

محمد اقبال

(خطوط اقبال)

علامہ اقبال کی طویل علالت کا آغاز ۱۹۳۴ء بروز عبدالغفر کو ہوا، جس کے نتیجے میں ان کی عملی زندگی معطل ہو کر رہ گئی (تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو "علامہ اقبال کی آخری علالت" از سید ذہب نمازی مشمولہ رسالہ "اردو" اقبال نمبر ۱۹۳۸ء ص ۲۸۸-۳۴۳)۔
 سہ فاروقی صاحب بھی جس فردوسی میں شریک نہ ہو سکے۔ (لحظہ اگلے صفحہ پر)

ڈاکٹر عباس علی خاں لمو حیدر آبادی کے نام

لاہور
۱ اگست ۱۹۳۴ء

محترم بندہ ڈاکٹر عباس علی خاں صاحب
تسلیم! آپ کا نوازش نامہ ابھی ملا۔ آپ کی طویل علالت کی خبر سن کر
مجھے افسوس ہوا، نار و کامرض واقعی بہت تکلیف دہ ہوتا ہے صفائی کا
خیال رکھئے۔ یہ اپنی مقررہ مدت پر اچھا ہوتا ہے۔ خدا سے امید ہے وہ

ایضاً بچیلے صفحے کا، خط کا مسطر بیان کرتے ہوئے فاروقی صاحب لکھتے ہیں ”جب
حکومت ایران نے فردوسی کی ہر سالہ جوبلی منانے کا اعلان کیا تو علامہ اقبال مرحوم
کو بھی دعوت دی تھی۔ بس اس زمانے میں صدمہ مسلم ہائی سکول کانپور میں میڈم مولوی تھا
دل چاہتا تھا کہ کسی کا ساتھ نصیب ہو جائے تو بس بھی اس موقع پر ایران ہو آؤں۔ علامہ مرحوم
سے بہتر اور کسی کی ہمرکابی ہو سکتی تھی اس لیے میں نے مرحوم کو خط لکھا اور اسے ارادہ کا
اظہار کیا علامہ ان ایام میں علیل تھے پھر بھی آپ سے جلد جواب دیا (سیرت اقبال
ص ۱۲۷-۱۲۸)

خط بر کوئی تاریخ درج نہیں ہے مگر اندازہ ہے کہ ۱۹۳۴ء کے وسط (جولائی اگست)
میں لکھا گیا ہوگا۔ کیوں کہ فردوسی کا حق ۲۱ تا ۲۳ ستمبر ۱۹۳۴ء کو مانا گیا
(الف) اصل خط فاروقی صاحب سے تلف ہوگا۔ اس کی ایک نقل محفوظ رہ گئی جو
پہلی بار ”سیرت اقبال“ (ص ۱۲۸) میں شائع ہوئی۔

(ب) ”سیرت اقبال“ کے حوالے سے فاضل اعظم حق قریشی نے اسے ”صحیفہ اقبال ممبر
حصہ اول (ص ۲۰۷) میں نقل کیا۔

(رفیع الدین ہاشمی)

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

بہت جلد آپ کو شفا یاب فرمائے گا۔

اتنی سخت علالت میں آپ کے مشاغل نہایت قابلِ مبارکباد ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ عقل و حواس پر قابو پا رہے ہیں۔ تکلیف اور خوف کا احساس آپ سے دور ہو رہا ہے۔ ماشاء اللہ۔ اس کا اپریشن نہ کرائیں ورنہ پیر کا معاملہ ہے۔ میں نے لاہور کے ایک حکیم صاحب سے دریافت کیا ہے۔ آپ یہ علاج فرود کیجئے۔ ۳ ماشاء بینک کو پیاز میں رکھ کر گرم کر لیجئے۔ اس کے بعد روزانہ کھالیجے۔ صرف ۲ دن استعمال کریں تیل اور ترشی وغیرہ کا بدمیز ہے۔ جس جگہ نارو ہے اس پر چنبیلی کے پھول روزانہ شنب میں باندھ لیں انشاء اللہ جلد صحت یابی ہو جائے گی۔

آپ کی نارو والی نظم بہت دل چسپ ہے۔ باقی خیریت ہے خدا حافظ

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

نارو سے متعلق نظم ذیل میں درج ہے

نارو کے درد کا بھی عطیہ ہمیں ملا

یہ درد کیا ہے تارِ محبت کا سلسلہ

بے سوز اس میں آتشِ فرد کا نہال

سوزش بھی اس کی سودِ محبت کی ہے زباں

نارو کا تارِ عشق کی زندہ مثال ہے

پہچیدگی میں اس کی قیامت کی پال ہے

پہچن سے جو کہ آتشِ غرور میں پلا

خائف وہ درد سے کہیں نارو کے بھی ہوا

ڈاکٹر محمد

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب . السلام علیکم
آج دوا کا انتظار تھا مگر نہیں ملی امید ہے کل مل جائے گی۔ کل پر سوں
سے آؤں پھر کچھ رو بصمت معلوم ہوتی ہے۔ مجھ کو یقین ہے کہ جواہر مہرہ ضرور
مفید ثابت ہو گا۔ حکیم صاحب بناء سے یہ بھی دریافت کیجئے کہ جواہر مہرہ کے اجزا
کیا کیا ہوتے ہیں۔ دیگر خد کے فضل سے خیریت ہے امید ہے کہ آپ بھی
اچھے ہوں گے۔ عابد صاحب کا خط آیا تھا ان کا شکریہ ادا کر دیجئے۔ میا انگلینڈ
جانا ابھی یقینی نہیں ہوا۔ غالباً نہ جاؤں گا۔ والسلام

محمد اقبال ۲ اگست ۳۴ء

لاہور
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

رجسٹرار علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے نام

لاہور
۲ اگست ۱۹۳۴ء

جناب من

آپ کے خط اور منسلک کاغذات کا شکریہ۔ شرائط اہلیت کے بیان
سے معلوم ہوتا ہے کہ دو آسامیاں ہیں ایک ریڈر کی اور دوسری لیکچرار کی۔
اول الذکر ایک طرح سے اعلیٰ تر جگہ ہے۔ آپ کے خط میں صرف ایک آسامی
کا ذکر ہے۔ میں ممنون ہوں گا اگر آپ مندرجہ ذیل سوالات کے جواب لکھ
بھیجیں اس سے قبل کہ میں حتمی طور پر اپنی رائے قائم کر دوں۔

(۱) ریڈر کے اصل میں فرائض کیا ہیں؟

(۲) لیکچرار کے فرائض کیا ہیں؟

دُرباری و ہر صبح

آج دوا کا انتظار تھا مگر نہ ملی امید ہے کل لہانے گی
 ہر صبح آوارہ گردِ درختِ سلیم ہوئی ہے محکومِ بغیر
 ہم حواری مرہ حورِ سفیدانِ رُخِ صبحِ صبحِ بزمِ ہر
 روحِ باتِ نیک و حواری ہر کہ راہِ یابی کا ہوتا ہے
 دگر حواریانِ صحتِ خیرتِ امیدِ زب۔ ہر راجے ہوتے
 مائیدِ ملکِ ماضی باقیانِ اس ماضیہ اچھوڑ دے۔ ہر
 انگلیہ حواری حواری سر ہوا جان نہ جانتے۔ (ع)
 نگرانیات ۲۲ آلِ صبح

لاریہ

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

(۲) کیا ان آسامیوں کے لیے انگریزی جاننا ضروری ہے؟
(۱) اور (۲) سے میرا منشا فرائض کی نوعیت معلوم کرنا ہے جو ان سے
سراخجام دینے کو کہا جائے گا۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

پس نوشت :- براہ کرم فوراً جواب دیں۔

انگریزی سے، (صحیفہ اقبال)۔

(عکس)

(غیر مدون)

سید ندیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا مرحلہ پارسل دوا کامل گیا ہے۔ اس میں جو خط تھا وہ بھی میں
نے پڑھ لیا ہے۔ حسب ہدایت عمل ہو گا۔ انشاء اللہ۔ میں اس سے پہلے
لکھ چکا ہوں کہ آداز اب ایک دو روز سے رو بصحت معلوم ہوتی ہے امید
کہ اس دوا سے مزید فائدہ ہو گا۔ آپ نے لکھا ہے کہ وسط ناشتہ میں جو دوا
کھائی جائے وہ گھلا کر کھائی جائے۔ معلوم نہیں گھلا کر کھانے سے آپ کا
کیا مطلب ہے۔ پہلے تو میں ناشتہ کے درمیان چائے کے ایک گھونٹ کے
ساتھ نگل لیا کرتا ہوں۔ شاید گھلا کر کھانے سے آپ کا مطلب یہ ہے کہ گولی
کو منہ میں کچھ دیر رکھا جائے؟ حتیٰ کہ گھل کر خود بخود حلق سے اتر جائے یہ فصل
لکھنے کہ آپ کا مطلب کیا ہے؟ یہ پھر تحریر فرمائیے کہ آیا جو ہر نہرہ بھی ان دواؤں
میں ڈالا گیا ہے یا نہیں؟ نیز اس کے اجزا کیا ہیں۔ باقی خدا کے فضل سے
خیر رہے۔ حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں سلام عرض کریں والسلام۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳
 علی بخش ٹکٹ ارسال کرے تو مضائقہ نہ سمجھیے۔ وہ سلام کہتا ہے۔
 محمد اقبال لاہور۔ ۲ اگست ۳۴
 (مکتوبات اقبال) (عکس)

سیدندیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ پہلے خط لکھ چکا ہوں۔
 آج صبح سے دوا شروع کی ہے مگر اُس وقت ۴ بجے شام ہے۔ میرا
 بدن ٹوٹ رہا ہے۔ بخار کی آمد آمد ہے۔ چونکہ سردی نخسوس ہوتی ہے اُن
 واسطے معلوم ہوتا ہے ملیں یا ہے۔ حکیم صاحب قبلہ کو مطلع کریں اور پوچھیں
 کہ اگر بخار جاری رہے تو اس کے ساتھ دوا جاری رہے یا ترک کر دی جائے۔
 نیز یہ بھی دریافت کریں کہ کونین کھالوں۔ آج صبح مجھے پیشاب بہت سُرخ
 رنگ کا آیا تھا۔ معلوم ہوتا ہے حکیم صاحب کی دوائیں بھی گرم مزاج ہیں۔
 والسلام

۵ اگست ۳۴ء

محمد اقبال
 (مکتوبات اقبال) (عکس)

سیدندیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
 کل میں نے آپ کو خط لکھا تھا کہ سہ پہر کو بخار ہو گیا۔
 صبح کی دوائی کھائی تھی۔ رات کی دوا نہیں کھائی۔ آج بھی کوئی دوا حکیم
 صاحب کی نہیں کھائی کونین کھائی تھی۔ بخار مجھے نہیں ہوا۔ الحمد للہ۔
 حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں۔ آواز کچھ رو بصحت معلوم ہوتی

ٹیپہ ناز ہے چھوٹے مٹا ہوا
 آج جمع ہے دماغ کا ہے ہر ہر وقت کہ نہ ہو
 درابوں کے رہا ہے غار کا انداز ہے جو کوئی
 محسوس ہوتا ہے ہر دماغ مسلم ہوتا ہے
 کچھ کہ بد کو مٹا کر ملے اندر جس کو
 رہے کہ ہر وہ سافر دوا جاری رہے
 جانے - نیز یہ عین وقت کو ملے کہ کوئی
 کچھ جمع ہو گیا ہے نہ سہرا نہ آقا - مسلم
 ہوتا ہے کچھ کہ دوا ہر ہر ہر ہر ہر ہر
 ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

دُعا دے دے اہم

مکمل ہے اب کہ خطِ ہمدردی سے سیر کو جاتا ہے
 دوا کی قہرِ رات ہے دوا بنی ہوئی کچھ ہو گئی دوا ہے
 بن گئی - کہ جس کو کئی تر کا کچھ بن گیا ادا ہے -
 کچھ ہے حدِ غفرِ کردارِ نازِ گوشتِ ملامتِ لالہ
 عمرِ نرسائی نہایت غنیمتِ خدا کا ہے یہ لیلہ جاگزا
 نے بھروسہ اندازِ دوا بن گیا ہے نہ کہ دوا ہے
 کچھ ہے حدِ غفرِ کردارِ نازِ گوشتِ ملامتِ لالہ
 زارہ کی غفرِ کردارِ نازِ گوشتِ ملامتِ لالہ
 زارہ کی غفرِ کردارِ نازِ گوشتِ ملامتِ لالہ
 دیا جائے گا

کتابت مکاتب اقبال جلد - ۲

ہے مگر اس کی ترقی نہایت خفیف ہے خدا جانے کب تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔
میں نے پھیپھڑوں اور دل کا دوبارہ معائنہ کرایا ہے سب کچھ درست ہے۔
حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کریں کہ آپ کے روحانی اثر کی ضرورت ہے
زیادہ کیا عرض کروں۔ والسلام۔ انگلینڈ غالباً نہ جاؤں گا۔
مسافر (سیاحت افغانستان) کا تب کو دے دی ہے۔ اس کے بعد اردو
کا مجموعہ دے دیا جائے گا۔ والسلام

لاہور ۶ اگست ۱۹۳۲ء محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

عظمت الہی زبیری کے نام

لاہور
۶ اگست ۱۹۳۲ء
رجسٹرار مسلم یونیورسٹی
علی گڑھ

جناب من،
اردو کی ریڈر شپ اور لیکچرر شپ کی اسامیوں کے لیے امیدواروں کے
متعلق اپنی رائے بھیج رہا ہوں۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

رائے

(الف) ریڈر شپ
ریڈر شپ کے لیے میں بلا تامل رشید احمد صدیقی کے حق میں اپنی رائے دیتا
ہوں (آپ کی فہرست میں ان کا نمبر ۳۴ ہے) ایک ہونہار نثر نگار اور نقاد کی حیثیت

سے انھوں نے مجھے ہمیشہ متاثر کیا ہے ان کی نثر میں ایک خاموش مزاح اور تازگی کا احساس ہوتا ہے جو ان کے ہم عصر نئے لکھنے والوں میں خال ہے یہ فیصلہ رشید احمد صدیقی کے بارے میں ذاتی معلومات کی بنا پر اور ان کی تحریروں کی روشنی میں دے رہا ہوں میرے خیال میں کوئی اور امیدوار رشید احمد کا ہمسر نہیں ہے۔

لیکچرر شپ کے لیے صرف چار نام قابلِ غور ہیں (آپ کی فہرست میں نمبر ۱۶ اور ۲۶) ذاتی طور پر میں سید علی احسن (نمبر ۱۶) کو منتخب کرنے کے حق میں ہوں ان کی عمر ۵۷ برس ہے اور انھوں نے اپنی عمر کا بہترین حصہ اردو کے مطالعے میں صرف کیا ہے۔ اردو کے ایک لیکچرر کی حیثیت سے انھوں نے اپنی کامیابی کا ثبوت بہم پہنچایا ہے۔ افسوس کہ وہ انگریزی کے علم سے محروم ہیں۔ اس بنا پر مجھے قدحہ ہے کہ کبھی کے دوسرے ممبر مجھ سے متفق نہیں ہوں گے۔ اگر ممبران کسی صورت مجھ سے اتفاق نہ کر سکیں تو پھر تین امیدواروں جلیل احمد قدوائی، محمد یحییٰ تنہا اور آغا محمد اشرف (آپ کی فہرست میں نمبر ۲۰ اور ۲۶) میں سے کسی ایک کا انتخاب کرنا ہو گا۔ آغا محمد اشرف ہونہار معلوم ہوتے ہیں مگر اس نوع کی اسامی کے لیے ان کی عمر بہت ہی کم معلوم ہوتی ہے۔ باقی رہے دو امیدوار، میں ان میں سے جلیل احمد قدوائی کو ترجیح دیتا ہوں۔

محمد اقبال

۷ اگست ۱۹۳۲ء

(صحیفہ اقبال)

(انگریزی سے)

نو نو رستی کے رکاز سے معلوم ہوتا ہے کہ سیکلٹس کمیٹی نے علامہ اقبال کی رائے کو اہمیت دی
حاجنِ متذکرہ بالا اسامیاں زیر کرنے کے لیے حسبِ دل تقررِ ماں کی گئیں :

رشد و صدر شعبہ

رشید احمد صدیقی

لیکچرر گرینڈ نمبرا

سید علی احسن

لیکچرر گرینڈ نمبر ۲

جلیل احمد قدوائی

(ربیع الدین ہاشمی)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۱۰ اگست ۱۹۳۲ء

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم
آپ کا خط مل گیا تھا۔ الحمد للہ کہ بخار جاتا رہا۔ پرسوں سے میں
حکیم صاحب کی دوا کھا رہا ہوں۔ امید ہے اس دوا سے آواز کی کشائش
ہوگی۔

بخار سے جو ترقی معکوس ہو گئی تھی وہ جاتی رہی اب آواز اس حالت
پر آگئی ہے جو بخار سے پہلے تھی مگر یہ دوا جواب آئی ہے زیادہ موثر
معلوم ہوتی ہے۔

آپ کو معلوم ہے سنگ فساں وہ پتھر ہے جس سے چھری چاقو تیز
کرتے ہیں۔ ہندی میں اُسے سان لکھتے ہیں مگر محاورہ اردو کیا ہے
سان پر چڑھانا یا سان پر لٹکانا یا سان چڑھانا (بغیر حروف پر کے)
فارسی میں رساں زدن، بر فساں کشیدن اور فساں خوردن محاورات
ہیں۔ محاورہ اردو کی تحقیق کسی سے کیجیے یہاں اردو کی کوئی لغت اس وقت
میرے سامنے نہیں۔

ادارے کے متعلق رائے قائم ہے مگر اس کی عملی صورت کے لیے ابھی
تک کوئی قدم نہیں اٹھایا گیا۔ انشاء اللہ ذرا تندرست ہو جاؤں تو فکرم کروں گا۔
باقی خیریت ہے تحفیم صاحب قبلہ کی خدمت میں آداب عرض کریں۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم
اس سے پہلے خط لکھ چکا ہوں۔ کل مسٹر محمد اسد کی زبانی آپ کا پیغام بھی ملا۔ دوا کی خوراک وہی استعمال میں آتی ہے جو حکیم صاحب نے مقرر کی ہے۔ اب گرمی کم ہو گئی ہے اور ہوا بھی چلتی ہے۔ چند باتیں حکیم صاحب سے دریافت طلب ہیں ان کی خدمت میں عرض کر دیجیے۔
(۱) پہلے کسی قدر قبض تھی مگر پاخانہ کی حالت بہت اچھی تھی۔ اب مجھے صبح پاخانہ تو کھل کر آتا ہے مگر بہت نرم تر قریباً دست شاید جو دو ارات کو کھائی جاتی ہے وہ دست آور ہے۔ دن کے وقت انجیر بھی ہر روز ملتان سے منگوا کر کھاتا ہوں وہ بھی قبض کشا ہوتی ہے۔

(۲) سیپ دوا بہت تھوڑی ہے صرف ایک گولی جو پانی کے پانی میں گھلا کر لگائی جاتی ہے اگر اس کی مقدار دگنی کر دی جائے تو شاید مزید فائدہ ہو۔

آواز میں خفیف سی تبدیلی ہے۔ دوا بدھ کو شروع کی تھی آج ہفتہ ہے گویا آج دوا کھاتے ہوئے چوتھا روز ہے۔ آواز میں معلوم ہوتا ہے۔ بلغم کل سے کم نکلتا ہے۔ والسلام
ہاں یہ کہنا بھول گیا کہ شام کو میں مرغ کے چوزہ کا شوربا پیتا ہوں شاید نرم پاخانہ آنے میں اس کا بھی دخل ہو۔

محمد اقبال

۱۱ اگست ۳۷ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سیدذیر نیازی کے نام

لاہور ۱۶ اگست ۲۰۲۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ حکیم صاحب قبلہ کا حظ ملاحظہ کے لیے اُن
کی خدمت میں بہت بہت شکریہ عرض کیجیے۔

دوا کا استعمال جاری ہے مجھے اس دوا کے استعمال سے کوئی گرمی
محسوس نہیں ہوئی۔ گو پیشاب کارنگ کسی قدر زردی مائل ہے۔
اس واسطے خوراک نصف کرنے کی ضرورت نہیں ہے آواز میں بھی
خفیف تبدیلی ہے مگر یہ کئی دن سے ہے اور کشاکش آوازیں مزید
ترقی نہیں ہوئی۔ ابھی ایک ہفتے کی دوا شاید باقی ہے۔ دو چار روز کے
بعد مزید دوا بھجوانے کا انتظام کریں۔

لیپ کی دوا دگنی کر دی گئی ہے۔ شاید حکیم صاحب اس میں کوئی
تبدیلی کریں۔ یہ بھی توان سے دریافت کیجئے کہ استعمال دوا کا سلسلہ
کب تک جاری رہے گا؟ ایک شخص نے مشک کے استعمال کا مشورہ
دیا ہے۔ شاید موجودہ دوا میں یہ جزو پہلے سے ہی موجود ہے۔

کتاب کا نام (نشان منزل) کی جگہ بال جبریل تجویز ہوا ہے۔ جن
صاحب نے اس کے لیے گفتگو کی ہے ان سے قطعی فیصلہ کیجیے کہ وہ
کس قدر کا پیسہ خریدیں گے اور کیا کمیشن چاہتے ہیں۔ جہاں تک
میں اندازہ کر سکتا ہوں یہ کتاب جلد ختم ہو جائے گی۔ لوگ یہاں اس
کی اشاعت کے لیے بہت منتظر ہیں۔

فی الحال مسافر (سیاحت چند روز افغانستان) کی کتابت شروع
ہے جو غالباً کل یا پرسوں ختم ہو جائے۔ اس کے بعد بال جبریل کی کتابت

کلمات مکاتیب اقبال جلد ۲

شروع ہوگی۔ جن صاحب سے آپ نے گفتگو کی ہے اگر وہ آخری اور قطعی فیصلہ کر لیں تو کاغذ کے لیے آرڈر دیا جائے۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کے خطوط مل گئے ہیں اور میں ان کا جواب بھی لکھ چکا ہوں۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجئے چونکہ دوماہ میں کوئی زیادہ محسوس ترقی آواز میں نہیں ہوئی۔ اس واسطے اب ڈاکٹر صاحبان بغلیں بجاتے ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ آواز درست نہ ہوگی۔ میں بھی کبھی مایوس ہو جاتا ہوں۔ مگر حکیم صاحب کی توجہ اور ان کی روحانیت پر بھروسہ رکھتا ہوں۔ دوا اب تین چار روز کی باقی ہے۔ اس واسطے مزید دوا ارسال کروائیے۔ کوئی تبدیلی ضروری ہو تو حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجئے۔ لپ کی دوا پہلے سے زیادہ ارسال کریں۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

راغب احسن کے نام

لاہور ۱۹ اگست ۳۴ء

ڈیر راغب صاحب السلام علیکم

آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ میں ابھی تک علیل ہوں اگرچہ عام صحت رو بہ ترقی ہے۔ تاہم آواز میں کشائش ابھی نہیں ہوئی۔ حکیم نابینا صاحب کا علاج

ڈیر بادشاہ چھ مہینے

آپ کے حضور ملنے کے لیے میری دعا ہے کہ
 نیکو کاموں میں ہمیشہ حصہ لیں۔ جو کہ دروازہ
 سرکارِ بادشاہ کے دروازے پر ہے۔ اور وہاں
 حاجت مندوں کے لیے دروازہ ہے۔ اور وہاں
 جو کہ گھر کے دروازے پر ہے۔ اور وہاں
 روحِ باغی کے دروازے پر ہے۔ اور وہاں
 باقی اس دروازے پر ہے۔ اور وہاں
 ہر ایک کے لیے دروازہ ہے۔ اور وہاں
 ہر ایک کے لیے دروازہ ہے۔ اور وہاں

محمد اقبال

۱۴۰۲ھ

ہے وہ صحت آواز کا یقین دلاتے ہیں مگر چونکہ بیماری پرانی ہے اس واسطے کچھ مدت کے بعد کامل صحت ہوگی۔

مرتضیٰ صاحب اور آپ کا خیال بالکل درست ہے مگر میں ایک تو بولنے سے قاصر دوسرا آپ خود سمجھتے ہیں کہ اس بات کو خواہ اس کی تہ میں کتنی ہی درد مندی کیوں نہ ہو ذاتیات پر محمول سمجھا جائے گا۔ میں اس بات میں بڑا محتاس ہوں اور اس قسم کا الزام میرے لیے دوزخ کی آگ کے برابر ہے۔ مرتضیٰ صاحب کی خدمت میں میری طرف سے سلام کہیا اور ان کو میرا یہ خط دکھا دیجئے۔ اگرچہ اس وقت تک ان کا کوئی خط میرے پاس نہیں آیا تاہم جو خط وہ لکھنے والے ہیں اس خط کو اس کا جواب تصور فرما کر ان کو پڑھا دیجئے۔ میں خود ان سیاسی مسلمانوں کے ہاتھ سے بہت نالاں ہوں اس واسطے نہیں کہ ہر موقع پر انھوں نے میری مخالفت کی ہے بلکہ اس واسطے کہ اس کیرکٹر اور سیرت کے لوگ مسلمانوں میں کیوں پیدا ہوئے۔ زیادہ کیا لکھوں سوائے اس کے کہ آپ میرے لیے دعا کریں۔ امید نہیں کہ میں شملہ آسکوں۔ آپ نے یہ نہیں لکھا کہ مولوی شفیع الدادی شملہ میں ہیں یا کہیں اور نیز یہ کہ وہ مجھ سے ملنے کے لیے (اگر میں شملہ نہ آیا تو) لاہور میں آسکیں گے یا نہیں۔

معلوم نہیں آپ کا شملہ میں کیا شغل ہے۔ کیا آپ انجمن حمایت اسلام لاہور کے صفۂ وار اخبار کی جوارد میں نکلتا ہے ادارت اپنے ذمے لے سکیں گے۔ ممکن ہے انجمن کوئی مزید دیونی آپ کو دے کر تنخواہ قریباً ڈیڑھ سو ماہوار کے آپ کو دے سکے۔ اگر ایسا ہو سکتا ہو تو مجھے مطلع کیجئے۔ آپ کی ادارت سے اخبار کو بہت فائدہ پہنچنے کی امید ہے۔

بہت سے امواد ہیں جو خطوط میں نہیں لکھے جاسکے۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال: جہانِ دیگر)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۲۲ اگست ۲۴ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا خط ابھی ملا ہے لیکن دواؤں کا پارسل نہیں ملا۔ شاید کل ملے۔
سب سے ضروری دریافت طلب بات یہ ہے کہ مجھے ابتدائے علالت میں
بعض دفعہ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے آنکھ کے سامنے اندھیرا ہو جائے اور سر
چکرائے۔ جوں جوں صحت ترقی کرتی گئی۔ یہ بات رفع ہوئی گئی جتنا بڑا اس
سے تین چار روز پہلے تک اس کا نشان تک باقی نہ تھا۔ اب تین چار روز
سے پھر ایسا ہوتا ہے حالانکہ میری صحت بہت اچھی ہے۔ مہربانی کر کے حکیم
صاحب سے جہاں تک ہو سکے جلد اس کا تذکرہ کیجیے اور ان کے جواب سے
مجھے مطلع فرمائیے کہ اس کا باعث کیا ہے۔

کتابوں کے متعلق میں آپ کو دو چار روز میں جواب دوں گا مگر آپ کے
خط سے یہ نہیں معلوم ہوا کہ ڈاکٹر صاحب، مسافر، کے متعلق کیا رائے چاہتے
ہیں۔ کیشن پر رعایت مقصود ہے یا کچھ اور یہ میں سمجھ نہیں سکا وضاحت کیجیے۔
باقی بال جبریل کی پہلی ایڈیشن پانچ ہزار کی ہوگی۔ قیمت غالباً ۱۰ روپے یا زیادہ
سے زیادہ ہوگی۔ صفحات کی تعداد معلوم ہو جائے تو صحت کے ساتھ
عرض کر سکوں گا۔ عبدالمجید صاحب کا تب جس کو آپ جانتے ہیں لکھے گا اور
مطلع گیلانی لاہور میں چھپے گی۔

مسافر صرف ایک ہزار یا زیادہ سے زیادہ پندرہ سو کا پی چھاپنے کا ارادہ
ہے۔ ڈاکٹر صاحب سے پوچھ لیجیے اگر وہ زیادہ چاہیں تو زیادہ بھی چھپ سکتی
ہیں۔ قریباً ایک سو کا پی قابل جائیں گی۔ چند کا پیاں جن کی تعداد دس سے
زیادہ نہ ہوگی خاص کاغذ پر چھپیں گی۔ مہربانی کر کے یہ بھی لکھیے کہ روپیہ کس قدر

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳

ادا ہو گا۔ کیونکہ اس پر باقی باتوں کا دار و مدار ہے لیکچروں کے ترجمے کے متعلق آپ نے کچھ نہیں لکھا۔ شرائط کیا طے ہوئے؟ کتاب کے متعلق ڈاکٹر صاحب یا ان کے پرنس کے منیجر کی طرف سے باقاعدہ خط مجھے لکھو ایسے جس میں شرائط تمام درج ہوں۔ پھر میں اس کا جواب دے سکوں گا۔ علیٰ ہذا القیاس بال جبریل اور مسافر پہلی ایڈیشن کی خریداری کے متعلق بھی ان کا ایک خط اس قسم کا آنا چاہیے۔ والسلام
علیٰ بخش سلام کہتا ہے۔

(عکس) (مکتوباتِ اقبال) محمد اقبال

شوکت تھانوی کے نام

جناب من
آپ کے مجموعہ اشعار کے چند مقام میں نے دیکھے ہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ آپ کے اسلوبِ بیان میں جدت ہے اور بعض جگہ بہت خوب کہا ہے۔

زیادہ لکھنے سے قاصر ہوں کہ کئی ماہ سے علییل ہوں۔ والسلام

محمد اقبال ۲۴ اگست ۳۴ء
(الذوار اقبال)

۱۔ یہ خط مکتوب الیہ کے مجموعہ کلام ”گہرستان“ کے موصول ہونے پر لکھا گیا۔

(بیتبر احمد ذار)

کلياتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

در این کتاب
 کلمات و عبارات
 از اشعار و کتب
 اقبال در دسترس
 خوانندگان قرار
 داده شده است
 تا با مطالعه آن
 به شناخت بیشتر
 اندیشه و سبک
 ادبی این شاعر
 بزرگوار دست
 یابند.

سید نذیر نیازی کے نام

۲۸ اگست ۱۹۴۲ء

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم
میں آپ کو اس سے پہلے لکھ چکا ہوں۔ اس کے بعد آپ کا خط بھی ملا
حکیم صاحب کی خدمت میں عرض مندرجہ ذیل ہے:
(۱) آواز میں کوئی نمایاں تبدیلی آج تک نہیں ہوئی۔ صحت بہت
اچھی ہے اور جو کہ شکایت میں نے ایک دو روز ہوئے لکھی تھی یعنی یہ کراٹھوں
کے سامنے اندھیرا سا ہو جاتا ہے وہ خود بخود رفع ہو گئی ہے۔
(۲) لیپ کا کوئی خاص اثر نہیں ہوا۔

(۳) رات کے سوتے وقت جو دوا کھائی جاتی ہے اگر اس میں پوری
مقدار کھالی جائے تو رات کے چار بجے ہی دست آ جاتے ہیں اگر تھوڑی مقدار
میں کھائی جائے تو بھی دست ہی آتا ہے گو جلاب نہیں ہوتا۔

ان ہر سہ امور کے متعلق جو ان کا ارشاد ہوا اس سے آگاہ کیجیے۔
دیگر عرض یہ ہے کہ جاوید کی والدہ مدت سے علیل ہے۔ اُس کا
جگر اور تلی دونوں بڑھے ہوئے ہیں۔ حکیم صاحب قبلہ نے ایک دفعہ پہلے
بھی ان کے لیے ایک دوا تجویز کی تھی جس کا استعمال کیا گیا مگر فائدہ نہ
ہوا۔ اس پر حکیم صاحب نے فرمایا تھا کہ وہ ان کی نبض دیکھ لیں تو بہتر ہو۔
اس وقت دہلی جانے کے لیے حالات سازگار نہ تھے۔ اب انشاء اللہ تعالیٰ اکتوبر
میں وہ دہلی آئیں گی اور نبض حکیم صاحب کو دکھائیں گی۔ فی الحال ان کے حالات
یہ ہیں:-

(۱) ہاتھوں اور بانہوں کے پٹھے کمزور ہیں۔ چیزوں کو اٹھانے میں دقت
ہوتی ہے۔

تکلیبات مکاتیب اقبال جلد - ۳

پیش روئے مکتبہ اقبال

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

۱۰۰ - - -

(۲) شام کو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسا کہ خفیف سی حرارت ہو گئی ہے نفس گرم آتا ہے۔

(۳) دماسی گرم شے مثلاً انڈا وغیرہ کھائیں تو زبان میں چھالا پڑ جاتا ہے۔
(۴) پاخانہ تندرستوں کی طرح آتا ہے مگر چار پانچ دفعہ آتا ہے۔

(۵) تنگی اور جگر دونوں بڑھے ہوئے ہیں۔ ان کا علاج انجکشن کے ذریعے ایک مدت ہوئی کرایا گیا تھا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا اس کے بعد بعض سینٹ انتھریزی اور امین دوائیں استعمال کی گئیں ان سے بھی کچھ فائدہ نہ ہوا حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں عرض کریں کہ مذکورہ بالا حالت کو مد نظر رکھتے ہوئے ان کے لیے فی الحال کوئی دوا تجویز فرمائی جس کو وہ اس وقت تک استعمال کریں جب تک وہ خود دہلی حاضر ہو کر ان کو معض نہ دکھالیں۔ باقی خدا کے فضل سے خیریت ہے۔ آج بہاں بھی زور سے بارش ہوئی مگر آفتاب نکل آیا ہے جس کی تمازت بدستور ہے۔

والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(دعس)

سید ذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا پوسٹ کارڈ کل مل گیا تھا۔ وہ آنکھوں میں جو اندھیرا سا ہو جاتا تھا اس میں خود بخود کمی ہو گئی ہے لیکن آواز کی حالت قریباً بدستور ہے۔ دوا کا استعمال جاری ہے حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں یہ عرض کریں کہ آواز میں کیوں نمایاں کشائش نہیں ہوئی۔ کتابوں کے متعلق بھی جلد لکھیے، یعنی بال جبریل، مسافر اور آپ کا اردو ترجمہ۔ موخر الذکر کے متعلق آپ نے جامعہ سے کیا ٹرم

ڈرناروی ہ ہیم میٹم - آج رشتہ لکھ لکھ
 وہ انکوں نے جو اندر رہا جھانک رہا خود خود کھا لگتا ہے
 کچھ آواز دھمکتا ہے نہ بڑا بڑا ہے
 کچھ ہے بدو بدست رشتہ بہ صغیر کچھ بہ آواز دھمکتا ہے
 کچھ لڑنے نہیں ہوتا۔

کلمات مکاتیب اقبال جلد - ۳

طے کیے۔ مقدم الذکر کتب کے متعلق بھی جلد فیصلہ ہونا چاہیے کیونکہ بعض یہاں کے لوگ بھی مثلاً تاج کپینی استفسار کر رہی ہے۔ میں ذاتی طور پر جامعہ کو ترجیح دوں گا۔ بہتر یہ ہے کہ وہ اپنے طور پر ہر دو کے متعلق ٹرم لکھ بھیجیں تاکہ فیصلہ ہو سکے۔ زیادہ کیا لکھوں۔ اُمید کہ آپ بخیریت ہوں گے۔

علی بخش سلام کہتا ہے۔ والسلام

محمد اقبال ۲۸ اگست ۱۹۳۴ء

لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

۲ ستمبر ۱۹۳۴ء

ذیر نیازی صاحب السلام علیکم

آج مجھے آپ کے خط کا انتظار تھا جو نہیں ملا۔

دوا اب پانچ روز کے لیے باقی ہے۔ مزید دوائی بھجوانے کا انتظام کرنا چاہیے۔ اس وقت شام ہے شاید یہ کارڈ آپ کو پرسوں ملے گا۔ آواز کی حالت بدستور ہے۔ خفیف سی تبدیلی جو کہ مدت ہوئی تھی وہ ہے۔ اس سے آگے نہیں بڑھی۔ باقی حالات پچھلے خطوط میں لکھ چکا ہوں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے میرا بدن نئے سرے سے تعمیر ہو رہا ہے مگر تعجب ہے کہ آواز میں نمایاں تبدیلی نہیں ہوئی۔

باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

دیرِ بنارِ مہمِ حکم
سورجِ ح

آج جو آج ہے - طوا، تلخ، تماہر -
درا - با - دور و دور - نرید دانا -
ہر ہے - ارزت - شادیدہ کا قرآن -
آواز لہ جات - بدو یہ - نفعی -
ہر ہے - اس کے - ہر - با -
ہر ہے - اس کے - ہر - با -
ہر ہے - اس کے - ہر - با -
ہر ہے - اس کے - ہر - با -

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
میں آپ کو کم از کم تین خط چکا ہوں مگر کسی کا جواب نہ ملا۔ کل انتظار کر کے آپ کو تار دیا۔ آج آپ کا ایک پوسٹ کارڈ ملا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو میرا کوئی خط نہیں ملا۔ ایک خط میں جاوید کی والدہ کے حالات حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کرنے کے لیے لکھے تھے۔ معلوم ہوتا ہے وہ خط بھی آپ کو نہیں ملا تو جلد مطلع کریں تاکہ دوبارہ لکھوں۔

میری صحت اچھی ہے مگر افسوس کہ آواز میں کوئی نمایاں تبدیلی نہیں ہوئی۔ شاید حکیم صاحب کا علاج کرتے تین ماہ تو ہو گئے ہوں گے۔ بہر حال ان کی خدمت میں عرض کر دیں کہ آواز کی طرف خاص توجہ دیں۔ صحت خدا کے فضل سے اچھی ہے۔ دوا اب تین چار روز کے لیے باقی ہے۔ والسلام

لاہور۔ ۴ ستمبر ۱۹۴۲ء محمد اقبال

(عکس) (مکتوبات اقبال)

مولانا سید سلیمان ندوی کے نام

لاہور

۶ ستمبر ۱۹۴۲ء

مخدومی مولینا۔ السلام علیکم
یہ خط اعظم گڑھ کے پتہ پر لکھتا ہوں، معلوم نہیں کہ آپ ابھی علی گڑھ ہی میں ہیں یا وہاں سے واپس آ گئے۔ (۱) رابع اصفہانی نے مفردات میں لفظ نبی کی تشریح میں لکھا ہے کہ لفظ نبی کے دو معنی ہیں۔ جبر دینے والا اور مقام بلند پر کھڑا ہونے والا۔ اول الذکر نبی ہمزہ کے

ساتھ اور دوسرا بغیر ہمزہ کے، اس ضمن میں راغب نے ایک حدیث بھی نقل کی ہے۔ یعنی حضور رسالت مآب نے فرمایا کہ میں بنی بغیر ہمزہ کے ہوں۔ یہ حدیث صحاح ستہ میں ہے یا نہیں؟

قرآن شریف میں جن انبیاء کا ذکر ہے ان میں کون سے بنی بالہمزہ ہیں اور کون سے بغیر ہمزہ؟ یا سب کے سب بغیر ہمزہ ہیں؟

(۲) لفظ نَار کا روٹ عربی زبان میں کیا ہے؟

(۳) لفظ نجات کا روٹ کیا ہے، اور روٹ کے رو سے اس کے

معنی کیا ہیں؟ غالباً راغب ہی نے لکھا ہے کہ اس کے معنی بلندی کے ہیں۔

نمبر ایک میں جو سوال میں نے لکھا ہے وہ بڑا اہم ہے۔ کیونکہ اگر قرآنی انبیاء یا حضور رسالت مآب بنی بغیر ہمزہ ہیں تو لفظ بنی کا انگریزی ترجمہ جس کے معنی خبر دینے والا ہے، کیونکہ درست ہو سکتا ہے؟

امید کہ آپ کا مزاج بخیر و عافیت ہو گا۔ ۱

۱۔ یہ مدب صحاح میں نہیں۔ آپ نے اس لیے نئی کہنے سے منع فرمایا کہ لغت کی رو سے منصب دار نبوت کے لیے نئی لفظ ہے نئی نہیں۔

۲۔ یقیناً سب کے سب بنی بالہمزہ کے ہیں۔

۳۔ ن در معلوم ہوتا ہے۔ اس روٹ کے اصلی معنی چمک کے معلوم ہونے ہیں۔ نور، روشنی، نارِ آگ، نوزہ، حونا، لورہ کلی۔ سب اسی ایک مفہوم کے مظاہر ہیں۔

۴۔ ن ج و معنی بلندی کے یعنی حوسیلاب کے وقت سناہ کی جگہ بن سکے اسی سے نخوة ہے اسی سے موجودہ نجات ہے۔

(عطارد اللہ)

۱۔ میر تقی میر کی شاعری

۲۔ میر تقی میر کی شاعری

۱۔ میر تقی میر کی شاعری
۲۔ میر تقی میر کی شاعری
۳۔ میر تقی میر کی شاعری
۴۔ میر تقی میر کی شاعری
۵۔ میر تقی میر کی شاعری
۶۔ میر تقی میر کی شاعری
۷۔ میر تقی میر کی شاعری
۸۔ میر تقی میر کی شاعری
۹۔ میر تقی میر کی شاعری
۱۰۔ میر تقی میر کی شاعری

۱۔ میر تقی میر کی شاعری
۲۔ میر تقی میر کی شاعری
۳۔ میر تقی میر کی شاعری
۴۔ میر تقی میر کی شاعری
۵۔ میر تقی میر کی شاعری
۶۔ میر تقی میر کی شاعری
۷۔ میر تقی میر کی شاعری
۸۔ میر تقی میر کی شاعری
۹۔ میر تقی میر کی شاعری
۱۰۔ میر تقی میر کی شاعری

آپ کا سفر نامہ افغانستان خوب ہے، لوگوں نے بہت پسند کیا۔
ہاں ایک ضروری بات یاد آگئی: بہاں ایک صاحب کے پاس شاہ ولی اللہ
کے تفسیلات الہیہ کی دوسری جلد ہے جو شاہ عاشق حسین (شاگرد شاہ
ولی اللہ) کی لکھی ہوئی ہے۔ کیا ندوہ کے کتب خانہ میں یہ کتاب موجود
ہے مولوی نواب صدربار جنگ کے یاں جو نسخہ ہے وہ پہلی جلد ہے یا
دوسری یا دونوں؟ کیا کسی نے اس کتاب کے اردو ترجمہ کا انتظام کیا
ہے؟ مجھے ایسا یاد پڑتا ہے کہ شاید معارف میں اس کے اردو ترجمہ کا اعلان
کیا گیا تھا۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(عکس)

سید ندیر نیازی کے نام

لاہور ۹ ستمبر ۲۰۰۶ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
میں نے جو خط جاوید کی والدہ کے متعلق آپ کو لکھا تھا اس کا جواب
مجھے نہیں ملا۔ آپ کے خط سے معلوم ہوا کہ آپ نے جواب لکھا تھا مگر تعجب
ہے مجھے تک نہیں پہنچا۔ آپ کا صرف ایک پوسٹ کارڈ مجھے ملا جس میں حکیم
صاحب قبلہ کی علالت کا ذکر تھا اور بس۔
آج دوا کا بلیکٹ مع آپ کے خط کے جو اس میں شامل کیا ہے اطمینان
فرمائیے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا خط کسی چٹھی رساں کی غفلت
کی نذر ہو گیا۔

کتابوں کے متعلق عرض یہ ہے کہ سفر نامہ افغانستان کی کتابت ختم
ہو گئی ہے۔ دو چار روز میں طباعت شروع ہوگی۔ بال جبریل کی کتابت آج

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۳

بہارِ رجب ۱۳۱۱ھ

۲۲
۱۳۱۱ھ

ذی ہجرت ۱۳۱۱ھ

یہ حوصلہ عیدِ دعا کے وقت اب رہ گیا تھا ہر جا میں
سرخ - رنجِ حوصلہ سے بڑا ہے جسے حوصلہ کہنا
عزت پر محنت رہا ہے - ایک مرتبہ اندیشہ
میں سرگرمی میں نہ رہا کرتا تھا اور
کچھ عداوت کیٹ نکالتا تھا جو اس وقت میں تھا
انجیا مانا ہے - رہا تھا کہ یہ حوصلہ کی چیز ہے
صلحت مند ہے -

کتاب آفاق ہے - بار بار سوچتا رہتا ہے - حق پرست
دیباچہ میں جاتی ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے
جاننا کہ حق پرست ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے
پیارا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے
عالمِ حریف ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے، بڑا ہے

سے شروع ہے۔ مکان کی تعمیر چند روز میں شروع ہوگی۔ مجھ کو روپے کی ضرورت ہے۔ اگر یہاں اس کا انتظام یک محنت ہو گیا تو بہتر ورنہ کچھ کتابیں جامعہ کیشن پر خرید سکتا ہے آپ مطلع فرمائیں کہ لیکچروں کی کتابت شروع ہوئی یا نہیں؟ اگر نہیں ہوئی تو کب ہوگی اس کے متعلق کوئی خط جامعہ کی طرف سے نہیں آیا۔ میں نے اپنی تمام کتابوں کا حق تصنیف جاوید کے نام ہبہ کر کے دستاویز رجسٹری کرا دی ہے اب یہ سب مال اس کا ہے چونکہ وہ ابھی نابالغ ہے اس واسطے مجھے اس کا باقاعدہ حساب رکھنا ہے۔ آپ جامعہ کی طرف سے باقاعدہ خط لیکچروں کی اشاعت کے متعلق بھیجوا دیں اور اس پر جامعہ کے ٹرمز درج ہوں تاکہ اسے فائل میں رکھ دوں زیادہ کیا عرض کروں۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)
(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
اس سے پہلے ایک خط لکھ چکا ہوں جس میں دواؤں کے موصول ہو جانے کی اطلاع تھی۔ امید کریں کہ یہ خط آپ کو پہنچ گیا ہوگا۔
کل شام خفیف سا بخار ہو گیا تھا اس واسطے آج صبح سے کونین شروع کی ہے۔ بخار ملی رہا ہے۔ دو چار روز تک کونین جاری رکھوں گا اور دوا حکیم صاحب قبلہ کی نہ کھاؤں گا حکیم صاحب سے یہ بھی دریافت کیجیے کہ ان کی رائے میں کب تک دوا کا استعمال جاری رہنا چاہیے نیز کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ دوا ایک ہفتہ دوا کا استعمال چھوڑ کر پھر نئے سے دوا کا استعمال کیا جائے۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ کل کابل سے سردا

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

بھی آگیا ہے اُمید ہے اس سے آواز کو فائدہ ہوگا۔ ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب
سے سلام کہیے۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

۱۲ ستمبر ۱۹۳۴ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سید عبدالواحد معینی کے نام

۱۲ ستمبر ۱۹۳۴ء

جناب من۔ السلام علیکم
آپ کا والا نامہ مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ قبول کیجئے۔ میں ابھی
تک علیل ہوں۔ یونانی دوا کے استعمال سے صحت عامہ بہت اچھی ہو گئی
ہے مگر آواز پر ابھی کوئی نمایاں اثر نہیں ہوا دعا فرمائیے۔ والسلام

محمد اقبال

(الذوار اقبال)

راغب احسن کے نام

لاہور۔ ۱۴ ستمبر ۱۹۳۴ء

دیر راغب صاحب

السلام علیکم آپ کا خط کل مل گیا ہے۔ الحمد للہ کہ خیریت ہے۔
میری صحت عامہ حکیم نابینا صاحب کے علاج سے بہت اچھی ہو گئی
ہے۔ بلکہ تمام عمر میں ایسی نہ تھی البتہ ابھی تک آواز میں جو اصل شکایت ہے

(بشیر احمد ڈار)

نہ ان کو اقبالیات سے کافی شغف ہے۔

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد - ۳

کوئی نمایاں تبدیلی نہیں ہوئی گو بہ نسبت سابق قدر فرق ضرور ہے۔ باتیں کر سکتا ہوں خطابت نہیں کر سکتا نہ کچھری جا کر مقدمات پر بحث کر سکتا ہوں غالباً ابھی چند ماہ اور علاج ہوگا تو آواز اپنی اصلی حالت پر عود کرے گی۔ اکابر اسلام کی دین سے بے خبری دیکھ کر سخت روحانی تکلیف ہوتی ہے۔ سنا ہے اسی بے خبری اور جہالت کی وجہ سے علی گڑھ میں خرابیاں ہو رہی ہیں۔ اللہ تعالیٰ فضل کرے۔ باوجود ان سب باتوں کے مایوس نہ ہونا چاہیے اور دعا میں پناہ ڈھونڈھنی چاہیے۔

در آبِ سجده و یاری ز خروانِ مطلب

کہ روز فقر نیا گانِ مایوس کرزند

زیادہ کیا عرض کروں۔ امید ہے کہ آپ کا مزاج اچھا ہوگا۔

میرا ارادہ شملہ آنے کا تھا مگر لاہور سے ہل نہ سکا سردار صلاح الدین سلجوقی افغانی میرے دوست ہیں اور عربی و فارسی کے عالم۔ ان سے کبھی کبھی ضرور ملا کیجئے۔ اگر میں شملہ آتا تو انھیں کے یہاں ٹھہرتا۔

لاہور میں ایک عالم ترک آیا تھا اب شاید چلا گیا ہے مجھ سے بھی ملنے کے لیے آیا تھا۔ میرے کمرے میں سلطان ٹیپو کے مزار کا نوڈ دیکھ کر بے اختیار رونے لگا۔

گزشتہ رات کوئی چار بجے کے قریب میں نے حضور نظام اور شاہ جاپان کو ایک ہی مقام پر خواب میں دیکھا تعجب ہے۔ آج کل کوئی شغل نہیں ہے۔ مسافر (مثنوی فارسی سیاحت چند روزہ افغانستان اور بال جبریل مجموعہ کلام اردو) کی کتابت اور پروف دیکھتا ہوں۔

لے ترجمہ: سجده میں گر جا، اور بادشاہوں سے امداد طلب نہ کر
ہمارے بزرگوں نے فقر کے دن ایسا ہی کیا ہے!

رہو ڈر لکچروں کا لکھنا ابھی نہیں ہو سکا۔ غالباً مہلت مانگنی پڑے گی۔ والسلام

محمد اقبال

(اقبال جہان دیگر)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

ایک خط پہلے لکھ چکا ہوں۔ اس کے جواب میں آپ کا کارڈ بھی مل گیا ہے۔ ایک شخص جو خود اس بیماری کا مریض رہ چکا ہے عراق میں اسے ایک ترک قلبیب نے تمباکو میں چرس رکھ کر پلائی تھی اور اس کے ساتھ لیٹن کی چائے جس میں شکر کی جگہ گڑ ڈالا جائے۔ اس نسخے سے اُسے فائدہ ہو گیا۔ اور صرف تین چار روز کے عرصے میں اس کی آواز صاف ہو گئی۔ کہتا ہے کہ شرطیہ علاج کرتا ہوں۔ آپ حکیم صاحب سے اس کا ذکر کریں کہ آیا چرس کا استعمال آواز کے لیے مفید ہے۔ چرس گولی کی صورت میں ہے اور گولی مکی کے دانے سے بقدر نصف کے ہے۔ حکیم صاحب کی دوا کا استعمال جاری ہے چونکہ آواز پر کوئی نمایاں اثر نہیں ہوتا اس واسطے طبیعت پریشان رہتی ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ آواز کٹ گولیوں کا بھی اثر نہیں ہوا۔ سردہ کابل سے منگوایا تھا دو تین روز تک مگر آواز پر اس نے اچھا اثر نہیں کیا۔ اس واسطے میں نے برسوں سے اس کا کھانا چھوڑ دیا ہے۔ لکچروں کے اُردو ترجمے کی شرائط طباعت کے متعلق کوئی خط ابھی تک مجھے جامعہ کی طرف سے نہیں آیا۔ علی گڑھ کے حالات اچھے نہیں سُنے جاتے۔ خدا تعالیٰ مسلمانوں پر رحم کرے۔ والسلام

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

.....

.....

نزدیک مہم ہوں، ہر صبح سزاوارتہ صبح
 دیکھ کر خود ارشاد، دورہ چاہے حرات پر ہے ایک
 نرگس کے تاکر جس نغمہ جنت آباد ہوتا ہے
 بلبل نہ جاوے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چڑیا کہ جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 کیا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چھوٹا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چھوٹا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چھوٹا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چھوٹا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چھوٹا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے
 چھوٹا ہے جس نغمہ میں نغمہ گوشت و جان - اٹکے ہے چھوٹے

کتباتِ مکاتبِ اقبال جلد- ۳

اس خط کا جواب جلدی عنایت ہو۔

محمد اقبال

۱۸ ستمبر ۶۳۴

لاہور

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

راغب احسن کے نام

ڈیر راغب صاحب

السلام علیکم

آپ کا خط کل ملا۔ اس سے پہلے میں آپ کو خط لکھ چکا ہوں۔
تعجب ہے وہ خط آپ کو نہیں ملا۔ ممکن ہے آپ کے اس خط کو
ڈاک میں ڈال چکنے کے بعد ملا ہو۔ میری صحت اچھی ہے گو آواز میں ابھی
کوئی نمایاں ترقی نہیں ہوئی۔ خفیف ترقی ہے اور اس کی رفتار زیادہ تیز نہیں
ہے۔ الحمد للہ کہ مجھے کوئی ناخوشی آپ کی طرف سے نہیں ہے۔ آپ کا قیاس بالکل
غلط ہے۔ جداگانہ انتخاب پر آپ کا رسالہ نہایت عمدہ ہے۔ ریورٹ ایمرن
کی رائے پر یہاں کون غور کرے گا فقط

محمد اقبال لاہور

۲۰ ستمبر ۶۳۴

(اقبال: جہان دیگر)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔

السلام علیکم۔ اس سے پہلے خط لکھ چکا ہوں۔ اُمید ہے پہنچے ہوں مجھ

فریادِ کاہلِ معلّم

ہرے سے خد کد جا رہا، بدجہ پوش ہوں
 جو کوئی اور ایک رستہ لے کر نہ جاتا
 یہ لڑائی ہر اللع نہ لے لیا ہمارے بیچ
 چار روزہ دوا ہوتا ہے جسم پر حشر و عسیر
 ہمارا دماغ و حرکت کوئی نیا ہوا تبدیل نہیں کیا جو
 خفیف از سر پہنچا تھا پہاڑ بن گیا ہے - زیادہ بڑا کرنا
 بدجہ و بے خبری - ہوا ات -

دکڑا کر ناز کر رہا تھا
 عالمیہ کے مانتے اپنے پر معلوم ہے
 محکم المار

لکھ

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

کو آپ کا صرف ایک پوسٹ کارڈ اس وقت تک بلا ہے۔ یہ کارڈ اس اطلاع کے لیے لکھتا ہوں کہ آج کا دن چھوڑ کر چار روز کی دوا باقی ہے۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں کہ آواز میں ابھی تک کوئی نمایاں تبدیلی نہیں ہوئی جو خفیف سا فرق پہلے تھا وہی اب تک ہے۔ زیادہ کیا لکھوں امید کہ آپ بخیریت ہوں گے۔ والسلام۔
ڈاکٹر ذاکر صاحب سلام قبول کریں۔ علی گڑھ کے حالات اچھے نہیں معلوم ہوتے۔

محمد اقبال

۲۱ ستمبر ۶۳۴ء

لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۵ ستمبر ۶۳۴ء

ذمہ نیازی صاحب۔ السلام علیکم
آپ کا میرسلہ پارسل دوا جمع آپ کا خط مل گیا ہے جس سے تسلی ہوئی۔ حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں عرض کیجیے کہ مجھے ان پر کامل اعتماد ہے۔ اس واسطے جب کبھی کوئی شخص دوا بتاتا ہے تو میں آپ کی خدمت میں لکھ دیتا ہوں اور دوا بتانے والے سے یہی کہتا ہوں کہ اگر حکیم صاحب نے اجازت دی تو استعمال کروں گا۔ انشاء اللہ ان ہی کی ہدایت پر عمل ہوگا۔

(۱) کیا ان دواؤں میں جو آپ نے ارسال کی ہیں قبض کا خیال رکھ لیا گیا ہے۔ اس کا خیال رکھنا بہت ضروری ہے۔

(۲) جنوب آواز کشا جو آپ نے ارسال کی تھی ختم ہو گئی ہیں۔ میں انہیں صرف ایک دفعہ دن میں استعمال کرتا تھا اور ایک ہی دفعہ تین چار گولیاں منہ میں ڈال لیتا تھا اور کچھ وقت تک چوستا رہتا تھا۔ مہربانی کر کے اور گولیاں حکیم صاحب سے کہہ کر ارسال کریں۔

(۳) آپ نے یہ نہیں لکھا کہ وسط ناشتہ یا غذا جو گولی کھانے کے لیے ہے اُسے چوسنا چاہیے یا نگل لیا جائے۔ علیٰ القیاس جو رات کے وقت گولی کھائی جائے گی اس کے متعلق بھی کوئی ہدایت نہیں۔ چوسی جائے گی یا نگلی جائے گی نمبر ۱۲۰۲ کا جواب بہت جلد ارسال کریں۔

علی گڑھ کے متعلق جو میں نے لکھا تھا اس سے میری مراد بھی یہی ^{AT TI GOD} سوسائٹی تھی۔ میں نے کسی سے سنا تھا جس کا مجھے اس قدر رنج ہوا کہ تمام رات بے خواب گزری اور صبح کی نماز گریہ و زاری کی کوئی حد نہ رہی۔
جامعہ کی طرف سے کوئی خط لکچروں کے متعلق مجھے نہیں ملا۔ مہربانی کر کے وہ خط بھی بھجوائیے۔ نہیں معلوم کہ آپ کے ترجمے کی کتابت شروع ہوئی یا نہیں۔ غرضیکہ اس کے متعلق اطلاع جلدی بھجوائیے۔ اور نیز مطلوبہ خط بھی جامعہ کی طرف سے ارسال کرایئے۔ باقی دواؤں کے متعلق یہ ہی عرض ہے جو پہلے بھی کئی دفعہ لکھ چکا ہوں۔ یعنی کہ صحت پران کا اثر بہت اچھا ہوا ہے البتہ آدانہ پر کوئی نمایاں اثر ابھی تک نہیں ہوا۔ والسلام۔
علی بخش سلام کہتا ہے۔

والسلام
محمد اقبال
(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

لہ خدا دشمن

در بنیادی بر بعد
 مرا کج نیست دول عرفی و طب و دے آب ملک
 بحر خیر لیک - در امانت کس است - بر من و میر
 ایستاد بر بنیاد کائنات بر سر کاف و کلاب
 اگر بر تکیه بر بود چه با کار سده نگر و گله و طاع
 اسی در سینه نه بدایت کائنات و کرب و کرب و کرب
 چاک رنگ و نیاید با بر سر پیران کرد جلد جوب و کرب
 مانی آرد و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب
 کرد و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب
 در حوض استوار حارس
 حارس و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب و کرب
 در وصل شیرین

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔
میں آج آپ کے خط کا منتظر تھا مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ حکیم صاحب سے ابھی نہیں مل سکے۔ دوا کا استعمال شروع ہے میں صبح کو بیڑا اور شام کو تیر کھاتا ہوں۔ سبزی کا استعمال بہت کم کر دیا ہے مگر اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ یاغز ستہ بن کر گھلیوں کی طرح آتا ہے اس واسطے میں نے دوا یافت کیا تھا کہ آیا حکیم صاحب نے دوا میں قبض کا خیال رکھ لیا ہے یا نہیں۔ مہربانی کر کے جلد جواب دیں۔ باقی آواز کشا جُوب آپ نے اب تک ارسال نہیں کی۔ حکیم صاحب سے دریافت کریں کہ اس کا استعمال ضروری ہو تو ارسال کریں یا اس کی جگہ پان کی جڑ ہی استعمال کی جائے۔ والسلام۔

محمد اقبال ۲۹ ستمبر ۳۲

جامعہ کی طرف سے ابھی تک کوئی خط موصول نہیں ہوا اگر کوئی صاحب جامعہ میں سر وجنی نائیڈو کا پتہ جانتے ہوں تو ان سے معلوم کر کے لکھیے۔
(مکتوبات اقبال) (عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۹ ستمبر ۳۲

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔
میں ابھی ایک پوسٹ کارڈ آپ کے نام ڈاک میں ڈال چکا ہوں۔ ایک ضروری بات لکھنا بھول گیا۔ اب اس خط میں لکھتا ہوں۔ آپ کو یاد ہو گا آپ نے

۷۔ بر جیلے، مکتوبات اقبال، میں رہ گئے تھے عکس سے مقابلہ کے بعد درج کیے ہیں۔
(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

جاوید کی والدہ کے لیے ایک دوا حکیم صاحب قبلہ سے لے کر ارسال کی تھی۔ وہ دوا ختم ہو چکی ہے نسخہ انھوں نے کوئی ساتھ نہیں بھیجا تھا کہ اسے ملفون کر کے بھیجوں۔ حکیم صاحب کی خدمت میں بھی عرض کر دیں کہ اسے ایک مدت سے یہ شکایت ہے کہ تلی بڑھ گئی ہے اور ساتھ ہی اس کا جگر بھی بہت بڑھ گیا ہے۔ اس وقت زیادہ شکایت اس بات کی ہے کہ اس کے ہاتھ پاؤں کے اعصاب بہت کمزور ہو گئے ہیں۔ یہاں تک کہ ہاتھ سے کوئی چیز اٹھانا مشکل ہو جاتا ہے۔ اس طرح زینے پر چڑھنا بھی تکلیف دہ ہے وہ ان کو نبض دکھانے کے لیے دہلی آئے گی مگر اس وقت ان کے لیے کوئی دوا تجویز کر دیں جس میں اعصابی حالت کو خاص طور پر ملحوظ رکھا جائے جس کا میں نے اوپر ذکر کیا ہے قبض کی بھی کسی قدر شکایت رہتی ہے۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ کہ اب آپ کو آرام ہے۔ حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں عرض ہے کہ نئی دوا کے استعمال سے کوئی خاص اثر آواز پر نہیں ہوا۔ دو روز سے پان کی جڑ بھی رکھ رہا ہوں۔ میرے خیال میں اب تمام تر توجہ ان کو آواز کی طرف دینی چاہیے۔ صحت خدا کے فضل و کرم سے بہت اچھی ہو گئی ہے یہ بھی خیال رہے کہ قبض نہ ہونے پائے۔ جاوید کی والدہ صاحبہ کے لیے بھی میں نے دوا کے واسطے لکھا تھا۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجئے زیادہ کیا عرض کروں۔ آٹھ ماہ کی علالت (اور علالت بھی ایسی کہ حقیقت

ڈریا زریں میں (۱) - آبِ کافِ اعرط ہے الہ نہ جہ
 آزلہ ہے - علمِ مقدس حزنِ برص ہے ؟ غیا دوائے بہار ہے لکھا
 ہر لڑا آوازِ برہنہ ہے - دوزخ ہے جہانِ دہرے ہر رکو
 رہا ہے - برہنہ ہے تمام تر کوہِ ایں کز اندر دہلے
 دینِ جانے حقِ خدا کے حالِ رکم ہے تب اصر ہو گیا ہے - برہنہ
 خیر ہے کہ بھر رہا ہے - مادہ دہرے دہرے ہے
 دہرے دہرے ہے کجا کجا ہے دہرے دہرے ہے - نہ مارا جا
 کوں آٹھ ماہہ ملکِ مملکت (۲) - ملکِ مملکت
 مملکتِ مملکت سے بہت گنگا ہے - (۳)

۴۴۲
 ۴۴۲

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

میں کوئی علامت نہیں) سے بہت تنگ آگیا ہوں۔ والسلام
محمد اقبال۔ لاہور

۲۰ ستمبر ۱۹۳۲ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔
دواؤں کا پیکٹ ابھی ملا ہے۔ اس میں آپ کا خط بھی ملا۔ الحمد للہ کہ
خیریت ہے۔ بہت بہتر ہے جو حکیم صاحب کی رائے ہے اسی پر میں
بھی قائم ہوں۔ مگر علی بخش کی رائے ہے کہ جو دوا اس آخری دوا سے
پہلے میں کھایا کرتا تھا وہ صحت کے لیے بہت عمدہ ہے۔ بالخصوص وہ
جو صبح کے وقت ذرا سی چاٹ لی جاتی تھی۔ بہر حال حکیم صاحب بہتر
جانتے ہیں گزشتہ چند روز سے جہرہ پر جو سرخی حکیم صاحب کی دوا
کے استعمال سے آگئی تھی۔ اب علی بخش اور بعض دیگر آدمیوں کی
رائے میں کم ہو گئی ہے۔ آپ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں
زیادہ کیا عرض کروں۔ اُمید کہ مزاج بخیر ہو گا۔ اگر حکیم صاحب دوا
میں تبدیلی چاہتے ہیں تو بہتر ہے کہ مذکورہ بالا امر کو ملحوظ رکھ کر
ابھی ہو جائے۔ والسلام

محمد اقبال لاہور۔ ۵ اکتوبر ۱۹۳۲ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

ڈیڑ سزاؤں کا جسم بیک

دعاؤں کی بیکٹ ابھر رہی ہے اس سر آہ - وہ خود مر رہا - اللہ نہ
 کہ خیریت ہے - بت نہیں ہے جو یہ کہہ رہا ہے اس کی ہر سزاؤں کا
 ہوں - عمر علی گڑھ رہا ہے - جو دروازہ کھلا دیا ہے بھابھ
 کھا رہا تھا وہ فتنے کے بندھن ہے بالخصوص وہ جو مجھ کو
 وقت زرا کا جاٹ لی باتا کر - ہر حال میں یہ سزاؤں کے
 گدگدہ خندہ سے چہرہ بر جو خفا میں ہے - وہ انہماک آگے کر
 وہ اس کی کس ادھر دیکھ رہا ہے وہ اس کے کمر لگا ہے اب یہ کم
 ہر شے غصہ کر رہی - زیادہ کی قوم خردی اس طرح
 خبر ہے - ہر کام میں داناں تبدیل جانے کی تو نہیں ہے جو مذکورہ
 بالدار کہ ٹھوکر رکھ کر ابھر رہا ہے -

۲۴
 ہر حال میں

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب - السلام علیکم۔ کل ایک پوسٹ کارڈ لکھ چکا ہوں امید ہے پہنچا ہوگا۔ ایک بات لکھنا بھول گیا۔ پلاؤ کچھڑی اور خشک چاول کے متعلق حکیم صاحب سے مفصل ہدایات حاصل کر کے مجھے جلد مطلع کریں۔ رات کو روٹی کا استعمال میری طبیعت اور عادت کے خلاف ہے اور چاول کے استعمال سے اندیشہ ہے کہ بلفم کی تولید نہ ہو۔

پھلوں میں سردہ کا اثر اچھا ثابت نہیں ہوا۔ علیٰ نذالقیاس انگور کا اثر بھی آواز پر اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ کیا پھلوں کی مائیت کی وجہ سے ہے۔ اس کے متعلق بھی مفصل ہدایات حاصل کر کے مطلع کریں۔ پہلے لکھ چکا ہوں کہ اگر حکیم صاحب کا ارادہ دوا میں تبدیلی کرنے کا ہو تو جلد ہو جائے۔ آواز پر ابھی کوئی خاص اثر کسی دوا کا نہیں ہوا۔

آپ نے مجھے یہ نہیں لکھا کہ لیکچروں کی کتابت شروع ہوئی یا نہیں۔ قہر بانی کر کے مطلع فرمائیں جامعہ کی طرف سے کوئی خط ابھی تک نہیں ملا۔ اگر ان کا ارادہ نہ ہو تو کتابت کی طباعت کا انتظام اور جگہ کیا جائے۔ والسلام۔

محمد اقبال لاہور۔ ۶ اکتوبر ۱۹۳۷ء
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

نیکو نیتی صیب بدست میخ - پس ایستاد و فرمود که این
 باید چه رفتار بود - آنچه می بیند بر سر آید -
 بدو بگفت در حلقه داد که من بکم می رسد و دست عامل بدست
 فرستاده ام که دست کرد و روی که او را با دست راست خود
 به آرد و با دست چپ به منم که تریدند بود -
 جلوان و سرور داد و امانت هر که می برد تا سرانجام که در
 اعلا در آنجا بر سر و دست برد - این جلوان و امانت بدست
 صفت شد - هر که می برد و دست عامل بدست کرد و دست
 میخ که در دست میخ بود و دست میخ که در دست میخ بود
 نواز را بخیر کرد و دست میخ که در دست میخ بود -
 بدست میخ که در دست میخ بود و دست میخ که در دست میخ بود
 حاضر در دست میخ که در دست میخ بود - دست میخ که در دست میخ بود
 در جاق که در دست میخ که در دست میخ بود - دست میخ که در دست میخ بود

سیدنذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب السلام علیکم

آپ کا دس دنہ یارسل ادویہ ابھی ملا ہے۔ الحمد للہ آج شام سے دوا شروع کروں گا۔ دیگر عرض یہ ہے کہ اب یہ نسبت سالفہ خفیف سی مزید تبدیلی آواز میں ہوتی ہے۔ خدا کرے اس میں ترقی ہو۔

مادام تو روز کھاتا ہوں۔ کوزہ کی مصری کے ساتھ کھانے کے بعد پیستہ و جلیغوزہ چند روز کھایا۔ بعد ازاں خود بخود جھوٹ گیا مجھے تجربہ سے معلوم ہوا ہے کہ مادام مع مصری کوزہ لیستہ و جلیغوزہ سے زیادہ مفید ہے۔ بہر حال اگر لیستہ و جلیغوزہ کا التزام بھی ضروری ہے تو کل سے ہر شروع کردوں گا

پرندوں اور خرگوش کا مغز میں نے آج تک استعمال نہیں کیا میں نے اس سے پہلے آپ کی خدمت میں لکھا تھا کہ مغز خرگوش کا کھانا میرے لیے ناممکنات سے ہے۔ علیٰ بذالقباس پرندوں کا مغز۔ مجھے مغز سے خواہ وہ کسی جانور کا ہو سخت کراہیت ہوتی ہے۔ بکرے کا مغز کچا ہوا دیکھ لوں تو طبیعت متلا جاتی ہے۔ خرگوش کا روز ملنا بھی مشکل ہے۔ بکرے کا مغز تو شاد دل کڑا کر کے کھا بھی لوں۔ خرگوش کا مغز یا چیرے کا مغز کھانا بہت مشکل معلوم ہوتا ہے۔ حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں عرض کیجئے کہ ان کی جگہ کوئی اور دوا تجویز فرمائیں تو نہایت مہربانی ہوگی دوا انہیں تو کوئی اور خوراک تجویز کر دیجیے۔

حاید کا ماموں دہلی اپنے کاروبار کے لیے آنے والا ہے۔ نئی دہلی میں ان کی دوکان کھلے گی۔ وہ دوکان کھل جائے تو وہ حاید کی والدہ کے ساتھ آئے گا۔ علیٰ تجنیں بھی ہمراہ ہوگا۔ لیکن ابھی تاریخ ان کے آنے کی مرض

کلیات مکاتب اقبال جلد - ۳

ترجمہ و تفسیر
 محمد رفیع الدین

پیشکش

سرمد پبلشرز، لاہور - ۱۹۵۵ء
 قیمت ۱۰ روپے - پچھلے وقت ۱۵ روپے
 جس کی مراد تھی وہ سب مل گیا تھا

اس دور کی یادیں
 اپنے دل میں رکھ کر
 سرخسہ سے لے کر
 تھکے ہوئے ہونے تک

بہت سارے لوگ
 لکھتے تھے
 کہ
 یہ

کلمات مکایب اقبال جلد۔۔ ۳

نہیں کر سکتا۔ پھر اطلاع دوں گا۔
جامعہ کی طرف سے کوئی خط ابھی تک نہیں ملا مزید تاکید ہے کہ لیکچروں
کے ترجمہ کی اشاعت کی طرف توجہ کیجئے اگر جامعہ تیار نہ ہو تو کتاب
رسالہ کیجئے میں اس کی اشاعت کا یہاں انتظام کروں والسلام۔

محمد اقبال۔ ۱۱ اکتوبر ۱۹۳۴ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا۔ آپ کی
علامت کا معلوم کر کے افسوس ہوا۔ خدا تعالیٰ صحت عطا کرے عظیم صاحب
کی خدمت میں عرض کریں کہ آواز میں بہ نسبت سابق اب کچھ ترقی ہے۔
الحمد للہ صبح بلفم بہت نکلتی ہے جس سے تعجب ہوتا ہے کہ اس قدر بلفم
کہاں سے آتی ہے۔ بہر حال اس کے نکلنے سے آواز میں اس وقت نسبتاً
زیادہ صفائی ہوتی ہے۔ مجھے امید ہے یہی تجویز کارگر ہوگی۔ اس دوا
کا عام صحت پر بھی اچھا اثر ہے۔ قبض بھی نہیں۔ بادام ہر روز کھاتا ہوں۔
باقی رہا خرگوش کا دماغ۔ سو اس کے بے دریافت کروں گا کہ کوئی طریقہ
ایسا نکلتے جس سے کراہت نہ ہو۔

لیکچروں کے متعلق عرض یہ ہے کہ جو شرائط مکتبہ کے ساتھ ملے ہوں
وہ صرف پہلی ایڈیشن کے متعلق ہوں گی اور جو روپیہ میرے لیے انھوں
نے تجویز کیا ہے اس میں اجرت ترجمہ شامل ہے یا نہیں۔ بہتر ہو آپ چند

۱۔ عکس میں علامہ نے ان سطحوں کے نیچے خط لکھ دیا ہے کہ اس امر کی اہمیت پر زور۔

(مؤلف)

دینا مقصود تھا۔

[illegible]

روز کے لیے آجائیں۔ مزید دوا بھی لیتے آئیں۔ آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوگی۔ رقم جو تجویز ہو یک مشت اور فوراً ادا ہو جائے تو بہتر ہے کیونکہ اب چند روز میں جاوید کے مکان کی تعمیر شروع ہونے والی ہے اور روپے کی ضرورت ہے۔ بال جبریل دس ہزار طبع ہوگی۔ اس کی فروخت کا انتظام بھی ہو گیا ہے۔ ایک لوکل کمپنی نے سب کی سب خرید کر لی ہے۔ مغز عصفور کا جو ہر کس طرح تیار کرتے ہیں۔ اگر تیار شدہ ممکن ہو تو میں اسے استعمال مزدور کروں گا۔ حکیم صاحب سے یا کسی اور ڈاکٹر سے دریافت کر کے مطلع کریں۔ آپ کب تک لاہور آ سکیں گے؟ والسلام۔

محمد اقبال لاہور۔ ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۲ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

کل ایک کارڈ لکھ چکا ہوں۔ آپ لاہور تشریف لائیں تو یہیں میرے ہاں ٹھہریں اور کتاب سنائیں۔ اس طرح کام جلدی ختم ہوگا۔ مجھے اُمید نہیں کہ نظر ثانی میں آپ کی کچھ زیادہ مدد کر سکوں تاہم آپ مجھے کتاب سنائیں۔ ممکن ہے کچھ مشورہ دے سکوں۔ کتاب کا دیباچہ لکھنا بھی ضروری ہے اور یہ آپ خود لکھیں۔ اس کے متعلق میں آپ کو ضروری مشورہ دوں گا۔ جاوید کی والدہ بہت کمزور ہو گئی ہے۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض

لے نوٹ: مکتوبات اقبال بنام نذیر نیازی میں یہ خط ۱۹ ستمبر ۱۹۳۲ء کے تحت درج ہے جب کہ عکس میں ۱۹ اکتوبر ۱۹۳۲ء واضح طور پر لکھا جاتا ہے۔

(موتلف)

کریں کہ اگر مناسب ہو تو اس کے لیے روح الذہب تجویز کریں۔ اس دوا نے میری صحت پر نمایاں اثر کیا ہے۔ ممکن ہے اسے بھی مفید پڑے۔ اس کے اعصاب بہت کمزور ہو گئے ہیں اور اگر زیادہ دیر تک بیٹھے تو اٹھتے ہوئے سر میں چکر آ جاتا ہے۔ فی الحال جو دوا بھی اُس کے لیے تجویز ہو اس میں مندرجہ ذیل باتیں ملحوظ رکھنی چاہئیں:

- (۱) جگر اور تلی کا بڑھ جانا۔ یہ عارضہ بہت دیر سے ہے۔
- (۲) اعصاب کی کمزوری مثلاً بیٹھ کر اٹھنے میں تکلیف۔ سو کر چار پائی سے اٹھنے میں تکلیف۔ معمولی چیزوں کو ہاتھ سے اٹھانے میں تکلیف۔

(۳) پاخانہ کا دو تین دفعہ آنا۔

(۴) عام صحت کی کمزوری۔

یہ مفصل حالات حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں۔ اگر ان حالات کو سننے کے بعد روح الذہب مناسب ہو تو اس کا استعمال کیا جائے یا یہ دوا منجملہ اور دواؤں کے۔

مکتبہ جامعہ کی طرف سے مجھے کوئی خط ابھی تک نہیں ملا۔ سبقتہ آئندہ میں اگر آپ آئیں تو میرے لیے اور جاوید کی والدہ کے لیے دوا (اگر حکیم صاحب تجویز فرمائیں) تو لیتے آئیں۔ باقی خدا کے فضل سے خیریت ہے۔ والسلام

محمد اقبال ۲ اکتوبر ۳۴ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سیدنذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

یہ نہ معلوم ہوا کہ آپ لاہور آئے یا نہیں۔ اگر آئیں تو میرے ہاں ہی قیام کریں۔ نیز دوا ساتھ لیتے آئیں کیونکہ اب صرف دو تین روز کے لیے دوا باقی ہے اگر آنا ممکن نہیں تو دوا بذریعہ ڈاک ارسال کر دیں۔

جامعہ کی طرف سے ابھی تک کوئی خط موصول نہیں ہوا۔ والسلام

محمد اقبال

لاہور۔ ۲۵ اکتوبر ۱۹۳۴ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سیدنذیر نیازی کے نام

لاہور ۲۸ اکتوبر ۱۹۳۴ء

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کی علالت کی خبر معلوم کر کے تردد ہوا۔ خدا تعالیٰ ان کو شفا کے عاجل کرامت فرمائے۔ دوا ختم ہو گئی ہے اور دوا بھجوائے۔

حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کیجیے کہ آواز میں گزشتہ ہفتہ کچھ تبدیلی ہوئی تھی مگر اس سے آگے مزید تبدیلی نہیں ہوئی۔ البتہ صحت بہت ابھی ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ نمایاں ترقی آواز میں ہو۔ بلغم صبح کے وقت بہت نکلتی ہے اور اس کے نکلنے سے آواز بھی قدرے صاف ہو جاتی ہے۔ غرضیکہ اب آواز کی خاطر کسی ایسے اکسیر کی ضرورت ہے جو بہت جلد اور نمایاں اثر کرے اور آج کل ایسا اکسیر سوائے حکیم صاحب کے اور کس کے پاس ہے۔

ڈرنیازی ہے - یہ نہ ملے ہوا ہے اس لئے دور آئے
 باہر سے جو آئے تو رہے ہاں پر تانم کر بیٹھے
 یزدو سا غم ہے آئے ہوئے اب عین دوسرے
 وردے نے رو باقی ہے - گشتِ نامکلم نہیں تر
 دوا بدرہہ ڈاک دریاں کو ریلے - جانم
 غزتِ اچھٹکت کوٹ خط مرھوں نہیں ہوا

۲
 شہرِ پارس

۲
)

۲۵ راتِ ۲۲

اگر پاس نہیں ہے تو ان کی خدمت میں عرض کریں کہ ایسا کسیرایا د کریں اور اپنے طبی ذوق کی گہرائیوں سے اسے پیدا کریں۔ میں نے آپ کو لکھا تھا کہ خرگوش نر کے دماغ کا جوہر کسی کیمیاوی طریق سے تیار ہو سکتا ہے یا نہیں۔ مثلاً عرق وغیرہ یا جیسے ماء اللہم تیار کرتے ہیں۔ یہ بات بھی حکیم صاحب سے دریافت کرنے کی ہے۔ اگر انہوں نے عرق کی رائے دی تو تیار کر دیا جائے گا یا اس کا ماء اللہم تیار کر لیا جائے گا۔

حافظ علی صاحب کا خط آیا تھا۔ وہ رقم کی ادائیگی کے لیے کتاب کی اشاعت سے ایک سال کی میعاد مانگتے ہیں۔ بالفاظ دیگر پندرہ سولہ ماہ کے لیے ان سے کہہ دیجئے کہ میں ان کے خط کا آخری جواب چند روز تک لکھوں گا۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ حکیم صاحب قبل کی خدمت میں آداب عرض کیجیے۔ والسلام

محمد اقبال۔ لاہور

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ اس سے پہلے ایک کارڈ لکھ چکا ہوں۔ امید ہے کہ آپ کے ملاحظہ سے گزرا ہو گا۔ آج دوا کا پیکٹ مل گیا ہے جس کے لیے شکریہ ہے۔ افسوس کہ جاوید کی داندہ بہت کمزور ہو گئی ہے۔ سفر کے لالچ نہیں رہی۔ کچھ اس کو میری بیماری نے بھی پریشان رکھا ہے۔ وہ نہایت حساس ہے اور ذرا سا فکھ اس کو بے چین کر دیتا ہے میرا ارادہ اُسے دہلی بھیجنے کا تھا مگر اب کیا کیا جائے۔ اس کو صرن یہی شکایت ہے

۱۔ مہتمم مکتبہ جامو، دہلی

۲۔ کمر، سہوا، روگیا۔ ہے۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

کہ کمزوری اعصاب کی بڑھتی جاتی ہے۔ ہاتھ سے پکڑ کر کوئی چیز مشکل سے اٹھا سکتی ہے۔ پاخانہ میں پایہ بلند ہو تو اس پر پاؤں رکھنا اس کے لیے مشکل ہو جاتا ہے۔ چہرہ زرد ہوتا جاتا ہے اور بدن میں لاغری ہے۔ باقی تلی اور جگر کی شکایت اس کی پرانی ہے۔ فی الحال اس کمزوری نے اُسے بہت تنگ کر رکھا ہے اور کوئی شکایت نہیں ہے۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کریں کہ اس کے لیے فی الحال محض اعصاب کو قوی کرنے کی دوا کی ضرورت ہے۔ اگر یہ بات بغیر بنف دیکھے ممکن ہو تو تجویز کریں ورنہ خبر۔ آج قریباً ایک ہفتہ سے انگریزی گولیاں کھا رہی ہے مگر ان کا کوئی اثر نہیں۔ ڈاکٹر کی تشخیص ہے کہ خون میں RECEIVED نہیں رہے یا ان کی بہت کمی ہو گئی ہے۔ زیادہ کیا عرض کروں۔ امید کہ آپ کی والدہ اب اچھی ہوں گی۔ شیخ محمد اسد لاہور میں نہیں ہیں۔ مجھے ان کا کوئی خط نہیں ملا۔ والسلام۔

۳۱ اکتوبر ۱۹۳۴ء محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ الحمد للہ۔ اب آپ کی والدہ اچھی ہیں۔ حامد علی صاحب کا خط آیا تھا۔ میں نے آپ کو اس سے پہلے لکھ دیا ہے کہ وہ روپیہ کی ادائیگی کے لیے بہت طویل مہلت مانگتے ہیں۔ بہر حال وہ میرے جواب کا انتظار کریں۔

حکیم صاحب قبلہ کے بڑے بیٹے اتفاق سے لاہور میں ہیں۔ میں نے

کتباتِ مکاتیب اقبال جلد - ۲

ان کو پرسوں بلایا تھا۔ انھوں نے جاوید کی والدہ کی نبض دیکھ کر ایک نسخہ تجویز کیا ہے جو کل سے استعمال ہو رہا ہے۔ وہ چند روز تک دہلی واپس جائیں گے اور حکیم صاحب کی خدمت میں کل حالات عرض کریں گے۔ اس کے بعد حکیم صاحب جو دوا مناسب ہو تجویز فرمائیں۔ اگر یہ خط آپ کو دوا کی ترسیل سے پہلے مل جائے تو دوا ارسال نہ کریں۔ ورنہ خیر۔ میں یہ دوا حکیم صاحب کے بیٹے کو دکھاؤں گا۔ ہاں نسخہ ارسال کر دیجیے تاکہ یہاں حکیم صاحب کو معلوم ہو جائے کہ دہلی سے کیا دوا آئی ہے۔ باقی خدا کے فضل سے خیریت ہے۔ بھائی صاحب سیالکوٹ سے آئے ہوئے ہیں۔ مکان کی تعمیر چند روز میں شروع ہوگی۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ خرید زمین اور تعمیر وغیرہ میں اتنی سرزد دی ہے۔

محمد اقبال۔ لاہور
(مکتوبات اقبال)

۵ نومبر ۱۹۳۲ء

(عکس)

پروفیسر ضیاء احمد بدایونی کے نام

لاہور

۹ نومبر ۱۹۳۲ء

جناب من

آپ کی نوازش ہے کہ آپ نے اپنے مرتبہ غزلیات مومن کا ایک نسخہ مجھے عنایت فرمایا۔ جس کی ترتیب اور تدوین میں معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے بڑی کاوش سے کام لیا ہے۔ میں نے مومن کو زندگی میں پہلی مرتبہ پڑھا لیکن مجھے اعتراف ہے کہ ان کی شاعری سے مجھے بہت مایوسی ہوئی۔ شاذ و نادر ہی وہ تغزل کے کسی حقیقی جذبے تک پہنچ سکے ہیں۔ ان کے خیالات طفلانہ ہیں۔ وہ اکثر اپنے جذبات کے سوقیانہ پن کو چھپانے میں ناکام نظر آتے ہیں۔

نفسیاتی اعتبار سے دیکھا جائے تو ان کے اندازِ بیان میں وضاحت کی کمی ہندوستانی مسلمانوں کے انحطاط پذیر جذبہ عکرائی کا ایک اہم لیکن اذیت ناک ثبوت بھی ہے۔ صرف حاکم قوم میں اظہار کی وضاحت ایک لازمی امر ہے۔ یہ کیفیت یعنی وضاحت کی کمی جو مومن کے یہاں اس قدر عام ہے، کسی قدر کمی کے ساتھ مومن سے کہیں زیادہ عمیق ذہنوں میں بھی نظر آتی ہے (جیسے غالب اور بیدل) اس مریض قوت ارادی کی دوسری علامات یا نتائج میں قنوطیت اور نقصوف بھی شامل ہیں جس میں ابہام سے لطف اندوز ہوتے ہیں اور تشنہ میانی کو گہرائی سمجھ کر مرزہ لیتے ہیں۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے)
(عکس)
(غیر مدون)

سید نذیر نیازی کے نام

لاہور۔ ۱۰ نومبر ۱۹۳۲ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم
(۱) اس سے پہلے میں لکھ چکا ہوں کہ جاوید کی والدہ کی نبض حکیم صاحب کے بڑے صاحبزادے دیکھ گئے تھے انہوں نے ان کی خدمت میں مفصل عرض کر دیا ہوگا۔ ان کے مشورہ کے مطابق جو دو آپ نے ارسال کی تھی اس کا استعمال شروع ہے۔ ان کی اور شکایت یہی ہے کہ پنڈلیوں کے اعصاب میں کمزوری

۱۔ عابد برادر مہر پروفیسر ظہیر احمد صدیقی، شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی،

ہو گئی ہے۔ زہینہ پر چڑھنا ناممکن ہو گیا ہے اور پاؤں کے بل پر بیٹھے تو بغیر دوسرے کی مدد کے اٹھنا محال ہو جاتا ہے۔ عام طور پر بھی صحت کمزور ہے۔ تلی اور جگر کی شکایت پرانی ہے۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ خون کے ذرے کم ہو گئے ہیں۔ آپ مہربانی کر کے حکیم صاحب سے اس کا ذکر کریں کہ وہ اپنے بڑے صاحبزادے سے پوچھ کر کوئی دوا تجویز کریں۔ وہ بیچاری اپنی موجودہ حالت کی وجہ سے بہت متفکر اور پریشان رہتی ہے۔

(۲) باقی رہا میں۔ سو میں گزشتہ خط میں مفصل لکھ چکا ہوں۔ جو حالت اس وقت ہے آپ کے پاس وہ خط محفوظ ہوگا۔ مہربانی کر کے یہ خط اور وہ خط دونوں حکیم صاحب کو سنائیں اور پوچھیں کہ آیا یہی دوا جاری رہے گی یا تبدیلی ضروری ہے۔ ان دواؤں سے جواب تک استعمال کی گئیں صحت پر بڑا اچھا اثر پڑا ہے۔ مگر آواز میں بحیثیت مجموعی کوئی نمایاں فرق نہیں ہوا۔ معلوم نہیں یہ بلغم اتنی کہاں سے آتی ہے اور کیونکر پیدا ہوتی رہتی ہے۔ میں کوئی ایسی چیز بھی نہیں کھاتا جس سے بلغم پیدا ہو۔ تاہم جیسا کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں کھانا کھانے چائے پینے یا پانی پینے کے بعد بلغم نکلتی ہے اور نکلنے کے بعد آواز نسبتاً صاف ہو جاتی ہے۔ تھوڑی مدت گزرنے کے بعد پھر اسی طرح ہو جاتی ہے۔ یہ ساری باتیں ان کی خدمت میں عرض کریں۔ پہلا خط بھی ان کو سنائیں اور یہ دوسرا خط بھی۔ اب شاید یہ ضروری ہو کہ اس بیماری کے لیے اگر کوئی خاص نسخہ ہو تو اسے استعمال کیا جائے۔ ہچکے کے متعلق پہلے خط میں لکھ چکا ہوں۔ غذا جو عام طور پر استعمال کرتا ہوں وہ بھی مفصل لکھ چکا ہوں۔ والسلام

محمد اقبال
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے
 ہمارے ہاں ہر شے کا ایک نام ہے جو اس کی حقارت پر ہے

سیدِ نذیرِ نیازی کے نام

ڈیرِ نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔

اس سے پہلے خط لکھ چکا ہوں۔ امید کہ پہنچا ہوگا۔

دوا قریبِ الاختتام ہے۔ شاید پرسوں ختم ہو جائے گی۔ اس سے پہلے میں آپ کو لکھ نہ سکا۔ حکیم صاحب کے بڑے مہاجرِ ادے جاوید کی والدہ کی نبض دیکھ گئے ہیں وہ مفصل حالات حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کریں گے۔

باقی رہا میں۔ سو میری حالت ابھی بدستور ہے۔ آواز میں کچھ ترقی ہوئی تھی مگر وہ ترقی عارضی ثابت ہوئی۔ میں کوئی بد پرہیزی بھی نہیں کرتا۔ البتہ صحت کی حالت ایسی ہے کہ کوئی شخص مجھے بیمار خیال نہیں کرتا۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کیجئے کہ اب کیا صورت اختیار کی جائے۔ وہی دوا

جاری رہے گی یا اور کوئی۔ زیادہ کیا لکھوں۔ والسلام

محمد اقبال۔ لاہور

۱۲ نومبر ۱۹۳۲ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سیدِ نذیرِ نیازی کے نام

۱۲ نومبر ۱۹۳۲ء

ڈیرِ نیازی صاحب۔ السلام علیکم

ابھی ایک پوسٹ کارڈ ڈاک میں ڈال چکا ہوں۔ چند باتیں بھول گیا اب لکھتا ہوں۔ حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں مندرجہ ذیل باتیں بھی عرض کیجئے:

(۱) کھانا کھانے چائے پینے مرغ کا شور یا پینے یا پانی پینے (کے) بعد بلغم

نہ کے، سہوا نہ گیا۔

یہ بازی ہے۔ ہمممم۔

ہرے کا خطا پکڑتا ہوں، بندج ہو جائیگا
 دو اتر اندھ تھام ہے شبد ہرکوں خم ہر پائے کا اس کا
 مزاج کو پکڑنے سے۔ جگ ہوتے ہیں جب زلزلے جادو دالہ کا سفر
 دیکھنے کے لیے کو شعاع مالدت جگ ہوتے ہیں خیرت سے سفر کرنا
 ہاتھ پر پیچ کر دیر، ریتا اور بہتور ہے آغاز ہر کہ ترقی کی فکر
 سترہ ترقی کا دھنی پائے ہوتا ہر کہ ہر ہر ترقی کا ہر ترقی
 در حال ایسی ہر کہ کو خیرت جگ ہر ہر ترقی کا ہر ترقی
 مہذب کچھ کہ ہر کہ ترقی کا ہر ترقی کا ہر ترقی کا ہر ترقی کا
 بالہ کو ترقی - زمانہ کی ہر ترقی کا ہر ترقی کا ہر ترقی کا

محمد اقبال
 ۱۲ دسمبر ۱۹۰۸ء

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

خاص طور پر نکلتی ہے۔ علیٰ ہذا القیاس صبح کے وقت بھی خاص طور پر نکلتی رہتی ہے۔ پہلے یہ بلغم پختہ اور ٹھوس بھی ہوتی تھی اب اس قدر ٹھوس نہیں البتہ لزج و جت ہے۔ (ii) بلغم نکلنے کے بعد آواز نسبتاً صاف ہو جاتی ہے۔

(iii) کبھی کبھی دن میں ہچکی بھی ہوتی ہے۔ مگر صرف ایک دفعہ۔ ایسا دن میں دن بھر میں دو تین دفعہ سے زیادہ نہیں ہوتا۔

(iv) رات کو یہ ہچکی مطلق نہیں ہوتی اور نیند خوب آتی ہے۔

(v) قبض رہتی ہے۔ پاخانہ کھل کر نہیں آتا۔

(vi) بھوک کسی قدر کم ہو گئی ہے۔ اس دوا سے پہلے جو دوا حکیم صاحب نے ارسال فرمائی تھی اس میں معلوم ہوتا ہے حکیم صاحب نے قبض کا خاص طور پر خیال رکھا تھا۔ میں سمجھتا ہوں کہ شاید قبض کو بھی آواز کی ترقی متعجیل نہ ہونے میں دخل ہو۔ بہر حال اس کا فیصلہ حکیم صاحب کریں گے۔

(vii) غذا میری آج کل حسبِ ذیل ہے:-

صبح اٹھتے ہی دوا کا استعمال آٹھ بجے کے قریب جائے مع اُچے ہارے اندوں کے۔ قریباً ۱۲ بجے یا ساڑھے گیارہ بجے کھانا جس میں روٹی اور سبزی میں پکا ہوا گوشت ہوتا ہے۔ کبھی شامی کباب بھی ہوتے ہیں۔ اس کے بعد شہدِ خالص تین چار تولہ اور بادامدات کو بہت کم کھاتا ہوں۔ یہ میری پرانی عادت ہے۔ بھوک بھی کم ہوتی ہے۔ تاہم کبھی کبھی تھوڑا کھا لیتا ہوں۔ اور مرغ کا شوربا بالائزہام پیتا ہوں خواہ کچھ کھاؤں یا نہ کھاؤں۔ والسلام

محمد اقبال

(مکتوبات اقبال)

(دعس)

۱۔ 'دن میں' زیادہ ہے۔ بیماری کے باعث حضرت علامہ کے خطوں میں قدرے پریشان نگاری آگئی تھی۔
(سید ندیر نیازی)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

۱۳۴۲ھ

نمبر بدست - (۱)

مکتبہ دارالعلوم دیوبند
پتہ نمبر ۱۰۰۰ راجہ گنج پور دیوبند

۱۔ علم - عربیہ و فارسیہ
۲۔ طب و جراحیہ - مدرسہ
۳۔ تفسیر و حدیث - مدرسہ
۴۔ لغت و صرفیہ - مدرسہ

۵۔ علم - دارالعلوم دیوبند
۶۔ کتب کرامت و معجزات - مدرسہ
۷۔ علم - مدرسہ دارالعلوم دیوبند

۸۔ کتب کرامت و معجزات - مدرسہ
۹۔ علم - مدرسہ دارالعلوم دیوبند

۱۰۔ علم - مدرسہ دارالعلوم دیوبند
۱۱۔ کتب کرامت و معجزات - مدرسہ
۱۲۔ علم - مدرسہ دارالعلوم دیوبند

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

مکتوبہ نمبر ۱۰۰
تاریخ ۱۰/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۱
تاریخ ۱۱/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۲
تاریخ ۱۲/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۳
تاریخ ۱۳/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۴
تاریخ ۱۴/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۵
تاریخ ۱۵/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۶
تاریخ ۱۶/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۷
تاریخ ۱۷/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۸
تاریخ ۱۸/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۰۹
تاریخ ۱۹/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵
مکتوبہ نمبر ۱۱۰
تاریخ ۲۰/۱۰/۱۳۳۵
محرم الحرام ۱۳۳۵

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ اس سے پہلے دو خط میں آپ کو لکھ چکا ہوں۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کیجیے کہ چونکہ ٹیکس کا حکم ہو چکا ہے اس واسطے اس حکم کے خلاف دہلی میں کسی وکیل کی معرفت اپیل کرنی ضروری ہے۔ اور اس بنا پر کہ حکیم صاحب کی کل آمدنی وقف ہے۔ کیا ان کا دواخانہ وقف ہے؟ اگر وقف ہے تو اپیل اور بھی مضبوط ہے۔ اور اگر وقف نہیں مگر اس کی آمدنی وقف ہے پھر بھی یہ اچھی وجہ ہے۔ اس کا ثبوت دینا چاہیے۔ یہ بھی اپیل میں لکھنا چاہیے کہ اس سے پہلے بھی اسی بنا پر حکیم صاحب پر ٹیکس نہیں لگایا گیا۔ اس کے ثبوت میں حکیم صاحب کے دواخانے کے رجسٹر پیش ہو سکتے ہیں۔ مجھے معلوم نہیں کہ ٹیکس افسروں نے دہلی میں کون ہے۔ بہر حال چونکہ حکم ٹیکس نہ ہو چکا ہے اس واسطے اس کے خلاف اپیل قانونی طریق پر ضروری ہے۔ والسلام باقی خیریت ہے۔ والسلام۔

اپیل بہر حال ضروری ہے۔ باقی اگر کسی کو کچھ لکھنا ہو تو مطلع فرمائیے کہ کس کو لکھنا چاہیے۔

محمد اقبال لاہور۔ ۱۳ نومبر ۱۹۳۴ء

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

لہ رکا، سپوارہ گیا ہے۔

(سید نذیر نیازی)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ امید کہ میرے خطوط آپ کو مل گئے ہوں گے۔ میں
دوا کا منتظر ہوں۔ حکیم صاحب قبلہ کی خدمت میں تمام حالات عرض کر دیجیے
اور میرے خطوط ان کو دکھا دیجیے تاکہ وہ دوا تجویز کر سکیں۔ گزشتہ چار پارچ
روز سے میں نے کوئی دوا نہیں کھائی۔ والسلام

محمد اقبال ۱۹ نومبر ۱۹۴۲ء

لاہور

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ میں نے آج صبح آپ کو خط لکھا تھا۔
الحمد للہ دوا مرسلہ پہنچ گئی۔ انشاء اللہ کل سے شروع کروں گا۔ حکیم صاحب کے
بڑے صاحبزادے عبدالحی الفزاری کی دن ہوئے لاہور آئے تھے پھر وہ
واپس بھی چلے گئے۔ حجب سے وعدہ کر گئے تھے کہ جاوید کی والدہ کے کل حالات
حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دوں گا۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض
کیجیے کہ ان سے دریافت کریں۔ باقی رہا انکم ٹیکس کا معاملہ سو معلوم ہونا چاہیے
کہ وہ پادری صاحب کون ہیں۔ لیکن یہ معاملہ آمدنی کا ہے گورنمنٹ روپیہ
چھوڑنا نہیں جانتی۔ جب تک انہیں دلائل سے قائل نہ کیا جائے۔ حکیم
صاحب کی اپیل مزوری ہے اور حساب دکھ کر ان کو قائل کرنا ضروری ہے۔
حکیم کے چھوٹے صاحبزادے یہاں لاہور میں ہیں مگر وہ شاید جموں چلے گئے

(سید نذیر نیازی)

لے صاحب، سوآرہ گیا ہے

ڈرنازی جب ابرہہ پرے خطو آج کر
 ملا ہوں تہ - میر دماہ نظر ہوں بک ہند
 دھرت سر نام حالت غفر کو ذبح ارہرے خطو
 دن کھنڈن تار دما خورہ ریم - گذشتہ عار باغ
 روز سے نیے کد دما نبر کھائی - ۱

محمد ارباب ۱۴۱۲ھ
 لاہور

[illegible]

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

ہیں۔ آپ ان کو لکھ دیجیے کہ وہ مجھے پادری صاحب کے نام سے آگاہ کریں۔ ممکن ہے میں ان کو جانتا ہوں اگر ایسا ہوا تو کسی طریق سے ان تک بات پہنچا دوں گا۔ لیکن اپیل مقدم ہے اور حسابات کی جانچ پڑتال۔ انکم ٹیکس آفیسر جس کے سامنے اپیل ہوگی کون ہے؟

محمد اقبال۔ لاہور

۱۹۰۱ نومبر ۲۴ء

اگر آواز نارمل نہ ہوئی تو دیا نا جانے کا قصد ہے۔
بال جبریل جنوری تک شائع ہوگی۔ والسلام
(مکتوباتِ اقبال)

سید نذیر نیازی کے نام

۲۴ نومبر ۱۹۰۱ء

ذیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ میں کل آپ کی خدمت میں لکھ چکا ہوں اور اطلاع دے چکا ہوں کہ دوا مل گئی ہے۔ جاوید کی والدہ کے متعلق تعجب ہے کہ حکیم صاحب کے بڑے صاحبزادے نے ان کی خدمت میں اب تک مفصل حالات عرض نہیں کیے۔ حالانکہ وہ مجھ سے وعدہ کر گئے تھے کہ جاتے ہی کل حالات عرض کر دیے جائیں گے۔ بہر حال ان کے بے نسخہ تجویز کرتے میں میرے خیال میں مندرجہ ذیل باتوں کا لحاظ رکھنا ضروری ہے:

(۱) تلی اور جگر کا بڑھا ہوا ہونا۔ یہ شکایت پرانی ہے۔

(۲) ایام مخصوص میں تکلیف بعض دفعہ خون کا بند ہو جانا اور .. میں نکیر چھوٹنا

۷۔ مکتوباتِ اقبال بنام نذیر نیازی میں خط کا یہ حصہ محذوف تھا عکس کے مطابق یو راقم نے پیش کیا جا رہا ہے۔
(مؤلف)

یہ شکایت بھی مدت سے ہے۔

(۳) کبھی کبھی بخار کا ہونا۔ یہ ملیں یا ہے کہ یہ بخار سردی کے ساتھ ہوتا ہے بعض دفعہ صرف ایک دو گھنٹے رہتا ہے۔ بعض دفعہ چار گھنٹے۔ عام طور پر رات کا کھانا کھانے کے بعد خفیف حرارت محسوس ہوتی ہے بخار نہیں ہوتا صرف ایسا محسوس ہوتا ہے کہ گویا خفیف سا بخار ہے۔

(۴) چند روز ہوئے کھانسی بھی تھی مگر اب اس کو (کا) آرام ہے تاہم نئے میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

(۵) حال میں جو شکایت پیدا ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ ہاتھوں اور ٹانگوں کے پٹھے کمزور ہو گئے ہیں ہاتھ سے کسی چیز کا پکڑنا مشکل اور زینہ پر چڑھنا بہت مشکل ہو گیا ہے۔ اعصابی نظام بہت کمزور ہو گیا ہے۔ یہ شکایت قریباً پندرہ بیس روز سے پیدا ہوئی ہے۔ پہلے نہ تھی۔ پاؤں پر جسم کا بوجھ ڈال کر (جیسا پاخانہ بیٹھتے وقت) ہٹھیں تو دوسرے کی مدد کے بغیر اٹھنا مشکل ہو جاتا ہے۔ پاؤں اٹھا کر بیٹھیں اور دوسرے کے بعد اٹھیں تو بھراٹھنے میں دقت نہیں ہوتی۔ اس وقت سب سے بڑی تکلیف یہی ہے۔

(۶) ڈاکٹر صاحب نے معائنہ کیا ہے وہ کہتے ہیں خون میں سرخ ذروں کی بہت کمی ہو گئی ہے۔ (۷) خون میں خرابی ہے اس بنا پر میں نے یہ خیال کیا ہے کہ شاید روح الذہب ان کے لیے مفید ہو۔ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیں ممکن ہے روح الذہب بھی منجملہ ادویہ دیگر کے تجویز کریں۔ یہ سب حالات ہیں۔ حکیم صاحب کو خط سنا دیجیے افسوس ہے کہ وہ سفر کے لائق نہیں۔ ورنہ میں انھیں دہلی لانا والسلام۔

محمد اقبال

اس خط کے جواب میں جلدی کیجئے۔ جلد حکیم صاحب کو دکھائیے اور ادویہ تجویز کروا کر ارسال کروائیے۔

(مکتوباتِ اقبال)

(عکس)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

پروفیسر محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی
 مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

پیشکش

دریہء سخیں میں بہاؤ ہے۔ جہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۱۔ سخیوں کی۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۲۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۳۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۴۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔

۱۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۲۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۳۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۴۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۵۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۶۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۷۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۸۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔

۱۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۲۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۳۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۴۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۵۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۶۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۷۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔
 ۸۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔ یہاں ہے۔

سید نذیر نیازی کے نام

ذہیر نیازی صاحب۔ میں آپ کو جاوید کی والدہ کی علالت کے متعلق خطوط مفصل لکھ چکا ہوں۔ اُمید کہ آپ نے حکیم صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر وہ سنا دیے ہوں گے اور حکیم صاحب نے اپنے صاحبزادے سے بھی جو والدہ جاوید کی بنف بھی دیکھ گئے تھے حالات سُن لیے ہوں گے۔ اب مجھے دوا کا انتظار ہے۔ یہ بھی اُن کی خدمت میں عرض کر دیجیے گا کہ بخار اب بالکل نہیں ہوتا۔ اعصاب کی شکایت ابھی بدستور ہے۔ دماغ کی کمزوری بھی ہے۔ چنانچہ جب کچھ دیر بیٹھ کر اٹھے تو دماغ میں چکتر سا محسوس ہوتا ہے۔ باقی شکایات اس کی پرانی ہیں یعنی جگر تلی کا بڑھ جانا اور ایام خاص میں خون کا تکلیف سے آنا بلکہ اب ایک آدھ مہینے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بالکل بند ہو جائے گا۔ عمر اُن کی تقریباً چالیس سال سے زیادہ کیا لکھوں امید کہ آپ جلد ان کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض حال کریں گے۔ یہ بھی معلوم کیجئے کہ کسی شکل میں اُن کے لیے کستوری یا عنبر یا دونوں کا استعمال ان کے لیے مفید ہو گا یا نہیں۔ روح الذہب بھی ممکن ہے ان کو فائدہ دے۔

محمد اقبال

۲۹ نومبر ۱۹۳۲ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

۱۔ مکتوبات اقبال بنام نذیر نیازی میں خط کا یہ حصہ محذوف تھا۔ عکس کے مطابق پورا

(موت)

متن پیش کیا جلد ہے۔

(نذیر نیازی)

۲۔ ہے، سہوارہ گیا ہے

(موت)

۳۔ ان کے لیے، بہ لفظ سہوارہ دوبارہ لکھ دیا ہے۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

خواجہ غلام السیدین کے نام

لاہور

۲۹ نومبر ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر خواجہ صاحب

آپ کے خط کے لیے سراپا سپاس ہوں جو پل بھر پہلے ملا۔ میرا لکنا ابھی تک خراب ہے اگرچہ معمولی سا اضافہ ہے۔ میری عام صحت کافی اچھی ہے اور میں نے گزشتہ آٹھ مہینوں میں بہت مطالعہ کیا ہے اور غور و فکر بھی کیا ہے۔ مسافر... قریباً مہینہ بھر ہوا کہ شائع ہو گئی۔ صرف چند تنویریں طبع ہوئے تھے اگر آپ لاہور کے کسی کتب فروش کو لکھیں تو آپ کو ایک نسخہ دستیاب ہو جائے گا۔ بال جبریل ماہ جنوری ۱۹۳۵ء میں شائع ہوگی۔ چند روز میں مسودہ پریس کو چلا جائے گا۔ ”دور حاضر کے خلافت اعلان جنگ“ کی طباعت میں کچھ وقت لگے گا۔

امید ہے کہ آپ مع انخیر ہوں گے۔ آپ کے عنایت نامہ کا شکریہ پھر ادا کرتا ہوں۔

آپ کا مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے)

(مکس)

(غیر مطبوعہ)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۲

ڈاکٹر عباس علی خاں لمعہ حیدر آبادی کے نام

لاہور

۱ دسمبر ۱۹۶۲ء

مکرم بندہ

تسلیم۔ آپ کا گرامی نامہ مل گیا ہے۔ میری طبیعت بجمہ التذاب اچھی ہے۔ حکیم نابینا صاحب دہلی والے علاج کر رہے ہیں۔ فرق ضرور ہے۔ مگر عام طور پر گفتگو کرنے میں سخت تکلیف ہوتی ہے۔ جناب کی گزراں قدرائے کاشکر یہ۔ انشاء اللہ ضرور کھوپال جاؤں گا اور بجلی کے علاج سے بھی استفادہ حاصل کروں گا۔ میں نے صحت کی مجبوریوں کے باعث ولایت جانے کا قصد ترک کر دیا ہے۔ میں نے آپ کا کلام دیکھا ہے۔ اور نازہ تر نغمیں بھی۔ مجھے شعریت سے زیادہ معنویت نظر آئی اور میں بجمہ متاثر ہوا۔ میری یہ خواہش ہے کہ اس قدرتی عطیہ کو آپ مناسب طریقے سے استعمال کریں۔ آپ کے اکثر اشعار وجدان کے حامل ہیں۔
آپ کے وقتاً فوقتاً ہدایت کے لیے میں جناب کا شکر گزار ہوں۔

مخلص

محمد اقبال لاہور

(اقبال نامہ)

(عکس)

خواجہ غلام السیدین کے نام

لاہور

۲ دسمبر ۱۹۶۲ء

مافی ڈیر سیدین

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

کہ ہرگز نہ

مگر وہ

نہیں اب اگر ایسا نہ ہو کہ
 علم اس وقت ہی الگ ملج کر ستم
 علم طرد لیکن اگر ہم کت نفی ہی نہ کرے
 تشریف الٹ دیا کہ ہر حال میں
 تاویل کر دیں میرے محبت کی محو ہونے کا
 حرکت دینا اس لیے کہ وہ
 مجھے نصرت سے راہیہ معنویت لڑائی
 مری یہ خوشی بلکہ اس حد تک کہ آپ
 آپ کے اڑا سار دھڑلے کے حامل

ابھی وہ نام نہادیت نہ مری سائے ادا ہو

مختار احمد

آپ کے خط کا شکریہ۔ مجھے یہ کہنے کی چنداں ضرورت نہیں کہ مجھے آپ سے بہت محبت ہے۔ جس کی وجوہات آپ بخوبی جانتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ ایک کتاب بعنوان ”ایک فراموش شدہ پیغمبر کا صحیفہ“ لکھوں۔ ”عصر حاضر کے خلاف اعلان جنگ“ اس کتاب کا صرف تشریحی عنوان ہوگا۔ صرف چند روز قبل بہت سے خیالات میرے ذہن میں بجلی کی طرح کوند گئے اور میں نے اپنی خواہش اور اردو شاعری میں اپنی شہرت کے برعکس ان کو قلم بند کر لیا۔ بعد کے دو روز میں کتاب کا بیشتر حصہ لکھا جا چکا تھا۔ اب میں اس کو اردو نظم میں مکمل کرنا چاہتا ہوں۔ ”فراموش شدہ پیغمبر کا صحیفہ“ اب انگریزی میں ایک علیحدہ کتاب ہوگی جسے میں بعد میں لکھنے کی توقع رکھتا ہوں۔ قریب قریب یہ ”اعلان جنگ“ کے موضوعات پر ہی ہوگی۔ موضوعات زندگی، ادب، سیاست، مذہب، تعلیم اور خواتین وغیرہ ہوں گے۔ مجھے یونیورسٹی سے کوئی اطلاع نہیں ملی ہے لیکن جب میں علی گڑھ آؤں گا تو آپ کے ہاں قیام کر کے بہت مسرت ہوگی۔ سلام شوق کے ساتھ۔

نیاز مند
محمد اقبال

(انگریزی سے)
عکس
(غیر مطبوعہ)

سیدندیر نیازی کے نام

دیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے جس سے آپ کی بلالت کی خبر معلوم ہوئی۔ خدا کرے آپ کو جلد صحت ہو۔

بہتر ہے میں انٹورنس کپنی سے اس بارے میں گفتگو کروں گا چنانچہ ڈاکٹر متقی جو مینجنگ ڈائرکٹر ہیں میں نے ابھی خط لکھا ہے کہ وہ مجھے سے ملیں۔ گفتگو کا جو نتیجہ ہو گا اس سے آگاہ کر دوں گا۔ حکیم صاحب کی خدمت میں مرے تمام خطوط کو جو میں نے والدہ جاوید کے متعلق لکھے ہیں پیش کریں۔ مجھے یقین ہے کہ روح الذہب اسے مزید فائدہ کرے گی۔ علاوہ اور دواؤں کے جو وہ تجویز کریں گے۔ معلوم نہیں حکیم عبدالحی انصاری (صاحبزادے حکیم صاحب) نے حکیم صاحب کی خدمت میں حالات عرض کیے یا نہیں۔ آپ نے خط میں نہیں لکھا۔ باقی میری آواز کی حالت ابھی بدستور ہے اس میں کچھ شک نہیں کہ پہلے کی نسبت اب کسی قدر ترقی ہے مگر وہ اس قدر کم ہے کہ آئندہ کے لیے توقعات قائم کرنے کی جرات نہیں ہوتی۔ بہر حال چونکہ مجھے حکیم صاحب پر بھروسہ ہے اس واسطے علاج جاری رہے گا۔ شام کے وقت آواز کی حالت بہتر ہوتی ہے۔ پہلے شام کو ابھی نہ ہوتی تھی۔ شاید مجھے علی گڑھ جانا پڑے۔ اگر ایسا ہوا تو دہلی بھی حکیم صاحب سے ملنے کے لیے ٹھہروں گا۔ والسلام

محمد اقبال

۴ دسمبر ۱۹۳۲ء
(مکتوبات اقبال)

(عکس)

سیدندیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔

ڈاکٹر متقی مجھ سے آج صبح مل گئے ہیں۔ میں نے ان سے آپ کے متعلق گفتگو کی ہے۔ وہ آج دورہ جارہے ہیں کل لاہور واپس آجائیں گے اور آپ کو مفصل خط لکھیں گے۔ آپ کا ایڈریس میں نے ان کو دے دیا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ آپ ۱۰ یا ۱۱ دسمبر کو ایک دورہ کے لیے لاہور آجائیں اور ان سے بالمشافہ گفتگو کر لیں۔ آمدورفت کا کرایہ آپ کو کمپنی ادا کرے گی کمپنی کا کاروبار جنوری سے شروع ہوگا چند ہفتوں کی ٹریننگ کے بعد آپ کو انسپکٹر یا آرگنائزر مقرر کر دیا جائے گا۔ اس ٹریننگ کے لیے آپ دسمبر کی تعطیلاتوں میں لاہور آ سکتے ہیں۔ ڈاکٹر شریف متقی کے خط کا مضمون بھی بھی ہوگا۔ مگر اس خیال سے کہ وہ مصروف آدمی ہیں کہیں بھول نہ جائیں میں نے بھی آپ کو کارڈ لکھ دیا ہے۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ والسلام

محمد اقبال لاہور

۵ دسمبر ۱۹۳۲ء

(مکتوبات اقبال)

۱۔ پیر، سوہا، رہ گیا ہے۔

(سیدندیر نیازی)

سید ذبیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب اس سے پہلے ایک کارڈ لکھ چکا ہوں امید کہ ملا ہوگا کل مجھے دوا کا انتظار رہا اگر آپ نے ۱۰ یا ۱۱ دسمبر کو آنے کا ارادہ کر لیا ہے تو میرے لیے دوا اپنے ساتھ لیتے آئیں۔ البتہ جاوید کی والدہ کے لیے جو دوا ہوا سے بھیج دیجیے۔ باقی حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کر دیجیے کہ جہاں تک میں اندازہ کر سکا ہوں جو نسخہ آپ نے سب سے پہلے دیا تھا (جس میں روح الذہب وغیرہ تھی) وہ مجھے مقابلتہ زیادہ مفید معلوم ہوتا ہے اب جو نسخہ میں استعمال کر رہا ہوں اس سے کوئی خاص فائدہ نہیں ہوا۔ بلغم بے شمار نکلتی ہے مگر یہ اخراج آواز پر زیادہ موثر نہیں ہوتا۔ کل سرتیج بہادر سیرد مجھ سے ملنے کے لیے آئے تھے وہ بھی حکیم صاحب کے کمالات کا ذکر کرتے تھے حکیم صاحب کی دوا سے ان کو بھی فائدہ ہوا ہے۔ میں نے ان سے کہا تھا کہ میں بھی حکیم صاحب کے زیر علاج ہوں۔ باقی خیریت ہے۔

محمد اقبال لاہور

۶ دسمبر ۱۹۳۲ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

محمد عبد الجلیل بنگلوری کے نام

لاہور

۶ دسمبر ۱۹۳۲ء

ڈیر مسٹر جمیل !

نوازش نامہ موصول ہوا۔ یاد آوری کے لیے ممنون ہوں۔ گزشتہ گیارہ ماہ سے گلے کی تکلیف میں مبتلا ہوں۔ شاید علاج کے لیے واکنا جانا پڑے۔

ڈیرنا رہا۔ اسے بھائی ایسا ہونیکہ میں اسے
 مدد۔ ہمارے دواؤں سے رہا۔ اگر تیری ایا مار
 بیکر کو آنے ۵ امان کو یہ ہے تو رے نے دواؤں سے تیرے آبلے
 التہ جادو دوا لکھ دے جو راہو سے سمجھنے کے۔ بالکل مدد
 خوش رخ کو دیکھ کر جانتے ہیں اندازہ کر رہا ہیں جو
 نئے نئے سب سے دانتا (زیر سرعہ) دوسرے دواؤں سے
 جو سب سے زیادہ مفید معلوم ہوتا ہے۔ اب جو کچھ اس سے کہہ رہا ہیں
 اسے کوئی خاص فائدہ نہیں ہے۔ مگر بے شمار کئی بے شمار انواع
 اظہار زیادہ خوشتر ہوتا۔ کل سوسے بیس ہزار سے زائد
 آئے تھے جو سب سے کم کی دواؤں کے لئے دیکھ کر تھے دواؤں کے لئے دیکھ کر
 فائدہ ہوا ہے یہ ان سے کہہ کر جو سب سے زیادہ مفید ہے۔
 بات ختم۔

۱۶ دیکر
 ڈیرنا رہا

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

آکسفورڈ یونیورسٹی نے میرے خطبات شائع کیے تھے۔ ایک خطبہ بہ عنوان ”کیا مذہب ممکن ہے“ بھی شامل کر دیا گیا تھا۔ میرا خیال ہے آپ کتاب آکسفورڈ یونیورسٹی پریس کلکتہ یا بمبئی سے حاصل کر سکتے ہیں یا براہ راست لندن سے۔

میری اردو نظموں کا ایک مجموعہ جنوری ۱۹۳۵ء میں شائع ہوگا ایک دو مہینے ہوئے ایک فارسی نظم، مسافر، شائع ہوئی تھی۔ یہ میری سال گزشتہ کی سیاحتِ افغانستان کا تذکرہ ہے۔
مخلص

محمد اقبال

(اقبال نامہ)

(انگریزی سے)

رجسٹرار مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے نام

لاہور

۶ دسمبر ۱۹۳۴ء

جناب من

مجھے آپ کا خط ملا۔ اس سے قبل آپ کا تار موصول ہوا تھا۔ یونیورسٹی کورٹ نے مجھے اعزازی ڈگری دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ آپ کا میں بے حد ممنون ہوں اور آپ سے استدعا کرتا ہوں کہ آپ میرا شکریہ یونیورسٹی کے ارباب حل و عقد تک پہنچا دیں۔

آپ کو شاید علم ہوگا کہ میں پچھلے ۱۱ ماہ سے گلے کی تکلیف میں مبتلا ہوں۔ اب میری آواز میں ذرا سا افاقہ نظر آ رہا ہے اور مجھے خوف ہے کہ ٹھنڈ لگ جانے سے میرا مرض عود نہ کر آئے یا اس کے شیک ہونے میں دیر لگ جائے میں آپ کا بہت شکر گزار ہوں گا اگر آپ براہ کرم مجھے

فورا مطلع کریں کہ کیا یونیورسٹی کے قوانین و ضوابط اس بات کی اجازت دیں گے کہ یہ ڈگری مجھے اگلے سال دے دی جائے۔ جب تک مجھے امید ہے کہ میں پوری طرح موجودہ بیماری سے نجات پالوں گا۔ میں ریل کا سفر کرنے کا خطرہ جاڑوں میں صرف اس صورت میں لے سکتا ہوں جب یونیورسٹی کے قوانین کے تحت میری موجودگی قطعاً ناگزیر ہو۔

آپ کا مخلص

محمد اقبال

(مجلہ "شاعر" اقبال نمبر ۱۹۸۸
بصد شکر یہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ)

(انگریزی سے)

(عکس)

(غیر مدون)

راغب احسن کے نام

لاہور۔ ۱۰ دسمبر ۱۹۳۲ء

ڈیر راغب صاحب۔

السلام علیکم

آپ کا خط مل گیا ہے۔ اس سے پہلے بھی ایک خط ملا تھا مگر مجھ سے جواب لکھنے میں غفلت ہوئی۔ میری حالت ابھی تک بدستور ہے یعنی یہ کہ صحت عامہ بہت اچھی ہے۔ مگر گلے کی شکایت میں بہت کم تخفیف ہے۔ بہر حال حکیم صاحب (ناہینا دہلی والے) کا علاج جاری ہے اور وہ صحت کا یقین دلاتے ہیں۔

فقہ اسلامی پر میں نے کوئی کتاب نہیں لکھی ہاں ان لکچروں میں ایک لکچر اجتہاد پر ہے۔ البتہ اگر صحت رہے اور قلب کو اطمینان ہو تو میں فقہ جدید کے اصول پر ایک کتاب لکھنے کا قصد رکھتا ہوں۔ علیٰ ہذا القیاس۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

قرآن شریف پر مفصل نوٹ لکھنے کا بھی ارادہ کر رہا ہوں مگر مشکل یہی ہے "چہ
خورد بامداد فرزندم" کی برج سوسائٹی نے وہی انگریزی لکچر تقسیم کیے ہیں۔ رسالہ
مساوات کے لیے لکھنے سے قاصر ہوں کہ علالت کی وجہ سے دل یکسو نہیں
ہوتا۔

اگر آپ لاہور میں انجمن حمایت اسلام کے اخبار کی ادارت کریں تو پھر
سلسلہ جنابانی کروں فقط

محمد اقبال

مولوی شفیع داؤدی صاحب کو میری طرف سے مبارکباد دیجیے۔ ان کو بڑی
جدوجہد کرنی پڑی فقط
(اقبال: جہان دیگر)

راغب احسن کے نام

لاہور، ۱۱ دسمبر ۱۹۴۲ء

ذیر راغب صاحب۔ آپ کا خط ابھی ملا ہے۔ اس سے پہلے میں آپ
کے خط کے جواب میں ایک خط لکھ چکا ہوں۔ اس بحث میں جو کچھ میرے خیالات
ہیں ان کا اظہار میں "جاوید نامہ" میں کر چکا ہوں، اس کو غور سے پڑھیے۔
آپ کے خیالات اجمالاً درست ہیں۔ مفصل گفتگو جب آپ سے ملاقات ہوگی
تو انتشار اللہ اس وقت ہوگی۔ مولوی صاحب نے جو کچھ فرمایا ہے بالکل درست
ہے۔ قرآن میں تو ارض کے متعلق کئی دفعہ آیا ہے۔ الارض للہ اور حضرت آدمؑ
سے بھی یہی کہا گیا ہے نہاے لیے ارض مستقر اور متاع یعنی فائدہ کی چیز ہے۔
اسلام کے نزدیک ملکیت صرف اللہ کی ہے۔ مسلمان صرف اس چیز کا امین ہے جو
اس کے سپرد کی گئی ہے۔ میری رائے میں اگر کوئی مسلمان اپنی پراپیٹیٹ زمین وغیرہ
کا غلط استعمال کرے تو حاکمیت اسلامیہ کا حق ہے کہ وہ اس سے باز پرس کرے

ی وہ نکتہ ہے اسلام کا جس کو یورپ میں موسیٰ نے خوب سمجھا ہے۔
 غالباً امام محمد یا ابو یوسف سے خلفائے عباسیہ میں سے کسی نے فتویٰ زمین
 کی ملکیت کے متعلق طلب کیا تھا تو انہوں نے یہ فرمایا تھا کہ زمین اس کی ملکیت
 ہے جو اس کو زندہ رکھ سکے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ زمین کا مالک امام کے نزدیک
 وہی ہے جو حقیقت میں اپنی محنت سے اسے کاشت کرتا ہے۔ نہ وہ شخص کہ گھر میں
 بیٹھا بٹائی لیتا ہے۔ حضور رسالت مآبؐ نے تو حیوانوں پر بھی شفقت کی ہے
 اور حکم دیا ہے ”الرعى لله ورسوله“ یعنی چراگا ہیں اللہ اور اس کے رسول کی
 ملکیت ہیں۔ کسی شخص کی پرائیویٹ ملکیت نہیں ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس بعض احادیث
 میں دو منزلہ مکان بنانے سے بھی منع فرمایا ہے۔ غرضیکہ اس معاملہ میں مفصل
 بحث اور ریسرچ کی ابھی ضرورت ہے۔ اس پر آج تک کسی نے نہیں لکھا۔ مسلمان
 علماء اپنی غفلت سے اسلامی عقائد پر بحث مباحثے کرتے رہے اور اسلام کے
 معاشرتی نظام کی طرف کسی نے (شاید سوائے شاہ ولی اللہؒ کے) توجہ نہیں کی۔ اب
 اس زمانے میں معاشرتی نظام اسلام کی تفصیلات کی ضرورت ہے کیونکہ لوگ
 موجودہ زمانے کے اقتصادی سوالات کی وجہ سے عقائد ما بعد الطبعی میں دل چسپی
 نہیں لیتے۔ بحیثیت مذہب کے اسلام کی کامیابی کا دار و مدار اس پر ہے کہ اس
 کے معاشرتی نظام کی افضلیت زمانہ حال کے نظاموں پر ثابت کی جائے۔ یورپ
 اور اسلام کی رقابت ہمیشہ رہی ہے مگر اس سے پہلے اس کا انتہائی نقطہ حروب
 صلیبیہ تھا اب یورپ اور اسلام کی جنگ تلواروں کی نہیں بلکہ معاشرت کے
 نظاموں کی ہوگی۔ یعنی فسطائیت، بولشوزم اور اسلام دماغی PLAN پر مرکب
 آ رہے ہوں گے۔ مسلمانوں میں تو اس وقت اس مطلب کے آدمی موجود نہیں۔ کیا عجب
 کہ یورپ کے مفکر خود اس نظام کا اکتشاف کر لیں۔ یہ امر مشکل بہت ہے کیونکہ مذہب
 اسلام پر قرونِ اولیٰ سے ہی مجوسیت اور یہودیت غالب آ گئی یعنی اسلام کے اصل

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

افکار کو یہودی اور مجوسی افکار نے عوام کی نگاہوں سے چھپا لیا۔ میری رائے ناقص ہیں اسلام آج تک بے نقاب نہیں ہوا۔ افسوس کہ طالت کی وجہ سے میں آپ کو طویل خط نہیں لکھ سکتا۔ جو کچھ میں نے لکھا ہے محض اشارات ہیں ان کی تفصیل اگر آپ سامنے ہوتے تو زبانی عرض کرتا۔ جاوید نامہ کے متعدد مقامات پر اس مسئلہ کے مختلف پہلو آئے ہیں اس کو شروع سے آخر تک پھر پڑھئے۔ آپ کی آگاہی کے لیے یہ بھی لکھ دیتا ہوں کہ قرآن نے تقسیم جائداد کے متعلق جو قاعدہ دیا ہے اس کا اطلاق (میری رائے ناقص ہیں) زمین پر نہیں ہوتا۔ یہ قاعدہ صرف جائیداد منقولہ کے لیے ہے۔ مگر علماء کی رائے مختلف ہے اور مسلمانوں کی پیکٹس بھی اس بارے میں جیسا کہ آپ کو معلوم ہے مختلف ہے۔

محمد اقبال
(ملکوبات اقبال) (عکس)

ڈاکٹر عباس علی خاں لموعیدر آبادی کے نام

لاہور

۱۱ دسمبر ۳۴ء

جناب من۔ آپ کا خط مل گیا ہے۔ الحمد للہ میری صحت عامہ اچھی ہے۔ مگر گلے کی شکایت ابھی رفع نہیں ہوئی۔ گو کسی قدر بہ نسبت سابقہ فرق مزود ہے۔ حکیم نابینا صاحب دہلی والے علاج کر رہے ہیں اور صحت کا یقین دلاتے ہیں۔ میں ولایت شاید اب کے سال نہ جاسکوں۔ والسلام۔

محمد اقبال
(اقبال نامہ)

(عکس)

کتابتِ مکانیپ اقبال جلد-۳

خواجہ غلام السیدین کے نام

لاہور

۱۴ دسمبر ۱۹۳۲ء

مائی ڈیر سیدین

مجھے امید ہے کہ یہ خط نیز وہ خط جو میں نے گھنٹہ بھر پہلے ڈاک میں ڈالا تھا دونوں ساتھ وصول ہوں گے۔ براہ کرم علی گڑھ میں میری آمد کی تاریخ اور وقت کی کسی کو اطلاع نہ دیجئے۔

مخلص
محمد اقبال

(انگریزی سے)

(عکس)

(غیر مطبوعہ)

سیدنذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب

کلکتہ میل میں تم ڈکپار منٹ نہیں ہے۔ اکتوبر سے بند کر دیا گیا ہے۔ لہذا میں فرنیٹر میل سے آؤں گا۔ جو سات بج کر تیر بجپن منٹ صبح دہلی پہنچے گی۔ وہاں آدھ گھنٹہ قیام کر کے علی گڑھ روانہ ہوگی جہاں ساڑھے دس بجے پہنچ جائے گی۔

والسلام

محمد اقبال لاہور

۱۸ دسمبر ۱۹۳۲ء

(مکتوبات اقبال)

(عکس)

دربارہ جب - کھنڈر و محروم پارت ہر
 ع اکبر بند رہا ہے لہذا فرزند کے آؤنگ
 جو سات کوئی چیز نہ جمع رہی ہوگی - ہاں
 آدہ گھنٹہ نام کہ جو علی گڑھ نوانہ ہوگی جاں
 سارے دس برس الیٰح خان کی -

محمد آغا
 ۱۸۳۲
 ۱۸

سید نذیر نیازی کے نام

ڈیر نیازی صاحب۔ السلام علیکم۔ میں مع انجیر لاہور پہنچ گیا۔ دوائی شروع کر دی ہے۔ حکیم صاحب سے میں ذکر کرنا بھول گیا۔ شاید آپ نے ذکر کر دیا تھا۔ اگر نہیں کیا تو اب کر دیجیے کہ میرے دونوں شانوں کے درمیان جو درد تھی اس سے افاقہ نہیں ہوا۔ بعض دفعہ میں رات کو اس کی وجہ سے سو نہیں سکتا۔ اٹھ کر سیدھا بیٹھ جاتا ہوں تو قدرے ریلیف ہوتا ہے اگر علی بخش دونوں ہاتھ سے ذرا زور سے مل دے تو پھر تھوڑی دیر کے لیے آرام ہو جاتا ہے شاید دورانِ خون کی وجہ سے ہے کیا۔ جاوید کی والدہ نے بھی دوا شروع کر دی ہے تیل جو حکیم صاحب نے دیا تھا وہ بہت قلیل ہے دو چار دفعہ ملنے کے لیے بھی کافی نہیں ہے اور تیل کی مالش سے اسے فائدہ ہوتا ہے۔ اس واسطے وہ کوئی ایسا تیل تجویز کر دیں جو روز بروز منگوانا نہ پڑے۔ ہمیں سے خرید لیا جائے باقی خیریت ہے۔ علی بخش سلام کہتا ہے۔ والسلام

محمد اقبال

۲۷ دسمبر ۱۹۳۲ء لاہور

(مکتوبات اقبال)

۱۔ تکین

۲۔ مکتوبات اقبال میں یہ خط ۲۷ ستمبر ۱۹۳۲ء کے تحت درج ہے جب کہ عکس میں واضح

طور پر ۲۷ دسمبر ۱۹۳۲ء پڑھا جاتا ہے۔

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

لیڈی امام کے نام

۲۲ دسمبر ۱۹۲۲ء

مائی ڈیر لیڈی امام
ذیل میں چند اشعار درج ہیں آپ ان میں سے ایک بند منتخب کر لیں۔
مخلص

محمد اقبال

(۱)

بروں زیر گنبد در بستر پیدا کردہ ام را ہے
کہ از اندیشہ برتری پر د آہ سحر گاہ ہے
اے کہکشاں بگذر ز نیلی آسماں بگذر
ز منزل دل ہمیر و گر چہ باشد منزل ما ہے

(۲)

دل من راز د ان جسم و جان است
نہ پنداری اجل بر من گراں است

۱۔ سر علی امام کی مگم صاحبہ کے نام خط ہے۔

(۱) ترجمہ میں نے اس گمبے در سے باہر آنے کی راہ نکال لی ہے
کہ مری آہ سحر گاہی اندیشہ سے بھی آگے پرواز کرتی ہے
اے کہکشاں! اس نیلی فام آسماں سے بھی گزر جا
منزل اگر جانند بھی ہو تو اس سے بھی دل اوب جاتا ہے

(۲) سرا دل جسم و جان کا راز داں ہے

بہ نہ سمجھ کہ موت مجھ پر بھاری ہے

کتابِ مکاتیبِ اقبال جلد-۲

چہ غم گریک جہاں گم شد ز چشم
منور اندر ضمیرم صد جہاں است

(۲)

نگردد زندگانی خستہ از کار جہانگیری
جہانے درگرہ بستم جہانِ دیگرے پیش است

(۳)

خوشا کے کہ حرم را درون سینہ شناخت
دے تپید و گذشت از مقامِ گفت و شنود!

(۵)

عشق شور انگیز را ہر جادہ در کوئے تو بُرد
بر تلاشِ خود چہ می نازد کہ رہ سوئے تو بُرد!

(۶)

شرق اگر زندہ جاوید بنا شد عجب است
کہ حدیث تو دریں یک دو نفس نتوان گفت!

ترجمہ اگر ایک دنیا میری نظروں سے اوجھل ہوئی تو کیا غم ہے

ابھی برے ضمیر میں تو سو جہاں موجود ہیں!

(۳) کار جہاں گیری سے زندگی تھکتی نہیں

ایک دنیا میں نے حیاتِ تو اب دوسری دنیا سامنے ہے!

(۴) خوش نصیب ہے وہ جس نے حرم کو اپنے سینے میں پہچان لیا

منوڑی دیر تیر یا اور بھر گفت و شنید کے مقام سے گر رہا

(۵) عشق شور انگیز کو ہر کوہِ تیری گلی تک لے جاتا ہے

(۶) وہ اپنی تلاش پر کتنا نازاں ہوتا ہے جو تجھ تک راستہ پا لے!

مشرق اگر زندہ جاوید نہ ہو تو عجب ہے

کہ تمہاری بات ایک دو سانسوں میں تو کبھی نہیں جاسکتی!

(۷)

من اے دریائے بے پایاں موج تو دراقوام
نہ گو ہر آرزو دارم نہ می جویم کرانے را!

محمد اقبال لاہور

دبعلہ شکر یہ ڈاکٹر عابد رضا بیدار ڈائریکٹر خدا بخش اوزنٹیل لائبریری پٹنہ

بہار ہندوستان

(عکس)

(غیر مطبوعہ)

(۷) ترجمہ من اے دریائے بے کراں! تیرے تھپیڑوں میں سچنس گیا ہوں۔

نہ مجھے موتی کی آلودہ ہے نہ کنارے پر پہنچنا چاہتا ہوں!

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

حواشی

حواشی

بر شمار	نام	حوالہ
۱	ارایہم رحمت اللہ	۸، ستمبر ۱۹۲۰ء
۲	ابن مسعود	۱۱، فروری ۱۹۳۲ء
۳	مولوی، ابو محمد صالح سہرانی	جنوری ۱۹۲۹ء
۴	لو اب جغتاری، احمد سعید خاں	۱۰، جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد
۵	مولانا، احمد علی لاہوری	۵، ستمبر ۱۹۳۹ء
۶	ادب تونسوی، مولوی صالح محمد	۱۰ مئی ۱۹۹۳ء
۷	آزر، سراج الدین	۲۵، ستمبر ۱۹۲۰ء
۸	لارڈ، اسٹیکٹس	۲۵، ستمبر ۱۹۳۳ء
۹	اسٹیکٹیل پانسا	۱، جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد
۱۰	حاجی سر، اسٹیکٹیل بیٹھ	۵، ستمبر ۱۹۲۹ء
۱۱	جان، اسٹیکٹس	۵، فروری ۱۹۳۴ء
۱۲	پروفیسر، آسٹین	ملا تاریخ ۱۹۳۲ء
۱۳	آصف علی	۱۹۲۹ء کا آخری خط
۱۴	اقبال سیدائی	حوری ۱۹۲۹ء
۱۵	حافظ، اماں اللہ بنارس	۲۲، اگست ۱۹۳۳ء
۱۶	امبیڈکر، ڈاکٹر، عظیم راؤ جی	ملا تاریخ ۱۹۳۲ء

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

نمبر شمار	نام	حوالہ
۱۷	۱۔ (سید) امداد امام اثر	۱۰، جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد
۱۸	۱۸۔ (سید) امین الحسینی	۱۹۲۹ء کا آخری خط
۱۹	۱۹۔ بچہ سقہ	۴، نومبر ۱۹۲۹ء
۲۰	۲۰۔ (حکیم سید) برکات احمد بہاری	۲۲، اگست ۱۹۳۳ء
۲۱	۲۱۔ (جارج) برکے	۲۲، اکتوبر ۱۹۳۱ء
۲۲	۲۲۔ (مرزا) بشیر الدین محمود	
۲۳	۲۳۔ بقائی، سید عزیز حسن	۱۹۳۰ء کے آخر میں
۲۴	۲۴۔ (نواب) بہادر یار جنگ	۱۴، ستمبر ۱۹۳۳ء
۲۵	۲۵۔ (ڈاکٹر) ہجیت وہبی	
۲۶	۲۶۔ بیزلے، جان گوڈ فرے	
۲۷	۲۷۔ (ماسٹر) تارا سنگھ	۱۹۳۳ء
۲۸	۲۸۔ (قاضی) تلمذ حسین	۳، جولائی ۱۹۳۴ء
۲۹	۲۹۔ (ابڈورڈ) تھاہمن	۱۰، اکتوبر ۱۹۳۰ء
۳۰	۳۰۔ (سر) تیج بہادر سپرو	۱۶، جولائی ۱۹۳۴ء
۳۱	۳۱۔ ثاقب کانیوری	۳، جولائی ۱۹۳۰ء
۳۲	۳۲۔ جاوید اقبال	ملا تاریخ ۱۹۳۲ء
۳۳	۳۳۔ (ڈاکٹر) جرمانوس	
۳۴	۳۴۔ (سید حسن) جعفری	۲۵، ستمبر ۱۹۳۰ء
۳۵	۳۵۔ جلیل احمد قدوائی	۷، اگست ۱۹۳۴ء
۳۶	۳۶۔ (ذائقہ عظیم محمد علی) جناح	ملا تاریخ ۱۹۲۹ء کے آخر میں
۳۷	۳۷۔ حامد علی خاں (مہتمم مکتبہ جامعہ)	۲، اگست ۱۹۲۹ء
۳۸	۳۸۔ حامد علی خاں	۲۸، اگست ۱۹۳۴ء

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

نمبر شمار	نام	حوالہ	
۳۹	حفظ جالندھری	۳ جولائی ۱۹۳۰ء	۷۹۹
۴۰	حمد احمد انصاری	۳ جنوری ۱۹۳۰ء	۸۰۱
۴۱	(روای) حمد اللہ حال	۲۲ جنوری ۱۹۳۰ء	۸۰۳
۴۲	حمد حسن سٹھ	۲۱ مئی ۱۹۲۹ء	۸۰۶
۴۳	حاجانی	۱ جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد	۸۰۷
۴۴	(صلاح الدین) حد اکثر	۱۸ فروری ۱۹۲۹ء	۸۱۰
۴۵	(ڈاکٹر) ذاکر حسین	۳۱ مارچ ۱۹۳۳ء	۸۱۳
۴۶	(سر ڈی سی) راس	۶ مئی ۱۹۳۲ء	۸۱۷
۴۷	(سردار) رب نواز حال	۶ جولائی ۱۹۳۰ء	۸۲۰
۴۸	(چودھری) رحمت علی	۲۷ مارچ ۱۹۳۳ء	۸۲۱
۴۹	(سر) رحیم بخش	۲۸ جولائی ۱۹۲۹ء	۸۲۴
۵۰	رد لکھوی	۱۹ مارچ ۱۹۳۳ء	۸۲۵
۵۱	(جون) سیسل روڈر	۲۹ جنوری ۱۹۳۳ء	۸۲۷
۵۲	(غازی) رؤف بانسا	ملا تاریخ ۱۹۳۲ء کے بعد	۸۲۹
۵۳	(علم الدین) سالک		۸۳۱
۵۴	(میسر) سجد محمد خاں	۱۹۲۹ء کا آخری خط	۸۳۳
۵۵	سجد نقیسی	۲۶ اگست ۱۹۳۲ء	۸۳۴
۵۶	(خواجہ) سلیمان تونسوی	۲۵ جولائی ۱۹۳۰ء	۸۳۶
۵۷	(حبش زاید) سہروردی	۱ جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد	۸۳۹
۵۸	(غلیفہ) شجاع الدین	۱۷ ستمبر ۱۹۳۳ء	۸۴۰
۵۹	(امیر) شکبہ ارسلان	۲ جولائی ۱۹۳۳ء	۸۴۵
۶۰	(سید) نسیم الحسن	۲۹ اگست ۱۹۳۰ء	۸۴۷

فہرست ۵۔ پانچواں جلد ۳

نمبر شمار	نام	حوالہ	صفحہ
۶۱۔	توک تھانی	۲۴ اگست ۱۹۳۲ء	۸۳۹
۶۲۔	صلاح الدین سلجوقی	۱۰ جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد	۸۵۱
۶۳۔	پروفیسر ضیاء احمد دلاوی	۹ نومبر ۱۹۳۴ء	۸۵۳
۶۴۔	طاہر شاہ	۱۰ نومبر ۱۹۳۳ء	۸۵۵
۶۵۔	ڈاکٹر سید ظفر الحسن	۲۵ اکتوبر ۱۹۲۹ء	۸۵۷
۶۶۔	رحمدھری، ظفر اللہ خاں	-	۸۶
۶۷۔	ڈاکٹر سید خالد حسین	۱۴ اگست ۱۹۴۲ء	۸۶۲
۶۸۔	رشاد محمد، عاشق بھٹی	-	۸۶۴
۶۹۔	سرخ محمد، عبداللہ	نیم ستمبر ۱۹۳۳ء	۸۶۶
۷۰۔	حاجہ عبدالرحیم	۱۷ فروری ۱۹۳۲ء	۸۷۰
۷۱۔	رئیس عبداللہ بریلوی	۱ دسمبر ۱۹۳۳ء	۸۷۲
۷۲۔	سر، عبداللہ ہارون	۳ جنوری ۱۹۳۲ء	۸۷۴
۷۳۔	رئیس عبدالعزیز	۲۵ دسمبر ۱۹۳۳ء	۸۷۶
۷۴۔	شاہ عبدالعزیز	۱۷ جنوری ۱۹۳۲ء	۸۸۰
۷۵۔	صاحراہ سر، عبدالصمد خاں	۲۸ جولائی ۱۹۳۲ء	۸۸۳
۷۶۔	ڈاکٹر عبدالعلیم	۸ جون ۱۹۳۳ء	۸۸۵
۷۷۔	پروفیسر محمد عبدالغنی	۱۵ مارچ ۱۹۳۳ء	۸۸۷
۷۸۔	عبدالقوی فانی	۲۱ مئی ۱۹۳۲ء	۸۸۸
۷۹۔	شیخ عبدالمحمد سہمی	-	۸۸۹
۸۰۔	سید عبدالواحد معینی	۱۳ دسمبر ۱۹۳۴ء	۸۹۱
۸۱۔	شیخ محمد عمدہ	۶ مئی ۱۹۳۲ء	۸۹۴
۸۲۔	بابا طاہر، عربیان	۵ جون ۱۹۳۳ء	۸۹۶

فہرست کتابیات - ۱۰

سلسلہ	نام	حوالہ
۸۳	علامہ حضرت بیگم صاحبہ سہیلیاں	۱۱ جون ۱۹۵۲ء
۸۴	(حضرت) عمروں الطاص	۲ جولائی ۱۹۳۴ء
۸۵	(خواجہ) علامہ فرید	۲۵ جولائی ۱۹۳۰ء
۸۶	علامہ مرشد	۵ ستمبر ۱۹۲۹ء
۸۷	(سید محمد) عوت گوالیاری (نظاری)	
۸۸	(سید) عوت نئی الدس	
۸۹	مس مارگریٹ فارک ہرس	۲۲ مئی ۱۹۳۲ء
۹۰	(ڈاکٹر محمد طاہر) فاروقی	۳ جولائی ۱۹۳۴ء کے بعد
۹۱	(حضرت) فصل رحمن گنج مراد آبادی	۲۵ جولائی ۱۹۳۳ء
۹۲	ملک فرور حال نوں	
۹۳	قرۃ العین طاہرہ	۱ جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد
۹۴	(ڈاکٹر مسٹر الدس) قریشی	۲۵ مارچ ۱۹۳۳ء
۹۵	(لوہاں) سار علی خان (فریاس)	۲۵ ستمبر ۱۹۳۳ء
۹۶	(مفتی محمد) کعات اللہ دہلوی	
۹۷	(سی۔ سی) گاربیٹ	
۹۸	(سربراہی) سٹے ولے (لارس)	
۹۹	لالہ لاجپت رائے	
۱۰۰	(محمد حسن) الطعی	
۱۰۱	(لارڈ) لوسکس	
۱۰۲	(ایڈورڈ ولیم) بیس	
۱۰۳	(پنڈت مدن موہن) مالویہ	
۱۰۴	(رقاصی) میارک گوپاموی	
۹۲۸		۵ جون ۱۹۲۹ء
۹۳۱		۱۹۳۳ء
۹۳۳		۱۷ مارچ ۱۹۳۳ء
۹۳۵		۵ جون ۱۹۳۳ء
۹۳۸		۱۷ مارچ ۱۹۳۳ء
۹۴۰		۱۷ مارچ ۱۹۳۳ء

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

نمبر شمار	نام	حوالہ	
۹۴۲	۱۰۵۔ (قاضی) محب اللہ بہاری	۲۲، اگست ۱۹۳۳ء	۹۴۲
۹۴۳	۱۰۶۔ (امام) محمد	۱۱، دسمبر ۱۹۳۳ء	۹۴۳
۹۴۴	۱۰۷۔ محمد اباسیٹھ	۱۸، فروری ۱۹۳۴ء	۹۴۴
۹۴۵	۱۰۸۔ محمد اسد	۲۷، جون ۱۹۳۳ء	۹۴۵
۹۵۰	۱۰۹۔ (سرمرزا) محمد اسماعیل	۵، ستمبر ۱۹۳۹ء	۹۵۰
۹۵۱	۱۱۰۔ (نواب) محمد اسماعیل خاں	۳۱، جولائی ۱۹۳۳ء	۹۵۱
۹۵۲	۱۱۱۔ (کنور) محمد اشرف	۹، اگست ۱۹۳۳ء	۹۵۲
۹۵۳	۱۱۲۔ (حاجی) محمد جمال مدرسی	۲۱، مئی ۱۹۳۹ء	۹۵۳
۹۵۴	۱۱۳۔ (سید) محمد سورتی		۹۵۴
۹۵۵	۱۱۴۔ (ڈاکٹر) محمد شجاع ناموس معنی		۹۵۵
۹۵۶	۱۱۵۔ محمد شفیع داؤدی		۹۵۶
۹۵۷	۱۱۶۔ محمد عثمان	۱۹۳۳ء کا آخری خط	۹۵۷
۹۵۸	۱۱۷۔ محمد مجیب	۲۹، مارچ ۱۹۳۹ء	۹۵۸
۹۵۹	۱۱۸۔ محمد وسیم	جولائی ۱۹۳۰ء کے آخری خط ہیں	۹۵۹
۹۶۰	۱۱۹۔ (مولوی سر) محمد یعقوب	یکم اگست ۱۹۳۰ء	۹۶۰
۹۶۱	۱۲۰۔ محمد یحییٰ تنہا	۷، اگست ۱۹۳۳ء	۹۶۱
۹۶۲	۱۲۱۔ (ملا) محمود چوہدری		۹۶۲
۹۶۳	۱۲۲۔ (میر) محفوظ علی بدایونی	۲۱، ستمبر ۱۹۳۳ء	۹۶۳
۹۶۴	۱۲۳۔ (ڈاکٹر) صوفی غلام محی الدین	۲۲، مئی ۱۹۳۲ء	۹۶۴
۹۶۵	۱۲۴۔ (مولانا) مظہر الدین	۲۹، مئی ۱۹۳۲ء	۹۶۵
۹۶۶	۱۲۵۔ (عبد الصمد) مقتدری	۱۹۳۹ء کے آخر میں	۹۶۶
۹۶۷			۹۶۷

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

نمبر شمار	نام	حوالہ	
۱۲۷	(ڈاکٹر) موکے	۸، جون ۱۹۳۲ء	۹۸۹
۱۲۸	(رشد) مہر علی شاہ گولڑوی	۸، اگست ۱۹۳۳ء	۹۹۱
۱۲۹	(جان ابلس) میک ٹیگرٹ	۲۲، مئی ۱۹۳۲ء	۹۹۳
۱۳۰	نادر شاہ (غازی)	۴، نومبر ۱۹۲۹ء	۹۹۶
۱۳۱	الحکیم، ناصر حسرو	۲، جنوری ۱۹۳۱ء	۹۹۸
۱۳۲	(نواب) نذر جنگ	جنوری ۱۹۳۱ء	۱۰۰۰
۱۳۳	(راجہ) نریندر ناتھ	۱۰، جولائی ۱۹۳۱ء کے بعد	۱۰۰۱
۱۳۴	(سرا) نظامت جنگ	۶، جولائی ۱۹۳۲ء	۱۰۰۳
۱۳۵	(نظر لدھیالوی)	۱۹، فروری ۱۹۳۲ء	۱۰۰۵
۱۳۶	(سند) نعیم الحق	۲، ستمبر ۱۹۳۳ء	۱۰۰۶
۱۳۷	نواب صاحب بہاولپور	۹، اگست ۱۹۳۳ء	۱۰۰۷
۱۳۸	نواب صاحب رام پور		
۱۳۹	(سرسید رصالی حال)	۲۸، جولائی ۱۹۳۳ء	۱۰۰۹
۱۴۰	(مولوی) نور الحق دہلوی	۵، ستمبر ۱۹۳۳ء	۱۰۱۱
۱۴۱	(موتی لال) نہرو	۱۷، اگست ۱۹۳۲ء	۱۰۱۳
۱۴۲	(سکندر علی) اوجہ		۱۰۱۴
۱۴۳	دلارڈ ولنگٹن		۱۰۱۵
۱۴۴	(ڈاکٹر) ایچ، ہالست	۱۸، فروری ۱۹۲۹ء	۱۰۱۶
۱۴۵	شبلیہ	۲۹، مئی ۱۹۳۳ء	۱۰۱۷
۱۴۶	(شمس العلماء) خان بہادر محمد ہدایت حسین	۱، جولائی ۱۹۳۱ء	۱۰۲۰
۱۴۷	(سرفرانس) ننگ ہسٹڈ	۲۰، جولائی ۱۹۳۲ء	۱۰۲۱
۱۴۸	(امام) لوسف	۱۱، دسمبر ۱۹۳۳ء	۱۰۲۲

سربراہیم رحمت اللہ ۱۸۶۲ء - ۱۹۴۲ء

سربراہیم رحمت اللہ می میں ایک خوش مسلم خاندان میں ۱۸۶۲ء میں پیدا ہوئے انھوں نے ثانوی تعلیم العنشت (PL PHINSTONE) ہائی اسکول میں حاصل کی۔ اس کے بعد سیاست میں حصہ لینے لگے۔ وہ بڑے کسادہ دل اور وسیع المترب تھے ان کے وسیع حلقہ احباب میں مہدو، ماریسی، عسائی سب مرفوں کے لوگ شامل تھے۔

انھوں نے ۸ ۱۹۰۸ء اور ۱۹۳۰ء میں یورپ کی ساحت کی ال کی لائبریری میں انگریزی کی کتابوں کا ٹریڈز سرہ تھا۔ وہ مغربی تعلیم کے بڑے حامی تھے اس کے ساتھ وہ ہندوؤں کو سسکریٹ اور مسلمانوں کو عربی زبان سکھانے کی تلقین کرتے تھے۔ خود ان کا قرآن کا گہرا مطالعہ تھا۔ وہ سیاست میں اصلاحات کے حامی تھے۔ وہ برائے امری تعلیم کے بھی بڑے داعی تھے۔ اور یہاں کی مساعی جملہ کا تھ کھا کہ ۱۹۰۸ء میں کسی قانون ساز اسمبلی سے مبنی برائے امری انکو کمشنر ایکٹ منظور کیا۔ ۱۹۱۸ء میں انھوں نے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی تشکیل کو کے لیے رپورٹ مرتب کی تھی۔ معاشی مسائل میں وہ سرطاوی حکومت کے سخت ناقد تھے

INDIAN FISCAL COMMISSION

لائبریری مشکل کمشنر کے سپہ ہمد و سانی صدر کی حست سے انھوں نے

TARIFF BOARD

نے قبول کیا۔

وہ شروع میں مسلم لیگ کے رکن تھے۔ اور بعد میں کانگریس کے ایک سرگرم رکن بن گئے۔ انھوں نے ۱۹۱۲ء میں مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس کی صدارت کی تھی اور ۱۹۱۴ء اور ۱۹۱۶ء کے درمیانی زمانہ میں لیگ اور کانگریس کے التفہام کے لیے رابہر کو سال

کتابت مطاببات احوال جلد - ۳

رہے۔ ۱۹۱۳ء میں انھوں نے گول مزر کا نفرنس میں شمولیت کی اور گاندھی۔ ارون کیٹ کے لیے راہ ہموار کرنے میں لائینی تحسین کام انجام دیا۔

سراجہ ایم رحمت اللہ نے مختلف دھرم دار عیدوں پر کام کیا وہ ۱۸۹۲ء میں بمبئی مونسپل کارپوریشن کے ممبر مقرر ہوئے۔ اور ۱۸۹۹ء میں اس کے صدر۔ اس کے بعد ۱۸۹۹ء سے ۱۹۱۲ء تک بمبئی فالوں سار کونسل کے رکن رہے۔ ۱۹۳۱ء سے ۱۹۳۳ء تک مرکزی مجلس فالوں ساز کے ممبر رہے۔ وہ ہندو مسلم اتحاد کے مروجس کمیٹی کے اور پہلی ہندو مسلم اتحاد کا نفرنس کے مندوب بھی جو الہ آباد میں سر ولیم ویڈر برن (SIR WILLIAM WEDDERBURN) کی صدارت میں منعقد ہوئی وہ سب بدھنے بہدوسانی بھی جنھوں نے ۱۹۱۲ء میں انگریزوں کو منسہ کر دیا تھا کہ ان کی سلطنت رہنے والی ہیں اور ہندو سنان آزاد ہو کر رہے گا۔

سراجہ ایم رحمت اللہ نہایت کاماب متقرر تھے ان کی ہادگار نعمتغات دو ہیں رالف، A SCHEME FOR THE DEFENCE OF INDIA (بہدوستان

کے دفاع کی اسکیم) اور (ب)

A CONSTITUTION FOR SELF-GOVERNING INDIA (دخودنخار بہدوستان کا دستور) انھوں نے ۱۹۴۲ء میں انتقال کیا

ماخذ

ایس۔ بی۔ سین۔ ڈکسری آف نابوگریانی، جلد سوم ص۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔

کلیاتِ مکاتیبِ انحال جلد-۳

ابن سعود (۱۸۸۰-۱۹۵۳ء)

عبدالعزیز بن عبدالرحمن بن فہصل المعروف بہ ابن سعود ۱۸۸۰ء میں پیدا ہوا۔ ابن سعود نے کویت کے شیخ مبارک کی مدد سے جس کے پاس اس کے مایہ نے پناہ لی تھی اس نے ۱۹۰۲ء میں حکومت کا تختہ الٹ کر ریاض پر دوبارہ فہد کر لیا اور حاکم کے اس منصب کے معاہدے میں اس پر سزا فرض رہا۔ اس نے بالآخر ترکوں کو اسی مدد کے لیے بلایا۔ تاہم اس بد نظمی کی بدولت حاکم میں پھیل رہی تھی اور عام لوگوں کی مدد سے حمیس سعود کے حاندان سے محبت تھی۔ عبدالعزیز سلطنت ریاض کے اقتدار کو از سر نو قائم کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

موجودہ مملکت السعودیہ العربیہ کا بانی، جس میں نجد اور حجاز دونوں شامل ہیں، یہی عبدالعزیز تھا۔ ۸ جنوری ۱۹۲۶ء کو اس نے بادشاہ حجاز ہونے کا اعلان کیا اور سلطان کا لقب ترک کر کے بادشاہ حجاز و نجد و متعلقات کا لقب اختیار کر لیا۔ ۲ مئی ۱۹۲۷ء کو اس کے اور برطانیہ کے درمیان ایک معاہدہ ہوا جس کی رو سے برطانیہ نے مملکت حجاز کی مکمل آزادی کو تسلیم کر لیا۔ ۱۹۳۲ء میں مملکت کا نام المملکۃ السعودیہ العربیہ رکھا گیا۔ ۱۹۳۷ء میں ایک معاہدہ یمن سے بھی ہوا جس کی رو سے دونوں مملکتوں کی سرحدیں معین کر دی گئیں اور ۱۹۴۲ء میں برطانیہ نے شیخ کویت کی طرف سے ایک اور معاہدہ کر کے نجد اور کویت کے مابین دوستانہ تعلقات اور تجارتی مراسم طے کرائے۔ عبدالعزیز نے ۱۹۵۳ء میں وفات پائی۔

ماخذ

اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، جلد اول، ص- ۵۵

(مولوی) ابو محمد مصلح سہسرامی

(مئی ۱۹۶۸ء)

ابو محمد مصلح قلمی نام تھا۔ اصل نام وزیر علی حاکم تھا۔ ان کے والد جہان علی خاں سہسرام (صوبہ بہار) کے قریب کیتھئی کے رہنے والے تھے۔ لکس سہسرام میں رہائش اختیار کر لی تھی۔ یہیں ابو محمد مصلح پیدا ہوئے۔ پچیس ہی میں باب کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ بڑھنے لکھنے کا شوق تھا۔ نجاب یونیورسٹی سے ماسٹر کیس اور سہسرام دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہوئے۔ اس کے بعد تفسیر و تالیف میں متغول ہو گئے۔ کتابوں کی اشاعت کا کام شروع کیا۔ شاد عظیم آبادی کے کلام کو مرتب کر کے شائع کیا۔ رسالہ ”حسن و عشق“ کے ایڈیٹر ہے۔ اس زمانے میں ان کی تصنیف ”تاریخ سہسرام“ شائع ہوئی۔ جس میں شہر شاہ سوری کے حالات بھی لکھے تھے۔

عداراں مولوی ابو محمد مصلح کلکتہ چلے گئے۔ جہاں انہوں نے اپنا مطبع خرید لیا اور ایک اخبار ”الاصلاح“ جاری کیا۔ اس اخبار کی ایک خریدار بیگم نواب نذیر جنگ بھی تھیں۔ چنانچہ ان کے توسط سے نواب صاحب کی دعوت پر وہ منتقل طور پر حیدر آباد منتقل ہو گئے۔ یہاں تالیف و تفسیر کا کام شروع کیا۔ اپنا عالم گیر پریس قائم کیا۔ ان کی سب سے اہم تصنیف قرآن مجید بچوں کی تفسیر ہے۔ جو نظام کے زمانے میں اسکول کے نصاب میں داخل تھی۔ یہ تیسرے مرتبہ شائع ہوئی پہلی بار ۱۹۶۲ء میں اور دوبارہ ۱۹۶۳ء میں۔ جب اقبال ۱۹۶۹ء میں عثمانیہ یونیورسٹی میں خطبات کے سلسلے میں حیدر آباد پہنچے تو مولوی ابو محمد مصلح نے نواب نذیر جنگ کے ساتھ ان سے ملاقات کی اور اپنا مختصر سا تعارف کراتے ہوئے کہا کہ قرآن کا اولین مقصد یہ ہے کہ اس کی تعلیم معنی و مطالب کے ساتھ عام اور لازمی کی جائے۔ اقبال نے اپنے گرد بیٹھے ہوئے تعلیم یافتہ نوجوانوں پر نظر ڈالی اور ان سے کہا مولانا صاحب آپ کی تحریک سے کس کو انکار ہو سکتا

ہے۔ مگر پہلے یہ مائے قرآن پڑھے گا کوں؟ انہوں نے کہا ”بے شک حق میں قرآن پڑھے والوں کی کمی ہے جس دن یہ کمی پوری ہوگی تب کچھ ہو جائے گا۔“ مگر آپ مجھے قرآن کرآن کرنے دیجئے۔ آپ کے حسب مستقرآن پڑھے والے بھی قرآن ہی سے پیدا ہوں گے۔“

مولوی صاحب نے اسے مقصد اور تحریک کو عام کرے کے ۱۹۳۶ء میں حیدرآباد کی سکونت ترک کی اور لاہور پہنچ کر مادہ ہی مسجد کے ایک حجرہ میں مقیم ہو گئے۔ یہاں لوہے قرآن کی نصیر کچوں کے سے طبع کرائی اور انک احار ”مراط المستقیم“ نام سے نکالا۔ لاہور میں مختلف لوگ ان سے قرآن کی تعلیم حاصل کرے تھے علامہ وقتا فوقتا ان کے دولت کدے سے حاضر ہوتے اور ابے مقصد اور تحریک پر نادرہ خیال کرتے تھے ایک مرتبہ انہوں نے اقل کو اسے کچھ سالے اور کنا بس دکھائے اور اینے ایک ایسے قاعدہ کا ذکر کیا جو بچوں کو قرآن پڑھانے کے سلسلے میں انہوں نے مرتب کیا تھا۔ یہ قاعدہ افعال کی نظر سے نہیں گذر رہا تھا لکس وہ اس کی ضرورت اور اہمیت کے معترف ہو گئے تھے۔ انہوں نے ڈاکٹر عبداللہ جغتائی کے ذریعہ یہ قاعدہ مولوی صاحب سے حاصل کیا تا کہ حاوید کو اس کے ذریعہ قرآن پڑھایا جاسکے۔

اقبال کے افعال کے بعد ان کو اس کو فی سنا ساد کھائی نہیں دتا تھا جو ان کے اشاعت قرآن اور تبلیغ اسلام کے سلسلے میں ان کا مدد و معاون ہو، چنانچہ وہ لاہور سے دوبارہ حیدرآباد واپس آ گئے۔ اس مرتبہ حیدرآباد میں فہام کے دوران انہوں نے ”اقبال اور قرآن“ (۱۳۵۹ ہجری) کے عنوان سے ایک کتاب لکھی جس کے اب تک کئی اڈیشن شائع ہو چکے ہیں

ایک سہ ماہی - سالہ THE QURANIC WORLD (دی قرآنک ورلڈ) انگریزی میں جاری کیا جو ملک و بیرون ملک میں کافی مقبول ہوا۔ ڈاکٹر حمید اللہ خاں عالی مقیم فرانس اس کے جوائنٹ اڈیٹر تھے ایک سالہ ”ترجمان القرآن“ بھی جاری کیا جس کو بعد میں مولانا ابوالاعلیٰ مودودی نے دارالاسلام سٹھان کوٹ (پنجاب) سے چودھری

سار علی ماں کی سمولب سے لگا ل۔

علی بھائی اسرف اسد کس، مئی کی جوانی میں مولوی صاحب سے مکاتباتی زمرہ
وہاں الوبیج الہاں کے نام سے تیں رس مئی میں روکر کما حس کو مطیع محمدی مئی لے بات استقام
سے ۱۹۶۱ء میں سالیع کیا بھیا۔

اک اور رجبہ، بے بھر رجبہ وراں کھی کر رہے بھئے جو صرف سب۔ رزل مک
ہو سکا اگر وہ لورا ہوئی نا لودا مئی بے بھر ہو۔

مولوی ابو محمد مصلح نے ابی بوری ریدگی قرآن اور تبلیغ اسلام میں گزاری اسے
وقف کا مشہور ادارہ، عالمگیر تحریک قرآن، جس مانگیر کے مرتب قلم کار اس
اس ادارہ نے سس اور سہیں رساں میں قرآن پاک کے۔ روں کے راجم اور تعبیر
سختوں اور عربی زبان سے نابدا اصحاب کے بے سالیع کس بھر دیگر اسلامی علوم و فنون
میں بھی مطبوعات سالیع ہوئیں۔ آج بھی عالمگیر تحریک قرآن کی متعدد مطبوعات اس کے
یرانے دفتر میں منقفل میں اور باوجود سار کو سس کے منظر عام میں سہیں آسکی ہیں۔

مآخذ

- ۱۔ حواء نفس مانو مصلح صاحبہ منت مولوی ابو محمد مصلح، حیدر آباد، دکن
- ۲۔ عبدالرؤف عروج، حال اقبال ص۔ ۲ - ۴
- ۳۔ مصطفیٰ سروالی حیدر آباد، دکن
- ۴۔ محمد تہامی الدس داماد مولانا ابو محمد مصلح، ادارہ قرآن محمد، دول گورہ حیات نگر،
حیدر آباد، دکن۔

نواب احمد سعید خاں چغتاری (۱۸۸۹ء تا ۱۹۸۲ء)

نواب احمد سعید خاں چغتاری ۱۱ جنوری ۱۸۸۹ء کو میرٹھ کے ایک قصہ باغسہ
 ضلع سرگڑھ میں پیدا ہوئے۔ ان کی ابتدائی ریاست چغتاری ضلع مہاراشٹر، یونی۔ جس
 تھی۔ ان کو ابتدا میں عربی اور فارسی پڑھانی گئی۔ جب حفظ قرآن کریم کے بعد ۱۹۰۵ء
 میں علی گڑھ کے اسکول میں داخلہ دلا گیا۔ ابھی پندرہ سال ہی تھے کہ ۱۹۰۵ء میں ان کی
 ریاست وائسرائے ہوئی جس کے نتیجے میں ان کو تعلیم چھوڑ کر ریاست کے اسطعمی کاموں
 میں مصروف ہو کر رہ گئے۔ ۱۹۱۵ء میں مہاراشٹر کے اعلیٰ عدالت میں جج مقرر ہوئے۔ اس
 کے بعد انھوں نے ایسی حدود داخلہ حصوں سے انٹی ٹرنی کی کہ انھوں نے یونی کے
 گورنر کی حیثیت سے تین ماہ ۱۱ جون تا ۵ اگست ۱۹۱۵ء تک کام کیا۔ پہلے ہندوستانی
 تھے جو اس عہدہ صدارت پر فائز ہوئے اس سے قبل نواب صاحب ۲۰ تا ۱۹۲۱ء میں
 یونی کی مجلس قانون ساز کے عاملہ ممبر منتخب ہوئے اور ۱۹۲۳ء کے وسط میں دور
 مقرر ہوئے۔ جنوری ۱۹۲۶ء میں انھوں نے وزیر داخلہ کا عہدہ سنبھالا۔ نواب صاحب
 ۱۹۳۲ء میں ہندو متھنوں کے لیے والسرائے کی مجلس عاملہ کے رکن منتخب ہوئے۔
 انھوں نے دوم تہ گول منر کا نفرس میں مندوب کی حیثیت سے شرکت کی ۱۹۵۲ء
 سے ۱۹۶۰ء تک راجیہ سبھا کے ممبر بھی رہے۔

اپریل ۱۹۳۳ء سے نومبر ۱۹۳۳ء تک دوبارہ یونی کے گورنر کے عہدے پر
 مامور ہوئے۔ ۱۹۳۷ء میں انھوں نے یونی میں ایک مارینی حکومت مانی (۳ اپریل
 تا ۱۱ مئی) اور ۱۱ مئی کے وزیر اعلیٰ ہوئے۔

اقبال نے نواب صاحب چغتاری کا نام یوں تو کئی بار سنا تھا لیکن ان سے پہلے
 مرتبہ ملاقات "ملو جا" نامی جہاز میں ہوئی جس سے اقبال گول منر کا نفرس میں شرکت

کتاب مکاتب اقبال جلد-۳

کے لیے سفر کر رہے تھے۔ اقبال نے ایسے ایک دوست کو ۱۱ ستمبر ۱۹۲۱ء کے ایک خط میں ان کا ذکر کیا ہے جو اس جلد میں شامل ہے۔

نظام حیدر آباد سے ۱۹۴۱ء میں حکومت ہند سے لواب صاحب کی خدمات مساعداً اور سنہ ۱۹۴۱ء میں ان کو ریاست حیدر آباد کا وزیر اعظم بنا دیا۔ وہ مارچ سال تک اس عہدے پر فائز رہے۔ انھوں نے اسے دور میں حیدر آباد کے عوام بالخصوص مسلمانوں کی بڑی خدمات انجام دیں۔ ان کی وزارت کے آخری دنوں میں ان کے صدیقی کاموں سے جاگروں اور رئیسوں نے ان کے خلاف ہم چلانا شروع کر دی جس کے نتیجے میں وہ ۲۲ جولائی ۱۹۴۶ء کو مستعفی ہو گئے لیکن نظام نے دو ۱۰۰ روپے صاحب کو ایک سال کے نئے وزارت عظمیٰ کی ذمہ داری قبول کرنے کی دعوت دی جس کا جواب صاحب جوں ۱۹۴۷ء میں بھر حیدر آباد کے صدر اعظم ہو گئے لیکن ریاست کے سیاسی حالت کے پیش نظر خزانہ صحت کا اندر کر کے انھوں نے ایسا استعفیٰ منسوخ کر دیا اور ۲ نومبر ۱۹۴۷ء کو وہ علی گڑھ واپس آ گئے۔

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے لواب صاحب کو گھرانہ اور عمر معمولی محبت تھی۔ تقسیم ملک کے بعد وہ یہاں کے سرو جانسکر ہوئے اور ۱۹۴۵ء میں چانسلر منتخب ہوئے اور آخر دم تک اس منصب پر متمکن رہے۔ انھوں نے اسکاؤٹ تحریک میں بھی سماں حقت لیا وہ ستمبر ۱۹۳۵ء میں کل ہندوائے اسکاؤٹس کے جف کنسنر مقرر کیے گئے۔ وہ اس تحریک سے ۱۹۴۱ء تک وابستہ رہے۔

لواب صاحب نے ۱۹۴۶ء میں من حصوں میں ا جی آب بیتی "مادامام" کے نام سے لکھی جو علی گڑھ سے شائع ہوئی، اب نا ما ب ہے۔ انھوں نے ۶ جنوری ۱۹۸۲ء کو علی گڑھ میں وفات پائی۔

کلمات مکاتیب اقبال جلد-۳

ماخذ

- ۱۔ مکر و نکر۔ ناموران علی گڑھ، جلد ۲۴، جنوری تا جولائی ۱۹۸۸ء
تیسرا کارواں، جلد اول، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ
- ۲۔ عبدالرؤف عروج۔ حال اقبال۔ ص ۴۸-۴۹
- ۳۔ سید حسین علی جعفری نواب آف جھٹاری دی ایم موریل آل انڈیا لوائے
اسکاؤٹ البوسی الہین، جھٹاری ہٹ، اوکھلا روڈ، نئی دہلی، ۱۹۸۲ء

مولانا احمد علی لاہوری (۱۸۸۶ء-۱۹۶۲ء)

مولانا احمد علی لاہوری کو ایک خاص طرزِ تفسیر کا بانی خیال کیا جاتا ہے دو گوجرانوالہ کے ایک قصبہ حلال آباد میں ۱۸۸۶ء میں پیدا ہوئے تھے۔ انھوں نے مولانا عبید اللہ سندھی سے مذہبی اور دینی تعلیم پائی جب مولانا سندھی تحریکِ ہجرت کے سلسلے میں کابل چلے گئے تو مولانا احمد علی نے دہلی میں ان کا سلسلہٴ درس جاری رکھا۔ یہاں حکومت کو پسند نہیں تھی۔ حکومت نے ان کو ہر ممکن طریقے پر اس سے باز رکھنے کی کوشش کی اور کئی مرتبہ حیل بھی بھیجا۔ بالآخر وہ جلاوطن ہو کر لاہور آ گئے۔

مولانا احمد علی نے لاہور میں ایک درخت کے نیچے بیٹھ کر درس قرآن کا آغاز کیا پھر شہر انوالہ دروارہ کے فریب ایک مسجد میں منتقل ہو گئے جو سخاں خاں کی مسجد کہلاتی تھی۔ انھوں نے ۱۹۲۲ء میں ”انجمن خدام الدین“ قائم کی اس کے دو سال بعد مدرسہٴ قاسم العلوم کا قیام عمل میں آیا۔ اقبال مولانا احمد علی لاہوری کی اس اصلاح عقائد و احوال کی تحریک سے بہت متاثر تھے جو انھوں نے ”انجمن خدام الدین“ کی جانب سے شروع کی تھی۔ اس سلسلے میں انھوں نے ملک کے کونے کونے میں تبلیغی کتاوے کا جال بچھا دیا۔ حب احسن کے سالانہ اجلاس منعقد ہوا ۱۹۲۵ء میں مولانا اور شاہ کشمیری لاہور آئے تو اقبال نے ان کے ساتھ مولانا احمد علی لاہوری کو بھی بطور خاص اپنے ہاں دعوتِ برمدعو کیا۔ اقبال (تسکینِ جہدِ الہیاتِ اسلامیہ کی نیاری کے سلسلے میں مولانا سے بھی مشورہ کرتے رہے۔

مولانا غلام رسول مہر کا بیان ہے کہ اقبال نے مولانا سے بعض فقہی مسائل پر تبادلہٴ خیال بھی کیا تھا۔

مولانا لاہوری نے اسی پوری زندگی اسلام کے کلمۃ الحق میں گزاری تھی۔ قیام

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

پاکستان کے بعد بھی ان کی حق گوئی اور بے باکی میں کوئی فرق نہیں آیا۔ وہ فیز جمہوری رجحانات کے خلاف کھل کر احتجاج کرتے رہے۔ ۱۹۵۲ء میں ان کو تحریکِ ختمِ نبوت کے سلسلے میں قید و بند کی مصیبت برداشت کرنی پڑی، اس کے باوجود ان کے حوشِ خطابت میں کمی نہیں آئی۔ انھوں نے نصف صدی سے زائد عرصہ تک تبلیغ و اشاعت اور رشد و ہدایت کا کام جاری رکھا۔

مولانا نے لاہور میں ۲۳ فروری ۱۹۶۲ء کو انتقال کیا۔

مآخذ

عبدالرؤف عروج۔ رجالِ اقبال ص۔ ۵۷-۵۸۔

مولوی صالح محمد ادیب تونسوی (۱۸۸۰-۱۹۵۶ء)

اصل نام مولوی صالح محمد اور علمی نام ادیب تونسوی تھا۔ تونسہ سرفہر صلیح ڈیرہ غازی خان۔ سیاح میں ۱۸۸۰ء میں پیدا ہوئے۔ مڈل اسکول دی تعلیم حاصل کی۔ مستی فاضل کا امتحان بھی پاس کیا۔ مدرسہ پیشہ اختیار کیا اور مڈل اسکول جوئی ریرین، وہوا، مگڑوٹھ میں ہیڈ ماسٹر رہے۔ ان کی وفات ۱۳ مارچ ۱۹۵۶ء کو ہوئی۔ ان کی تصانیف میں ”حیات سلیمان“ مشہور ہے۔ ”سام مشرق“ کا ترجمہ مکان کے جل جانے کی وجہ سے اکھ کا ڈھیر ہو گیا۔

مآخذ

شکرۂ خاص

ڈاکٹر حفص الرحمن طاہر تونسوی، یرنسل، گورنمنٹ کالج، ملتان، پاکستان۔

سراج الدین آذر (۱۸۹۲-۱۹۴۷ء)

اس کا ذکر علامہ اقبال کے مکتوبِ خمرہ ۲۵، ستمبر ۱۹۳۰ء میں آتا ہے۔ پروفیسر سراج الدین آذر ۱۸۹۲ء میں میروارہ (پنجاب۔ ہند) میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے گورنمنٹ کالج لاہور سے انگریزی اور فارسی کے امتحانات کا مہاب کیے اور محکمہ تعلیم میں ملازم ہوئے۔ کچھ عرصہ اسلام آباد کالج لاہور میں لکچرار رہے۔ بعد ازاں سرکاری ملازمت اختیار کی اور ۱۹۲۸ء سے ۱۹۳۷ء تک گورنمنٹ انٹرمیڈیٹ کالج سرور میں انگریزی کے اسناد، بعد ازاں گورنمنٹ کالج سرگودھا کے پرنسپل متعین ہوئے۔ آذر عمدہ علمی و ادبی ذوق رکھتے تھے۔ بالخصوص انھیں نادر کتب اور مخطوطات جمع کرنے کا شوق تھا۔ جنایہ ال کے دانی کس خانے میں تقریباً چالیس ہزار کتب اور بہت سے نسخ اور نادری نسخے تھے۔ قلمی نسخوں کو اب پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں محفوظ کر لیا گیا ہے اور ان کی فہرست کتابی شکل میں ”گنبد آذر“ کے نام سے لاہور سے شائع ہو گئی ہے۔

اس کا انتقال ۲۶ اگست ۱۹۴۷ء کو دہلی میں ہوا۔

مآخذ

اردو سمر۔ سالنامہ رسالہ ”لغت“ ۱۹۹۱ء

لارڈ ازلنگٹن (۱۸۶۶ - ۱۹۳۶)

اس کا نام سر جان ڈکسن لوانڈر (SIR JOHN DIXON - LONDONDERRY) تھا۔ یہ حزبہ آیل آف وائٹ (THE OR WHITE) میں مقام رائڈ (RIDGE) ۳۱ اکتوبر ۱۸۶۶ء کو پیدا ہوا۔ ہیرن اسکول (HERRIN SCHOOL) اور کرسٹ چیرچ کالج آکسفورڈ میں تعلیم سے فراغت کے بعد فوج میں کمیشن امر ہو گیا۔ ۱۹۰۱ء - ۱۹۰۲ء میں جنوبی افریقہ کی جنگ میں امتیازی حصہ لیا۔ بہ عین جوانی بی با لیمٹ میں داخل ہوا۔ ۱۸۹۲ء میں قدامت پسند پارٹی کے ممبر کی حیثیت سے منتخب ہوا۔ ۱۹۰۵ء میں برل پارٹی میں شامل ہو گیا۔ ۱۹۱۰ء میں پارلیمنٹ سے مستعفی ہو کر غوری لڈ کے گورنر کے عہدہ پر فائز ہوا اور لارڈ ازلنگٹن (LORD LOLLINGTON) کا خطاب پایا۔ ۱۹۱۱ء میں برلوی کونسل کا ممبر بھی نامزد ہوا۔ ۱۹۱۲ء میں گورنری سے استعفیٰ دے کر ہندوستان میں رائل کمیشن آف (ROYAL COMMISSION ON PUBLIC SERVICE) کا صدر مقرر ہوا۔ ۱۹۱۵ء - ۱۹۱۷ء میں انڈسٹری آف سٹیت فور کالویر (STATE FOR COAL) کی حیثیت سے کام کیا۔ ۱۹۲۰ء نیشنل یونگ کمیٹی کا صدر مقرر ہوا۔ لارڈ ازلنگٹن نے ایوان مالا میں ایک باوقار مقام حاصل کر لیا تھا۔ چنانچہ فلسطین کو عارضی طور پر حکومت برطانیہ کے سرکردہ کرنے کے خلاف اس کی تجویز اکثریت رائے سے ۲۱ جون ۱۹۲۲ء کو منظور ہو گئی کہ اس پر اس وقت تک عمل درآمد نہ ہو تا و قییکہ اس عہد نامہ (TREATY) میں وہ تمام ترمیمات نہ ہو جائیں جو عربوں کے ساتھ حکومت برطانیہ کی جانب سے کیے ہوئے عہد و سہما کی پوری پوری پاسداری

کتابتِ مکاتیبِ افعال جلد ۳

کی ضمانت ہوں۔ اس کی بہ تجویز اس لیے بھی اہمیت کی حامل تھی کہ سابق وزیراعظم
 لارڈ بالفور LORD BALFOUR نے اس کی مخالفت کی۔ یہ وہی بالفور ہے جس
 کا نومبر ۱۹۱۷ء کا "الفورا اعلان" فلسطین میں یہودیوں کی نوآبادکاری کے نمن
 میں مشہور ہے۔ اقبال نے اپنے خطِ محررہ ۲۵ دسمبر ۱۹۲۳ء میں لارڈ اسلگن کا مسئلہ
 فلسطین کے سلسلہ میں ذکر کیا ہے
 لارڈ اسلگن کی وفات لندن میں ۶ دسمبر ۱۹۳۶ء کو ہوئی۔

ماخذ

۵۰۰۰ ۱۲۶-۱ ۷۱ ۵۹-

رڈی۔ این بی۔ ۱۹۳۱-۱۹۴۰ء ص ۷۱۹-۷۲۱

اسمعیل پاشا (۱۸۳۲-۱۸۹۵ء)

اسمعیل پاشا خدیو مصر ابراہیم پاشا کا دوسرا بیٹا، ۱۸۳۲ء میں پیدا ہوا۔ اس کی تعلیم بیرس میں ہوئی اور اس کے چچا سعید پاشا نے اسے یاپائے روم نپولین ثالث اور سلطان ترکی کے پاس متعدد سفارتی مہموں پر بھیجا۔ ۱۸۶۱ء میں اس نے سوڈان میں ایک بغاوت فرو کی اور دو سال بعد (۱۸۶۳ء) والی مصر کی حیثیت سے اپنے چچا کا جانشین ہوا۔ محمد علی کی اولاد میں یہ پہلا شخص ہے جو خدیو کے لقب سے ملقب ہوا۔ یہ لقب اسے ۱۸۶۷ء میں سلطان عبدالعزیز نے عطا کیا جس کی وجہ یہ تھی کہ مصر ترکی کو جو خراج دیا کرتا تھا اس کی رقم تین لاکھ چھیتر ہزار یونڈ سے بڑھا کر اس نے سات لاکھ بیس ہزار یونڈ کر دی تھی۔ ۱۸۷۳ء میں سلطان کے ایک اور فرمان کی رو سے خدیو کو کبھی اعتبار سے خود مختار بادشا بنادیا گیا۔

اسمعیل پاشا نے بہت سی اصلاحات کیں۔ اس نے چنگی کے دستور کو نئی طرز پر ڈھالا، ڈاک خانے کا نظام قائم کیا۔ نسکر سازی کی صنعت شروع کی۔ اور ریلوے اور نارلائن کی توسیع، بدرگاہوں کی تعمیر اور آب باشی کے بے نئی نہروں کی کھدائی سے تجارتی ترقی کے سامان مہیا کیے۔ اس نے تعلیم کی ترویج کرتے ہوئے مصر میں لڑکیوں کے اولین مدارس کھولے اور فوجی افسروں کی تربیت کے لیے دارالفنون،

Princess نے ایک طبی کالج بھی قائم کیا۔ ۱۸۶۹ء میں اس نے

ہمسور کا افتتاح کیا۔

اس نے مصر کی بیچ بر سوڈان کی ترقی اور وہاں غلاموں کی تجارت کا انسداد کرنے کی کوشش کی۔ بحرہ احمر میں اس کا انداز وسیع کیا۔ نئے علاقے فتح کر کے اپنے ملک میں شامل کئے ۱۸۷۴ء میں اس نے دارفور DAK FUK سر فوجی جڑھائی کی

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

اور غلاموں کے تاجر زمبر یا شاکی افواج کو شکست دے کر اس علاقہ کو اپنے ملک میں شامل کر لیا۔

مصر کو ترقی کی یہ تمام تدابیر بہت ہنگامی ثابت ہوئیں۔ چنانچہ ۱۸۷۹ء میں مصر کے ذمے غیر ملکی سرمایہ داروں کا قرض بہت بڑھ گیا اور ملک اس قدر قلاش ہو گیا کہ اس کے معمولی ذرائع آمدنی نغمہ و نسق کی سہایت اہم ضروریات کے لیے بھی مکتفی نہ رہے۔ جب اس نے دیکھا کہ یورپ کی منڈیوں سے اب مرد قرض نہیں مل سکتا تو اس نے ۸ اپریل ۱۸۷۹ء کو سرکاری ہنڈیوں کی ادائیگی متوی کر دی۔ اس پر دول بورب نے قرض خواہوں کی حمایت میں دخل اندازی کرتے ہوئے ملکی قرض برائیک کمیشن مقرر کیا اور مالیات، برآمداتی ٹیکس وغیرہ میں اضافہ کیا۔ تاہم قرض کی رو سے ایک انگریز افسر کو مباحثات کا اور

ایک فرانسیسی افسر کو ملک کے مصارف کا محاسب اعلیٰ (Comptroller General) مقرر کر دیا گیا۔ اسمبلی کو ایک آئینی وزارت قبول کرنا پڑی جس میں فوراً باریشائی ریمونٹ انگریز اور فرانسس دورا بھی شامل تھے۔ لیکن فروری ۱۸۷۹ء میں فوجی صورت کے دوران جس کی فسادت عربی یا شا کے ہاتھ میں تھی اسمبلی با سامنے فوراً راجا کو معزول کر دیا۔ دو ماہ بعد اس نے یورپی وزراء بھی برخواست کر دیے اور انگلستان اور فرانس کی حکومتوں کے اس مطالبے کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا کہ فرانسس دورا اور راجا کو بحال کیا جائے۔ ۲۶ جون ۱۸۷۹ء کو اسے تخت سے اتار دیا گیا جس کے چار روز بعد وہ قاہرہ سے فلنڈر روانہ ہو گیا جہاں شاہ اطالیہ نے اسے ایک مکان سکونت کے لیے دے دیا۔ بعد ازاں وہ قسطنطنیہ چلا گیا جہاں ۲ مارچ ۱۸۷۹ء کو اس نے وفات پائی۔

ماخذ .

اردو دائرۃ المعارف اسلامیہ جلد دوم، ص ۷۴۵-۷۴۶

حاجی سراسما عیسیٰ سیٹھ

حاجی سراسما عیسیٰ سیٹھ بنگلور کے موطن تھے۔ مومن برادری سے ان کا تعلق تھا کولار گولڈ فیلڈ میں ان کے تھیکے تھے۔ کلکتہ، بمبئی اور مدراس میں ان کی بڑی بڑی دکانیں تھیں انھوں نے تعلیم کی اتنا عرصہ نہ گذر دیا کہ صرف کی۔ پردہ نسین خواتین کے بے "گونسہ اسسال" نعیر کر یا اور مساجد بنوائیں۔ انگریزی لڑتے تھے مگر لکھا پڑھا نہیں جانتے تھے۔

چودھری محمد حسین راوی ہیں کہ جب یہی بات سراسما عیسیٰ سیٹھ نے علامہ اقبال سے کہی تو علامہ نے فرمایا:

”قبلہ آب انگریزی داں تو نہیں مگر انگریز داں ضرور ہیں آپ کو انگریزی جاننے کی جیہاں ضرورت نہیں؟“

شہر بنگلور میں انہی کے مکان میں علامہ اقبال نے قیام کیا تھا اس وقت ان کی عمر اسی سال کی تھی۔ چودھری محمد حسین نے ان کا ذکر اپنے ایک مضمون مطبوعہ روزنامہ ”انقلاب“ لاہور مطبوعہ ۲۳ جنوری ۱۹۲۹ء میں کیا تھا۔

ماخذ:

نصہ شکرہ: جناب سلیم تنائی صاحب، میسور

(جان) اسمٹس (JAN SMITH) (۱۸۷۰-۱۹۵۰ء)

جان کرستین اسمٹس (JAN CHRISTIAN SMITH)

۲۴ مئی ۱۸۷۰ء کو کبک کاؤنٹی میں رانی بیک ویسٹ (RILEY UK WEST) کے مقام پر پیدا ہوا۔ اسمٹس ۱۲ سال کی عمر میں اسکول میں داخل ہوا اور ۱۶ سال کی عمر میں وکٹوریہ کالج میں، جو بعد میں یونیورسٹی آف نیو برنسویک (NEW BRUNSWICK) بن گیا۔ اس نے سائنس کا طور خاص مطالعہ کیا۔ ۱۸۹۱ء میں وطیہ پائیکرائسٹ کالج کیمبرج میں داخل ہوا جہاں اس نے قانون کا مطالعہ کیا اور ایک سال میں دو امتحانات (TRIUMPH) امتیازی حیثیت سے پاس کیے۔ قانون کے علاوہ اس نے فلسفہ، سائنس اور ساعری کا بھی مطالعہ کیا۔ اور بالخصوص امریکی شاعر والٹ ڈیٹھمن (WALT WHITMAN) سے بہت متاثر ہوا۔ اس نے اس پر ایک کتاب بھی لکھی مگر اسے کوئی مائتربہ مل سکا۔ ۱۸۹۵ء میں کبک ٹاؤن آکر سیاست کے میدان میں اس نے قدم رکھا ابتدا میں یہ اس وقت کے وزیراعظم سس رورڈز (SIR ROBERT BORDEN) کا سرکاری کار رہا۔ بعد ازاں جوہنس برگ (JOHANNES BURG) چلا گیا جہاں ۱۸۹۸ء میں اسے سرکاری دکنس مقرر کیا گیا۔ اس طرح ۲۸ سال کی عمر میں ٹرانسوال کی سیاست کا مرکزی کردار بن گیا۔ اور مرتے دم تک جنوبی افریقہ اور عالمی سیاست سے وابستہ رہا۔

جب اکتوبر ۱۸۹۹ء میں جنوبی افریقہ میں بوئر (BOERS) جنگ شروع ہوئی تو اسمٹس نے اس میں حصہ لیا۔ آزاد جمہوری حکومتیں جنگ میں شکست باچکی تھیں۔ اسمٹس نے اب ٹرانسوال میں ۱۹۰۶ء میں اور بونین آف جنوبی افریقہ میں ۱۹۱۰ء میں دمر دار حکومت کے قیام میں مرکزی رول ادا کیا۔

کلیات - کتاب الفوائد

جنی جنٹ مطہم کے بعد وہ جنوبی افریقہ کی سیاست سے نکل کر میں القومی سیاست میں داخل ہوا۔ اس سے جنوبی افریقہ میں بغاوت کو دیکھا جو مغربی افریقہ فتح کیا اور مشرقی افریقہ میں اپنی جہت ترقی کی۔ ستمبر مارچ ۱۹۱۶ء میں امریں کا سرس میں شرکت کی جب جنگ کے اقسام پر صلح نامہ مرتب ہوا تو جنرل اسمٹس نے منہور ماہر اقتصادیات جے۔ ایچ۔ بکسر (J. H. BAKER) کی حمایت کی کہ جنگی لواں کی شرائط اتنی سخت نہ ہوں جس سے جرمنی کی معیشت بالکل تباہ ہو جائے۔ وہ انجنیروں کے

۱۹۱۸ء میں جنرل اسمٹس جنوبی افریقہ کا وزیر اعظم مقرر ہوا۔ اور مارچ سال اس عہدے پر فائز رہا۔ جب اس کی برقی باہری لوہہ حرب مخالف میں رہا۔ ستمبر ۱۹۲۹ء میں دوسری جنگ عظیم شروع ہوئی تو جنرل اسمٹس بھروسہ پر اعظم ما اور اس کے برادر امداد حکومت جنوبی افریقہ نے جرمنی کے خلاف جنگ کا اعلان کر دیا۔ اس کی ساری کوششیں یہ رہی کہ اٹلی، شمالی افریقہ کو فتح نہ کرے تاکہ ۱۹۴۵ء میں جنگ کے خاتمے پر سان فرانسسکو کا سرس میں جنوبی افریقہ کے تمام مدد کی حشمت سے شریک ہوا جس میں اقوام متحدہ (UNITED NATIONS) کا دستور تیار ہوا۔ ۱۹۴۸ء کے عام انتخابات میں اس کی پارٹی کو شکست ہوئی اور جنرل اسمٹس کیمرج یونیورسٹی کا چانسلر منتخب ہو کر انگلستان چلا گیا۔ ۱۹۵۶ء میں برطانیہ (BRITAIN) میں اس کا انتقال ہوا۔

مآخذ

دائرہ المعارف برطانیہ جلد ۱۶، ص ۹۰-۹۱۔

۸۵۱۶ (پروفیسر) آسین

میگوبل آسین بلاچوور - روس کتھولک
یادری تھا اور منڈرو (Mandru) میں عربی زمان کا یہ پروفیسر بھی تھا۔ پروفیسر
آسین نے ایسی زندگی کے تجسس سال زمانہ وسطی میں مٹرن اور ہیبیا نہ میں اسلام
کے حکمانہ اور مذہبی افکار اور عسائی یورپ کی ہدب و مندیں یہ اس کے اثرات کے
مطالعہ کے لیے وقف کر دیے تھے۔ اس نے عیسائی دبا کے مسہور سرگاہ دین جیسے
ٹامسن ابونیس (Thomson Abonies) بر اس رنڈ اس عربی اور "اخوان الصفا" کے
اثرات کے بارہ میں اہم اکتشافات کیے تھے لیکن اس کا سب سے بڑا کام جس
کی وجہ سے اسے دوامی شہرت حاصل ہوئی وہ تھا کہ اس سے اسلام کو سہرہ آفاق ماعر
دانے (Dante) کی "طرہ رانی" (Divine Comedy) کا مسع فکرتات
کر دیا۔ یہ وہ نظم ہے جو زمانہ وسطی کے عسائی یورپ کی ہندیہ و نمدی کی آئینہ دار
ہے۔ اس نے دانے اور بجاتریخ (Eusebius) کی یہ رواز فردوس اور عظیم صوفی
ابن عربی کی فتوحات میں ایک صوفی اور فلسفی کے سرواز کی کشیل کے میادی نکات کو
مشابہ قرار دیا ہے۔ اس نے توہ دلائی کہ ابن عربی کی کمتل آن حضرت رسول اکرم کی
معراج اقدس اور اسرا سے ماخوذ ہے۔ اب پروفیسر آسین نے بہ متی کلاک دانے
کے تفصیلات کا محرق بہ اسلامی روایات اور مذہبی معلومات کتب۔ پروفیسر آسین
نے یہ بھی کوج لگایا کہ زمانہ وسطی کی کسی عسائی روایت میں اس کا یہ نو نظر آنا
ہے اور وہ اس نتیجہ پر پہنچا کہ کسی عسائی روایت میں اس کی مشابہ کوئی منسل میش
ہیں کی گئی تھی۔

اس مقالہ کی اساعت کے بعد یورپ کے علمی و ادبی اور مذہبی حلقوں میں ایک

قیامت میں سب افسانہ جلد ۲

منور پر پا ہو گیا۔ مختلف علما و فضلاء اس کی مخالفت و موافقت میں مصروف تھے۔
اب بہ تسلیم کیا جانے لگا ہے کہ داتے کی مشہور زمانہ شاہکار نصیحت بارہویں صدی
کے اس وقت تک کے غیر معروف صوفی ابن عربی کے تتبع میں لکھی گئی تھی۔

بدھکرا نگینہ مقالہ ۱۹۲۰ء میں ہسپانوی زماں میں شائع ہوا تھا۔ اس کا انگریزی
ترجمہ (ISAHA AND DIVINE COMEDY) کے نام سے ہیرولڈ سندولسنڈ
(HEROLD SANDOLSON) نے شائع کیا۔

مآخذ

ISAHA AND DIVINE COMEDY, JOHN URRAY
TRANSLATED, 1920

(ہیرولڈ سندولسنڈ۔ اسلام اندوی دواں کامیڈی، ہاں مرے، لندن ۱۹۲۰ء)

آصف علی (۱۸۸۸-۱۹۵۳ء)

آصف علی ۱۱ مئی ۱۸۸۸ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے عربک اسکول اور سینٹ اسٹیفن کالج میں تعلیم پائی ۱۹۰۹ء میں لندن گئے جہاں ۱۹۱۴ء میں وہ بیرسٹری کے امتحان میں کامیاب ہوئے۔ دو سال یورپ کی سیاحت کے بعد وطن واپس آئے اور وکالت شروع کر دی لیکن جلد ہی علی ساسٹ کے میدان میں قدم رکھ دینی مینٹ (ANNIE BESANT) کی ہوم رول لیگ میں کام کیا بھرگاندھی جی کی تحریک عدم تعاون اور خلاف تحریک میں حصہ لیا۔ حکومت کے خلاف باغیانہ تقریریں کرنے کے الزام میں کمی مرتبہ مدد و مدد کی صوبہ میں انھوں نے مردانیت کس۔

۱۹۲۷ء میں کانگریس پارٹی کے سیکریٹری جنرل مقرر ہوئے۔ آصف علی ہندو مسلم اتحاد کے زبردست مبلغ تھے۔ انھوں نے ۱۹۳۲ء کی اتحاد کانفرنس میں مذاہل حصہ لیا تھا۔ وہ سکولر ادارہ کے حامی اور اس کے عمبردار تھے۔

۱۹۳۲ء میں مسلمانوں کی سیاسی حالت بڑی ابتر تھی۔ محمد علی جناح لندن چلے گئے تھے۔ ان کی غیر موجودگی میں کوئی ایسا شخص نہیں تھا جو مسلمانوں کی صحیح رہنمائی کر سکے۔ اس موقع پر آصف علی نے تمام مسلم رہنماؤں کو ایک خط لکھا اور اس میں ان سے اپیل کی کہ وہ مسلم لیگ کو عوامی جماعت بنانے کی کوشش کریں۔ اس خط کا اصل مقصد عام مسلمانوں کو یہ تاثر دیا تھا کہ لیگ پر ان کا نہیں بلکہ جید مخصوص جاگیرداروں اور برطانیہ نوآزوں کا قبضہ ہے۔ اقبال نے اس خط کی نقل حاصل کر کے اسے غلام رسول مہر کے پاس بھیج دیا تاکہ وہ روزنامہ ”زمیندار“ کے ذریعہ اس کی تردید کریں۔ بہیں سے آصف علی اور اقبال میں اختلاف شروع ہوا اور اس کا مظاہرہ مختلف صورتوں میں ہوتا رہا۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

اس واقعہ کے کچھ دنوں بعد جی اقبال نے جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے ایک جلسہ میں صدارتی تقریر کرتے ہوئے بین اسلام ازم کی تردید کی اور کہا کہ یہ ایک باطل اصطلاح ہے جسے یورپ کے سیاست دانوں نے عالم اسلام کے خلاف ریشہ دوانیوں اور فتنہ انگیزیوں کے لیے وضع کیا ہے۔ آصف علی نے اس وقت جلسے سے اٹھ کر اقبال کو روکنے کی کوشش کی لیکن اقبال نے ہاتھ کے اشارے سے ان کو بٹھا دیا اپنی تقریر جاری رکھی۔

۱۹۳۸ء کے بعد سے آصف علی نے کانگریس کی سرگرمیوں میں بڑے زور و شور سے حصہ لیا اور اس کے کمیٹیوں میں فائز ہوئے۔ وہ اگست ۱۹۴۷ء میں عمومی حکومت ہند میں رہنے کے وزیر مقرر ہوئے۔ فروری ۱۹۴۷ء میں ان کو امریکہ میں مہدوستان کا سفر، مزدک لگ جہاں وہ اپریل ۱۹۴۸ء تک رہے۔ جون ۱۹۴۸ء میں ان کو صوبہ اتر پردیش کی گورنری دی گئی۔ اس کے بعد وہ سوئٹزرلینڈ میں سفر مقرر کئے گئے اور ساتھ ہی دہلی کی (VATICAN) اور آسٹریا کے سفر بھی مامور ہوئے۔ ۱۲ دسمبر ۱۹۵۳ء کو عارضہ قلب برن (سوئٹزرلینڈ) میں انتقال کر گئے۔ لاش دہلی لائی گئی اور سنی حضرت نظام الدین میں حواجہ جس طاعی رحم کی فائداتی ٹیڑھاڑ میں دفن ہوئے۔ ان کے لوح مزار پر راج گویاں، جاوید کے بہ الفاظ کندہ ہیں۔

”خدا حافظ! اس وقت تک کے لیے کہ ہم دوبارہ ملیں“

آصف علی انگریزی اور اردو کے ادیب بھی تھے اور سائل بھی۔ ان کے مصابین اور نظمیں ”کامرب“ اور NEW ERA (نہوار) میں باقاعدگی سے شائع ہوتی تھیں۔ انھوں نے ۱۹۶۱ء میں اپنی مشہور کتاب

CONSTRUCTIVE NON-COOPERATION (کسٹریکٹیو نان کو آپریس) تصنیف کی آصف علی نے سٹالن کی سوانح جات کو اردو نظم میں ڈھالا۔ ان کی کتاب برجیاویں، قاضی عبدالغفار نے انجمن ترقی اردو ہند سے نائٹ کی ہے۔ وہ ایک فصیح البیان مقرر تھے اور جوڑی کے وکیل بھی۔ انھوں نے آزاد ہند فوج

کلیات مکاسب اقبال جلد- ۳

کے ملزموں کے حق میں ایسی زوردار پیروی کی جس کا اس زمانہ میں بڑا تجربہ
رہا۔

مآخذ:

۱۔ نیشنل بایو گرافی۔ ص۔ ۷۲ - ۷۵

۲۔ عبدالکریم عروج۔ رحا اقبال۔ ص۔ ۲۴ - ۲۵

اقبال شیدائی (۱۸۸۸-۱۹۷۷ء)

محمد اقبال شیدائی سیالکوٹ کے ایک لواحق گائیک "پروہ ہیرا" میں ۱۸۸۸ء میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد ماجد ماسٹر غلام علی بھٹہ (م ۱۹۲۷ء) اسکالرشپ اسکول سیالکوٹ میں انگریزی اور سائنس کے استاد تھے۔ علامہ نے ان سے انگریزی اور سائنس کی تعلیم حاصل کی تھی۔ شیدائی اقبال کے ہم مدرستہ تھے۔

شیدائی نے ۱۹۱۲ء میں انٹر میڈیٹ کا امتحان پاس کیا اور ۱۹۱۷ء میں بی اے کیا۔ طالب علمی ہی کے زمانے میں انھوں نے سیاست میں دلچسپی لینی شروع کر دی اور اس زمانے میں ان کا تعارف مولانا شوکت علی اور میاں سر محمد شفیع سے ہوا۔ مولانا شوکت علی کی تحریک ہی "شیدائی" "انجمن خدام کعبہ" کے رکن بنے۔ کعبہ شریف کی شیدائی ہونے کی وجہ سے انھیں "شیدائی" کا لقب ملا۔

اس زمانے میں برصغیر کی سیاست ندروں پر تھی اور تحریک ہجرت (رشتی دو مال تحریک) شروع ہوئی تھی۔ مولانا عبید اللہ سندھی اور ان کے رفقاء کے کابل جانے کے فوراً بعد شیدائی بھی جولائی ۱۹۲۰ء میں کابل پہنچ گئے۔ مولانا سندھی نے انھیں "عبوری حکومت ہند" میں جنگ اور موامعات کے محکموں کا نائب وزیر مقرر کیا۔ اس دوران انھوں نے تانفہد اور ماسکو کا دورہ بھی کیا۔ موصوف ماسکو سے ۱۶ مارچ ۱۹۲۳ء کو انقرہ پہنچ گئے۔

اس وقت تک ترمیم میں انقلاب تیرہ سوچکا تھا۔ کمال امانک نے خلیفۃ المسلمین سے سیاسی اختیارات سلب کر لیے تھے۔ شیدائی خلافت کے

اب بگاڑوں سیالکوٹ ہوسٹل کی حدود میں شامل ہو چکا ہے۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

زبردست حامی تھے۔ اس لیے ان بدلے ہوئے حالات میں حکام نے انہیں ترکی سے نکل جانے کا حکم دیا۔ وہ فرانس اور وہاں سے ۱۹۲۳ء کو روم پہنچے اور وہاں تجارت شروع کر دی تجارت میں مشغولیت کے باوجود وہ اپنے اصل مقصد سے غافل نہ رہے۔

۱۹۳۶ء میں شیدائی نے ایک فرانسیسی طالبہ شارلوت سے شادی کر لی اور اس کا اسلامی نام ملقیس رکھا۔ جب علامہ اقبال میرس پہنچے تو شیدائی اور ان کی بیگم نے ان کی ہر طرح سے خاطر مدارات کی بلکہ بلقیس نے تو یہاں تک کہا کہ وہ اپنی میڈیکل تعلیم ختم کر کے ہندوستان آ کر پیر نکش کریں گی، لیکن بعد میں حالات اتنے خراب ہوئے کہ شیدائی اور ان کی بیگم نے ہندوستان آنے کا ارادہ ملتوی کر دیا۔

دوسری عالمی جنگ کے آغاز سے قبل ہی سیاسی سرگرمیوں کی ماہر شیدائی کو فرانس سے نکل جانے کا حکم ملا۔ انہوں نے سوئٹزرلینڈ میں رہنا چاہا لیکن کچھ عرصے کے بعد وہاں سے بھی نکالے گئے۔ اٹلی پہنچ کر وہ ریڈیو میں ملازم ہو گئے اور انگریزوں کے خلاف اردو میں گرام نشر کرنا شروع کیا۔

۱۹۴۷ء کے آغاز پر پیدت جواہر لال نہرو کی سفارش پر برطانوی حکومت نے انہیں ہندوستان آنے کی اجازت دے دی۔ وہ اٹلی سے دہلی پہنچے۔ کچھ دن وہاں گزارنے کے بعد اپنے وطن سیالکوٹ آئے۔ اکتوبر ۱۹۴۷ء میں کراچی پہنچے۔ انہوں نے ایک بار اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی میں پاکستان کی نمائندگی بھی کی۔

پاکستان میں اسکندر مرزا سے ان کے اختلافات تھے۔ اسکندر مرزا نے گورنر جنرل ہوتے ہی ان کو گرفتار کرنا چاہا جس کی اطلاع انہیں بھی مل گئی اور وہ ایک بار پھر اٹلی چلے گئے۔ اٹلی کے دوران قیام انہیں ٹیورن یونیورسٹی (TURIN) میں اردو پڑھانے کا کام مل گیا۔ اگست ۱۹۶۵ء میں شیدائی پاکستان لوٹ

تہاتِ مکہ - پ اول ص - ۳

آئے اور سیاست سے کنارہ کش ہو گئے۔
لاہور میں عارفہ، قلب میں مبتلا ہو کر ۱۲ جنوری ۱۹۷۷ء کو انتقال کر گئے۔

ماخذ

- ۱۔ محمد اسلم۔ اقبال ریویو، جولائی ۱۹۸۰ء، اقبال اکیڈمی پاکستان، لاہور
ص ۶۷-۷۲۔
- ۲۔ عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال ص ۸۸-۸۹۔

امان اللہ بناری (۱۰۵۰ھ تا ۱۳۳۲ھ تقریباً ۳۱-۱۶۷۰ء)

حافظ امان اللہ بن نور اللہ بن حسین حنفی بنارس کے ایک ممتاز علمی خاندان میں ۱۰۵۰ھ کے قریب پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کرنے کے بعد جون پور پھر شمس آباد کا علمی سفر انھوں نے کیا اور مختلف مشاہیر علماء شیخ محمد مہدو گامی اور شیخ قطب الدین حسینی شمس آبادی سے استفادہ کیا انھیں معقولات اور منقولات میں تحریر حاصل تھا اور وہ متعدد علوم و فنون میں بہارت رکھتے تھے۔ علامہ آزاد مگرا می اور مولانا ستیہ عدا لہی حسی سے بالترتیب سچۃ المرجاں اور سربہ السواطر میں ان کی علمی عظمت کا اعتراف کیا ہے۔ معاصر اور مناز عالم قاضی محبت اللہ بہاری نے ایسی تصانیف میں حافظ امان اللہ کے اقوال و آراء کے حوالے دیے ہیں۔

تعلیم سے فراغت کے بعد شہنشاہ عالمگیر کے حکم سے لکھنؤ میں صدارت کے عہدے پر فائز ہوئے۔ تعلیم و تدریس کے فطری ذوق و رجحان کی بنا پر عہدہ صدارت کو جلد ہی خیر باد کہہ کر وطن مایوف تشریف لائے اور یہاں ان کا علمی اور روحانی فیض جاری ہوا۔ باقی درس نظامیہ ملا نظام الدین فرنگی محلی نے بھی ان کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ حافظ صاحب کا یہ مرتبہ تھا کہ ملا محمود جونپوری صاحب شمس باغ میر محمد مقرر امامد استر آبادی کے خلاف حدوث عالم کے موضوع پر جو رسالہ لکھا تھا حافظ صاحب نے دونوں کے درمیان محاکمہ لکھا ہے۔

ان کی تصانیف میں، شرح رسالہ تسوہ (قاضی محبت اللہ آبادی کی تفسیر)، حاشیہ تفسیر بیضاوی، حاشیہ شرح العنقدی، تحقیق المثل الا فلاطونی، حاشیہ حکمت العین، حاشیہ تلویح، حاشیہ شرح المواقف، حاشیہ رشیدیہ (شیخ محمد رشید بن محمد مصطفیٰ جونپوری کی مشہور تصنیف) الرسالۃ فی المغالۃ العامۃ اور ود قابل

ذکر ہیں ان حواشی کے علاوہ اصول فقہ میں ایک متن 'تفسیر فی الاصول' کے نام سے
 بصیغہ فرمائی اور خود ہی اس کی شرح "محکم الاصول" کے نام سے لکھی۔
 حافظ صاحب نے اواخر عمر میں شیخ محمد یحییٰ المعروف - شہناہ خوب التہاد آمادی
 (متوفی ۱۱۸۱ھ) سے محبت کا شرف حاصل کیا۔

۱۱۳۳ھ - ۱۲۱۳ھ میں انھوں نے بنارس میں رحلت فرمائی۔ ان کا مقبرہ
 علوی پورہ اسٹریٹ فیلڈ روڈ مال گودام کے جنوب مغربی گوشے میں واقع ہے ان کی
 خانقاہ، مدرسہ اور مسجد بنارس میں اب تک یادگار ہے۔

ماخذ:

۱۔ مفتی عبدالسلام نعمانی، تذکرہ مشائخ بنارس ص ۲۹-۴۴، مطبوعہ بنارس

۱۳۷۱ھ

۲۔ غلام علی آزاد بلگرامی: مائثر الکرام، دفتر اول، ۲۱۲-۲۱۳ مطبوعہ معید عام

آگرہ ۱۹۱۱ء

۳۔ مولوی فخر محمد جمیلی۔ حدائق الحنفیہ ص ۴۲-۴۳، مطبوعہ نول کسور ۱۹۰۶ء

۴۔ غلام علی آزاد بلگرامی سبحة المرہان فی آثار مہندستان ص ۲-۱۳ھ

۵۔ نواب صدیق حسن خاں، بحوالہ العوم، ص ۶۰۶، مطبوعہ صدیقی، بھوپال ۱۲۹۶ء

۶۔ مولوی رحمان علی، تذکرہ علمائے ہند ص ۱۱۹- مرتبہ محمد ابوب قادری کراچی

۱۹۶۱ء

۷۔ بعد سکریٹ، سردیسر مختار الدین احمد صاحب علی گڑھ۔

ڈاکٹر بھیم راؤ جی امبیڈکر (۱۸۹۱-۱۹۵۶ء)

ڈاکٹر بھیم راؤ امبیڈکر ۱۲ اپریل ۱۸۹۱ء کو مدھیہ پردیش کے ایک چھوٹے سے قصبہ مہود (Mhow) میں (ہریجن) جہار خاندان میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے ۱۹۰۸ء میں انھنٹن ہائی اسکول بمبئی سے میٹرک کا امتحان پاس کیا اور انھنٹن کالج سے ۱۹۱۲ء میں بی۔ اے کا امتحان کامیاب کیا۔ ۱۹۱۳ء میں بڑودہ سٹیٹ کے وظیفہ پر اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے امریکہ کی کولمبیا یونیورسٹی گئے اور ایم۔ اے (معاذات) کی ڈگری ۱۹۱۵ء میں اور بی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری ۱۹۱۶ء میں حاصل کی۔ اسی سال انگلستان گئے اور لندن اسکول آف اکنامکس میں داخلہ لیا اور ساتھ ہی بسرٹری کے امتحان کی تیاری بھی کرنے لگے۔ لیکن ۱۹۱۷ء میں وطن کی مدت پوری ہونے پر ان کو ہندوستان واپس آنا پڑا جہاں وہ

ممبئی میں معاشیات کے استاد ہو گئے۔ کچھ روپیہ پس انداز کر کے اور کچھ وپسوں کی مالی امداد سے اسی تعلیم مکمل کرنے کی عرض سے دوبارہ انگلستان گئے اور ۱۹۲۱ء میں ایم ایس سی (M.A. in Economics) کی ڈگریاں حاصل کیں اور ساتھ ہی بسرٹری کی سند بھی انھوں نے حاصل کی انھوں نے جون ۱۹۲۲ء سے بمبئی ہائی کورٹ میں وکالت شروع کی۔ اس کے ساتھ ساتھ ہر تھکن اور یسماندہ فریوں کے رہنما سماجی کارکن سیاست دان مصنف اور ماہر تعلیم کی حیثیت سے اپنی عوامی زندگی شروع کی۔

۱۹۲۸ء میں گورنمنٹ لاکالچ میں پروفیسر اور بعد میں پرنسپل بھی حیثیت سے بھی کام کیا۔ وہ بمبئی کی مجلس قانون ساز کے ممبر (۱۹۲۶-۱۹۳۳ء) بھی رہے اور لندن کی تیوں گول ممبر کانفرنسوں میں شریک ہوئے۔ ۱۹۴۳ء میں واپس آئے

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

کی مجلس عاملہ کے ممبر ہوئے اور قانون کا محکمہ ان کے سپرد ہوا۔ وہ ہندوستان کی آزادی کے بعد پنڈت جواہر لال نہرو کی کابینہ میں وزیر قانون کے عہدے پر فائز ہوئے۔

آزاد ہندوستان کے دستور ساز اسمبلی کے ممبر منتخب ہوئے اور ڈرافٹنگ کمیٹی کے جہرین کی حیثیت سے انھوں نے دستور جمہوریہ ہند تیار کرنے کے سلسلے میں قائدانہ خدمات انجام دیں۔

انھوں نے ہندو کو ڈپل پیش کیا جو ہندو معاشرے کی اصلاح کے لیے ایک اہم قانون تھا۔ ستمبر ۱۹۵۱ء میں انھوں نے کابینہ سے استعفیٰ دے دیا۔ فروری ۱۹۵۲ء کے پارلیمنٹ کے انتخاب میں ناکام ہوئے مگر فروری ۱۹۵۲ء میں مرکزی قانون ساز کونسل میں ممبر دیکھے گئے۔ وہ ۱۹۵۳ء میں دوبارہ پارلیمنٹ کے انتخاب میں ناکام ہوئے۔

ڈاکٹر امبیڈکر کی زندگی کا مشن پس ماندہ فرقوں کی بھلائی اور انھیں ادب و احترام سے معاشرے کی سماجی اور سیاسی مساوات پر ان کا پختہ یقین تھا۔ انھوں نے ہر جموں کی اخلاقی اور معاشی ترقی کے لیے جولائی ۱۹۲۲ء میں بمبئی میں ”ہش کمرت ہتکارنی سبھا“ قائم کی۔ اس ادارہ کی جانب سے مراٹھی زبان میں ایک سدرہ روزہ اجارہ ”ہش کمرت بھارت“ (اپریل ۱۹۲۷ء) جاری کیا اور نومبر ۱۹۲۳ء میں ایک ہفت روزہ ”چنتا“ بھی نکالا۔ اس سے قبل دسمبر ۱۹۱۹ء سے جون ۱۹۲۱ء تک انھوں نے ایک مراٹھی بندرہ روزہ رسالہ ”موک ناٹیک“ (MOOKNAYAK) (گوگلوں کا رہنما) جاری کیا تھا۔ اوجی اور نیچی ذاتوں میں مساوات قائم کرنے کی غرض سے ستمبر ۱۹۲۷ء میں ایک ادارہ ”سماج ستمنا سنگھ“ قائم کیا۔ مارچ ۱۹۲۹ء میں اس کا احیارہ ”سستا“ جاری کیا۔

ہر جموں کے حقوق پر زور دینے کے لیے انھوں نے ستیہ گروہ کی ہم بھی بھلائی اس سلسلے میں اپنے کام کو آساں اور منظم کرنے کے لیے ”انڈین لیبر مارٹی“ اور ”سستا“

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

شیڈولڈ کاسٹ فیڈریشن قائم کی

تیسری گول میز کانفرنس میں جب انہوں نے ہریجنوں کے لیے جداگانہ انتخابات کا مطالبہ کیا تو گاندھی جی نے اس کی سخت مخالفت کی۔ ۲۰ ستمبر ۱۹۳۲ء کو گاندھی جی نے مرن برت رکھا اور بالآخر ۲۴ ستمبر کو گاندھی جی اور ڈاکٹر امبیڈکر کے درمیان 'پونابیکٹ' ہوا جس کے مطابق ہریجنوں کے لیے کچھ سیٹیں محفوظ کرنا متعلقہ ڈاکٹر امبیڈکر اس سے مطمئن نہ تھے۔

۱۴ اکتوبر ۱۹۵۶ء میں ڈاکٹر امبیڈکر نے سماجی انصاف کی تلاش میں بدھ مت اختیار کیا۔ اور اپنے پیروؤں کو بھی یہ مذہب اختیار کرنے کی تلقین کی
ڈاکٹر امبیڈکر کا انتقال ۶ دسمبر ۱۹۵۶ء کو ہوا۔ حکومت ہند نے ان کو بعد مرگ اعلیٰ ترین ایوارڈ "سھارت رت" ۱۹۸۹ء میں دیا۔
ڈاکٹر امبیڈکر کمر التماثل تھے۔ ان کی حند مشہور نفاذ حسب ذیل ہیں۔

1. THE LIFE OF DR. B. R. AMBEDKAR, VOL. I (1960)
2. THE LIFE OF DR. B. R. AMBEDKAR (1923)
3. EVOLUTION OF PROVINCIAL POLITICS IN BRITISH INDIA (1927)
4. THE LIFE OF DR. B. R. AMBEDKAR (1941)
5. THE LIFE OF DR. B. R. AMBEDKAR (1943)
6. THE LIFE OF DR. B. R. AMBEDKAR (1955)

مآخذ:

- ۱۔ ایس۔ بی۔ سین۔ ڈکشنری آف نیشنل بایوگرافی، جلد دوم، ص ۴۶۔ ۴۹۔
- ۲۔ احمد حیدر ہندوستان کے معارف، ص ۱۶۸۔ ۱۶۹۔

سید امداد امام اثر (۱۸۴۹-۱۹۳۴ء)

نواب امداد امام اثر ۱۷ اگست ۱۸۴۹ء کو کراے پر سرے ضلع پٹنہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد خان بہادر سید وحید الدین سے حاصل کی۔ حصول علم کی طرف ان کا طبعی رجحان تھا اور مطالعہ وسیع اور منور تھا۔ وہ اردو، فارسی اور عربی کے عام تھے اور انگریزی سے بھی اچھی طرح واقف تھے۔ وکالت کی تعلیم مکمل کر کے آدھ ضلع شاہ آباد میں انھوں نے وکالت شروع کی لیکن جلد ہی اس بیسے کو انھوں نے ترک کر دیا۔ وہ بٹنہ کالج میں تاریخ اور عربی کے استاد مقرر ہوئے۔ ۱۸۸۹ء میں شمس العلماء کا خطاب ملنے کے بعد بٹنہ کالج سے مستعفی ہو گئے۔ رہائش سورج پورہ، ضلع شاہ آباد میں مدارالمہام مقرر ہوئے۔ انگریزی حکومت نے اُن کو ۱۹۰۹ء میں نواب کے خطاب سے سرفراز کیا۔ ان کی اولاد میں سر علی امام اور سید حسن امام نے کافی شہرت پائی۔ ان کی وفات ۱۷ اکتوبر ۱۹۳۴ء کو آنگکھ (ضلع گیا بہار) میں ہوئی۔

شمس العلماء امداد اثر ایک اچھے تنقید نگار، شمس نثر نگار اور عمدہ شاعر تھے اور فریادِ عظم آبادی کے تاج گرد تھے۔ متعدد تصنیفات ان کی یادگار ہیں، جن میں کانسف الخفاق اردو تنقید نگاری میں خاصی اہمیت رکھتی ہے۔ ان کی دیگر تصانیف میں (۱) مرآۃ الحكماء (۲) روضۃ الحكماء (۳) فسانہ ہمت اور نوادارین شامل ہیں۔ مؤخر الذکر کتاب کے آخر میں ان کی منتخب غزلیں درج ہیں۔ علاوہ انہیں مجموعہ مکالم میں ارمغان (بہ پہلا مجموعہ ہے) اور دیوان اثر شامل ہیں۔

کتابِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

ماخذ:

- ۱۔ سعد شکر یہ: ڈاکٹر عابد رضا بیدار، ڈاکٹر کٹر، قدا بخش لاہوری، پٹنہ
- ۲۔ سبامداد امام اثر۔ کاشف الحقائق، مرتبہ ڈاکٹر وہاب اختر فی ترقی
اردو بیورو، نئی دہلی ۱۹۸۲ء
- ۳۔ اختر قادری۔ آثار اثر۔ مطبوعہ دی آرٹ پریس، سلطان گنج، پٹنہ

(سید) امین الحسینی (۱۸۸۸-۱۹۷۷ء)

سید امین الحسنی جن کو مغربی اعظم فلسطین بھی کہا جاتا ہے، عربوں کے ایک عیسائی العبد خانوادے سے تعلق رکھتے تھے۔ وہ ۱۸۸۸ء میں فلسطین میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم قسطنطنیہ میں پائی۔ کچھ عرصہ انھوں نے جامعہ اندھریہ میں گزارا، پھر ترکی کے عسکری کالج میں فوجی تربیت مکمل کی اور عثمانی فوج میں ملازم ہو گئے۔

جب ۱۹۱۶ء کے بعد فلسطین میں بین الاقوامی حکومت قائم کرنے کی سازش کی گئی اور سرہانیہ نے اس کا ہمنوا ہو کر اعلان کیا کہ وہ فلسطین میں یہودیوں کے قومی وطن بنانے کو مستحسن خیال کرتا ہے تو وہ فلسطینی مسلمانوں کو مسلم کرنے کی کوششوں میں مصروف ہو گئے، جو برطانوی انتداب (Mandate) سے نیچر آرمانی کر رہے تھے۔ ۱۹۲۱ء میں بیت المقدس کے مفتی مقرر ہوئے۔ ۱۹۲۲ء میں موتمر اسلامی کے صدر منتخب ہوئے اور ستمبر ۱۹۳۱ء تک انھوں نے فلسطینی مسلمانوں کو اس قابل کر دیا کہ وہ انگریزی تسلط اور صیہونی خطرے کا یورپی طاقت کے ساتھ مقابلہ کر سکیں۔ یہی نہیں بلکہ انھوں نے عالم اسلامی اور فلسطین کے مسائل پر غور کرنے کے لیے موتمر بھی بلائی جس میں اسلامی ممالک کے نمائندوں کے علاوہ اقبال کو بھی مدعو کیا۔ اقبال نے دوسری گول منز کانفرنس کے اختتام کے بعد موتمر کے اجلاس میں شرکت کی اور ۱۲ دسمبر ۱۹۳۱ء کو اپنا الوداعی خطبہ پڑھا۔ جس میں انھوں نے کہا:

”میرا عقیدہ ہے کہ اسلام کا مستقبل عرب کے مستقبل کے ساتھ وابستہ ہے اور عرب کا مستقبل عرب کے اتحاد پر موقوف ہے۔ جب عرب متحد ہو جائیں گے تو اسلام بھی کامیاب ہو جائے گا۔ ہم سب پر

واجب ہے کہ اس باب میں ساری قوتیں صرف کر دیں !

جب اقبال فلسطین سے روانہ ہوئے تو مفتی صاحب نے نہ صرف اُن کا شکریہ ادا کیا بلکہ بڑے پُر تپاک طریقے پر اُلوداع بھی کہی۔ اس کے دو سال کے بعد ۱۹۳۳ء میں مفتی صاحب نے ہندوستان کا سفر کیا اور کچھ دن سببنا ظاہر سیف الدین کی قیلم گاہ پر گزارے۔ پھر فلسطین پہنچ کر ۱۹۳۶ء میں برطانیہ کے خلاف جنگ آزادی کا اعلان کیا اور اسی سال عسکریت پسند عرب مجلس شوریٰ قائم کی جس کا مقصد فلسطین میں یہودیوں کی آبادی کو روکنا تھا۔ انگریزوں نے بہت چاہا کہ ان کو گرفتار کر لیا جائے لیکن وہ اس میں کامیاب نہیں ہو سکے۔ وہ لبنان میں سکونت پذیر ہو گئے اور پھر عراق چلے گئے جہاں انھوں نے عراق کو انگریزوں کے خلاف آمادہٴ بکار کیا۔ دوسری جنگ عظیم کے دوران ان کی اقامت جرمنی میں رہی جہاں وہ اتحادیوں کے خلاف پرو پگنڈہ کرتے رہے اور نازی حکومت کو وسط البتیا کے معاملات میں متورے دیتے رہے۔

جنگ عظیم کے خاتمے پر مفتی صاحب کو انگریزوں کے علاوہ اتحادیوں نے بہت تلاش کیا لیکن وہ ان کے ہاتھ نہ آ سکے۔ البتہ فرانس میں دھوکے سے ان کو گرفتار کر لیا گیا۔ انھوں نے کچھ دنوں تو قید کی صعوبتیں برداشت کیں لیکن کسی نہ کسی طرح وہاں سے نکل جانے میں کامیاب ہو گئے۔ جب قاہرہ پہنچے تو ان کا زبردست استقبال کیا گیا۔ انھوں نے اب مصر میں ”فلسطین عرب مجلس شوریٰ“ قائم کی لیکن وہاں ان کا رہنا دشوار ہو گیا تو وہ قاہرہ چھوڑ کر بیروت چلے آئے جہاں وہ ایک پناہ گریں کی طرح زندگی گزارتے رہے۔ اسرائیلی مملکت کے قیام کے بعد بھی انھوں نے اپنی جدوجہد قائم رکھی اور صیہونیت کے خلاف پمفلٹ وغیرہ لکھتے رہے لیکن اب اُن کا وہ اثر باقی نہ رہا تھا۔

فروری ۱۹۷۲ء کو مفتی صاحب اسلامی سربراہ کانفرنس میں شرکت کے لیے لاہور آئے تھے۔ اس کے چند ماہ بعد ۲ جولائی ۱۹۷۲ء کو عارضۂ قلب کے نتیجے

کلیات کا۔ ب انعام جلد ۳

میں ان کا انتقال ہو گیا۔ مسلمانوں نے ان کو بہت المقدس میں دفن کر دیا لیکن
بہودیوں نے اس کی اجازت نہیں دی۔

مآخذ:

- ۱۔ عبدالرؤف عروج رجال اقبال۔ ص ۱۵۵۔ ۱۶۶۔
- ۲۔ مولانا الحسن علی میاں ندوی برائے چراغ، مع نکتہ سینے کے داغ، مکتبہ فردوس
لکھنؤ، ۱۹۸۰ء

-۳-

EDWARD VERNOFF INTERNATIONAL DICTIONARY OF
TWENTIETH CENTURY BIOGRAPHY, LONDON, ۱۹۶۱

دایڈوڈ ورنوف۔ انٹرنیشنل ڈکشنری آف ٹوائنتیم سینچری بیوگرافی
لندن، ۱۹۸۰ء

بچہ سقہ (۱۴/۱۹۱۶ء تا ۲۲/۱۳۲۲ھ/۲۹/۱۹۱۶ء)

بچہ سقہ کا اصل نام حبیب اللہ تھا۔ وہ ۱۹۱۴ء میں پیدا ہوا۔ وہ علاقہ کوہستان کا رہنے والا ایک ناخواندہ تاجک ڈاکو تھا۔ جو افغانستان کے بادشاہ امان اللہ خاں کے خلاف باغیوں کا سردار تھا۔ امان اللہ نے ۱۹۲۶ء میں بادشاہ کا لقب اختیار کیا۔ ۱۹۲۸ء میں اسے یورپ کے ممالک میں سیاحت کی غرض سے دورہ کیا۔ واپس وطن آکر اس نے نئے دستور سیاسی کے نفاذ اور معاشرتی اور تعلیمی اصلاحات کا نفاذ کیا تو افغانستان کے عوام ان جدید اصلاحات کو قبول کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ نیز امان اللہ خاں کا ماسکو جانا برطانوی حکومت کو ناگوار گزرا۔ چنانچہ انگریزی حکومت نے ہندوستان کے سرحدی قبائل میں شورش برپا کر دی اور اس حکومت کی مشیر ایک تاجک ڈاکو بچہ سقہ نے دامن کوہستان سے پیش قدمی کر کے جنوری ۱۹۲۹ء میں کابل پر قبضہ کر لیا۔ اور حبیب اللہ کا لقب اختیار کر کے بادشاہ بن گیا۔

امان اللہ خاں نے کابل سے بھاگ کر قندھار میں پناہ لی اور وہاں اس نے دوبارہ کابل حاصل کرنے کی کوشش کی جسے بچہ سقہ کے حامیوں نے ناکام بنا دیا۔ سارے ملک میں بد امنی اور انتشار پھیل گیا۔ سپہ سالار محمد نادر خاں فرانس میں علاج کی غرض سے گیا ہوا تھا۔ ملک کی یہ حالت دیکھ کر وہ کمزوری ہی کی حالت میں واپس آیا اور حکومت کا آخری فیصلہ قومی نمائندوں کے سپرد کیا۔ بچہ سقہ کو بھی یہی پیش کش کی گئی کہ اپنا معاملہ قومی نمائندوں کے حوالے کر دے۔ لیکن وہ اس بات پر راضی نہ ہوا۔ بالآخر کئی ماہ کی مسلسل ناکامی کے بعد نادر خاں نے ایک لشکر تیار کیا جس نے نادر خاں کے بھائیوں کی سرکردگی میں کابل پر قبضہ

کلیات مکاتیب اقبال جلد - ۳

کر لیا۔ ۱۲ جمادی الاول ۱۳۴۸ھ / ۱۶ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو قومی نمائندوں نے محمد نادر خاں کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ بچہ سقہ نے ہتھیار ڈال دیے اور اُسے موت کی سزا دی گئی۔

مآخذ :

- ۱ اسلامی انسائیکلو پیڈیا، مرتبہ سید قاسم محمود، شاہکار بک فاؤنڈیشن، کراچی، ۱۹۸۴ء
 - ۲ پرشونم مہرا، اے ڈکشنری آف ماڈرن انڈین ہسٹری، دہلی، ۱۹۸۵ء
- ص - ۲۸ - ۲۹ -

حکیم سید برکات احمد بہاری ثم ٹوٹکی

(۱۲۸۰ - ۱۳۷۷ھ)

۱۸۶۳ - ۱۹۲۸ء

حکیم سید برکات احمد کے اسلاف صوفیہ بہار کے رہتے والے تھے۔ ان کے والد مولانا حکیم سعد دائم علی ملہ، بہار کے ایک قصہ میرنگر کے رہنے والے تھے۔ وہ ریاست محمد آباد (ٹوٹکی) آکر نواب صاحب کے طب خاص اور دواؤں خربہ (وزیر حراہ) میں کمر وہیں ممکن ہو گئے۔ سید برکات احمد وہیں ۱۲۸۰ھ/ ۱۸۶۳ء میں پیدا ہوئے۔ درس نظامی کی متوسطات تک تعلیم اپنے والد ماجد اور مولانا لطف علی بہاری (ستاگرد) مولانا فضل حق خرمادی، اور مولانا محمد حسن (ممدھی صدر الدین آزادہ دہلوی) سے حاصل کی۔ پھر رام پور حاکمراہوں نے مولانا عبدالحق خرمادی کی خدمت میں تقریباً ۱۵ سال رہ کر معیولات و مفعولات، ادب، معانی و بیانی کی کتب منداولہ ان سے پڑھیں۔ طب کی تکمیل کے بعد علی تربیت حکیم سلام نجف خاں دہلوی (ستاگرد) حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، سے حاصل کی۔ جو اپنے زمانے کے نامور طبیبوں میں شمار ہوتے تھے۔ تکمیل کے بعد ۱۳۱۱ھ میں وہ ٹوٹکی واپس آئے اور اپنے والد کی جگہ والی ٹوٹکی کے معالج خاص مقرر ہوئے۔ حکیم صاحب نے اپنا ایک مدرسہ قائم کر کے درس و تدریس کے فرائض بھی احاطہ دے شروع کئے۔ مدرسے کی شہرت اس قدر بڑھی کہ سروں ملک سے بھی طلباء جو درجہ جو آنے لگے اور اب مدرسہ ان کے گھر سے منتقل ہو کر ایک عجدہ عمارت میں ”مدرسہ خلیفہ“ کے نام سے قائم ہو گیا۔ رئیس ٹوٹکی نواب ابراہیم علی خاں خلیل کی سرپرستی میں حکیم برکات احمد نے ٹوٹکی محنت اور لگن سے کام کر کے خرمادی مدرسہ فکریں ایک نئی روح پہونک دی۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

اس زمانے میں معقولات کی مستند اور اعلیٰ تعلیم کے لیے یہ مدرسہ ہندوستان سے باہر بھی شہرت رکھتا تھا۔

تصوّف سے شغف عمر کے ساتھ بڑھا۔ شاہ رکن عالم چشتی صابری رام پوری ان کے شیخ طریقت تھے جو ایک صاحبِ دل بزرگ تھے اور آخر عمر میں حضرت کمال اللہ شاہ حیدر آبادی کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے تھے۔ مولانا عشق سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم میں ہمیشہ سرشار رہتے تھے۔ عربوں خصوصاً مدینہ منورہ کے سادات کے ساتھ غیر معمولی احترام و اکرام کا معاملہ کرنے لگے۔ وہ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے ہم مسلک تھے اور حضرت شاہ اسماعیل سہید اور علمائے دہلی و ندر سے اختلاف رائے کے باوجود خلافتِ اہل بیت و مناظرے کرنا نا پسند کرتے تھے۔

۵ ربیع الاول ۱۳۴۷ھ / ۱۸ اگست ۱۹۲۸ء کو جب وہ مطالعہ کتب میں مشغول تھے دفعہً حرکتِ قلب بند ہونے سے وفات پا گئے۔

مطبوعہ نقابہ سف من فن منطق میں الفول الضابط (لکھنؤ ۱۳۱۴ھ) طباعت میں متعدد کتبیں عشرہ کاملہ (دہلی ۱۳۱۸ھ) حقیقۃً الاجسام (دکن پور ۱۳۲۳ھ) نہر اس الحریکتہ (الہ آباد) اور الحجۃ البازغہ (لکھنؤ ۱۳۳۷ھ) آب نے تصف کس کلام و عقائد میں الصمصام القاصص علی المفتری علی اللہ الکاذب (ملتان ۱۳۴۸ھ) ایسے اساد مولانا عبدالحق خبر آبادی کے حالات میں مسرۃ العلماءہ یوفاتہ نفس العلماء (دہلی ۱۳۲۴ھ) علم کلام میں رسالہ وجود رابطی (دکن پور ۱۳۲۳ھ) قابل ذکر ہیں۔

انہوں نے جامع ترمذی کی ایک محکم ترح بھی لکھی ہے۔ مولانا بحر العلوم فرنگی محلی کی ”شرح مدار“ فارسی کا عربی میں ترجمہ کیا۔ سب کتبیں عربی میں ہیں۔ انہوں نے علم غیب اور امتناع النظر میں متعدد مسائل لکھے۔ سوامی دمانند کے فلسفیانہ اصول کی تردید میں ”مدفہ حادہ فی رد آریہ“ ایک رسالہ اردو میں تصف کیا کلام و عقائد میں اردو رسالہ الہدیتہ الرکابیہ بھی ان کی تصنیفات میں سے ہے۔

”آلعان العرفاں فی ماہینہ الرمان“ فن طباعت و الہیات میں ان کا مشہور

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

رسالہ ہے جس سے علامہ اقبال کو بے حد دل چسپی تھی۔ مولانا سید سلیمان ندوی کی نشاندہی پر اقبال نے اس کا ایک نسخہ خانوادہٴ برکات تہ ٹونک سے حاصل کر کے اس کا مطالعہ کیا تھا۔ (کلیاتِ مکاتیب اقبال، جلد اول ص ۱۶۸) وہ اس رسالہ کی اہمیت کے رٹے قائل تھے (ص ۱۸۰)۔ اصل عربی کتاب ۱۳۳۷ھ میں چھپی تھی اب اس کا اردو ترجمہ حکیم محمود احمد برکاتی نے کراچی سے ۱۹۶۸ء میں شائع کر دیا ہے۔

کہا جاتا ہے کہ حکیم سید برکات احمد کی بس بجلیں تقاضی، الہیات، اصول فقہ، تصوف، حدیث، منطق، کلام، عقائد اور طب کے فنوں پر اب تک غبر مطبوعہ ہیں۔

پروفیسر مختار الدین احمد صاحب (مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ) کے کتب خانے میں ان کا عربی میں ایک قلمی رسالہ جس پر ان کے دستخط ہیں محفوظ ہے۔ اس میں انھوں نے بعض علمائے دیوبند کے اعتقادات سے اپنی سرارت ظاہر کی ہے لیکن تحریر کا لہجہ بہت نرم رکھا ہے۔

ماخذ

۱ حکیم محمد احمد برکاتی کتاب العنان العرفان فی تحقیق الزماں، کراچی

۱۹۶۸ء

۲ معنی محمود احمد قادری۔ تذکرہ علمائے اہل سنت، کانور، ۱۳۹۱ھ

۳ مادد اسٹیریو فیسر مختار الدین احمد صاحب، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

۴۔ مکتوب فرید احمد برکاتی، مسجد اردو، جے پور یونیورسٹی، بنام پروفیسر

مختار الدین احمد صاحب

بھد شکر یہ۔ پروفیسر مختار الدین احمد صاحب، علی گڑھ

جارج برکلی

(۱۶۸۵ - ۱۷۵۳)

جارج برکلی انگلستان کا ایک مشہور فلسفی، ماہر اقتصادیات اور ریاضی داں

تھا۔ آئرلینڈ میں کل کینی (KILLKENNY) کے مقام ڈائی سرٹ (DYSERT) میں ۱۲ مارچ ۱۶۸۵ء کو پیدا ہوا ابتدائی تعلیم کے بعد ۱۶۹۶ء میں گلکنی کالج اور پھر ۱۷۰۰ء میں ٹرینیٹی کالج ڈبلن میں داخل ہوا۔ جہاں سے ۱۷۰۴ء میں بی۔ اے کی ڈگری حاصل کی۔ ۱۷۰۷ء میں اسی کالج کا فیلو مقرر ہوا۔ ۱۷۰۹ء - ۱۷۱۰ء میں پادری بن گیا۔ ۱۷۱۳ء میں آئرلینڈ کو خیر باد کہہ کر لندن چلا آیا۔ جلد ہی یہاں کے علمی و ادبی حلقوں میں اس کی شہرت پھیل گئی۔

۱۷۱۳ء - ۱۷۱۴ء میں وہ سسلی (SICILY) میں سفارتخانہ کا یادری مقرر ہوا۔ ۱۷۱۶ء سے ۱۷۲۰ء تک اٹلی میں رہا۔ پھر برکلی ڈبلن واپس آکر درس و تدریس میں مصروف ہو گیا۔ ۱۷۲۲ء میں ڈیری (DERRY) کے بڑے گرجا گھر کا افسر اعلیٰ (DEAN) مقرر ہوا اور اس طرح ٹرینیٹی کالج ڈبلن سے اس کا ۲۴ سال کا رشتہ ٹوٹ گیا۔ امریکہ کی دریافت کے بعد اس نئی دنیا میں اس کی دلچسپی بڑھ گئی۔ ۱۷۲۸ء میں امریکہ کے لیے روانہ ہوا اور جزیرہ روڈ (RHODE) میں نیو پورٹ (NEW PORT) کے مقام پر سکونت پذیر ہوا۔ اس کا منصوبہ تھا کہ امریکہ میں مبلغین بتا کر کرنے کے لیے ایک کالج قائم کیا جائے۔ لیکن سلطنت برطانیہ سے مالی امداد نہ ملنے کے باعث مایوس ہو کر اکتوبر ۱۷۳۱ء میں لندن واپس آ گیا۔ یہاں آکر اس نے تصنیف و تالیف کا کام از سر نو شروع کر دیا۔ ۱۷۳۴ء میں جنوبی آئرلینڈ میں کلوائین (CLOYNE) کا اسقف (BISHOP) ہو گیا ۱۷۳۷ء میں

کتاب مکاسب افعال جلد ۳

آئر لینڈ کی پارلیمنٹ کے ایوانِ بالا کا ممبر بنا۔ اگست ۱۷۵۲ء میں اپنے عہدہ کی دوسریاں ایسے بھائی ڈاکٹر رابرٹ برکلی کو سیر وکر کے آکسفورڈ آکر آباد ہو گیا۔ یہیں ۱۴ فروری ۱۷۵۳ء کو اس کا اچانک انتقال ہو گیا۔

برکلی نے محسوسات (SENSATION) کا ایک نیا نظریہ پیش کیا جس نے روانی مادہ پرستی کے تصور پر کاری ضرب لگائی کلاسیکی نظریہ کی اساس مادیت پرستی کو مادہ ہمارے نفس سے باہر کوئی قائم بالذات شے ہے۔ علامہ اقبال کے تصور میں برکلی ہی تھا جس نے فلسفے میں سب سے پہلے اس نظریے کی تردید کی کہ مادہ ہمارے حواس کی نامعلوم علت ہے۔ بالآخر جدید سائنس کو بھی برکلی ہی کی مفید مادہ مطلق سے اتفاق کرنا پڑا۔ وہ کائنات کو حسی ذرات نہیں بلکہ ایک مظہر خیال کرنا چاہا۔ ایسے گہرے مذہبی ایمان کی بدولت یہ خدا کو ایک خارجی مائع اور گھڑی سازی طرح تصور کرنے پر تیار نہیں ہوا۔ جس طرح لاک (LOCKE) ہوٹس (HOUTON) اور بہت سے آزاد خیال مفکر تصور کرتے تھے۔

اس کا نظریہ رواست (VISION) بھی تاریخِ نفسیات کے شاندار کاموں میں سے ہے۔ اسی طرح اس کا نظریہ علم بھی بہت اہم ہے۔ اس کے نظریہ کے ساتھ اٹھارویں اور انیسویں صدی میں انصاف نہیں ہوا اب اس کی درامت شدہ لوٹ مک PHILOSOPHICAL COMMENTARIES کی اساعت کے بعد اس کے فلسفہ کا ارسر نو جائزہ لیا گیا ہے۔ اس کی اہم تفاسف مدر جرد بل ہیں ۱

1 AN ESSAY TOWARDS A NEW THEORY OF VISION (1709)

2. TREATISES CONCERNING THE PRINCIPLES OF HUMAN KNOWLEDGE (1710)

3. ALPHON OR THE MINUTE PHILOSOPHER (1732)

کلیاتِ مکاتیبِ افعال جلد-۳

ماخذ:

- ۱۔ دائرۃ المعارف برطانیکا۔ جلد دوم ص ۸۴۶ - ۸۴۸۔
- ۲۔ خلیفہ عبدالحکیم (مترجم) تاریخ فلسفہ جدید، اقل ص ۴۷۸ - ۴۹۱
دالالطبع جامعہ عثمانیہ، حیدرآباد، دکن،
- ۳۔ سد نذر نیازی (مترجم)، تشکلیں جدید الہیات اسلامیہ، اسلامک بک
سینٹر کلاں محل، دریائے گنج، نئی دہلی ۱۹۸۶ء ص ۵۰ - ۵۳۔

بشیر الدین محمود مرزا (۱۸۸۹ء - ۱۹۶۵ء)

جماعت احمدیہ کے بانی کے سب سے بڑے صاحبزادے ”مسند خلافت“ کے دوسرے جانشین، پہلے جاسس حکیم نورا الدین تھے۔ انھوں نے خلافت کی ذمہ داری ۱۹۱۴ء میں سنبھالی۔ تعلیم مٹرک سے کم اور مشترکانگی تربیت اور تعلیم کا نتیجہ تھا۔

تقسیم سے بینترقادباں بن مضم نھے۔ پاکستان بننے برلاهور آگئے اور پھر ربوہ ضلع جھنگ (پاکستان) میں آباد ہو گئے۔

نمبر ۱۹۶۵ء میں انتقال ہوا اور ربوہ میں دفن ہوئے۔

ماخذ :

اردو انسائیکلو پیڈیا، فرور سنر لمٹڈ، لاہور ۱۹۶۸ء، ص ۳۰۹ -

سید عزیز حسن بقائی (متوفی ۱۹۵۷ء)

اردو کے مشہور ادیب اور صحافی۔ کئی درجن کتابوں کے مصنف۔ متعدد اخباروں اور رسالوں کے ایڈیٹر۔ جن میں ماہنامہ ”طبشوا“ (۱۹۲۰ء) ہفتہ وار ”حریت“ (۱۹۳۷ء) اور روزنامہ ”آزاد ہند“ زیادہ مشہور ہوئے۔ ان کے نام کے ساتھ بقائی کا لفظ خواجہ حسن نظامی نے لکھنا شروع کیا۔ صحافت کا آغاز بھی انھوں نے خواجہ صاحب ہی کے ایما سے کیا۔

انھوں نے مسلم لیگ اور تحریک پاکستان کی سخت مخالفت کی اور برصغیر کا انگریزوں سے منسلک رہے۔ صحافت میں اپنی بے باکی اور سخت تحریروں کی وجہ سے منفرد مقام کے مالک تھے۔ کہا جاتا تھا کہ وہ واقعی لوہے کی قلم سے لکھتے ہیں۔ اردو صحافت کی تاریخ میں یہ خصوصیت بھی انہی کو حاصل ہے کہ ہفتہ وار ”حریت“ کا منہم ”گالی نمبر“ شائع کیا۔ نفستبدی سلسلے کے مشہور سرگرم حضرت خواجہ ماقی باللہ علیہ الرحمہ کی اولاد میں تھے۔ ۱۹۴۷ء میں درگاہ کے سجادہ نشین کے پاکستان چلے جانے کے بعد سید عزیز حسن بقائی صاحب ہی کو سجادہ نشین مقرر کیا گیا۔

ان کی تصنیفات میں ”صد پائے دل“ اور ”سیرت باقی“ مشہور ہیں۔ سید عزیز حسن بقائی کا انتقال ۱۹۵۷ء کو ہوا۔

ماخذ:

شکریہ خاص: خواجہ حسن ثانی نظامی صاحب، درگاہ حضرت نظام الدین اولیاء، نئی دہلی۔

(نواب) بہادر یار جنگ (۱۹۰۵-۱۹۴۳ء)

محمد بہادر خاں جو بعد کو نواب بہادر یار جنگ کے نام سے مشہور ہوئے ۲۸، ذی قعدہ ۱۳۲۲ھ / ۳، فروری ۱۹۰۵ء کو مقام کوسہ واڑی بیگم بازار حیدرآباد (بھارت) میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ عالیہ اور مفیدالانام میں ہوئی انگریزی درس کے لیے دارالعلوم میں شرکت کی۔ مٹرک کا امتحان دینے سے قبل ہی اُن کا سلسلہ تعلیم منقطع ہو گیا۔ بہر حال عربی اور فارسی کا احاطہ کر لیا تھا۔ یحییٰ ہی سے اپنے علم و عمل کی وجہ سے معبول رہے اور اس وجہ سے دارالعلوم میں ندوۃ الطالباء کی تعلیم کے صدر منتخب ہوئے۔ ۱۵ سال کے تھے کہ قومی خدمت کا جذبہ پیدا ہوا تو انگریزی سامراج اور بونانیوں کے مظالم کے خلاف مظلومینِ سمرنا کی امداد کے لیے مدد جمع کرنے میں پیش پیش رہے۔

۱۸ سال کے تھے کہ ان کے والد نصیب بادشاہ جنگ کا انتقال ہو گیا۔ لیکن انہوں نے نہایت صبر و استقلال سے آٹھ دس سال کے عرصہ میں جاگیر کی سجدگیوں کو سنبھال کر رقتہ رقتہ قرضے سے بچا ہوا حاصل کر لی۔ ۱۹۳۱ء میں حج و زیارت حرمین شریف ہوئے۔ دایبہ کے بعد حیدرآباد کے مسلمانوں کے حقوق کی حفاظت کرنا تھی۔ نواب بہادر یار جنگ نے مجالس سے وابستگی اخلاص کی اور ۱۹۳۲-۱۹۳۵ء تک ریاست میں ایک بڑے زور و تحریک مچائی۔

نواب بہادر یار جنگ ایک بے مثال حطیب تھے۔ ۱۹۳۸ء کے لگ بھگ حیدرآباد میں فرقہ وارانہ فساد میں دو نوجوان بٹھانوں کو قتل کر دیا گیا تو مسلمان جلوس کی شکل میں نکل پڑے۔ اس سے قبل حیدرآباد میں کبھی فرقہ وارانہ فساد نہیں ہوا تھا۔ نواب بہادر یار جنگ نے اس مجمع کو آدھے راستے میں غالباً اور دو گھنٹے

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

تقریر کی۔ بالآخر جلوس منتشر ہو گیا جو کام پولیس کے دستے نہ کر سکے وہ نواب بہادر مار جنگ کی خطابت نے کر دیا۔

نواب بہادر یار جنگ کا دائرہ عمل وسیع سے وسیع تر ہونے لگا اور ممالک محروسہ تک محدود نہ رہا۔ ۱۹۳۱ء تک وہ کل ہند سطح پر اسٹھرنے ہوئے واید اور خطیب سحرالبان کی حیثیت سے پہچانے جانے لگے اور مسلم لیگ کے زعماء میں ان کا شمار ہونے لگا۔ وہ کل ہند رہا سستی مسلم لیگ کے صدر منتخب ہوئے۔ اب حیدرآباد کے ارباب اقتدار کو تشویش ہوئی۔ حب نظام نے فرمان جاری کیا کہ خطاب یافتہ جاگیرداروں کو سیاست میں حصہ لینے کی اجازت نہیں دی جاسکتی تو نواب بہادر یار جنگ نے اپنے خطاب اور جاگیراٹ ۳ مارچ ۱۹۴۲ء کو واپس کر دیں۔

۳ رجب ۱۳۶۳ھ / ۲۵ جون ۱۹۴۲ء کو سبہ کم عمری میں وہ اچانک انتقال فرما گئے۔

نواب بہادر یار جنگ کو علامہ اقبال سے خاص عقیدت تھی۔ نواب صاحب کی شخصیت کا خمیر ہی اقبال کی فکر سے اٹھا تھا۔ ان کی فکر و نظر کا ایک سرچشمہ کلام اقبال تھا۔ اقبال کے ایمان افروز انقلابی بیغام سے نواب صاحب اس درجہ متاثر تھے کہ ان کی کوئی تقریر یا تحریر ذکر و فکر اقبال سے خالی نہیں ہوتی تھی۔ ڈاکٹر رضی الدین صدیقی نے صحیح لکھا ہے:

”اقبال کو انھوں نے نہ صرف بیڑھا اور سمجھا تھا بلکہ اس کے کلام و پیام کی روح کو اپنے اندر جذب کر لیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اقبال کا فال ان کا حال بن گیا“

۱۳ مارچ ۱۹۴۳ء کو خواجہ حسن نظامی نے علامہ اقبال سے نواب بہادر جنگ کی پہلی ملاقات کے دوران ان الفاظ میں ان کا تعارف کرایا:

”اگر آپ بادشاہ ہیں تو یہ آپ کے سب سالار ہیں اور اگر آپ شیع

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

ہیں تو یہ آپ کے پروانے ہیں اور اگر آپ دانا ہیں تو یہ آپ کے دیوانے ہیں۔“

(اوراقِ گم گشتہ از رحیم بخش شاہین، ص ۲۸)

۱۹۳۳ء میں علامہ اقبال نے پہلی بار نواب بہادر یار جنگ کو بذریعہ خط (محررہ ۱۲ ستمبر ۱۹۳۳ء)، مخاطب فرمایا۔ یہ خط، کلیاتِ مکاتیبِ اقبال کی اس جلد میں شامل ہے۔

نواب بہادر یار جنگ شاعر بھی تھے اور خلقِ تخلص فرماتے تھے۔

ماخذ؛

۱۔ نذیر الدین احمد۔ سوانح بہادر مار جنگ، بہادر یار جنگ اکادمی، محمد آباد

۱۹۹۰ء

۲۔ ڈاکٹر حس الدین احمد۔ مجلس (زیر طباعت) جلد ۱، آباد

۳۔ مالک رام: تذکرہ ماہ و سال ص ۸۶، مکتبہ جامعہ دہلی، نومبر ۱۹۹۱ء

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

ڈاکٹر بہجت وہبی

نرکی و افضل ڈاکٹر بہجت وہبی انے مخصوص فن طب میں حاصل جہارت کے علاوہ مغربی اور اسلامی ممالک کی سماسنت اور ان کے مندرنی رجحانات سے گہری واقفیت رکھتے تھے نرکی میں رونما ہونے والے سب سے عہد آفریں واقعات سے ان کا شخصی تعلق رہا نہھا۔

ڈاکٹر وہبی نے جامعہ ملہ اسلامیہ نئی دہلی میں جار خطبات ”اسلامی تاریخ کے چند پہلو“ کے موضوع پر ۱۷/۱۹/۲۲ اور ۲۴/۲۲/۱۹ فروری ۱۹۳۴ء کو امیر جامعہ ڈاکٹر مخنار احمد انصاری کی دعوت پر دئے۔

مآخذ:

رسالہ جامعہ ۱۰، اپریل ۱۹۳۴ء تنذرات ص ۱۶۴ -

کلمات مکاتیب اقبال جلد ۳

(جان گوڈ فرے) (۱۸۸۵-۱۹۴۸ء)

(JOHN GODFREY BEAZLEY)

جان گوڈ فرے سرنے (JOHN GODFREY BEAZLEY) لوکٹورم

(NOCTURN) ، علاوہ ستائر (CHLORINE) میں ۹ فروری ۱۸۸۸ء کو پیدا ہوا رگبی (RUGBY) سکول اور ٹرینی کالج آکسفورڈ میں تعلیم پائی جہاں سے ایم اے پاس کیا۔ ۱۹۰۸ء میں انڈس سول سروس میں داخل ہوا اور ۱۹۱۷ء تک بحال گورنمنٹ کے محکمہ مال میں انڈر سکرٹری رہا۔ ۱۹۱۸ء سے ۱۹۲۲ء تک اسرارہ دو آب بہرہ کو پوائرس آفیسر (COLONISATION OFFICER) مقرر ہوا۔ ۱۹۲۲ء میں گورنمنٹ آف انڈیا کے محکمہ کامرس میں محنت ڈپٹی سکرٹری مقرر ہوا۔ ۱۹۲۴ء میں گورنمنٹ بحال کے سیکلہ محکمہ مال کا سکرٹری مقرر ہوا۔ ۱۹۲۸ء سے ۱۹۲۹ء تک بحال گورنمنٹ کا کارگرار جف سکرٹری رہا۔ ۱۹۳۱ء میں ملازمت سے سکندون ہوا۔

اسنے وطن والس حاکرا انگلڈن رورل ڈسٹرکٹ (ALINGTON RURAL DISTRICT)

کا کٹرولر (۱۹۳۸-۱۹۴۵ء) رہا۔

اسے الک کتاب (MUNICIPAL LAW AND PRACTICE IN THE PUNJAB)

میوسبل لائٹریٹس ال دی نخاب لکھی ہے۔

یکم فروری ۱۹۴۸ء کو اس کا اسمال ہوا۔

مآخذ

الف سی اولائٹری رلڈن، انڈکسر

P.C.O. LIBRARY (LONDON) INDEXES

ماسٹر تارا سنگھ (۱۸۸۵-۱۹۶۷ء)

ماسٹر تارا سنگھ ضلع راولپنڈی کے قصبہ ہریال میں ۲۴/ جون ۱۸۸۵ء کو پیدا ہوئے۔ انھوں نے ۱۹۰۲ء میں ۱۷ سال کی عمر میں سکھ گروؤں کی تعلیمات سے متاثر ہو کر سکھ مت اختیار کر لیا۔ انھوں نے مشن ہائی اسکول راولپنڈی سے میٹرک کیا اور ۱۹۰۳ء میں خالصہ کالج امرتسر سے بی۔ اے پاس کیا۔ پھر ٹریننگ کالج لاہور سے مدرسہ میں ڈیپو مہ لیا۔ ابتدا میں انھوں نے ٹیچر کی حیثیت سے کام کیا اور ترقی کر کے ۱۹۰۸ء میں خالصہ اسکول لائلپور کے ہیڈ ماسٹر ہو گئے۔ اس وقت سے ان کو ماسٹر، تارا سنگھ کہا جانے لگا۔ انھوں نے اس اسکول کو ترقی دے کر کالج بنادیا۔

۱۹۲۱ء میں جب گوردواروں کی ”اصلاح کی تحریک“ شروع ہوئی تو وہ اس میں شامل ہو گئے اور اس کے سرکردہ رہنما بن گئے۔ شروع میں گوردوارہ پر بندھک سمس کے حاکم سے ان کا اکثر ٹکراؤ ہوا تھا تاہم اس کے سکرٹری تھے۔ اور اسی باعث ان کو کئی بار جیل جانا پڑا۔

وہ کانگریس کی تحریک آزادی سے بھی وابستہ رہے اور انھوں نے سول نافرمانی کی تحریکوں میں سرگرمی سے حصہ لیا۔ ۱۹۳۰ء میں وہ اکالی دل کے صدر منتخب ہوئے۔ پتتا در میں قتل عام کے بعد سو (۱۰۰) سکھوں کا ایک حلقہ کرودہ سرحد کی طرف روانہ ہوئے لیکن لاہور میں گرفتار کر لیے گئے۔

ماسٹر تارا سنگھ پنجاب میں یونینسٹ (UNIONIST)، وزارت کے مخالف رہے تا وقتیکہ ۱۹۴۱ء میں ایک سیاسی سمجھوتہ کی بنیاد پر سردار بلدیو سنگھ کو اس میں شامل نہ کر لیا گیا۔

کلیاتِ مکاسبِ اقبال جلد-۳

ماسٹر تارا سنگھ تقسیمِ ہند کے زبردست مخالف تھے۔ انھوں نے ۱۹۴۲ء میں کرپس
تجاویز کو ماننے سے انکار کر دیا تھا کہ ان کے خیال میں یہ تقسیم ملک کا بیشِ خیرہ تھیں۔
ماسٹر تارا سنگھ ۱۹۴۴ء میں اکالی دل کے صدر اور ۱۹۵۵ء میں سرگرمی گوردوارہ
پر مدھک کمیٹی کے صدر منتخب ہوئے

آزاد ہندوستان میں انھوں نے ایک جداگانہ نیچابی صوبہ کے لیے تحریک چلائی
اور اس کے حصول کے لیے مرنِ برت بھی رکھا جو ۴۳ دن بعد ۱۵ اگست ۱۹۴۱ء کو توڑا۔
اس کے بعد ان کا سیاسی زوال شروع ہو گیا اور ان کے جیلے سنت فتح سنگھ نے ان کی جگہ
لے لی۔

ماسٹر تارا سنگھ نے ۲۲ نومبر ۱۹۶۷ء کو حنڈی گڑھ کے استقال میں انتقال کیا۔
ساست کے علاوہ ماسٹر تارا سنگھ نے بہت سے تعمیری کاموں میں بھی دل جسی
لی۔ انھوں نے بمبئی میں خالصہ کالج اور لدھیانہ میں گورونانک انخسرنگ کالج کے قیام میں
نماں رول ادا کیا۔ وہ پنجابی زمان کے ایک اعلیٰ اور کُرسوش انشایر داذا اور صحافی
بھی تھے۔ وہ ”اکالی تے بیردسی“ (AKALI TE PRADESI) کے برسوں مدیر اعلیٰ رہے
انھوں نے ایک ماسنامہ ”سنت سپاہی“ بھی جاری کیا تھا۔ ان کی تصانیف میں :
”ما ماتنغ سنگھ“ اور ”بیریم لگن“ شامل ہیں علاوہ ازیں انھوں نے سیاسی یاد
داشتوں پر مشتمل اپنی سوانح حیات ”میری یاد“ بھی لکھی۔

مآخذ

۱۔ ایس۔ بی۔ سیں، ”ڈکشنری آف نیشنل بیوگرافی“، جلد چہارم، ص۔ ۳۲۳۔

۳۲۵۔

۲۔ احمد۔ جدید ہندوستان کے معارف، ص۔ ۹۵۔

قاضی تلمذ حسین (۱۸۸۰-۱۹۴۶ء)

قاضی تلمذ حسین کی سبائش ۶ ستمبر ۱۸۸۰ء کو گورکھپور میں ہوئی۔ اور وہیں عربی و فارسی کی مکتی تعلیم حاصل کی۔ ۱۹۰۶ء میں مدرسۃ العلوم علی گڑھ میں داخل ہوئے اور ۱۹۰۴ء میں بی۔ اے پاس کیا۔ ۱۹۰۶ء میں کالج کی یونین کے سکریٹری منتخب ہوئے اس سال ایم۔ اے پاس کیا۔

۱۹۰۷ء میں گورنمنٹ کالج جیلپور میں قائم مقام پروفیسر فارسی و عربی اور ۱۹۰۹ء میں مدوۃ العلماء لکھنؤ کے ہیڈ ماسٹر مقرر ہوئے بعد ازاں علی گڑھ میں سرسدا احمد خاں کی قائم کردہ آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے دفتر میں اسٹنٹ سکریٹری کی حیثیت سے کام کیا۔

۴ مئی ۱۹۱۷ء میں عثمانیہ یونیورسٹی میں سیاسیات کے مترجم مقرر ہوئے۔ ۱۹۲۱ء میں وظيفہ رملازمت سے سکدوش ہوئے اور اپنے وطن گورکھپور چلے آئے۔ یہیں ۱۲ جون ۱۹۲۶ء کو وفات پائی۔

قاضی صاحب تقریباً ۵۴ کتابوں کے مترجم ہیں جو دارالترجمہ کی جانب سے شائع ہوئیں۔ انھوں نے ”مراۃ المثنوی“ کے نام سے مننوی مولانا روم کو ابک خاص مرتب کے ساتھ شائع کر کے مذہب و ادب دونوں کی بڑی خدمت انجام دی ہے۔ انھوں نے ”ریاض رضواں“ کے نام سے دیوان راض خرابادی بھی مرتب کر کے شائع کیا ہے۔ قاضی تلمذ حسین نے جو اہم تراجم کیے ہیں وہ حسب ذیل ہیں۔

J. K. BLUNT & CHILI

۱۔ جے کے۔ بلنمیلی

THE FACTORY OF THE STATE

نظریہ سلطنت ۱۹۲۸ء

کلیاتِ مکاتیبِ امیال جلد-۳

۲. ولیم ارچبالڈ ڈننگ
WILLIAM ARCHIBALD DUNNING
نظریہ سیاسہ جلد اول ۱۹۲۲ء
THE THEORY OF POLITICS
۳. ہیچ وک نیبری
HENRY JIDWICA
ارتقاءِ نظم حکومتِ یورپ ۱۹۲۹ء
THE DEVELOPMENT OF EUROPEAN POLITY
۴. سیلی جان
JOHN SEALEY
تقریب علم الیاست ۱۹۲۹ء
AN INTRODUCTION TO POLITICAL SCIENCE
۵. گلکرایسٹ۔ آر۔ این
R.N. GILCHRIST
اصول علم سیاست ۱۹۲۲ء
PRINCIPLES OF POLITICAL SCIENCE
۶. لیکاک اسٹیفن
STEPHEN LEACOCK
علم الیاست ۱۹۲۲ء
THE FUNDAMENTAL POLITICAL SCIENCE
۷. ادگ فینڈرک آسٹن
EDWARD AUGUSTUS ASHTON
حکومت ہائے یورپ جلد اول ۱۹۳۵ء اور جلد دوم ۱۹۳۷ء
THE GOVERNMENT OF EUROPE VOL. I & II
۸. سیج ہوٹ والٹر
WALTER SEIGHT
دستور سلطنت انگلشیہ ۱۹۲۶ء
THE ENGLISH CONSTITUTION
۹. تھیچر اور تنول
THOMAS THORNTON AND F. SCHWILL
تاریخ یورپ، جدید دور ۱۹۲۳ء
A SHORT HISTORY OF EUROPE VOL. I & II
۱۰. ارفائٹ۔ سی۔ اے
C.A. YATES
یورپ کا عصر جدید، جلد دوم ۱۹۳۵ء اور جلد اول ۱۹۳۶ء
A HISTORY OF MODERN EUROPE VOL. I & II
- ۱۱۔ گرین جان رچرڈ
JOHN RICHARD GREEN
تاریخ انگلستان پانچ صدوں میں جو بالترتیب ۱۹۱۲ء، ۱۹۱۹ء اور ۱۹۲۲ء میں
شائع ہوئیں۔
A SHORT HISTORY OF THE ENGLISH PEOPLE
VOL. I & II

کلماتِ مکاسب اقبال جلد ۳

JOHN HALCOMB

۱۲۔ ملک جان

تاریخ وسط ہند دو جلدوں میں جو بالترتیب ۱۹۴۵ء اور ۱۹۴۷ء میں شائع ہوئیں۔

A HISTORY OF MEDIEVAL INDIA

ماخذ

شکریہ خاص

- ۱۔ جناب حامد علی بی۔ اے دہلیک، گلشن، فاضل نور شہر، گورکھپور،
- ۲۔ ڈاکٹر حسن الدین احمد۔ حیدر آباد، دکن
- ۳۔ جناب مصطفیٰ شروانی، حیدر آباد، دکن

ایڈورڈ تھامپسن EWARD THOMPSON

(۱۸۷۶ - ۱۹۱۹ء)

ایڈورڈ تھامسن ۹ اپریل ۱۸۷۶ء کو لندن کے مضافات میں پیدا ہوا۔ اس کا باپ جیمس تھامیس ہندوستان میں مدراس کا پادری تھا۔ ایڈورڈ نے ایٹانجین مدراس میں گزارا۔ ۱۸۹۴ء میں اس کے والد کا انتقال ہوا تو اس کی والدہ اسے اپنے ساتھ لندن لے گئیں۔ اس نے ۱۹۰۹ء میں لندن یونیورسٹی سے بی۔ اے کی ڈگری لی اور بنگال کے سکورہ مشن کالج میں انگریزی کا لیکچرار ہو گیا۔ بعد میں اسی کالج کے پرنسپل کے عہدہ تک ترقی کی۔ اس زمانے میں اس نے رابندر ناتھ ٹیگور سے تنگہ سیکھی، ان کی تحریرات نظم و نثر کا مطالعہ کیا۔ وہ ۱۹۲۳ء میں مستقل طور پر لندن چلا گیا۔ اس کے بعد اسے ہندوستان آکر طویل اقامت کا موقع نہیں ملا۔ ابتدا میں وہ آکسفورڈ میں سول سروس کے رہنما بیت افسروں کو تنگہ بڑھاتا رہا۔ بعد میں تاریخ ہند کے اسکالر کی حیثیت سے کام کرنے لگا۔ جس دنوں اس کا فیم آکسفورڈ میں تھا، اقبال اور اس کے درمیان خط کتابت کا آغاز ہوا اس کا پہلا دستاویز خط ۶ مارچ ۱۹۳۲ء کا ہے۔ اس کے بعد اس نے اس کے نمبروں کے تعلق سے اسے کئی خط لکھے۔ ایک خط اس کے تبصرے کے بارے میں ہے جس میں اس نے اقبال کے تصور مسلم مملکت کو غلط انداز میں پیش کیا تھا۔ یہ خط اقبال نے خطبہ الزام آباد سے ۷ مارچ ۱۹۳۴ء کو لکھا تھا اور اس میں اس نے مسلم مملکت کے نظریے کی وضاحت کی تھی۔

ایڈورڈ تھامیس کی یہ غلطی ایسی تھی کہ اقبال نے کئی لوگوں سے اس کا ذکر کیا۔ چنانچہ انھوں نے ایڈورڈ تھامسن کے تبصرے کی ایک نقل مولانا راغب حسن

کلماتِ مکاسب اقبال جلد-۳

کو کلکتہ سبھوائی اور اس میں اسی امر کا اظہار کیا جس کا ذکر ایڈورڈ ٹھامسن کے نام ۴ مارچ ۱۹۳۲ء کو وہ کر چکے تھے۔

ایڈورڈ ٹھامسن نے اپنے قیام ہندوستان کے زمانے میں بہت سے لوگوں سے دوستانہ تعلقات قائم کر رکھے تھے اس لیے اس کی یہ خواہش رہی تھی کہ وہ کسی نہ کسی طریقے پر ہندوستان آ رہے اور اپنے دوستوں سے ملتا رہے۔ چنانچہ اپنے قیام لندن کے زمانے میں اس نے جن لوگوں سے تجدید ملاقات کی اور رشتہ رفاقتا سنوا دیا ان میں گاندھی جی، بنڈت نہرو اور سردار بٹل سرفہرست تھے۔ اس پر کانگریس اور اس کے رہنماؤں کا اثر اس قدر تھا کہ اسے مسلم لیگ مرفہ برسوں کی جماعت نظر آنی تھی۔ وہ تقسیم ہند یا قیام پاکستان کو عمت جہال کرنا تھا۔ ایڈورڈ ٹھامسن اپنی وفات تک آکسفورڈ میں مقیم رہا۔ ۱۹۴۶ء کے آغاز میں اس کی صحت جواب دے چکی تھی۔ چنانچہ ۲۸ اپریل ۱۹۴۶ء کو وہ انتقال کر گیا۔

مآخذ . عبدالرؤف عروج . رجال اقبال ص- ۱۶۵ - ۱۶۸ .

سرانیج بہادر سیرو (۱۸۷۵ء - ۱۹۲۹ء)

سرانیج بہادر سیرو کے آماوا اعداد کنسری الاصل تھے۔ وہ ۸ دسمبر ۱۸۷۵ء کو علی گڑھ میں پیدا ہوئے۔ مظہر اس ابتدائی تعلیم کے بعد آگرہ کالج سے بی۔ اے اور ایم۔ اے کا امتحان کامیاب کیا۔ بعد ازاں ایل ایل بی کا امتحان پاس کر کے ڈسٹرکٹ کورٹ مراد آباد میں دو سال وکالت کی اور پھر الہ آباد منتقل ہو گئے جہاں ہائی کورٹ میں مستقل وکالت کرتے رہے۔ بعد میں ایل ایل ایم اور ایل ایل ڈی کی ڈگریاں بھی حاصل کیں۔

سرنیج بہادر سیرو ۱۹۰۷ء میں سیاست میں داخل ہوئے اور کانگریس میں شمولیت کی۔ ۱۹۱۰ء میں کانگریس کے سکرٹری کی حیثیت سے خدمات انجام دیں۔ ۱۹۱۷ء میں ہوم رول لیگ تحریک میں شریک ہوئے۔ انھوں نے پہلے مسز انجی سنٹ کو سبٹل ہندو کالج قائم کرنے میں مدد دی۔ جب پنڈت مدن موہن مالویہ نارس ہندو یونیورسٹی کے قیام کے لیے کوشاں تھے تو ان کا ہاتھ ٹٹایا۔

سرنیج بہادر سیرو کو بہا اختصا حاصل ہے کہ وہ دستوری قانون میں بھارت رکھتے تھے۔ ۱۹۲۱ء میں ان کی قانونی قابلیت کی مناجران کو والسرائے کی مجلس عاملہ میں مضامین قانون (لامبر) مقرر کیا گیا۔ ۱۹۲۳ء میں وہ اس عہدہ سے سبکدوش ہو گئے۔

وہ ایک اعتدال پسند لیڈر کی حیثیت سے ہندوستان کی حکومت خود اختیار کے حصول کے لیے جدوجہد کرتے رہے۔ ۱۹۲۸ء کی ”ہندو رولٹ“ بڑی حد تک انھیں کی کوششوں کا نتیجہ تھی۔ انھوں نے گول منر کانفرنس میں بھی شرکت کی اور ہندوستان کے لیے ایک دستوری ڈھانچہ تیار کرنے کے لیے

کتابت مکاسب اقبال جلد-۳

سخت محنت کرتے رہے۔ تحریک سول نافرمانی کی معرکہ آرائی کے بعد کانگریس اور حکومت کے درمیان ایک ثالث کی حیثیت سے مداخلت کی۔

۱۹۳۴ء کے اوائل میں یرو لوی کونسل کے ممبر مقرر ہوئے جو ایک بڑا اعزاز تھا۔ دوسری جنگ عظیم کے دوران جب ہندوستان کے آئین و دستور مستقل کا معاملہ ٹھیک ہو کر رہ گیا تو سیرو اور ان کی کمیٹی نے ۱۹۴۴ء میں ہندوستان تقسیم کرنے کے خیال کو رد کر دیا اور ملک کی آزادی کے لیے ایک قابل قبول عہد نامہ کی وکالت کی۔

۱۹۴۶ء میں وہ دستور ساز اسمبلی کے رکن منتخب ہوئے لیکن خرابی صحت کی بنا پر رکنیت قبول نہ کی۔

قانونی اور سیاسی سرگرمیوں کے علاوہ سر بنج بہادر سپرو کو مختلف معاملات میں گہری دل چسپی تھی وہ اردو کے سچے ہمدرد اور نہی خواہ تھے۔ وہ شعر و ادب کے علایم و رموز سے گہری واقفیت رکھتے تھے۔

جب اقبال دوسری گول میز کانفرنس میں شرکت کے لیے لندن گئے تھے تو وہاں ”اقبال لٹریچر سوسائٹی“ کی جانب سے ان کے اعزاز میں ایک استقبالیہ دیا گیا جس میں اور مشاہیرہ کے علاوہ سر بنج بہادر سپرو کو بھی شرکت کی دعوت دی گئی تھی۔ اس استقبالیہ میں اقبال کا سر بنج بہادر سپرو سے تعارف ہوا۔ انھوں نے اقبال کی وفات سے دو ماہ پہلے فروری ۱۹۳۸ء میں اقبال سے ملاقات کی تھی۔ لاہور میں ان کا قیام اپنے داماد بینڈت چاند نرائن رتنا کی قیام گاہ پر تھا جو اقبال سے تلمذ رکھتے تھے۔

سر بنج بہادر سپرو نے ۲ جنوری ۱۹۴۹ء کو عارضہ نمونیا انتقال کیا۔

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

مآخذ:

- ۱۔ اےس۔ بی۔ سین۔ ڈکٹری آف نیشنل مایوگرافی، ص ۴۸-۵۰۔
- ۲۔ عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال، ص ۲۶۸-۲۶۹۔
- ۳۔ احمد۔ جدید ہندوستان کے معمار، ص ۶۰-۶۱۔

شائب کا نیوری (۱۹۰۴-۱۹۸۵ء)

مولوی حاجی سید ابو محمد شائب کا نیوری تلمیذ احس الشرفا احس نہایت خوش گو شاعر تھے۔ اصل وطن کڑا ضلع الہ آباد تھا۔ مگر یہ ۱۹۰۴ء میں کا نیور میں پیدا ہوئے۔ ابتدائے عمر ہی میں انھیں السنہ مشرقیہ سے خاص دل جسی اور مناسبت پیدا ہو گئی۔ ان کے پرانا نا حضرت حاجی سید شاہ غلام رسول صاحب رسول نما اپنے زمانے کے رئیس المشائخ تھے۔

شائب کا نیوری نے ابتدائی درجوں میں مولانا محمد حسن محوی مدنی لکھوی اور اس کے بعد مولانا حافظ عبدالحلیم صدیقی نائب ناظم جمعیتہ العلماء دہلی سے درسی کتابیں پڑھیں اور آخر میں علم و ادب کا درس علامہ آزاد سبحانی سے لیا۔ حافظ محمد صدیقی (ملا رموزی)، مولانا سعید رزمی اور پروفیسر محمد طہار قرقی ان کے ہم درس تھے۔

۱۹۱۹ء میں کہ سولہ برس کا بس تھا ان کو شاعری کا شوق پیدا ہوا۔ شعر کہنے شروع کیے اور بہت جلد اطراف ملک میں مشہور ہو گئے۔ ۱۹۲۵ء میں مولانا تاجور نجیب آبادی نے انجمن ارباب علم و ادب کی جانب سے متحدہ ہندوستان کے تمام شعراء کو ایک انعامی مقابلے کی دعوت دی۔ جس کے لیے بارہ مختلف عنوانات پر نظمیں لکھوائی گئیں۔ شائب نے بھی تین نظمیں لکھ بھیجیں جو اول انعام کی حق دار قرار دی گئیں اور ان کو اڑھائی سو روپیہ نقد انعام اور ”سحر طراز“ کا خطاب عطا ہوا۔

ان کی شاعری پر جن شعراء کے کلام نے نمایاں اثر ڈالا وہ مبر، غالب اور انبال ہیں۔ انبال کی ”زبورِ عجم“ نے تو ان کی دہائے نچل ہی بدل ڈالی۔

کلیاتِ مکاسبِ اقبال جلد-۳

”متاعِ درد“ ثاقب کے کلام کا مجموعہ ہے جو ۱۹۳۶ء میں شائع ہوا۔ ثاقب نے یہ مجموعہ علامہ اقبال کی خدمت میں اظہارِ رائے کے لیے بھیجا۔ حضرت علامہ نے اسے ملاحظہ فرما کر ۳ جولائی ۱۹۳۶ء کو خط لکھا جو اس جلد میں شامل ہے ”متاعِ درد“ کا یہ مختصر سا مجموعہ ۷۷ نظموں، ۵۷ غزلوں اور ۴ رباعیوں پر مشتمل ہے۔ ”روحِ جاوید“ ان کا دوسرا مجموعہ کلام ہے جو ان کے پہلے مجموعہ ”اسفار کی اشاعت کے تیس سال بعد ۱۹۶۰ء میں اشاعت پذیر ہوا۔ اُسے اردو اکبڑی سندھ، کراچی نے شائع کیا ہے۔

ثاقب نے ۷ دسمبر ۱۹۸۵ء کو کانورس وفات پائی۔

مآخذ:

- ۱۔ محمد عبداللہ قرنی۔ معاصرینِ اقبال کی نظر میں ص، ۴۴۹-۴۵۳
- ۲۔ سید ابوالخیر کنھی: SOUNDS AND WHISPERS سائیکردہ
ASASA BOOKS, QULTTA, PAKISTAN, 1991 میں معصوم
SAQUIB KANFURI MY FATHER

جاوید اقبال (ولادت ۱۹۲۲ء)

علامہ اقبال کے بیٹے ڈاکٹر جاوید اقبال ۵ اکتوبر ۱۹۲۲ء کو سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ انھوں نے لاہور کے مختلف سکولوں میں تعلیم پائی۔ سیکرڈ ہارٹ SACRED HEART (ST. FRANCIS) مشن ہائی سکول، سینٹ فرانسس مشنری سکول (ST. FRANCIS) (MISSIONARY SCHOOL) سنبٹرل ماڈل سکول اور اسلامیہ ہائی سکول، سبھائی گیٹ۔ ۱۹۴۰ء میں گورنمنٹ کالج لاہور میں داخل ہوئے جہاں سے پہلے انگریزی میں اور پھر فلسفہ میں ایم۔ اے ۱۹۴۸ء میں کیا اور گولڈ میڈل حاصل کیا۔ ستمبر ۱۹۴۹ء میں اعلیٰ تعلیم کے لیے انگلستان چلے گئے جہاں ۱۹۵۴ء میں

کے موضوع پر مقالہ لکھ کر بی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ انھوں نے لندن سے بیرسٹر ابٹ لا کی ڈگری بھی حاصل کی۔

نمبر ۱۹۵۶ء میں پاکستان واپس آئے۔ وکالت کے ساتھ ساتھ یونیورسٹی کالج، لاہور میں ۱۹۵۷ء سے ۱۹۶۷ء تک لیکچرار اور ریکٹر رہے۔ ۱۹۷۰ء میں کونسل مسلم لیگ میں شامل ہوئے اور قومی اسمبلی کا الیکشن مقابلہ ذوالفقار علی بھٹو کے ساتھ لڑا مگر ناکام رہے۔ جولائی ۱۹۷۱ء میں لاہور ہائی کورٹ کے جج مقرر ہوئے اور ۱۹۸۶ء تک اس عہدہ پر فائز رہے۔ آخری چار سال حبس حشر رہے۔ ۱۹۸۶ء سے ۱۹۸۹ء تک سرگرم کورٹ کے جج کی حیثیت سے خدمات انجام دیں۔

۱۹۸۶ء میں ویلانووا VILLO-NOVA ، کیتھولک یونیورسٹی امریکہ نے انھیں

DOCTOR OF HUMAN LETTERS کی اعزازی ڈگری دی اور ۱۹۹۰ء میں

ملحق یونیورسٹی قونیہ (ترکی) نے بھی اعزازی ڈگری دی۔

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

ڈاکٹر جاوید اقبال ۱۹۶۰ء میں آسٹریلیا میں منعقدہ بین الاقوامی سمینار میں شریک ہوئے۔ ۶۲-۱۹۶۰ء میں انھوں نے اقوام متحدہ میں پاکستان کی نمائندگی کی۔ اس کے بعد بھی انھوں نے مختلف مواقع پر امریکہ، کینیڈا، اور میکسیکو وغیرہ کا دورہ کیا۔ ۱۹۷۵ء میں انھوں نے اٹلی میں منعقدہ ایک بین الاقوامی سمینار میں شرکت کی۔ ۱۹۹۱ء (۲۰-۲۴ نومبر) میں وہ عالمی اقبال کانفرنس منعقدہ قرطیبہ (ہسپانیہ) میں شریک ہوئے۔ بیرونی ممالک میں علمی اداروں نے بڑی قدر و منزلت کی۔
ڈاکٹر جاوید اقبال نے اپنے والد بزرگوار کی سوانح حیات ”زندہ رود“ کے نام سے تین جلدوں میں مرتب کی ہے۔ جس کا اقبالیات میں ایک مہتاب اعلیٰ مقام ہے۔

مآخذ -

- ۱۔ تنویر ظہور (مرتب) یادیں، آغاز تبلیشرز، لاہور، طبع سوم، جولائی ۱۹۹۱ء
(یادداشتیں اور انٹرویوز) بشن لفظ از حسس حاوید اقبال
- ۲۔ سستہ خان خزونہ - حسس ڈاکٹر حاوید اقبال - تحقیقی مقالہ ایم۔ اے اردو
لاہور ہری اور نیٹل کالج، لاہور
- ۳ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی: خطوط اقبال ص، ۲۲۲

کلمات مکاتیب اقبال جلد-۳

(۱۹۷۹-۱۸۳۸)

(۱۸۷۹)

(ڈاکٹر) جرمانوس

گائیو جرمانوس (GYULA JARMANUS) ۶ نومبر ۱۸۳۸ء میں ہنگری میں پیدا ہوئے۔ گرامر اسکول میں ابتدائی تعلیم کے دوران ہی ان کو ہنگری کی تاریخ کے ترکی دور میں غمگینیوں کی دلچسپی پیدا ہو گئی جس کی وجہ سے ترکی زبان سیکھی اور پھر فارسی زبان مشہور ہنگرین سر و فسر آرمین ویمیری (ARMÉN VIMÉRY) کی خدمت میں پڑھی بعد ازاں جرمانوس ترکی زبان میں مزید مہارت حاصل کرنے کے لیے مسقطینہ چلے گئے۔ وہاں مقامی سیاست میں ملوث ہو کر گرفتار ہو گئے اور سرائے موٹ ملک کا حکم ہو گیا۔ کسی طرح جان بچ کر لودا بلسٹ (LUDAS) آئے جہاں عربی زبان و ادب کا گہرا مطالعہ کیا جرمانوس حرم ۱۱ ہنگری اور فرانسیسی زبان میں بھی مہارت رکھتے تھے انھوں نے ۱۹۰۷ء میں لودا بلسٹ کو مورسٹی سے عربی اور ترکی زبان و ادب میں ڈاکٹریٹ کی۔ ۱۹۰۸ء میں مرمرہ و سرخ کی عرص سے لندن چلے گئے جہاں سرٹس مورم کے سب سے زیادہ مہارت میں سال کام کیا۔ وطن واپس آ کر ہنگری رائل اکیڈمی آف لٹریچر میں عربی زبان و ادب اور تاریخ اسلام کے پروفیسر مقرر ہوئے اور ۱۹۲۱ء تک اسی عہدہ پر فائز رہے۔ اس سال انٹینٹل انسٹی ٹیوٹ میں محاسبات کی نئی منگائی یروفسکی کی حیثیت سے ان کا تقرر ہوا۔ ۱۹۲۶ء میں ہنگری میں پی۔ ای این اے کے سکریٹری جنرل ہوئے

جرمانوس کو پندرہ دس سال اور اس کے ماسندوں سے بڑے مددگار حسی بھی جہانگیر ۱۹۲۸ء میں راسد رمانہ منگورے ان کو ساسی مکس میں علوم مشرقیہ کی کرسی سپردی۔ جرمانوس نے یہاں برسوں جام کیا۔ ان کی بیوی رونا ہاج لوکری (KOZA HAJROZY) نے یہاں اپنی مشہور کتاب ”علم آف سگال“ (FLAMES OF BENGAL) لکھی۔

کلیات مکاسب اقبال جلد-۳

ڈاکٹر جرمانوس نے ہندوستان کی مختلف یونیورسٹیوں میں لکھ دئے۔ حب
ڈاکٹر ذاکر حسن نے ان کو جامعہ مسلمہ اسلامہ میں توسعی خطبات کے لئے مدعو کیا تو انھیں جامعہ
کے خاک نینوں کا ماحول اور نظام معاصر پسند آیا۔ اسلام سے وہ ماسر ہو چکے تھے
چنانچہ دلی کے دوران قیام میں انھوں نے جامع مسجد میں اسلام قبول کر لیا اور عبدالکریم
نام اختیار کیا۔ رمضان کا مہینہ تھا۔ انھوں نے جمعۃ الوداع کی نماز بڑھائی۔ ایک یوم مسلم
یورومین کے لیے یہ ایک بے مثال امتیاز تھا۔ یہ دو مارحرمیں سرعیں گئے اور حج سے
مشرقت ہوئے۔ سعودی عرب کے حکمران عبدالعزیز اس سعود نے ان کو ابا خاص جہاں بابا
ترکی کے سلطان محمد رسد نے بھی ان کو سرفارمانی بخشا۔

ڈاکٹر جرمانوس نے ۵۶ سال تک تعلیم و تدریس کے فرائض سر انجام دئے اور
۸۱ سال کی عمر میں اس فرص سے سکندوس ہوئے۔ انھوں نے ۹۵ سال کی عمر میں
۱۹۷۹ء میں یوڈا یسیت میں انتقال کیا

ڈاکٹر جرمانوس کی معرکتہ الآراء فیضیف "دی ہسٹری آف عربک لٹریچر

THE HISTORY OF ARABIC LITERATURE ۱۹۵۲ء میں سناخ ہوئی اس کا پریم
سندہ ایڈیس مسعد اصافہات کے بعد ۱۹۷۳ء میں چھپا۔ ان کی لے شمار نگارسات
مختلف علمی اور ادبی حریروں میں سناخ ہوئی رہیں

ڈاکٹر جرمانوس کو بہت سے علمی اعزازات سے نوازا گیا وہ قاہرہ، بغداد اور دمشق
کی اکیڈمی آف عربک لنگویج (ACADEMY OF ARABIC LANGUAGE) کے واحد یورپ میں
رکن رہے۔ ان کو یہ بھی اعزاز حاصل ہوا کہ جامعہ ادب میں توسعی خطبات دینے کے لئے
مدعو کیا گیا۔ علاوہ ازیں وہ متعدد جامعات (اسکندریہ، قاہرہ، کلکٹہ، دہلی، حیدرآباد و عمرہ)
کے وزیٹنگ پروفیسر بھی رہے۔

کلیات مکاتیب اقبال جلد - ۳

مآخذ

GYULA VOSTOKA . WRITINGS OF HUNGARIAN ISLAMOLOGICAL
GYULA GENTILENS. LIGHT AND LIFE PUBLISHERS, New Delhi,

گائلا ووج تولا رائٹنگز آف ہنگری اسلاماحسٹ گائلا ترمالوس، لائٹ اینڈ لائف
پبلشرز نئی دہلی
۷ رائٹس احمد جعفری دبدوسید، حصی ماکول کا مجموعہ، رائٹس احمد جعفری اکبڈمی
کراچی ۱۹۸۷ء

سید حسن جعفری (متوفی ۱۹۸۹ء)

لاہور کے ایڈوکیٹ تھے اور مشہور مزاحیہ ساعر سید محمد جعفری کے بڑے بھائی تھے۔ مولوی فاضل، منشی فاضل کے امتحانات اشرازی حنٹ سے پاس کرنے کے بعد ٹرک ماس کیا۔ بعد ازاں گورنمنٹ کالج لاہور سے گریجویشن کیا اور ایم۔ اے (عربی) اور مثل کالج، لاہور اور ایل۔ ایل۔ بی لومورسٹی لا کالج، لاہور سے پاس کیا۔

علامہ اقبال سے تعلقات تھے۔ علامہ ایل کی علمی و ادبی فائلیت اور دہاس و فطالت کے دلی معترف تھے۔ سید حسن جعفری کا علامہ کے ہاں اکثر آنا جانا رہا تھا۔ وہ اس زمانے میں ملک ریک علی ایڈوکیٹ کے ہمراہ بسے وکالت سے منسک تھے۔ بعد میں وکالت بھی چھوڑ گئے تھے علم و ادب سے خاصا شغف رکھتے تھے۔ انھیں انگریزی اردو، فارسی اور عربی پر خاص دسرس تھی۔ گورنمنٹ کالج لاہور کے مگرس ”راوی“ کے مدیر رہے۔ ”سرنگ جمال“ اور ”روماں“ میں باقاعدگی سے لکھتے رہے۔ اس کے علاوہ لاہور ریڈیو سے اکثر ایل کی تقریریں نشر ہوتی تھیں وہ انگریزی اخبارات میں مضامین بھی لکھتے رہے۔ انھوں نے علامہ اقبال اور ایران کے محبت آقائے عبدالکریم زحانی کی ”وحی والہام“ اور ”سربان امامت“ سر فارسی میں جو گفتگو ہوئی اسے قلمب کیا اور اس کا اردو ترجمہ ”وحی الہام“ اور ”سربان امامت“ کے عنوان سے شائع کیا۔ نواب سار علی خاں کی فرمائش پر انھوں نے ایک کتاب ”واقعہ کربلا کے تاریخی اسباب و نتائج“ بھی تحریر کی تھی۔

سرکاری وکالت کی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہونے کے بعد گو حرم نوالہ میں طویل عرصہ تک وہ وکالت کرتے رہے۔ ۱۲ جون ۱۹۸۹ء کو لاہور میں وفات پائی۔

مآخذ

ارشدمر: سالنامہ رسالہ ”نقوش“ ۱۹۹۱ء

جلیل احمد قدوائی (ولادت ۱۹۰۴ء)

جلیل احمد قدوائی اناؤ کے رہنے والے تھے۔ اں کی تاریخ ولادت سرکاری طور پر ۶ مارچ ۱۹۰۴ء ہے اگرچہ اصلی تاریخ ۲۳ دسمبر ۱۹۰۴ء ہے کچھ ماہ بڑھا کر اناؤ ہائی اسکول میں اس لیے لکھائی گئی تھی کہ اس زمانے میں مٹرک کے امتحان میں بیٹھنے کے لیے ایک خاص عمر مقرر تھی۔ ابتدائی تعلیم گھر سے حاصل کرے کے بعد اناؤ اور ہردوئی کے اسکولوں میں داخل ہوئے ۱۹۲۲ء میں اناؤ سے ایس ایل سی (S.L.C.) یعنی مٹرک کا امتحان پاس کیا۔ پھر وہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ چلے گئے جہاں سے ۱۹۲۶ء میں انھوں نے بی۔ اے کیا۔ سجاد حیدر یلدرم اس زمانے میں یونیورسٹی کے رجسٹرار تھے ان کے دفتر میں اں کی سرپرستی میں وہ وہاں کام کرے لگے۔ کئی سال کے بعد رخصت ہو کر الہ آباد یونیورسٹی سے انھوں نے اردو میں اول درجہ میں ایم۔ اے کیا۔ اس کے بعد مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ اردو میں لکچرار ہو گئے ڈاکٹر ابوالسب صدیقی، حان نثار احمر، سعادت حسن منٹو، سناں الحق، علی سردار جعفری اور اسرار الحق مجاز جیسے طالب علم انھوں نے آگے چل کر اردو دس ماہ میں مام سدا کیا۔ قدوائی صاحب کے ساگر در ہے۔

۱۹۲۶ء میں حکومت ہند کے شعبہ اطلاعات میں ملازم ہو گئے پھر فہام یاسکان کے بعد کراچی چلے گئے جہاں محکمہ اطلاعات میں مختلف عہدوں پر فائز رہے۔ ۱۹۵۹ء میں ملازم۔ سے سکندری ہوئے۔ ۱۹۶۲ء میں انجمن ترقی اردو پاکستان سے وابستہ ہوئے۔ ۱۹۷۸ء تک انجمن کے متعدد علمی و ادبی منصوبوں سے وابستہ رہے۔ حامی کر مائے اردو ڈکشنریوں پر نظر تانی کی اور دونی ڈکشنریاں ایک جسی اور دوسری اردو انگریزی ڈکشنری مرتب اور شائع کیں۔

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

علی گڑھ کی طالب علمی ہی کے زمانے میں خواجہ منظور حسن صاحب کے شوقِ دلانے سے جلیل احمد فدوائی نے روسی معرنگار جینوف کے افسانوں کے ترجمے کیے۔ پھر جب طمغاد افسانے لکھنے لگے، تو جینوف کا اتنا اثر قبول کر چکے تھے کہ اس رنگ، سے علیحدہ نہ ہو سکے۔ جلیل عام افسانہ نویسوں کی طرح صرف عشق و محبت ہی کو اپنا موضوع نہیں بنائے بلکہ حجابِ انسانی کے ہر رُخ پر نظر ڈالنا چاہتے ہیں اور جس جگہ زندگی کے معنی کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں وہی ان کا افسانہ ہوتا ہے مگر بعد میں افسانہ نویسی ترک کر دی۔

جلیل شاعر بھی ہیں۔ اور حسرت کے رنگ میں شعر گوئی کے لیے مشہور ہیں۔ ان کے شاعری کے تین مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔

مترحم کی حیثیت سے بھی جلیل فدوائی کی خدمات ماقابل فراموش ہیں۔ انھوں نے مٹرملک (محم کے نول مادہ مصنف) ، روسی معرنگار جینوف ، اور مشہور افسانہ نگار نرگس ، اور معروف و اسیسی افسانہ نویس موباساں کی ادبی تحلیلات کے لاجواب ترجمے کیے۔ جلیل فدوائی نے طبعِ راد افسانے بھی کافی لکھے ہیں۔ اردو میں یرم حند کے دیرا تر جس حقیقت نگاری کو مروج حاصل ہوا، فدوائی کے افسانے اسی کی مثال ہیں۔ شخصی حاکم نگاری کی حسب سے بھی جلیل فدوائی کا درجہ بہت بلند ہے۔

جلیل احمد فدوائی کا پہلا مضمون ۱۹۱۹ء میں اس زمانے کے مشہور رسالے ”صوفی“ (منڈی بہاؤ الدین جرات، پنجاب) میں شائع ہوا تھا جس کے ان کی عمر صرف ۱۵ سال تھی اسی زمانے میں ”نقشب“ بدایوں میں بھی ان کا مضمون شائع ہوا یونیورسٹی کی طالب علمی کے زمانے میں ”علی گڑھ میگزین“ اور بی۔ اے کے بعد یونیورسٹی کے دفتر رجسٹرار میں ملازمت سے کچھ پہلے ماہنامہ ”الناظر“ لکھنؤ کے سربراہ مدبر رہے۔ سات سال تک حکومت ہند کے مصور رسالے ”مرکزی اطلاعات“ کی ادارت کی۔ چار سال تک حکومت پاکستان کے اردو ماہنامہ ”ماہ نو“ اور علاقائی زبانوں کے رسالوں کے نگران رہے۔

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ان ۶۸ برسوں میں ان کی کم و بیش تین درجن کنا ہیں اردو اور انگریزی میں منظر عام پر آچکی ہیں۔ جو شعر کے علاوہ تحقیق و تنقید، انشائے خاکہ نگاری اور آبِ ہیتی جیسے موضوعات سے متعلق ہیں اور بے شمار تحریروں غرمدون حالت میں موجود ہیں۔ ایک نصاب کے الفاظ میں ”قدوائی صاحب کی دل چسپیوں کا دائرہ بہت وسیع ہے ایک طرف وہ تناعی خصوصاً غزل کی وادی رنگ و بو میں محو خرام نظر آتے ہیں۔ تو دوسری طرف تحقیق کی سنگلاخ رکھنڈ پر حقائق کی تلاش میں سرگرداں دکھائی دیتے ہیں۔ تنقید افسانہ نگاری ڈراما، نغمی خاکہ نگاری باد نگاری، مکتوب نویسی غرض کہ ادب کی متعدد اصناف میں ان کے تخلیقی ہنر کا اظہار ہوا ہے“

خاص خاص تصنیفات و تالیفات

۱	سیر گل	افسانے	۶۱۹۲۷
۲	نقش و نگار	شاعری	۶۱۹۲۸
۳	امنم خالی	افسانے	۶۱۹۳۳
۴	مونا وانا	مٹرنک کا ڈراما (اردو میں)	۶۱۹۳۲
۵	انتخاب حسرت	ترتیب و مقدمہ	۶۱۹۲۹
۶	دیوان بیدار	تحقیق و ترتیب	۶۱۹۳۴
۷	نوائے سمنام	ساعری	۶۱۹۵۱
۸	تنقیدیں اور خاکے	تنقید	۶۱۹۵۲
۹	تذکرے اور مصرعے	نحیفی و تنقید	۶۱۹۵۹
۱۰	انتخاب شعرائے بدنام	تحقیق و تنقید	۶۱۹۶۰
۱۱	کلام غالب نسخہ قدوائی	تدوین	۶۱۹۶۰
۱۲	مکتوبات عبدالحق	جمع و ترتیب	۶۱۹۶۳
۱۳	مجلد بادگار مسعود	ترتیب (اردو۔ انگریزی)	۶۱۹۶۴
۱۴	مرقع مسعود	ترتیب	۶۱۹۶۶

کلیاتِ مکالمہ اقبال جلد-۳

۱۵	شعلہ مستقیل	، ، ،
۱۶	خباہاں مسعود	ترتیب ، ، ،
۱۷	قطراتِ نسیم	انتائے لطیف
۱۸	مشرقِ تاباں	سریب
۱۹	فانی سحیف اور جن بیان	ترتیب
۲۰	جند اکابر جہد معاصر	شخصی خاکے
۲۱	ٹرومرال ماکساں	(انگریزی)
۲۲	جسمہ آفتاب	انسائے لطیف
۲۳	فوسٹر مسعود لیڈز	مراسلات (انگریزی)
۲۴	سر سید علیہ الرحمہ صمیمہ محمود	ترتیب (اردو - انگریزی)
۲۵	تخریے اور تجربے	مفید و مجسم
۲۶	وین ایڈیا داؤڈ لوانڈ	(حالات حاضرہ)
۲۷	اس آف لولڈ	(انگریزی)
۲۸	خاکستر پروانہ	شاعری
۲۹	اوراقِ گل	ترتیب (اردو)
۳۰	جہات مسعار (۱)	آبِ سی
۳۱	جہات مسعار (۲)	، ، ،
۳۲	سحرار و شعرات	انتائے ہاشمی

انہوں نے کراچی میں ایک علمی ادارہ راس مسعود ایجوکیشنل اینڈ کلچرل سوسائٹی قائم کیا ہے جہاں سے انہوں نے تحریکِ علی گڑھ اور خانوادۂ سرسید خاص کر سر راس مسعود کے بارے میں متعدد کتابیں انگریزی اور اردو میں شائع کی ہیں۔ کچھ مزید کتابیں زیرِ ترتیب ہیں۔ ۸۸ سال کی عمر میں بھی ان کا فلم نہکا نہیں ہے۔

کتاب مکاسب افعال جلد - ۳

آج کل وہ ایسی خود لوست سواح حیات لکھے میں مصروف ہیں -
اسی زندگی کے اسدائی ادرا سکول کی طالب علی کے حالات اور اس کے
بعد علی گڑھ کے رمانے کے کچھ حالات دو جلدوں میں شائع کر چکے ہیں۔ بعد کی سرگزشت
زیر ترتیب ہے۔

مآخذ :

- (۱) مرو مسرڈاکٹر اعجاز حسن۔ محضر مارچ ادب اردو، ص ۴۴ - ۴۷
- (۲) حبل فدوائی۔ حیات مسعود حلاول دوم، شائع کردہ، مکتبہ الملوک
کراچی، ۱۹۸۷ء و ادارہ مادگار غالب، کراچی ۱۹۹۲ء
- (۳) مالک رام دہلی۔
- (۴) مشفق خواجہ حبل فدوائی، ہفتہ وار "کمسر" کراچی

قائدِ اعظم، محمد علی جناح (۱۸۷۶-۱۹۴۸ء)

قائدِ اعظم محمد علی جناح کراچی میں ایک تاجر کے ہاں ۲۵ دسمبر ۱۸۷۶ء کو پیدا ہوئے ۱۸۸۷ء میں سدھ مدرسہ ہائی اسکول میں داخل ہوئے اور بعد میں من ہائی اسکول میں تعلیم پائی جہاں سے ۱۸۹۲ء میں مٹرک کا امتحان پاس کیا۔ اسی سال انگلستان چلے گئے جہاں سے ۱۸۹۵ء میں میرٹری کا امتحان پاس کیا۔ تعلیم مکمل کرنے کے بعد انھوں نے انگلستان کے سیاسی نظام کا طور خاص مطالعہ کیا۔ جب مشہور ہندوستانی رہنما دادا بھائی نوروجی ایرطانوی یا رلیمنٹ کی ممبری کے لیے امیدوار ہوئے تو مسٹر جناح نے دیگر ہندوستانی طلباء کے ساتھ مل کر رات دن ان کے انتخاب میں کام کیا۔

۱۸۹۶ء میں مسٹر جناح کراچی واپس آئے۔ اسی دوران ان کے والد کی تجارت میں بڑا خسارہ ہو گیا تھا اور ان کے لیے خود کفالت کے سوا کوئی اور چارہ نہ تھا۔ چنانچہ یہ بمبئی چلے گئے جہاں وکالت شروع کی بالآخر کافی عرصہ بعد یہ بحیثیت وکیل اپنا مقام بنانے میں کامیاب ہوئے۔ دس سال بعد انھوں نے عملی سیاست میں قدم رکھا۔ ان کی دلچسپیوں کا محور سیاست اور قانون تھا۔ ۱۹۰۶ء میں انڈین نیشنل کانگریس کے کلکتہ کے اجلاس میں شریک ہوئے۔ ۴ سال بعد مرکزی مجلس قانون ساز کے ممبر منتخب ہوئے۔ وہ مشہور کانگریسی رہنما گوبال کرشن گوکھلے سے بہت متاثر تھے۔

۱۹۰۶ء میں آل انڈیا مسلم لیگ کی بنیاد ڈیڑی۔ مسٹر جناح اس میں ۱۹۱۳ء تک شامل نہیں ہوئے۔ جب انھیں یہ یقین ہو گیا کہ مسلم لیگ بھی کانگریس کی طرح ہندوستان کی آزادی کی خواہاں ہے تب انھوں نے اس میں شمولیت کی۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

پھر انڈیا ہوم رول بنی تو یہ اس کی بمبئی شاخ کے صدر منتخب ہوئے۔
مسٹر جناح کی کوشش یہ تھی کہ مسلم لیگ ایک روشن خیال سیاسی جماعت بنے
اور حصول آزادی کے لیے دوسری سیاسی جماعتوں سے پورا پورا تعاون کرے۔ مزید برآں
کانگریس کو بھی یہ یقین دلانا تھا کہ ہندوستان کی سیاسی ترقی سلجھانے کے لیے ہندو مسلم
اتحاد نہایت ضروری ہے۔ ہندو مسلم اتحاد کے لیے ان کی مساعی جمیلہ کو سراہتے ہوئے
گو کھلے نے انھیں ”ہندو مسلم اتحاد کا بہترین سفر“ کہا تھا۔

۱۹۲۰ - ۱۹۲۱ء کی دہائی میں ان کی سیاسی سرگرمیاں ان ہی دو مسائل کو
سلجھانے پر مرکوز رہیں۔ اسی موقف پر وہ مجلس قانون ساز اور لندن میں گول میز کانفرنسوں
(۱۹۲۰ - ۱۹۳۲ء) میں قائم رہے۔ اسی دوران انھوں نے اپنے مشہور ۴۲ نکات پیش
کیے جن میں وفاقی نظام حکومت کا قیام، اقلیتوں کے حقوق میں مزید اضافہ، مرکزی
مجلس قانون ساز میں مسلمانوں کے لیے ایک تنہائی سیٹوں کا مختص کرنا، صوبہ سندھ
کو ایک علیحدہ صوبہ بنانا اور شمال مغربی سرحدی صوبے میں قانونی اصلاحات کا نفاذ
شامل تھے۔ مگر یہ انہی کوستسوں میں ناکام رہے۔ نہرو کمیٹی (۱۹۲۸ء) نے مسلمانوں
کے لیے علیحدہ نشستیں محفوظ رکھنے کی تجویز قبول نہیں کی۔ علاوہ ازیں یہ گاندھی جی
کی تحریک عدم تعاون کے بھی حق میں نہ تھے۔ آخر دل برداشتہ ہو کر انھوں نے
سیاست سے کنارہ کشی کر لی اور انگلستان میں سکونت اختیار کر لی۔ ۱۹۳۳ - ۱۹۳۴ء
تک لندن میں رہے اور بیرونی کاؤنسل میں وکالت کرتے رہے۔ جب دستوری
اصلاحات عمل میں آئیں تو ترغیب دلانے پر دسمبر ۱۹۳۳ء میں ہندوستان واپس
آئے۔ ۶ مارچ ۱۹۳۴ء کو آل انڈیا مسلم لیگ کے صدر منتخب ہوئے۔

جب گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ ۱۹۳۵ء کے تحت انتخابات ہوئے تو مسٹر جناح
اس امر کے لیے کوشاں رہے کہ صوبوں میں لیگ اور کانگریس کی مخلوط حکومتیں
بنیں لیکن ۱۹۳۷ء کے الیکشن میں مسلم لیگ اور کانگریس کے راستے جدا جدا
ہو گئے۔ کانگریس کو چھ صوبوں میں مکمل اکثریت حاصل ہوئی اور اس نے فیصلہ کیا کہ

کلماتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

وہ صوبہ جاتی حکومت میں مسلم لیگ کے نمائندے شامل نہیں کرے گی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوؤں اور مسلمانوں میں اختلافات بڑھ گئے۔

اب مسٹر جناح مسلم قوم کے لیڈر کی حیثیت سے اُسبھر کر مسطر عام پیرائے حالات تیزی سے بدلنے لگے۔ جب ۲۲ دسمبر ۱۹۳۹ء کو کانگریس کی صوبہ جاتی وزارتوں نے استعفیٰ دے دیا تو مسٹر جناح نے مسلمانوں سے ”یومِ نجات“ منانے کی اپیل کی۔ ۳ ماہ بعد ۲۲/۲۳ مارچ ۱۹۴۰ء کو مسلم لیگ نے لاہور اجلاس میں ایک علیحدہ آزاد مسلم ریاست قائم کرنے کی تجویز منظور کی۔ جس میں صوبہ سنجاب، شمال مغربی صوبہ، سندھ، بلوچستان اور بنگال شامل ہوں۔ اس طرح پاکستان کا ایک واضح اور مثبت تصور سامنے آیا۔ مسٹر جناح نے تمام پاکستان کی تحریک کی فسادت سرگرمی و استقلال سے کی۔ آخر کار کانگریس اور حکومت برطانیہ کو ہندوستان کی تقسیم کو تسلیم کرنا پڑا۔ اور ۱۹۴۷ء میں ایک نئی مسلم مملکت پاکستان معرض وجود میں آئی۔ مسٹر جناح اس نئی مملکت کے پہلے گورنر جنرل منتخب ہوئے۔

۱۱ ستمبر ۱۹۴۸ء کو بعارضہ قلب کراچی میں انتقال کیا۔

ماخذ:

دائرة المعارف برطانیہ، جلد ۱۰، ص ۲۲۳ - ۲۲۴ -

حامد علی خاں (۱۹۰۵-۱۹۶۳ء)؛ متمم مکتبہ جامعہ

حامد علی خاں جامعہ کے ابتدائی دور کے گریجویٹ تھے۔ ۲۳ ستمبر ۱۹۰۵ء کو فرخ آباد (یوپی) میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۲۶ء میں تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد ہی ۱۹۲۷ء میں مکتبہ جامعہ سے وابستہ ہو گئے اور ۱۹۲۸ء میں ماحیات ماکم سے کم بس سال تک زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ سو ماہانہ مشاہیرہ یرما جو مجلس منظمہ مقررہ کرے خدمت کرنے کا عہد کیا۔ موصوف کی سربراہی میں مکتبہ جامعہ نے بڑی ترقی کی وہ پہلے ناشر ہیں جنہوں نے اردو کما بوں کی ظاہری شکل اور صورت کو ہنر اور خوب صورت بنانے کی طرف توجہ کی اور بچوں کے ادب کو ترقی دی۔ آزادی سے قبل جامعہ کے دوسرے اداروں کی طرح مکتبہ کی بھی مالی حالت مافیا ' بیان تھی مگر اس کے ماوجود اس نے اردو زبان و ادب کی شاندار خدمت۔ ۱۹۳۸ء میں حب پسند اصولوں میں کانگریس کی حکومتیں قائم ہوئیں تو ان میں سے بعض نے اسکولوں کے لیے نئے طرز کی ریڈرس تیار کرنے کے لیے مکتبہ جامعہ کی خدمات حاصل کیں تو اس سے مکتبہ میں ایک نئے باب کا آغاز ہوا۔ خدمت کا دائرہ وسیع ہوا اور آمدنی میں معقول اضافہ ہوا۔

آزادی کے بعد حب دہلی میں فسادات شروع ہوئے تو مکتبہ جامعہ خواہش و فن قرو لہا میں واقع تھا فسادات کی نذر ہو گیا اور جو پٹھانی صدی کا سرمایہ صلی کرناک ہو گیا اس حادثے نے مکتبہ کی کمزور دی۔ مگر کچھ وقفے کے بعد ۱۹۴۹ء میں اُسے کھڑ قائم کیا گیا اور اس مرتبہ بعض مصلحتوں سے اور جامعہ کے معاہدے اسے لمبہ کسی کی شکل دی گئی۔ حامد علی خاں کی سوجھ بوجھ اور بیہ خلوص کوششوں کی وجہ سے اس نے بڑی سستی کی اور اس وقت بہ اردو کے اشاعتی اداروں میں

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ایک ممتاز حیثیت کا مالک ہے۔ حامد علی خاں کے وسیع تجربے اور معلومات کے پیش نظر ۱۹۵۶ء میں یونیورسٹی نے ان کی خدمات حاصل کیں اور پہلی مرتبہ تین سال کے لیے ان کا تقرر ہوا۔ اس کے بعد حسن خدمات کی وجہ سے مزید تین تین سال کی توسیع ہوتی رہی تا آنکہ ۵ دسمبر ۱۹۶۲ء کو یرس میں بعارضہ قلب ان کی وفات ہو گئی۔ دفن قبرستان جامعہ نگر نئی دہلی میں ہوئے۔

ماخذ:

عبدلطیف اعظمی، جامعہ نگر، نئی دہلی۔

حامد علی خاں (۱۹۰۱ - ۲۱۹)

حامد علی خاں نے سیاست کے راستے ادب کے میدان میں قدم رکھا اور پھر ہمیشہ کے لیے اس کے ہو کر رہ گئے۔ وہ ۱۲ جنوری ۱۹۰۱ء کو کرم آباد (ضلع گوجرانوالہ) میں پیدا ہوئے۔ ابھی ان کی عمر نو دس سال ہی کی تھی کہ ان کے والد مولوی سراج الدین خاں کا انتقال ہو گیا اور وہ لاہور آ کر اپنے بڑے بھائی مولانا ظفر علی خاں کے ساتھ رہنے لگے۔ (پروفیسر حمید احمد خاں سابق وائس چانسلر، پنجاب یونیورسٹی ان کے بھوٹے بھائی ہیں) اسی زمانے میں ان کو پہلی بار اقبال کی خدمت میں حاضر ہونے کا موقع ملا جو انارکلی میں رہتے تھے۔ مولانا ظفر علی خاں نے حامد علی خاں کی تعلیم و تربیت پر بڑی توجہ کی۔ منبشل کالج لاہور سے بی۔ اے کرنے کے بعد ان کو قومی اور ملی تحریکوں میں حصہ لینے کا خیال آیا۔ چنانچہ ۱۹۲۰ء میں عدم تعاون کی تحریک زور و شور سے چلی تو انھوں نے نہ صرف اس میں سرگرمی سے حصہ لیا بلکہ اس کے کارکنوں کی داسے درمے مدد بھی کی۔ اس کے پانچ سال بعد مہاں بشیر احمد بارابٹ لائے اپنے والد حبش شاہ دین، 'ہمایوں' کی بادیں مامنامہ "ہمایوں" جاری کیا تو اس کی ادارت کے لیے ان کی خدمات حاصل کیں۔ حامد علی خاں بیس سال سے زائد عرصے تک اس کے نائب مدیر رہے۔ مدیر کی حثیت سے "ہمایوں" "سریاں شیر احمد" کا نام چھپتا تھا لیکن سب جانتے ہیں کہ ادارت کا زیادہ تر کام حامد علی خاں ہی کمرے تھے۔

اس دوران انھوں نے سنکڑوں لکھنے والے پبلیکے اور ان کی تحریروں کو نمایاں طریقے پر شائع کیا۔ "ہمایوں" کے دوران میں ان کو کئی بار اقبال کو دیکھنے اور سننے کا موقع ملا۔ ان کا کہنا ہے کہ:

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

”اقبال سارا دن گھر میں دھوئی اور بنیان پختے چار پائی پر بیٹھے رہتے تھے۔ ایک دفعہ قائد اعظم تشریف لائے۔ یہ اسی بنیان اور دھوئی کے ساتھ ان سے ملے لیکن جب ان کو معلوم ہوا کہ فاطمہ جناح بھی ان کے ساتھ ہیں تو گھبرا گئے اور بدحواسی کی حالت میں کمرے کی طرف لپک کر قفس بھی اور نہایت ادب سے فاطمہ جناح کا استقبال کیا۔“

حامد علی خاں قیام پاکستان سے پہلے ”ہمایوں“ کی ادارت ترک کر کے آل انڈیا ریڈیو دہلی سے منسلک ہو گئے تھے۔ تقسیم ہند کے بعد وہ لاہور چلے گئے۔ ۵۰ء کے لگ بھگ انہوں نے اپنا ذاتی ماہنامہ ”الحجر“ کے نام سے جاری کیا۔ کئی سال تک وہ اُسے بیڑے اہتمام سے شائع کرتے رہے۔ جب اس رسالے کی عوام کی طرف سے خاطر خواہ بدبرائی نہیں ہوئی تو اُسے بدکردار کے مطبوعات فرینکس کے ڈائریکٹر ہو گئے۔ اس ادارے سے متعدد اہم انگریزی کٹالوگ کے تراجم انہوں نے شائع کیے۔

حامد علی خاں کا مرب کردہ دلوان غالب جیسے پنجاب لونورسٹی لاہور نے ۱۹۶۹ء شائع کیا ہے صحت میں اور مفید حواسی کی وجہ سے اہمیت رکھتا ہے۔ ان کا انتقال ملتان میں ۷ جنوری ۱۹۸۰ء کو ہوا۔

ماخذ :

- ۱ عبدالرؤف عروج رجالِ اقبال، ص- ۱۸۳ - ۱۸۴۔
- ۲ مالک رام : مذکرۃ ماہ و سال ص ۱۲۶۔

حفیظ جالندھری (۱۹۰۰-۱۹۸۲ء)

محمد حفیظ نام، حفیظ تخلص اور ابوالاثر کسیت ۱۴ جنوری ۱۹۰۰ء کو جالندھری میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم وہیں ہوئی انھیں شروع ہی سے علمی و ادبی مناظر سے دل چسپی تھی۔ خانیچہ اسکول نے لاہور میں ”ہونہار مک ڈپلو“ قائم کیا اور ادبی کتب کی طباعت و اشاعت میں مصروف ہوئے۔ دوسری جنگ عظیم کے دوران میں وہ دہلی میں سانگ اسڈ سلسٹی آرگنائزیشن SONG AND PUBLICITY ORGANIZATION کے ڈائریکٹر جنرل مقرر ہوئے اور کافی عرصہ تک بہ خدمت انجام دیتے رہے تقسیم ہند کے بعد حکومت ماکساں نے آزاد کشمیر میں ان کی خدمات حاصل کیں اور کئی سال تک حفیظ سلسٹی کے کام کی نگرانی کرتے رہے لیکن ان تمام مصروفیات اور اپنے عہدے کی ذمہ داریوں کے باوجود ان کی ادبی دلچسپیوں میں کوئی فرق نہیں آیا۔

حفیظ کو شعری و شاعری کا دوقی سخن ہی سے تھا۔ وہ مولانا غلام فادر گرامی کے شاگرد ہیں جن کی رہنمائی اور مصائب صحبت نے حفیظ کو غزل سرائی سکھائی اور شعری مسعت گیری پر عبور عطا کیا لیکن جہاں تک طرز فکر کا تعلق ہے حفیظ اقبال سے بہت متاثر ہوئے۔

در حقیقت حفیظ شعرا کے اس دستان سے تعلق رکھتے ہیں جن کا ارتقاء طاعت اللہ خاں کے لفظ رحال کی اساعت کے بعد ہوا اور جن کی بڑی خصوصیت ہندی بحروں کو اردو میں رائج کرنا اور شعر میں العاطف کی نشست اور نثر میں کبوں سے ترنم اور حسن خیال بد اگرنا ہے۔ یہی وہ ہے کہ حفیظ کے یہاں ہندی کے نرم و سہری الفاظ، لول جالی کی زماں، لمبی لمبی بحروں اور موسیقیت کی مہات ہے۔ حفیظ شروع شروع میں اپنے گنوں کی وجہ سے مشہور ہوئے۔ بھران کی لمبوں کا پہلا مجموعہ ”نغمہ زار“

کتاب مکاسب احوال جلد-۳

۱۹۲۵ء میں چچیا ان کی نظموں میں خیال کی رعنائی حدبات کی فراوانی اور ترنم ریری نے نئی لود کو بہت متاثر کیا۔ حفیظ کی اس دور کی منظومات میں نئی طرز کی بعض پسندیدہ جہتوں کے ساتھ ساتھ پُر تاثیر نغمگی باقی جاتی ہے۔

”نغمہ زار“ کے بعد حفیظ کے دو اور مجموعے ”سوز و ساز“ اور ”نلتخابہ سنیریں“ شائع ہوئے۔ جن میں چھوٹی چھوٹی بحروں میں حفیظ نے انسانی جذبات اور درد دل کو دھنوں اور گیتوں کے سانچے میں ڈھال لیا ہے۔ مگر حفیظ کا شاہکار ان کی طویل نظم ”شاہ نامہ اسلام“ ہے۔ جو تین صدوں میں مرتب ہوئی ہے۔ حفیظ نے انہی اس نظم میں اسلامی تاریخ مدون کر کے اسلامی تہذیب و تمدن کا احاطہ بھی کیا ہے اور اردو شاعری کی تاریخ میں ایک بنا تجربہ بھی۔ یہ نظم واقعہ نگاری اور سانبہ شاعری کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔

پاکستان کا قومی نواز حفیظ ہی کا لکھا ہوا ہے۔
حفیظ نے ۲۱ دسمبر ۱۹۸۲ء کو لاہور میں انتقال کیا۔

ماخذ:

عبدالوجید۔ جدید شعرائے اردو، فروز سنز، لاہور، ص ۵۸۳-۵۸۴۔
(تاریخ طباعت ندارد)

حمید احمد انصاری (ولادت ۱۸۸۴ء)

حمید احمد انصاری کا آبائی وطن جو پور (پوٹی)، سٹھا ۲۵ اپریل ۱۸۸۴ء کو بمقام گلبرگہ شریف پیدا ہوئے۔ اپنے والد کی نگرانی میں فارسی، عربی اور علوم مذاولہ کی تعلیم حاصل کی۔ انگریزی تعلیم اورنگ آباد کالج میں ہوئی جہاں ۱۹۰۲ء تک رہے۔ ۱۹۰۳ء میں کرسچین کالج، الہ آباد سے بی۔ اے کی ڈگری لی ۱۹۱۰ء میں کچھ عرصہ تک یونیورسٹی میں ایم۔ اے اور قانون کی تعلیم پاتے رہے لیکن امتحان سے قبل ہی یہ سلسلہ منقطع ہو گیا۔

اسی درمیان جب مولوی عزیز مرزا نے مسلم لیگ کے سکریٹری کی حیثیت سے لکھنؤ میں قیام کیا تو ان کو اپنی رفاقت میں لیا۔ یہاں ان کو اپنے حوہ ذاتی دکھانے کا موقع ملا۔ اپنی مستعدی، قابلیت اور فرض شناسی سے عزیز مرزا کی نظروں میں وقعت حاصل کر لی۔ اس سلسلے میں انھوں نے بیلک سروس پر ایک معرکہ الآرا مادہ سنت مرنب کی جس نے کل ہند مقبولیت حاصل کی۔ ۱۹۱۳ء میں حمید احمد انصاری حیدر آباد آئے اور مقصدی عدالت و کوتوالی اور امور عامہ میں ملازم ہو گئے۔ مترجم، منتظم اور مددگاری کے عہدوں پر رہ کر نمایاں خدمات انجام دیں۔

۱۹۲۰ء میں جامعہ عثمانیہ کے مستجلی (رجسٹرار) مقرر ہوئے اور وظیفہ پر سبکدوشی تک اس خدمت سے منسلک رہے۔ انگریزی ادبیات، تاریخ فلسفہ اور افسانے لکھے جو بڑی قدر کی نگاہوں سے دیکھے گئے۔ انجمن ترقی اردو اور رسالہ اردو کے لیے عرصہ دلازت تک قابل قدر خدمات انجام دیں۔

حمید احمد انصاری نے اپنی دیگر مصروفیات کے باوجود متعدد تصنیفات تصانیف

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

اور تراجم کے کام سرانجام دیئے۔ ان کے اہم تراجم درج ذیل ہیں:

- ۱۔ ترجمہ تاریخ روما مصنف پروفیسر ہیلیم
- ۲۔ ترجمہ توازن قوت مصنف پروفیسر ہیلیم
- ۳۔ ترجمہ تاریخ جمہوریہ روما مصنف پروفیسر ہارٹ لیڈ
- ۴۔ ترجمہ تاریخ یورپ مصنف پروفیسر گرانٹ

ماخذ

سکریہ خاص، جناب حسن الدین احمد، صدر، اقلیتی کمیٹی، آندھرا پردیش،

جدرآباد (بھارت)

۲۔ جناب مصطفیٰ تشرانی، حمایت نگر، جدرآباد (بھارت)

نواب حمید اللہ خاں (۱۸۹۴-۱۹۶۰ء)

نواب حمید اللہ خاں ۸ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ / ۹ ستمبر ۱۸۹۴ء کو بھوپال میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۱۰ء میں ایم۔ اے اور کالج علی گڑھ میں داخل ہوئے جہاں سے ۱۹۱۱ء میں میٹرک اور ۱۹۱۵ء میں بی۔ اے کا امتحان کامیاب کیا۔

فرما سروایان ہند میں وہ سب سے پہلے گرجو بٹ ہوئے۔ سال بھر قانون کی تعلیم بھی حاصل کی۔ ۹ جون ۱۹۲۶ء کو والدہ حضرت علیا سلطان جہاں بیگم ان کے حق میں دسبردار ہو گئیں اور وہ سربراہ بن گئے۔ اس سے پہلے وہ ۱۹۱۵ء میں بھوپال میں نیپل لورڈ کے صدر ۱۹۱۶ء میں ہر پائینس کے چیف سکریٹری اور علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے ٹرسٹی بھی رہے۔

نواب صاحب نے جیمز آف پریس کی سیاست میں نمایاں حصہ لیا۔ وہ ۱۹۲۶ء سے ۱۹۳۱ء تک اس کی اسٹڈنگ کمیٹی کے رکن رہے۔ وہ لندن میں مستفادہ دو گول ممبر کانفرنسوں (۱۹۳۱ء - ۱۹۳۲ء) کے مندوبین میں سے تھے۔ وہ دومرتبہ جیمز آف پریس کے چانسلر منتخب ہوئے پہلی بار ۱۹۳۱ء میں اور دوسری بار ۱۹۴۲ء سے ۱۹۴۷ء تک چانسلر رہے۔ ان کو بڑا انقلاب آفریں زمانہ ملا۔ آزادی کے وقت قومی رہنماؤں کے بعض اہم فیصلوں اور نازک مرحلوں میں ان کی اہمیت رائے کام آئی۔

حکومت برطانیہ کی جانب سے متفقہ اقتدار کے منصوبے پر انھوں نے دیسی ریاستوں کی جانب سے بحیثیت چانسلر مذاکرات شروع کیے وہ چاہتے تھے کہ آزاد ہندوستان میں دیسی ریاستوں کی وہی حیثیت قائم رہے جو انھیں برطانوی عہد میں حاصل تھی لیکن یہ ممکن نہ ہو سکا۔ جب لازمو آؤٹ ہوئے تو انھوں نے حکومت برطانیہ کے متفقہ اقتدار کے منصوبے کا اعلان کیا تو انھوں نے

کلماتِ مکاتیبِ افعال جلد ۳۔

چانسلر کے عہدہ سے استعفیٰ دیدیا۔ انھوں نے ہمارا جہ اندود کے اشتراک سے دیسی رہائشوں کے انضمام کی تحریک کی بھی سخت مخالفت کی لیکن اس میں بھی انھیں کامیابی نہیں ہوئی۔ اور ۲۰ اپریل ۱۹۴۸ء کو انھوں نے انضمام ریاست کے معاہدے پر دستخط کر دیے۔

نواب حمید اللہ خاں نہایت بہادر مغز روشن خیال اور علم دوست فرمانروا تھے۔ اپنے دور حکمرانی (۱۷ مئی ۱۹۲۶ء تا ۳۱ مئی ۱۹۴۹ء) میں انھوں نے جدید تقاضوں کے مطابق متعدد آئینی اصلاحات کیں ۱۹۴۷ء میں ریاست میں قانون ساز کونسل قائم کی۔ صنعتی ترقی کی طرف قدم بڑھا، تعلیمی معاملات میں پوری دلچسپی لی۔ ۱۹۴۶ء میں بھوپال میں حمید بہ ڈگری کالج قائم کیا۔

۱۹۴۳ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے چانسلر منتخب ہوئے اور پانچ سال اس عہدے پر فائز رہے۔ ان کی قدردانی سے جہاں دلوں غالب کانسٹیبل حمید بہ شائع ہوا وہاں انھیں علامہ اقبال کے ممدوح بننے کا شرف بھی حاصل ہوا۔ انھوں نے حفظِ حالندھری کا وظیفہ مقرر کیا۔ سید افتخار عالم مارہروی کو ڈپٹی نذیر احمد کی سوانح لکھنے کے لیے گراں قدر عطیہ دیا۔ سر اس مسعود کو عہدہ وزارت اور مولانا سید سلیمان ندوی کو قضاے ریاست بر متکمن کیا۔

نواب صاحب نے جہاں متعدد بار یورپ، ترکی، افغانستان اور دوسرے ممالک کے سفر کیے وہاں دو مرتبہ حج ست اللہ سے بھی مشرف ہوئے۔

نواب صاحب نے ۴ فروری ۱۹۶۰ء کو بھوپال میں انتقال کیا۔

کتابِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

مآخذ :

N.K. JAIN 'HINDU LITERATURE (A BIOGRAPHICAL
DICTIONARY) P 192-193

۱۔ اے۔ جے۔ حسین، مسلمان انڈیا، اے۔ بیوگرافیکل ڈکشنری،

ص ۱۹۲-۱۹۳

۲۔ فکرونظر، ناموران علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، دوسرا کارواں جلد

۲۳، ۱۹۸۶ ص ۲۳۳-۲۳۹۔

حمید حسن سیٹھ

حمید حسن سیٹھ نے قانون کی تعلیم حاصل کی اور ایل ایل بی کے امتحان میں کامیابی کے بعد مدراس ہائی کورٹ میں فارسی اور اردو کے ترجمان مقرر ہو گئے۔ تعلیم سے خاص لگاؤ تھا۔ بہ مسلم ایسوسی ایشن مدراس کے سکریٹری تھے اور حلقہ جمال محمد کی تعلیمی و مذہبی سرگرمیوں میں ان کے ایک مخلص کارکن اور مددگار بھی تھے۔

افعال کے سفر مدراس، رہائش اور تغارہ بروہہ کا بروگرہم انھوں نے ترتیب دیا تھا۔

مآخذ :

بہد شکرہ : جناب سلیم تنائی صاحب، ممبئی

خاقانی (۵۲۰ - ۴۵۹۵)

خاقانی کا نام مدیل اور لقب افضل الدین تھا۔ ۵۲۰ ہجری میں مقام سرواں پیدا ہوا۔ اس کا باپ علی ایک ٹرھٹی تھا۔ خاقانی ابھی بچہ ہی تھا کہ اس کے والد کا انتقال ہو گیا۔ اس کا بہ زمانہ بڑی سگدستی میں بسر ہوا لیکن اس کے چچا نے اس کی تعلیم و تربیت پر خاص توجہ دی، طب، ہنر و الحیات اور عربی زبان کی تحصیل کے ساتھ ساتھ خاقانی نے شعر گوئی بھی شروع کر دی تھی اور ابوالعلاؤ گنجوی سے اصلاح لیا کرتا تھا۔ اسی کی وساطت سے وہ خاقان اکبر منوچہر بن فردون سروان شاہ کے دربار میں پہنچا اسی خاقان کی نسبت سے اس نے پہلا تخلص خفائی ترک کر کے خاقانی تخلص اختیار کیا۔ دربار میں اسے بڑی قدر و مسرت نصیب ہوئی اور اس نے گراں بہا صلے پائے۔

خاقانی کو سب و ساحت کا طرأتوق تھا لیکن خاقانی اسے اس بات کی اجازت نہ دیتا تھا۔ اس بات کا اظہار اس کے کئی قصیدوں میں ملتا ہے۔ ایک بار سحر کی اجازت ملی تو دے تک پہنچا تھا کہ اسے خراساں پر عمرزکوں کے حملے کی خبر ملی اور وہ واپس آگیا دوسری دفعہ ۵۵۱ ہجری میں خاقانی حج بیت اللہ کے لیے گیا اور اس کی منسوی د محمد العرامن، اسی حج کے تاثرات بر منی ہے اور فارسی میں پہلا منظوم سفر نامہ ہے۔ اسی سفر کے دوران خاقانی نے قدیم ایرانی شہر مدائن کے کھنڈروں سے متاثر ہو کر ایوان مدائن کے نام سے نہایت پُر جوش اور پُر درد قصیدہ لکھا جو فارسی شاعری کے شاہکاروں میں شمار ہوتا ہے۔ اس کا پہلا شعر مشہور ہے

نہ ڈاکٹر محمد صدیق شلی اور ڈاکٹر محمد رباص ۷ سال ولادت ۵۱۵ ہجری لکھا ہے۔ (موت)

کلماتِ مکاسب احوال جلد-۳

ہاں اے دلِ عبرت میں، از دیدہ نظر کسی، ہاں!

ایوانِ مدائن را آئینہٴ عمرت داں!

(اے عمرت میں! آنکھیں کھول اور دیکھ! ایوانِ مدائن عمرت کا

آئینہ ہے)

مکہ سے واپس ہوتے ہوئے جب وہ ۵۵۲ ہجری میں بغداد آیا تو اسے عباسی خلیفہ المقتضی بالله کے حضور میں پیش کیا گیا۔ خلیفہ نے اس کی بڑی عزت و توقیر کی اور اہلِ بغداد سے رنجیدہ تھا۔ ۵۶۵ ہجری میں جب اس کی عمر پچاس سال کی تھی تو درباری ریشہ داناہوں کی وجہ سے اس کو قید و بند کی صعوبتیں بھی برداشت کرنا پڑیں۔ قید میں خاقانی نے بڑے پایہ کے قصیدے لکھے۔ خاقانی کی ساری زندگی تلخیوں میں گزری۔ وہ دربار سے مطمئن نہیں تھا لیکن وہ یہاں رہتے ہی رنجور تھا۔ اس نے خواہ زم شاہیوں کے ہاں جانے کی کوشش کی تو ان کے درباری شاعر رشید و طوائف نے اس کی پیش نہ چلنے دی۔ سلجوقی دربار کی منتہا کی توسلجوقیوں کی سلطنت عزت و کرم کے ہاتھوں تباہ ہو گئی۔ شروان میں رہتے ہوئے وہ مختلف بادشاہوں کو فصاحت و بھارتیہ کیا لیکن اُسے اس کی خواہش کے مطابق کوئی ممدوح نہ ملا۔ ۵۷۵ھ میں اس کا جوان بیٹا اس دنیا سے چل بسا۔ پھر اس کی رفیقہٴ حیات بھی انتقال کر گئی۔ ان مصدمات سے خاقانی گوشہ نشین ہو گیا اور ۵۹۵ھ میں وہ تبریز میں وفات پا گیا۔

خاقانی کا شمار فارسی کے صفِ اول کے شعراء میں ہوتا ہے۔ اپنے قصائد کی وجہ سے مشہور ہے۔ اس کا کمال یہ ہے کہ وہ حکمت و علم کی دیکش و بیکش بکریں بڑی خوبی سے سمجھتا ہے۔ اس کے کلام میں اس کی علمی فضل کی جھلک نظر آتی ہے۔ اس کی شاعری عام سطح سے بلند اور عام ڈگر سے الگ ہے۔ بعض قصیدے واقعہ نگاری کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ بعض قصیدوں کی تسبیب میں مناظرِ فطرت کو بڑی خوب صورتی سے بین

کیا ہے۔

خاقانی کو ساری عمر مدح سرائی کرنی پڑی اور اس نے اس کا حق ادا کیا لیکن اس کی طبیعت میں ابک حکیمانہ رجحان بھی موجود تھا۔ قصائد میں وہ کہیں کہیں حکیمانہ باتیں بھی کرتا ہے۔ خاقانی اپنے کلام میں واقعات کی عکاسی بھی بڑے ماہرانہ انداز میں کرتا ہے۔ اس نے چھوٹی بحروں میں بڑے قصبہ لکھے ہیں۔ خاقانی کے کلام پر نقیصہ کے بھی گہرے اثرات نظر آتے ہیں۔

مآخذ

- ۱۔ شبلی نعمانی، شعرا العجم، جلد-نجم، ص ۱۱-۱۲۔
- ۲۔ ڈاکٹر رضا زادہ شفیق، تاریخ ادبیات ایران، ص ۲۵۴-۲۵۶۔
- ۳۔ ڈاکٹر محمد صدیقی شبلی اور ڈاکٹر محمد رباض، فارسی ادب کی مختصر تاریخ، تاریخ، ص ۵۴-۵۶۔

(صلاح الدین، خدا بخش (۱۸۷۵-۱۹۳۱ء)

صلاح الدین خدا بخش ۱۸۷۵ء میں پٹنہ (صوبہ بہار) میں پیدا ہوئے۔ بہ خدا بخش خاں (بابی کتب خانہ خدا بخش اور نیشنل لائبریری، پٹنہ) کے بڑے صاحبزادے تھے۔ ان کی تعلیم پٹنہ اور سرکلنگ میں ہوئی۔ یہاں کی تعلیم مکمل کر کے وہ آکسفورڈ چلے گئے اور وہاں سے ایم۔ اے کی ڈگری اور لندن سے بار اسٹ لا کی سند حاصل کر کے ۱۸۸۹ء میں وطن لوٹے۔ پہلے ڈھاکہ اور اس کے بعد کلکتہ میں وکالت کرنے لگے۔ وہ کلکتہ یونیورسٹی میں تاریخ کے پروفیسر بھی رہے۔ بعد ازاں لاہور کے پروفیسر اور یونیورسٹی کے جلیو بھی مقرر ہوئے۔ صرف حیاتِ لبس سال کی عمر میں ان کا انتقال کلکتہ میں ۱۹۳۱ء میں ہو گیا۔

صلاح الدین خدا بخش زبردست علمی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ وہ نہ صرف انگریزی زبان پر قدرت رکھتے تھے بلکہ فارسی، عربی، ہندوستانی، جرمن اور قدیم یونانی اور رومی زبانوں سے بھی واقف رکھتے تھے۔ انھوں نے دوسری زبانوں سے متعدد کتابوں کے ترجمے کیے ہیں۔ انھوں نے عرب تہذیب و تمدن پر متعدد مستند جریدوں تصانیف کے انگریزی میں ترجمے کیے

VON KREMER

JOSEF HAIL اور (جوزف ہیل) کی تصنیف "ISLAMIC

"CIVILIZATION" کے ان کے انگریزی ترجمے بہت مشہور ہوئے۔

کلماتِ مکاشفہ اقبال جلد-۳
ان کی کل تصانیف و تالیفات انگریزی میں ہیں جن کی تفصیلات حسب ذیل ہیں:

1. RENAISSANCE OF ISLAM
2. HISTORY OF ISLAMIC CIVILIZATION
3. LOVE OFFERING
4. MAXIMA AND REFLECTIONS
5. THE ORIENT UNDER THE CALIPHS
6. RECOLLECTIONS OF WAYFARER
7. ESSAYS INDIAN & ISLAMIC
8. KNOWLEDGE AND SELF-KNOWLEDGE
9. CONTRIBUTIONS TO THE HISTORY OF ISLAMIC
CIVILIZATION (2 VOL.)
10. ISLAMIC CIVILIZATION (2 VOL.)
11. POLITICS IN ISLAM
12. THE EDUCATIONAL SYSTEM OF THE MUSLIMS IN
THE MIDDLE AGES
13. STUDIES INDIAN AND ISLAMIC

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

ماخذ:

۱۔ شکریہ خاص: ڈاکٹر عابد رضا بیدار، ڈاکٹر خدا بخش اور نیٹل
لائبریری، پٹنہ،

۲۔ SACHCHIDANANADA SINHA: KHUDA BUKSH LIBRARY

JOURNAL NO.16,1981

۳۔ (سیچند انند سہا، خدا بخش لائبریری جمرنل، شماره ۱۶۔ ۸۱ ۶۱۹)

(ڈاکٹر) ذاکر حسین (۱۸۹۷-۱۹۶۷ء)

ڈاکٹر ذاکر حسین خاں ۸ فروری ۱۸۹۷ء کو حیدرآباد میں پیدا ہوئے۔ جہاں ان کے والد فدا حسین خاں نے فرخ آباد سے ہجرت کرنے کے بعد وکالت کو اپنا پیشہ بنا با تھا۔ ڈاکٹر صاحب کا بچپن حیدرآباد ہی میں گزرا۔ لیکن وہ ریاستی ماحول سے متاثر نہیں ہوئے۔

۷۔ ۱۹۰۶ء میں ان کو تعلیم کے لیے اٹاواہ کے اسلامیہ ہائی اسکول بھیج دیا گیا جہاں سے ۱۹۱۳ء میں انھوں نے میٹرک پاس کیا اور پھر ایم۔ اے۔ او۔ کالج علی گڑھ میں داخل ہوئے ۱۹۱۸ء میں بی۔ اے کے امتحان میں کامیابی کے بعد انھوں نے ایم۔ اے (اقتصادیات) میں داخلہ لیا۔ سال اول مکمل کرنے کے بعد اسی شعبہ میں بکچر اہل مقرر ہوئے۔ جب جامعہ ملیہ اسلامیہ قائم ہوئی تو اس کو مستحکم بنیادوں پر چلانے کے لیے ڈاکٹر صاحب نے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ وہ ۱۹۲۲ء میں معاشیات کی اعلیٰ تعلیم کے لیے برلن گئے۔ جہاں سے ۱۹۲۵ء میں پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ واپسی پر ۱۹۲۶ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ کے شیخ الجامعہ کی حیثیت سے ذمہ داری سنبھالی اور اس عہدے پر ۱۹۴۸ء تک فائز رہے۔

۱۹۳۷ء سے ۱۹۴۷ء تک کا زمانہ ڈاکٹر صاحب بے بڑی کش مکش میں گزرا۔ وہ ایک مخلص وطن پرست کی طرح ہندوؤں اور مسلمانوں کو ساسن کی جنگ سے دور رکھنا چاہتے تھے۔ ۱۹۴۷ء کے فسادات میں بھی انھوں نے مسلمانوں کی حفاظت کے لیے بے انتہا کوشش کی اور وہ ان کو کسی نہ کسی طرح اس امر پر آمادہ کرتے رہے کہ وہ ہندوستان سے ہجرت نہ کریں۔ اسی زمانے میں ان کو آزادی کے بعد پہلی کابینہ میں لیے جانے کی تجویز پیش کی گئی لیکن انھوں نے اسے قومی اور فلاحی

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

کاموں کے پیش نظر مسترد کر دیا۔
ڈاکٹر ذاکر حسین نے ملک کی جنگ آزادی میں نمایاں حصہ لیا۔ وہ ایک ممتاز ماہر تعلیم تھے۔ انہوں نے ۱۹۳۸ء میں گاندھی جی کے نظریہ تعلیم کو جسے واردھا اسکیم کہتے ہیں ”بنیادی تعلیم“ (BASIC EDUCATION) کی شکل دے کر عملی جامہ پہنایا۔ یہ نیا طریقہ تعلیم ابداً بس بہت مقبول ہوا وہ بسک ایجوکیشن واردھا کے صدر بھی رہے۔ ۱۹۴۸-۴۹ء میں یونیورسٹی ایجوکیشن کمیشن کے ممبر مقرر ہوئے۔ ۱۹۵۴ء میں وہ انجمن ترقی اردو ہند کے صدر منتخب ہوئے۔ وہ ۱۹۵۲ء سے ۱۹۵۶ء تک دو بار راجہ سہا کے رکن بھی منتخب ہوئے

ڈاکٹر صاحب ۱۹۴۸ء سے ۱۹۵۶ء تک علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے نسیج الحاموہ رہے۔ ۱۹۵۷ء میں گورنر بہار کے عہدے پر مامور کیے گئے اور ۱۹۶۲ء میں وہ نائب صدر جمہوریہ منتخب ہوئے۔ ۱۳ مئی ۱۹۶۷ء کو جمہوریہ ہند کے صدر کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے۔ وہ ہندوستان کے پہلے مسلم صدر تھے۔ افسوس کہ عمر نے وفات کی اور دو سال بعد ۳ مئی ۱۹۶۹ء کو اسی عہدہ پر کارگزار رہتے ہوئے انہوں نے سفر آخرت اختیار کیا۔ وہ جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے احاطہ میں سیر دفاک کیے گئے۔ ڈاکٹر ذاکر حسن کو ان کی قومی، تعلیمی اور تعمیری خدمات کے اعتراف میں بہت سے اعزازات سے نوازا گیا۔ ۱۹۵۴ء میں حکومت ہند نے ان کو ”پدم بھوش“ کا خطاب عطا کیا اور ۱۹۶۲ء میں انہیں ہندوستان کا سب سے بڑا اعزاز ”بھارت رتن“ ملا۔

ڈاکٹر ذاکر حسین نہ صرف ایک اعلیٰ درجہ کے مصنف اور ادیب تھے بلکہ منفرد اور صاحب طرز انسانی بردار بھی تھے وہ فنون لطیفہ کا ماکرہ اور منفرد ذوق رکھنے تھے۔ تعلیم کی غرض سے جرمنی میں آنے دوران قیام میں ”دیوان غالب“ شاندار طریقہ پر کاویائی یریس برلن سے شائع کرایا۔ اسی پر بس نے ان کی ابا پر دیوان حکیم اجل خاں جو شیدا مخلص کہتے تھے شائع کیا۔

کتاب مکاسب اقبال جلد ۳

کی کتاب

FREDRICH LIST

انہوں نے فریڈرکس لسٹ

(معاشیات قومی) افلاطون کی ریاست اور ایڈورڈ کینس

کی (LUDWIG POLITICAL ECONOMY) (WALD CRISTO)

(مادی معاشیات) کے بڑے کامیاب ترجمے کیے۔ انہوں نے ”معاشیات مقصد“
”منہاج“ بھی تصنیف کی۔ انہوں نے بچوں کے لیے ”ابو خاں کی سکری اور چودہ کہانیاں“
لکھیں۔ جو آج بھی مقبول ہیں۔

ذاکر صاحب اقبال کی بررگی اور عظمت کے بے حد مداح تھے۔ ۱۹۳۰ء میں
ان کا خیال تھا کہ جرمن یونیورسٹیوں کی طرح جامعہ ملیہ اسلامیہ میں بھی جس اہمال
کے نام سے ایک تقریب منعقد کرے اور اس سلسلے میں ہندوستان کے تمام
اکابر اہل علم کو شرکت کی دعوت دی جائے اور اقبال کی خدمت میں علمی اور فلسفیانہ
مغالات کا ایک مجموعہ بطور نذرانہ پیش کیا جائے۔ بہ نحو برائتدائی مراحل میں تھی کہ
ملک سیاسی مہنگاموں کا شکار ہو گیا۔ قانون شکنی اور اس قسم کی دوسری تحریکیں
حائل ہو گئیں۔

بعد ازاں ڈاکٹر انصاری اور ذاکر صاحب کی دعوت پر علامہ اقبال نے
جامعہ ملیہ اسلامیہ میں غازی رؤف یا سنا کے دو توسیعی خطبات کی صدارت
کی۔

جب اقبال لاہور واپس جانے لگے تو ذاکر صاحب نے ان سے عرض
کیا کہ جامعہ آب کی مزید توجہ اور التفات کی مسخنی ہے۔ اساتذہ اور طلبا
آپ کے ارشادات سے مستفیض ہونا چاہتے ہیں۔ بہ ہماری دیرینہ آرزو
ہے کہ آپ ان کو ایسے خیالات سے شاد فرمائیں۔ اقبال نے تعین دلا کہ
وہ ہر ممکن طریقہ سے دوبارہ دہلی آنے کی کوشش کریں گے لیکن بعد میں اقبال کی
مسلل بیماری نے اس کا موقع نہ دیا۔

کتابِ مکاسبِ افعال جلد-۳

ماخذ:

۱. نذر ذاکر مرتبہ مالک رام، دہلی
۲. عبدالرکوف عروج، رجال اقبال ص - ۲۵۸ - ۲۵۹ -

(دوسرا ڈینی سن راس)
(۱۸۷۱-۱۹۰۶ء)

ایڈورڈ ڈی سراس (جس کا اصل نام ایڈورڈ سیٹھن تھا) نے ۱۸۷۱ء کو انگلستان کے شہر سٹینی میں پیدا ہوا۔ یونیورسٹی کا بیچلرین میں انگریزی اور فرانسیسی زبان و ادب پر سکھوں میں سرکٹ کی۔ اسے عمر ملکی زبانیں سیکھنے کا شغور ملے تھا مشہور فرانسیسی عالم ادب راس

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

برطانیہ نے ڈینی سن راس کی خدمات پر ٹش موزیم میں ان خطوط کو مرتب کرنے کے لیے حاصل کیں جو سر اورل اسٹائن (Sir Aurel Stein) نے وسط ایشیا میں کھدائی سے برآمد کیے تھے۔ لیکن پہلی جنگ عظیم کے باعث یہ کام رک گیا اور ڈینی سن راس محکمہ ڈاک میں سنسر کے کام پر تعینات کر دیا گیا۔ ۱۹۱۶ء میں سکول آف اورینٹل اینڈ افریکن سٹڈیز برکلی کالج اور لندن یونیورسٹی میں فارسی کا پروفیسر مقرر ہوا۔ جہاں سے ۱۹۳۷ء میں مستعفی ہوا۔ ۱۹۱۸ء میں حکومت برطانیہ نے اس کو سر کے خطاب سے نوازا۔

دولوں جنگوں کے درمیان اس کا ربادہ ترقی یافتہ امریکہ، ایران، مصر، ناروے اور سویڈن میں مستشرق کی جنسیت سے بکچر دینے میں صرف ہوا۔ اس نے ۱۹۳۷ء میں ایران میں فردوسی کے ہزار سالہ سن ولادت میں شرکت کی۔ بھرپور کی رماں سے فارسی اور عربی لطیفات خارج کرنے کے منصوبہ کے سلسلہ میں حکومت سر کی کا جہان رہا گو وہ اس کو طفلانہ حرکت سمجھتا تھا۔

دوسری جنگ عظیم کے دوران (۱۹۳۹ء)، سر ڈینی سن راس اسپول میں برطانوی سفارت خانہ میں تجارتی مسر مقرر کیا گیا اور وہیں ۲۰ ستمبر ۱۹۴۰ء کو اس کا انتقال ہو گیا۔

سر ڈینی سن راس مشہور مستشرق تھا۔ اس نے متعدد دکتاویوں کا ترجمہ کیا مثلاً ”نارنج رشیدی“ وغیرہ۔ اس نے عبداللہ محمد بن عمر الملکی الامینی الخ فانی کی تاریخ گجرات موسوم بہ ”ظفرالوالہ مظفر والہ“ کا فارسی مخطوط مدرسہ عالیہ کلکتہ میں دریافت کیا اور اسے ایڈٹ کر کے تین جلدوں میں ۱۹۲۵ء سے ۱۹۲۸ء کے دوران شائع کیا۔ الملکی نے یہ کتاب ظفر خاں کے نام معنون کی تھی جو ۷۰۳ ہجری میں گجرات کا نواب مقرر ہوا تھا اور مظفری خاندان کا بانی تھا۔ ڈینی سن راس نے اس پر ۲۵ برس تک کام

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

کیا۔ اس کے علاوہ اس نے ۱۹۱۰ء میں بابر اور بیرم خاں کے دواوین بھی ایڈٹ کر کے ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ سے شائع کیے۔ سر ڈینی س راس کی خود نوشت سوانح جیات " BOTH IN INDIA AND CAL" بس از مرگ ۱۹۴۳ء میں لندن سے شائع ہوئی۔

جب ۱۹۳۱ء میں علامہ اقبال گول مزر کا نفرین میں شرکت کی خاطر لندن گئے تو ۱۳ اور ۱۴ اکتوبر کو سر ڈینی س راس نے ان سے ملاقات کی بہ ایک سہفتہ بعد اسلامیات سر لکچر دے کے لیے امریکہ جاتے والا تھا۔ اس نے دونوں دن علامہ سے اسلام پر طویل گفتگو کی۔

ماخذ

- ۱ ڈکنز آف نیشنل بائوگرافی حلد دوم کمبیکٹ ایڈیشن، آکسفورڈ یونیورسٹی پریس، ۱۹۷۵ء، ص ۲۸۶۴
 - ۲ مالک رام، حواشی عمار حاطر، سائینڈ اکیڈمی، دہلی، تیسرا ایڈیشن، ۱۹۹۱ء
 - ۳ محمد حمزہ فاروقی، سفرنامہ اقبال، المخرن پرنٹرز، پاکستان جوک کراچی
- طبع اول ۱۹۷۷ء، طبع ثانی ۱۹۸۹ء، ص ۵۱، ۵۲، ۵۳

سردار محمد (رب نواز خاں ۱۸۹۲-۱۹۶۰ء)

سردار محمد رب نواز خاں وہوا، ضلع ڈیرہ غازی خاں بس ۸، فروری ۱۸۹۲ء کو پیدا ہوئے۔ تعلیم گھریہ حاصل کی۔ درآنی ٹھکانوں کے کھنڈن قبیلے کے ممتاز (سردار) آنرری محطریٹ درجہ اول، وائس رائل درباری اور امپیریل یوجی ہیرر کے ممبر بنے۔ ان کا بیسہ زمبہداری تھا۔

انھیں عربی اور فارسی سراسر حاصل تھی۔ انگریزی زبان سے معمولی واقفیت تھی۔ علامہ اقبال سے بے حد عقید رکھتے تھے۔ معلوم نہیں تعلقات کا آغاز کب اور کیسے ہوا لکس مرا سم ایک مار قائم ہو گئے تو سہرندر رنج مستحکم ہوتے گئے۔ جب کبھی لاہور آتے تو لارماً علامہ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ سردار کہ ہم نواز کے لغویں ”علامہ کے کلام کے حافظ تھے۔۔۔ سردلوں کے موسم میں گھر والاؤ کے گرد بیٹھے علامہ کا کلام سب گھر والوں کو سناتے“ سردار محمد سعد اللہ خاں کے الفاظ ہیں۔

”کوئی دن ابسا منکل ہو گا جب ان کی محفل میں علامہ کا ذکر نہ ہوا ہو علامہ کے اشعار کی قرآن اور حدیث سے تطبیق ان کا خاص کمال تھا“ ۱۷ اگست ۱۹۶۰ء کو انے آمانی گاؤں وہوا میں انتقال کیا۔

مآخذ:

ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی۔ خطوط اقبال، ص - ۱۹۴ - ۱۹۵۔

چودھری رحمت علی (۱۸۹۷ - ۱۹۵۰ء)

چودھری رحمت علی مافیٰ حال یا کنان تھے۔ وہ ۱۶ نومبر ۱۸۹۷ء میں ضلع ہوشیارپور کے ایک قصبہ لالاجھور میں پیدا ہوئے۔ اینگلو سسکرت ہائی اسکول حالندھر سے میٹرک کرتے کے بعد وہ لاہور آئے اور یہاں ۱۹۱۲ء میں اسلامیہ کالج میں داخلہ لیا۔ داخلے کے فوری بعد ”بزمِ شبلی“ قائم کی۔

۱۹۱۸ء سے ۱۹۲۳ء تک انجی سن جفس کالج لاہور میں ٹیوٹر (TUTOR) رہے۔ ۱۹۲۳ء سے ۱۹۲۶ء تک دوست محمد خاں مزاری کے قانونی منسٹر اور برائٹوٹ سکرٹری کی حیثیت سے کام کیا۔

۱۹۲۳ء میں اعلیٰ تعلیم کے لیے انگلستان چلے گئے۔ ۱۹۲۳ء میں کمبرج سے گریجوایٹ ہوئے اور ۱۹۲۳ء میں بیرسٹری کا امتحان پاس کیا۔ ۱۹۳۱ء سے ۱۹۵۱ء تک ان کا قیام کمبرج میں ہی رہا۔

جس دنوں چودھری صاحب کمبرج اور ڈلن میں تعلیم پڑھتے تھے اقبال سے لندن میں کئی مرتبہ ان کی ملاقات ہوئی۔ اقبال جب کبھی گول میز کانفرنس میں شرکت کے لئے لندن آنے ان سے ضرور ملاقات کرتے تھے۔

چودھری صاحب نے ۲۸ جنوری ۱۹۲۳ء کو تیسری گول میز کانفرنس کے

۱۷ ”رجال اقبال“ میں سنہ بدائش ۱۸۹۳ء دیا ہے۔ ہم نے کے کے عزیزی کی کتاب ”تذکرہ ماہِ دسال“ اور مالک رام صاحب کی تصیف بر بھروسہ کیا ہے۔

”تذکرہ ماہِ دسال“ اور ”رجال اقبال“ میں مقام کا نام ”موہر“ (محصل سکر گڑھ

ضلع ہوشیارپور) درج ہے۔ (مؤلف)

موقع پر اپنا تاریخی بمفلسٹ " NOW OR NEVER " (اب یا کبھی نہیں) شائع کیا۔ اس بمفلسٹ پر ان کے نام کے ساتھ " مافی پاکستان نیشنل موومینٹ " کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔ اس میں انھوں نے کہا تھا کہ ہندوستان کے مسلمانوں کی سبائی جماعتوں کو محسوس کیا جائے کہ وہ تمام صوبوں کی ایک وفاقی حکومت قبول نہ کر سکیں نہ اس سے مسلمان مستقل طور پر غیر مسلم اکثریت کے محکوم بن جائیں گے وفاقی حکومت کی جگہ انھوں نے یہ تجویز پیش کی تھی کہ پنجاب، سرحد، سندھ بلوچستان اور کشمیر پر مشتمل ایک علیحدہ آزاد مملکت بنائی جائے اور اس کا نام پاکستان رکھ جائے۔ اس بمفلسٹ میں انھوں نے مسلم لیگ کے بعض رہنماؤں پر بھی ٹری نکلتے جہنی کی تھی اور کہا تھا کہ انھوں نے گول مز کافر نس میں وفاقی کا اصول تسلیم کر کے مسلمانوں کے بے مستقل غلامی مول لے لی ہے۔ جب ۱۹۴۰ء میں مسلم لیگ نے قرارداد لاہور منظور کی تو چودھری صاحب نے "ملت اسلامیہ اور ہندوستانیت کو خطرہ" کے عنوان سے ایک اور کتابچہ لکھا جس میں تجویز پیش کی کہ مسلمانوں کی تین اسلامی مملکتیں قائم کی جائیں۔ جب ۱۹۴۶ء میں تمام پاکستان کی جدوجہد آخری مراحل میں داخل ہو چکی تھی تو چودھری صاحب نے "پاکستان" کے نام سے ایک اور کتاب لکھی اور اس میں پاکستان کی وجہ تسمیہ برہمپوری تفصیل کے ساتھ اپنے خیالات پیش کیے۔ جب پاکستان بن گیا اور چودھری صاحب بڑی خواہشوں اور آرزوؤں کے ساتھ لندن سے لاہور پہنچے تو ان کے قوم نے ان کے ساتھ ٹری سرد مہری کا برتاؤ کیا اور لفظ "پاکستان" کے خالق اور پاکستانی قومی تحریک کے بانی سے کسی نے یہ بوجھنے کی زحمت گوارا نہیں کی کہ پاکستان میں ان کا کیا حصہ ہے؟ اس بے اغنائی سے ان کو سخت صدمہ پہنچا اور چھ ماہ کے بعد ہی انگلستان لوٹ گئے۔ اس کے بعد انھوں نے لندن میں انتہائی کرب ناک زندگی گزاری اور ۱۲ فروری ۱۹۵۰ء کو غرب الوطنی میں وہ کیمبرج میں انتقال کر گئے ان کے جسد خاکی کو کیمبرج بونورسٹی

کھات مکاسب افعال جلد ۳

کے احاطہ میں بطور امانت دفن کیا گیا اور اب تک کسی کو نہ نومنتق نہ ہوئی کہ ان کے مایوت کو ماکسان لے آئے۔

مآخذ۔

K. P. Aziz, A HISTORY OF INDIA, Vol. I, Part IV, 4th ed., pp. 46-47

۱ کے کے عزیز۔ اے ہسٹری آف انڈیا آف ماکسان، جلد چہارم، لاہور

۱۹۸۷ء ص ۸۴۷-۸۴۸

۲ عبدالرؤف عروج۔ رجال افعال، ص ۲۴۸-۲۴۹

سر رحیم بخش

سر رحیم بخش مدنیوں سجاد قابوں سار کونسل کے رکن رہے۔ اول ۱۹۲۶ء سے ۱۹۳۰ء تک انالہ ڈونرل جنوب مشرقی جلقہ سے اور بعد میں ۱۹۳۰ء سے ۱۹۳۶ء تک سجاد کی راسوں کے نمائندہ کی حثیب سے مامزد ہوئے۔ بعد ازاں وہ نواب صاحب بہاولپور کی حکومت میں ملازم ہو گئے اور در اعظم کے عہدہ تک انھوں نے نرنی کی

ماخذ

THE PUNJAB, 1949-1953, ALBANY, 1953, 182

(سد نور احمد مارسل لاٹو مارسل لا، مالٹیکس ان دی بنجاب ۱۹۱۹ء۔

۱۹۵۸ء/ امریکہ، ۱۹۸۵ء ص ۱۸۲)

زند لکھنوی (۱۲۱۲ھ - ۱۲۷۴ھ/۱۸۵۶ء)

سید محمد علی مام اور زند تخلص تھا۔ یہ نواب نحف خاں کے نواسے تھے اور نواب سراج الدولہ غنات محمد علی نصرت جنگ بسا بوری کے بیٹے تھے۔ نواب سعادت علی سرہانہ الملک صوبہ دار اودھ کے بھائی تھے۔

نواب آصف الدولہ کے عہد میں ۱۱ ربیع الاول ۱۲۱۲ھ میں آمد میں پیدا ہوئے۔ اپنی ولادت کی تاریخ خود زند نے کہی:

میں روزِ دوماہ و سال اپنے تولد کا ساتا ہوں
وہ رکھیں مادِ نخصفاتِ حق لوگوں کی عادت ہے

یہ سننے مارہ سو مارہ جمعہ کا دن تھا

ربیع الاول کی گما رہیں روزِ ولادت ہے

قبضِ آباد کے قیام کے زمانے میں وقتِ خلص کرے تھے اور حلق (والدیہ) سے اصلاح لے تھے۔

۱۸۲۴ء میں میں آباد سے لکھنؤ آگئے اور یہاں آتش کی شاگردی اختیار کی اور وقتِ چھوڑ کر زند خلص اختیار کیا۔

زند کی صحیح تاریخ وفات معلوم نہ ہو سکی۔ مختلف تذکرہ نگار اس پر متفق ہیں کہ زند بسلسلہ حج و زیارت ۱۲۷۴ھ/۱۸۵۶ء لکھنؤ سے روانہ ہوئے۔ اسی بمبئی پہنچے تھے کہ ملک میں امن نہ پیدا ہو گیا۔ وہ آگے نہ جا سکے۔ ممبئی میں کسی مہلک مرض میں انتقال ہوا۔

زند نے ایک کلیات چھوڑا۔ اس میں دو دیوان ہیں۔ ایک دیوان ”گلہ نشینی“ ہے جو غالباً انھوں نے اپنی زندگی میں مرتب کیا تھا۔ دوسرا ان کی وفات کے بعد مرتب ہوا۔

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

کلیات میں غزلیات کے ساتھ ساتھ رماعی، قصیدہ، مثنوی، واسوحت، مجلس،
مہدس وغیرہ بھی ہیں۔

شاعری کے بارے میں خم فانیؒ جابود، میں لکھا ہے؛
”محاورات، رورہ،“ سوجی و طراری، فصاحت و سادگی، تاثر و معنی
کے جوہر فنام ازلے رند میں خاص طور پر ودعت کے مجھے۔ معاملات
را رونا زبیں کوئی جگہ جتنی کہا ہے رند آپ جتنی کہا ہے؛“
رند ایک نوجوان حسن، عاشق مزاج اور دولت مند رئیس زادے مجھے۔ دربار
اودھ کے عیس و عنبرت کا بھر پور لطف اٹھاتے تھے۔ مگر مہم اندکرہ نولس منقہ ہیں
کہ آخر عمر میں نایک ہو گئے مجھے۔ نر شاعری بھی ترک کر دی تھی۔

ماخذ :

ڈاکٹر شاہ عبدالسلام - دبستان آتش، مکتبہ جامعہ، دہلی ۱۹۷۷ء

کتابتِ مکاسبِ انفال جلد-۳

(جون سیسل) روڈز (JOHN CECIL RHODES)

(۱۸۵۳ - ۱۹۰۲)

جون سیسل روڈز ہرٹ فورڈ شائر (HERTFORDSHIRE) کے علاقہ میں
 شیش اسٹورٹ فورڈ (BISHOPSTORTON) کے مقام پر ۵ جولائی ۱۸۵۳ء
 کو پیدا ہوا۔ بچپن میں برائنی ماں کے یاس جنوبی افریقہ چلا گیا۔ ۱۸۷۳ء سے ۱۸۸۱ء
 کے درمیان جب اس نے بی۔ اے پاس کیا تو اس کا وفٹ آکسفورڈ میں تعلیم اور
 جنوبی افریقہ کے کیمبرے (KIMBERLEY) میں ہیرے نکالنے کے کام کے درمیان
 گھومتا تھا۔ رفتہ رفتہ دنیا کی سب سے بڑی ہیرے نکالنے کی صنعت پر اس کا
 قصہ ہو گیا اور ٹرانسوال میں سونے کی کالوں میں بھی اس نے حصے خرید لیے۔ سلطنت
 برطانیہ کو نوسیع دینے کے خاطر اس نے سیاست کے میدان میں قدم رکھا۔ ۱۸۸۱ء
 میں کب کالونی (CAPE COLONY) کی پارلیمنٹ کا ممبر منتخب ہوا۔ ۱۸۹۰ء
 میں کب کالونی کا وزیر اعظم مقرر ہوا اور منسونا لینڈ (NAMALAND)
 اور مناسل لینڈ (NATALAND) کے حصوں کی خریداری کے نتیجے میں
 شمال میں سلطنت برطانیہ کی توسیع میں کامیاب ہوا۔ بالآخر یہ خطہ اس کے اعزاز
 میں روڈسٹا (RHODESIA) کے نام سے مشہور ہوا۔
 ۱۸۹۵ء میں لوبروں (LOBOS) کے زیر اقتدار ٹرانسوال میں وزیر اعلیٰ
 بال کروگر (PAUL KRUGER) کی حکومت کا تختہ پلٹنے کی سازش میں یہ بھی ملوث
 ہوا۔ ۱۸۹۶ء میں اسے اپنے عہدہ سے استعفیٰ دینے پر مجبور ہونا پڑا۔ اس کے
 آخری سال سیاسی رفیقوں کی يدگمانوں اور ذاتی رسوائیوں کی وجہ سے نہایت
 دردناک گزرے۔

۲۶ مارچ ۱۹۰۲ء کو میوزن برگ (MUSENBURG) (کیپ کالونی) میں

کلماتِ مکاتب احوالِ جلد ۳

اس کا انتقال ہوا۔

روڈز کی شہرت جنوبی افریقہ میں ماہر مالیات، سیاست داں اور سلطنتِ برطانیہ کے معمار کی حیثیت سے ہوئی۔ آکسفورڈ یونیورسٹی میں قائم کردہ روڈز اسکالرشپ کی وجہ سے اس کا نام سدا یاد رہے گا۔ جس کے لیے اس نے ایک لاکھ پاؤنڈ کی خطیر رقم جھوٹی تھی۔ دونوں آبادیات شمالی روڈز (NORTH RHODESIA) اور جنوبی روڈز (SOUTH RHODESIA) اب اس کا نام زماں ہوئے ہے، اس کے نام پر کہلائی ہیں۔

مآخذ

دائرة المعارف برطانیکا (مائیکرو بیڈیا ریڈی رفرنس) جلد ۸، ص ۵۵۳۔

غازی رؤف پاشا (۱۸۷۱ء - ۱۹۶۰ء)

غازی رؤف یا ساترکی کے متہور سبائداں اور دنیا کے اسلام کے ایک بطل
 حبل گزرے ہیں۔ انھوں نے ترکی کے عوام کو پہلی مرتبہ جمہوریت کی قدر و قیمت سے
 آگاہ کیا تھا اور ریسلکس یروگر سوبارٹی
 کی بنیاد رکھی تھی۔ وہ ۱۸۷۱ء میں مقام استنول میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کے والد محمد
 مظہر باشا کا عثمانی بحریہ سے تعلق تھا۔ خاندان رؤف باشا کو بھی بحریہ کی تربیت
 دی گئی اس سے فراغت کے بعد وہ جہاز ”حمیدیہ“ میں مامور ہوئے۔ جب اٹالیہ
 نے طرابلس پر حملہ کیا تو سامان رسد پہنچانے کے لیے انھوں نے کچھ دنوں مصر میں
 قیام کیا اور اٹالیہ کی ماہی گیری کے باوجود اپنے فرائض پوری خوش اسلوبی سے
 انجام دیئے۔ جب جنگ لبنان جیٹری توان کو ”حمیدیہ“ کا سالار مقرر کیا گیا۔ انھوں
 نے اس عہدہ پر فائز ہونے کے بعد کمزور سائل ہونے کے باوجود یونانی بیڑے
 پر تباہ کن حملہ کیا۔ اور اس کو دورہ داسال سے فراہم ہونے پر مجبور کیا۔ اس کارنامے
 پر ان کو ایک اور جہاز عثمان اول کی کمان سیر کی گئی وہ قسطنطنیہ پر اتحادیوں کے
 قبضے کے باوجود وہاں سے نکل کر انگورہ پہنچے اور مجلس ملیہ کی وزارت عظمیٰ کا
 منصب سنبھالا۔ ۲۵ نومبر ۱۹۲۱ء کو ان کو پاشا کا خطاب دیا گیا۔

ترکی کی قومی حکومت کے قیام کے بعد مصطفیٰ کمال پاشا سے ان کا اختلاف
 ہو گیا وہ اور ان کے تمام ساتھی جلاوطن کر دیئے گئے۔ انھوں نے ۱۹۲۴ء میں
 ملک چھوڑ کر فرانس میں سکونت اختیار کر لی۔ ۱۹۳۱ء میں جب گول میز کانفرنس
 کے سلسلے میں اقبال کا قیام لندن میں تھا غازی رؤف پاشا بھی لندن آئے ہوئے
 تھے وہ بحر سے متعلق بعض مادی کتابوں کا مطالعہ کرنا چاہتے تھے تاکہ بحریات ترکی

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

سے متعلق کوئی کتاب لکھ سکے۔ انھوں نے اقبال سے بھی ملاقات کی اور بڑی دیر تک ترکی کی سیاست اور مسائل پر تبادلہ خیال کیا۔ انھوں نے اقبال کو تباہ کن جدید ترکی میں مصطفیٰ کمال پاشا کی اصلاحات کے خلاف شدید رد عمل پایا جاتا ہے عوام نے ان کی مذہبی اصلاحات کو قبول نہیں کیا ہے۔ لیکن اس سلسلے میں کسی قسم کے اظہار کی جرأت نہیں باتے۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ مصطفیٰ کمال پاشا کی حکومت نے عوام پر بے پناہ جبر و تشدد کیا ہے جس کے نتیجے میں حدودِ جدید آزادی میں شریک بہت سے رہنما حلا وطن کر دے گئے ہیں۔ اور بہت سوں نے گوشہ نشینی اختیار کر لی ہے۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی نے توسیعی خطبات کے سلسلے کا آغاز کرنے کے لئے غازی رؤف پاشا کو مدعو کیا تو ۱۸ مارچ ۱۹۳۳ء کو غازی رؤف پاشا کے دو خطوں کی صدارت علامہ اقبال نے کی۔ غازی رؤف پاشا نے اپنا خطبہ پڑھا بعد ازاں علامہ اقبال نے محبتِ صدر جلسہ انجمن ترقی میں ایک طویل تقریر کی جس میں انھوں نے عالم اسلام کے اتحاد پر زور دیا۔

حب غازی رؤف پاشا ہندوستان کی ساحت کے بعد فرانس پہنچے تو ان کو مصطفیٰ کمال پاشا نے وطن آنے کی دعوت دی۔ جب وہ وطن پہنچے تو ان کو وزارتِ بحریہ کا نگران مقرر کیا گیا۔ انھوں نے کچھ دنوں اس عہدے پر فائز رہنے کے بعد خرابی صحت کی بنا پر کنرہ کنی اختیار کر لی۔ بالآخر طویل بیماری کے بعد ۱۹۶۰ء کو انتقال کیا۔

مآخذ

- ۱۔ عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال، ص۔ ۲۵۶-۲۵۷
- ۲۔ ڈاکٹر جاوید اقبال۔ زندہ رود، جلد سوم، ص۔ ۵۰۵

علم الدین سالک (۱۹۰۰ - ۱۹۷۳ء)

مولانا علم الدین سالک ماعا میورہ (لاہور) کے قرب منی سلامت پورہ میں یکم جنوری ۱۹۰۰ء کو پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مروجہ دستور کے مطابق سردکی مسجد میں حاصل کی۔ ۱۹۱۶ء میں مشرک ماس کیا۔ پھر پہلے ابف۔ سی کالج میں داخل ہوئے بعد ازاں دیال سنگھ کالج میں آگئے جہاں ۱۹۲۰ء تک طالب علم رہے۔ یہ سنگھاموں کا زمانہ تھا۔ حنا پنچہ کا گرجاں سے عدم تعاون کی تحریک چلائی تو انھوں نے اسی تعلیم کو حرام دیکھ کر گرجاں سے اس تحریک میں حصہ لیا۔ جب تحریک ختم ہوئی تو ایسی ادھوری تعلیم کی طرف متوجہ ہوئے اور ۱۹۲۲ء تک مولوی فاضل، منشی فاضل اور ادب فاضل کے امتحانات ماس کر لیے اور پھر تحریک خلافت کے خاتمے پر ۱۹۲۴ء میں صحابہ لومورسٹی سے بی اے کر لیا۔ پہلے انھوں نے کچھ عرصے ریپوے میں ملازمت کی۔ بعد میں ۱۹۲۵ء میں دیوساج کالج میں لکچرار ہو گئے۔ اسی دوران انھوں نے ۱۹۲۹ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے برائٹ ٹورہ فارسی میں ایم۔ اے کر لیا اور اسلامہ کالج میں فارسی کے پروفیسر مقرر ہو گئے۔ ۱۹۳۲ء میں سالک صاحب نے مسترقی علوم کی ترویج و اشاعت کے لیے ایک ادارہ ”دارالعلوم السنہ سرقہ“ کے نام سے قائم کیا جس کے مالی اور اعزازی یرسبل کی حیثیت سے ۱۹۳۹ء تک فرائض سرایام دیے۔

سالک صاحب ایک محلی اور حق فکس اساتذہ ۱۹۳۳ء سے ۱۹۵۸ء تک صحابہ لومورسٹی اور مثل کالج میں ایم۔ اے فارسی کلاسوں کو پڑھا۔ صحابہ لومورسٹی میں بھی ۱۹۳۱ء سے ۱۹۳۵ء تک ایم۔ اے کی کلاس کو پڑھاتے رہے۔ جب لومورسٹی میں ایم۔ اے علوم اسلامیہ کا آغاز ہوا تو سالک صاحب نے یہاں بھی مدرسہ فرائض سرایام دیے۔ ۱۹۶۷ء میں سالک صاحب اسلامہ کالج سے بطور وائس پریسیل ریٹائر ہوئے لیکن ۱۹۷۱ء میں پھر اسلامہ کالج لاہور کیمپ میں پریسیل ہو گئے۔ بالآخر انھوں نے ۲۷ جولائی ۱۹۷۳ء

کلمات مکانیب اقبال جلد-۳

کو اسقال کیا۔

سالک صاحب سک وفت شاعر، ادب، معلم، محقق، مورخ، ڈرامہ نویس معزز ریاست
وال اور ماہر تعلیم تھے۔ وہ علامہ اقبال کے ایک سیاسی رمی اور بے لوث کارکن تھے۔ انھوں
نے ۱۹۲۱ء سے لے کر ۱۹۴۷ء تک بڑے حوس و حد کے ساتھ اور نام و نمود اور صلہ و سائس
سے بے سادہ ہو کر تحریک آزادی کسمر کا ہر مرحلہ سرساکھ دیا اور اس تحریک کے دسہ ہراول
کے سالاراول تھے ان کی خدمات کے اعتراف کے طور سر علامہ اقبال ے انھیں "اعزازی کسمری"
اور "اعزازی کسمر" کے العاناب سے نوارا ساکھ اح علامہ آل انڈیا کسمر کمیٹی کے صدر تھے نو
انھیں مولانا سالک براس قدر اعتماد ساکھ کہ وہ کسمر کے مارے میں کوئی سال جاری کرے سے
سہلے مولانا سے بادلہ حال مردری سمجھے تھے۔

سالک صاحب کا بے سار مطبوعہ کام نصف صدی سے زائد کی مدد میں (۱۹۰۲ء تا
۱۹۷۳ء) سائج ہونے والے حرائد و سائل میں نکھرا پڑا ہے ان کی کم و بس مارح سو
لگاسات طبع ہوئیں۔ ان کے رسای علمی کے سسر موضوعات فارسی اور اردو ادب تبعید
اور تہذیب و لغات ہیں ان میں سے ایک بڑی لعداد تاریخی مھاسیں اور مقالات کی
ہے۔ حدرا کرے کہ س سارا علمی اور کھسی مواد لکھا ہو کر محفوظ ہو چاکے۔

ماحد۔

ڈاکٹر علی محمد خاں "ماہ نو" جلد سمر ۴ سمارہ ۹ صفحہ ۲۷ - ۳۴۔

(ہیجر) سعید محمد خاں

سعید محمد خاں خوجہ (بوہی) کے رہنے والے تھے۔ وہاں کے ایک معزز پٹھان خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ وہ ایم۔ اے۔ او، کالج علی گڑھ کے نامور طلباء میں سے تھے۔ جب نواب جمہور اللہ خاں ایم۔ اے۔ او کالج میں زیر تعلیم تھے اسی زمانے سے سعید محمد خاں کا نواب صاحب سے خصوصی تعلق تھا۔ وہ مولانا محمد علی اور مولانا شوکت علی کے دوستوں میں سے تھے۔ آزادی ہند کے بہت خواہاں تھے۔ نواب صاحب نے انہیں کسٹم اور اکسٹرا کمشنز مقرر کیا تھا۔ وہ بڑے نامی افسر تھے اور اپنی ایمانداری اور لیاقت کے لیے مشہور تھے۔ ریاست بھوپال سے پینشن حاصل کر کے خوجہ واپس چلے گئے تھے۔

ان کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے نواب صاحب نے ان کو آنریری میجر کے فوجی خطاب سے سرفراز فرمایا تھا۔

ماخذ :

بھدشکر یہ : جناب ممنون حسن خاں صاحب، بھوپال،

سعید نفیسی (۱۸۹۶ - ۱۹۶۴ء)

سعید نفیسی کا شمار ایران کے اس عہد کے ممتاز علما میں ہوتا ہے۔ ان کے والد ڈاکٹر علی اکبر نفیسی ناظم الاطبائے اپنے زمانے کے مشہور طبیب تھے۔ سعید نفیسی ۸ جولائی ۱۸۹۶ء کو تہران میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ شرف اور ثانوی تعلیم مدرسہ علیہ تہران میں حاصل کر کے کنٹرولرینڈ چلے گئے۔ ڈاکٹری کی تعلیم حاصل کریں۔ ایک سال بعد گھر والوں نے رائے بدل دی اور یہ ادب کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے فرانس بھیج دیے گئے۔ وطن واپس آکر ان کو تہران کے کالجوں خصوصاً سینٹ لوئس کالج میں فرانسیسی زبان پڑھانے کا فریضہ سونپا گیا۔ ۱۹۱۹ - ۱۹۲۰ء میں ان کو وزارت ملاحت و تجارت کے ترجمان مجلہ کی ادارت سپرد کی گئی۔ جلد ہی ان کی علمی بیاقت کی بنا پر ان کو ادارہ فلاحیت کا سربراہ مقرر کیا گیا۔ دو سال بعد ادارہ امتیازات LICENSE DEPARTMENT کے سربراہ مقرر ہوئے۔ بعد میں ادارہ پرنسپل کا چارج سنبھالا اور چند ماہ بعد وزارت خارجہ کے کالج ”مدرسہ عالیہ تجارت“ کے سربراہ کی حیثیت سے کام کرنے لگے۔ بعد ازاں اسی وزارت کے تحت مدرسہ علوم سیاسی میں تاریخ اور مدرسہ دارالانقوت میں ادبیات کا درس دینے پر مامور ہوئے۔ پھر تہران یونیورسٹی میں اول دانش کدہ حقوق FACULTY OF LAW اور بعد میں دانش کدہ ادبیات میں استاد کی حیثیت سے کام کرنے لگے۔ جہاں وہ اپنی سبکدوشی تک رہے۔

اب ان کا سارا وقت درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں گزرنے لگا۔ علمی مذاکروں میں شرکت کے لیے روس، افغانستان، ہندوستان، مصر، فرانس، انگلستان امریکہ اور متعدد بیرونی ممالک کا سفر کیا۔ سعید نفیسی کو ہندوستان آنے کا دوبارہ موقع ملا اور یہاں کی بارہ یونیورسٹیوں پر شمول مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ کے جہاں رہے۔

باب مکاتیب اقبال جلد-۳

دوسری بار صنف مسلم یونیورسٹی میں ادارہ علوم اسلامیہ میں دو برس تک کام کیا۔ وہ صاحبِ تصانیف کثیر تھے۔ انھوں نے متعدد قدیم فارسی شعراء کے دواوین مرتب کر کے شائع کیے۔ ”تاریخ نظم و نثر در ایران و در زبان فارسی“ (تہران ۱۳۴۴ ش) ”میرچشمہ بنصوف در ایران“ (تہران ۱۳۴۶ ش) ان کی مشہور کتابیں ہیں۔ ”تاریخ معاصر ایران“ ان کی آخری کتاب ہے جو ان کی وفات کے بعد تہران سے شائع ہوئی۔ ستر سال کی عمر میں ۱۹۶۴ء کے لگ بھگ تہران میں وہ وفات پا گئے۔

ماخذ :

- ۱۔ ڈاکٹر کبیر احمد جالبی، مجلہ ”علوم اسلامیہ“ علی گڑھ جلد ۱۳، شمارہ ۲، ص ۵۴، ۵۹، ۶۳، ۶۵، ۶۸۔

(خواجہ) سلیمان تونسوی (۱۱۸۴ھ/۱۷۷۰ء/۱۲۷۶ھ/۱۸۵۱ء)

حضرت شاہ نور محمد بہاروی کے خلیفہ و جانشین اور حضرت خواجہ نور محمد بہاروی حضرت مولانا فخر الدین محبت الہی کے جانشین تھے۔ مولانا فخر الدین صاحب حشمتیہ نظامیہ سلسلے کے مجدد کہلاتے ہیں۔

حضرت خواجہ شاہ محمد سلیمان کی ولادت غالباً ۱۱۸۴ھ میں بمقام کرکوچی ہوئی۔ ملا یوسف جعفر سے قرآن مجید کے پندرہ پارے پڑھے بعد ازاں میاں حسن علی سے تعلیم حاصل کی اور قرآن مجید مکمل کیا۔ اور پند نامہ، گلستان و بوستان وغیرہ بھی ان سے پڑھیں۔ پھر لانگہ میں مولوی ولی محمد سے فارسی درسیات کی تکمیل کی۔ قاضی محمد عاقل صاحب کے مدرسہ (کوٹ ٹھن) میں کتب درسیہ کی طرف متوجہ ہوئے۔

انھیں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا بہت شوق تھا۔ چنانچہ اپنے ہوتے والے سیر حضرت خواجہ نور محمد بہاروی کے یاس اس نیت سے لکھے تھے کہ انھیں بقول خود غیر شرعی کاموں جیسے سماع وغیرہ سے روکیں گے۔ مگر انھیں یہ خبر نہ تھی کہ حضرت خواجہ اپنے پیر مولانا فخر الدین کی ایک بخش گوئی اور ایک حکم کی تعمیل کرنے کے لیے خود خواجہ سلیمان کو تلاش کر رہے ہیں اور ہر سال شمالی پہاڑوں کے دامن میں کچھ وقت گزارتے ہیں۔ مولانا فخر الدین نے ان سے فرما باسنا کہ شمالی پہاڑوں سے ایک ستا ہیں اترنے والا ہے جس طرح بھی پڑے اس کو گرفتار کر دو اور سلسلے کے کاموں بس لگاؤ۔ وہی حشمتیہ نظامیہ سلسلے کی نعت کا وارث بنے گا۔

حضرت خواجہ نور محمد نے جیسے ہی خواجہ سلیمان کو دیکھا جو اس وقت بہت کم عمر یعنی تقریباً بدرہ سولہ سال کے تھے فوراً پہچان لیا کہ یہی تنہا رہے جس کی

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

آمد کی پیش گوئی ان کے پیر حضرت مولانا فخر الدین فرما چکے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے خواجہ سلیمان پر ایسی نظر توجہ ڈالی کہ یہ نوجوان بھول گیا کہ وہ خواجہ نور محمد کو بقول خود غیر شرعی کاموں سے روکنے آیا ہے۔ خواجہ سلیمان حضرت خواجہ نور محمد کے مرید ہو گئے اور تکمیل سلوک کے بعد ان کے جانشین ہوئے۔

حضرت شاہ سلیمان کو مولانا فخر الدین کی پیش گوئی کی وجہ سے ”شاہ باز“ بھی کہا جاتا ہے۔ کچھ عجیب نہیں کہ اقبال کے ہاں شاہین کی اصطلاح اور تصور خواجہ سلیمان تونسوی کی شخصیت ہی سے آیا ہو۔ حضرت خواجہ سلیمان سے پہلے چشتیہ سلسلے کے ایک اور بڑے بزرگ حضرت خواجہ سید گیسو دراز بندہ نواز کو بھی ”بلند پرواز“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

(ماخوذ از مناقب المحبوبین)

حضرت شاہ سلیمان نے مدارس کا اجرا کیا۔ اور خود بھی درس دینے لگے قرآن و حدیث اور فقہ پر مکمل عبور تھا۔ ”خاتم سلیمانی“ ان کی علمی دی اشادات کا مجموعہ ہے۔ ساری زندگی فارغ البالی سے محرومی رہی۔ جو فتوحات بھی آتی تھیں تقسیم فرما دیتے تھے ان کا لنگر بھی بہت وسیع تھا جس سے زیادہ تر علماء اور مدرسین کی کفالت ہوتی تھی۔

ان کا وصال ۷ صفر ۱۲۷۶ھ مطابق ۱۸۵۱ء کو ہوا۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی نے حضرت سلیمان تونسوی کے بارے میں لکھا ہے:

”پنجاب میں حضرت شاہ فخر الدین صاحب کا فیض اور حشمتی نظامیہ سلسلے کا نام شاہ نور محمد ہاروی کے ذریعہ پہنچا اور شاہ سلیمان تونسوی کے ذریعہ اس کی تکمیل ہوئی۔ شاہ سلیمان بڑے برگزیدہ بزرگ تھے۔ ان کے ارشادات و تلقین سے پنجاب اور افغانستان کے ہزاروں گمراہان بادیہ خیالات نے ہدایت پائی۔ ان کے خلفاء

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

ملک کے گوشے گوشے میں پھیل گئے۔ اور رشد و ہدایت کے وہ چراغ روشن کیے کہ ایک بار پھر صوفیائے متقدمین کی خانقاہوں کے نقشے آنکھوں کے سامنے پھر گئے۔ وہ سلسلہ نظامیہ کے آخری بزرگ تھے۔“

مآخذ:

۱۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی تاریخ مشائخ چشت، جلد اول
شکریہ خاص

۲۔ الف، جناب مسلم احمد نظامی صاحب، دہلی۔
دب، خواجہ حسن ثانی نظامی صاحب درگاہ حضرت نظام الدین، نئی دہلی۔

(جسٹس) زاہد سہروردی (ولادت - ۱۸۷۰ء)

جسٹس سر زید آر۔ زاہد سہروردی ۱۸۷۰ء میں پیدا ہوئے۔ ڈھاکہ اور کلکتہ میں تعلیم پائی۔ رپن لا کالج (RIPON LAW COLLEGE) کلکتہ سے ایل۔ایل۔بی کا امتحان پاس کیا۔ پھر لندن چلے گئے۔ وہاں سے لنکرن (LINCOLN'S INN) سے سیرٹری کا امتحان پاس کیا اور وطن واپس آئے۔

سر زاہد سہروردی ۲۳ فروری ۱۹۲۱ء کو کلکتہ ہائی کورٹ کے جج مقرر ہوئے اور ۲۷ نومبر ۱۹۲۱ء کو اس عہدہ سے مستعفی ہو گئے۔ جسٹس سہروردی ۱۹۲۲ء، ۱۹۲۳ء، ۱۹۲۵ء اور ۱۹۲۶ء میں کلکتہ یونیورسٹی کی سینٹ (SENATE) کے ممبر رہے۔ یہ حسین شہید سہروردی کے بھائی تھے۔ جو بنگال کے وزیر اعلیٰ اور پاکستان کے وزیر اعظم ہوئے۔

مآخذ:

THE INDIAN YEAR BOOK, 1931, BENEFIT CO. LAM AND COMPANY, THE TIMES OF INDIA, BOMBAY, CALCUTTA LIT.

دی انڈین ایر بک ۱۹۳۱ء بینیت کولمبن اینڈ کمپنی/دہلی ٹائمز
انڈیا، بمبئی، کلکتہ وغیرہ۔

۲ جناب کے ایم۔ یوسف صاحب جج کلکتہ ہائی کورٹ۔

خلیفہ شجاع الدین (متوفی ۱۹۵۵ء)

خلیفہ شجاع الدین لاہور کے ان بزرگوں میں سے تھے جن کو ہر وقت مسلمانوں کی فلاح و بہبود اور تعلیمی ترقی کا خیال رہتا تھا۔ خدمت کا یہ جذبہ ان کو اپنے والد خلیفہ عماد الدین سے ملا تھا۔ جو انسکٹر مدارس تھے، خلیفہ شجاع الدین نے اپنی طالب علمی کے زمانے میں اقبال کو دیکھا تھا لیکن جس وقت وہ اسلامیہ کالج لاہور میں ایف اے کے طالب علم تھے، ان کو اقبال سے ملے اور ان کے خیالات سے پہلی مرتبہ آگاہ ہونے کا موقع ملا۔ خلیفہ صاحب نے لکھا ہے کہ،

”۱۹۰۱ء میں مسیح عبدالغادر پنجاب آہرور کے ایڈیٹر اور اسلامیہ کالج میں ادمات انگریزی کے پروفیسر تھے، انھیں چند روز کی رخصت لینی پڑی تو ان کی جگہ اقبال یہ فرائن انجام دینے لگے، میں ان دنوں الف اے کا طالب علم تھا۔ نصاب میں ”مطلبان حق“ کے نام سے ایک کتاب شامل تھی جس میں زمانہ ماقبل تاریخ کے تین حکماء کی سرگزشتیں درج تھیں۔ عیسائی مصنف نے ان مطلبان حق کے بعض اقوال کا موازنہ انجیل کی آیات سے کیا تھا۔ لکن اقبال نے کلام پاک کی ان آیات سے ان اقوال کی تشریح کی جو ان کے ساتھ مطابقت رکھتی تھیں۔ مواد نہ کے دوران آپ یہ بھی ثابت کرتے جاتے تھے کہ قرآن کی آیات ان اقوال سے بدرجہا افضل اور سہل و آسان ہیں۔ اسلامیہ کالج کی چند روزہ پروفیسری ہی نے آپ کے تبحر علمی کا سکہ بٹھادیا۔“

خلیفہ شجاع الدین نے پنجاب یونیورسٹی سے ایم۔ اے کیا، بھرنند جاکر میرٹری کی سند لی۔ اور پھر لاہور آکر وکالت کرنے لگے اسی اثنا میں ڈائریکٹر تعلیمات نے ان کو

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

انسپکٹر آف اسکولز کے عہدے کی پیش کش کی۔ لیکن انہوں نے اسے یہ کہہ کر مسترد کر دیا کہ وہ اپنی قوم کی خدمت کرنا چاہتے تھے خلیفہ صاحب نے مسلم ایجوکیشنل کانفرنس اور انجمن حمایت اسلام کے سرگرم عہدہ دار کی حیثیت سے کام کیا۔ بعد میں اسلامیہ کالج لاہور کی کمیٹی کے اعزازی سکریٹری مقرر کیے گئے۔ ۲۴ نومبر ۱۹۳۳ء کو حمید احمد خاں نے اقبال سے درخواست کی کہ وہ خلیفہ شجاع الدین کے نام ایک سفارشی خط لکھ دیں تو مجھے اسلامیہ کالج میں آسانی سے ملازمت مل جائے گی۔ چنانچہ اقبال نے بطور نیک چار تقرری کے ان کے نام یہ سفارشی خط لکھا:

”ہمیں یہ خط حمید احمد خاں کے لیے لکھ رہا ہوں جو میرے خیال میں اسلامیہ کالج کی ایک اسامی کے لیے درخواست دے رہے ہیں۔ میں اُن سے کئی بار ملا ہوں اور مجھے ان کی عالمانہ تحصیلات جانچنے کے بھی مواقع ملے ہیں۔ میں کالج کمیٹی کو مشورہ دوں گا کہ وہ انہیں رکھ لے وہ عالمانہ الطوار کے مالک ہیں اور اکاؤنٹنٹ ڈپارٹمنٹ کی موجودہ ملازمت ان کے لیے بالکل مناسب نہیں ہے۔“

انہیں ادب اور فلسفہ میں بے حد دل چسپی ہے۔ اور مجھے یقین ہے کہ وہ انگریزی ادبیات اور فلسفہ کے ایک کامیاب استاد ہوں گے۔ علاوہ ازیں آج کل کے اکثر مسلم نوجوانوں کے خلاف وہ اسلام کی ثقافتی تاریخ کے بارے میں بڑا ولولہ رکھتے ہیں، مجھے یقین ہے کہ مسلم نوجوانوں کے ساتھ ان کا رابطہ ان کے لیے بہت مفید ہوگا۔ میں زیادہ سے زیادہ مسلمان طلبہ کو ان جیسا دیکھنا چاہتا ہوں۔“

خلیفہ شجاع الدین کو پنجاب کے مسلمانوں کی زبوں حالی کا بے حد افسوس تھا۔ ان کو اتحاد پارٹی سے بھی مسلمانوں کی فلاح و بہبود کی کوئی امید نہیں تھی، چنانچہ انہوں نے عوام میں مسلم لیگ کا اثر و نفوذ بڑھانے کی کوشش کی۔ ۱۹۳۶ء میں محمد علی جناح نے آل انڈیا مسلم لیگ کا ایک مرکزی یار لیما نی بورڈ قائم کیا تاکہ صوبوں میں مسلمانوں کے انتخابات

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

کی نگرانی کی جائے۔ اس سلسلے میں ۱۲ مئی کو معاً عبدالعزیز بیرسٹر کے مکان پر مسلم لیگ کا ایک جلسہ ہوا، جس کی صدارت اقبال نے کی۔ اس جلسہ میں کئی قراردادیں اتفاق رائے سے منظور ہوئیں۔ ایک قرارداد میں پنجاب مسلم لیگ کی از سر نو تنظیم پر زور دیا گیا۔ اور اس کے لیے اقبال صدر اور خلیفہ شجاع الدین نائب صدر مقرر کیے گئے۔

خلیفہ شجاع الدین پنجاب یونیورسٹی اسمبلی کے سالانہ سال رکن رہے۔ بالآخر اسمبلی کے اسپیکر منتخب ہوئے، قیام پاکستان کے بعد ان کی صحت گرتی چلی گئی مسلسل بیمار رہنے کے بعد ۱۹۵۵ء میں انتقال کیا۔

ماخذ .

عبدالرؤف عروج: رجال اقبال ص ۲۹۹-۳۰۱۔

امیر، شکیب ارسلان (۱۸۶۹-۱۹۴۶ء)

امیر شکیب ارسلان عہدِ حاضر کے ممتاز مفکر، مؤرخ، مصلح اور عربی زبان کے معجز نگار انتہائی دراز تھے۔ امیر شکیب ۱۸۶۹ء میں لبنان کے ایک قصبے ثویعات میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم گھر پر پائی۔ اس کے بعد مدرسہ الحکمہ بیروت میں داخل ہوئے۔ جہاں مشہور لغوی و ادیب شیخ عبداللہ البتانی مولف ”البتان“ سے فیضِ تعلیم پایا۔ اس زمانے میں مفتی محمد عبدہ بیروت میں جلا وطنی کی زندگی گزار رہے تھے۔ امیر موصوف نے مفتی صاحب سے بھی درس لیا اور ان کے اصلاحی خیالات کا اثر قبول کیا۔ ۱۸۹۰ء میں امیر شکیب ارسلان مفتی محمد عبدہ کے ساتھ قاہرہ آگئے اور اس وقت کے اکابر رجال خصوصاً زاغول باشا سے ملے۔ پھر استنبول چلے گئے جہاں سید جمال الدین افغانی سے بے حد متاثر ہوئے۔ وطن واپس آکر حکومت کے ایک عہدہ پر فائز ہوئے لیکن جلد ہی اکتا کر چھوڑ دیا۔ بعد ازاں جنگ طرابلس (۱۹۱۱ء) میں انجمن ہلال احمر مصر کی طرف سے ایک رضا کار کی حیثیت سے میدانِ جنگ میں انور پاشا کے دوش بدوش دادِ شجاعت دی۔ جنگ بلقان (۱۹۱۲ء) میں مختلف وفود کی سربراہی کی۔

۱۹۱۴ء میں پہلی جنگِ عظیم میں ترکی کی حمایت کی جو جرمنی کا حلیف تھا۔ اس کے برعکس عرب قائدین اراکین اتحاد کے رفیق تھے جو انھیں وعدوں پر ٹال رہے تھے۔ امیر شکیب کا خیال تھا کہ خلافت عثمانیہ اسلام کی عظمت اور جاہ و جلال کی آخری نشانی ہے۔ جنگِ عظیم کے اختتام پر انگریزوں اور فرانسیسیوں نے عربوں سے کیے گئے تمام وعدے فراموش کر دیئے۔ اس پر احرارِ عرب کو امیر شکیب کی رائے کی صداقت معلوم ہوئی۔ اس اثنا، میں امیر شکیب استنبول میں مقیم رہے اور ماسکو

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

اور برلن کے چکر لگاتے رہے۔ جب مصطفیٰ کمال پاشا نے خلافت کا خاتمہ کر دیا تو امیر موصوف ترکوں کے شدید ترین ناقد بن گئے۔

۱۹۲۵ء میں شکیب ارسلان برلن سے جنیوا آگئے اور تعصیف و تالیف میں لگ گئے۔ ۱۹۲۷ء میں عرب ہاجرین مہم امریکہ کی دعوت پر نیویارک گئے۔ ۱۹۲۹ء میں حج و زیارت سے مشرف ہوئے اور واپس آکر ۱۹۳۰ء میں ایک فرانسیسی رسالہ LA NATION ARABA جاری کیا۔ جس کا مقصد اسلام کا دفاع اور محکوم مسلمانوں کی آزادی کی حمایت تھا۔ اس اثنا میں انھوں نے ۱۹۳۰ء میں اندلس کی سیاحت کی۔ ۱۹۳۲ء میں سلطان ابن سعود اور امام یحییٰ حاکم یمن کے باہمی تنازعات نے جنگ کی شکل اختیار کر لی تھی۔ ان دونوں کے باہمی اختلافات کو دور کرنے کے لیے اکابر اسلام کا ایک وفد حجاز گیا تھا اس کے رکن امیر موصوف بھی تھے۔ اکابر اسلام ایک وفد حجاج گیا تھا اس کے رکن امیر موصوف بھی تھے۔ اکابر اسلام کی مساعی کی بدولت دونوں حکمرانوں میں جنگ بند ہو گئی۔

دوسری جنگ عظیم (۱۹۳۹ء تا ۱۹۴۵ء)، میں وہ برلن میں مقیم رہے لیکن انھوں نے اس میں کوئی سرگرم حصہ نہیں لیا۔ ۱۹۴۶ء میں جب کہ شام اور لبنان فرانسیسی اقدار سے آزاد ہو چکے تھے تو ان کو وطن آنے کی اجازت مل گئی۔ جسنا پچھ اکتوبر ۱۹۴۶ء میں سب سے سال کی حلاوطنی کے بعد وہ وطن آئے۔ لیکن ان کی واپسی کو دو ماہ بھی نہ گزرے تھے کہ قلب کے عارضے میں ۹ دسمبر ۱۹۴۶ء کو بیروت میں انتقال کیا۔

امیر شکیب ارسلان نہ صرف ممتاز مفکر و سیاسی مدبر تھے بلکہ عربی زبان کے سحرانہ انشا پر داڑھی تھے۔ موصوف عربی کے علاوہ ترکی، فرانسیسی اور جرمن زبانوں سے بھی اچھی طرح واقف تھے۔ عرب کے ادبا و اسخیں را میر البیان کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

امیر شکب ارسلان کی مشہور تصانیف درج ذیل ہیں:

۱۔ حاضر العالم الاسلامی (سیاست) چار جلدیں، بار دوم، قاہرہ ۱۹۲۵ء
ایک امریکی مصنف^۱ LOTHROP STODDARD نے ۱۹۲۱ء میں جدید دنیا کے اسلام
(THE NEW WORLD OF ISLAM) کے نام سے عالم اسلام کی سیاست پر ایک
کتاب لکھی تھی اس کا عربی ترجمہ جارج نوہیض نے 'حاضر العالم الاسلامی' کے نام سے
کیا تھا۔ جب اس کا دوسرا ایڈیشن شائع ہونے لگا تو مترجم نے امیر موصوف سے درخواست
کی کہ اس ترجمے پر تعلیقات لکھ دیجئے۔ یہ تعلیقات اصل کتاب سے تین گنا زیادہ
بڑھ گئے ہیں۔ اس طرح یہ کتاب دنیا کے اسلام کی علمی، دینی، اصلاحی اور سیاسی
تحریکات کا دائرۃ المعارف بن گئی ہے۔ اصل کتاب کا اردو ترجمہ ملک عبدالقیوم
برنسل لاکانج، لاہور کے قلم سے، جدید دنیا کے اسلام، کے نام سے شائع ہو چکا
ہے۔

۲۔ الحلل السندی فی الاخبار والاثار الاندلسیہ (تین جلدیں، قاہرہ ۱۹۳۹ء)
اندلس کا سفرنامہ۔

۳۔ الارسامات اللطاف فی خاطر الحاج الی اقدس مطاف (قاہرہ ۱۹۲۱ء)
حج کا سفرنامہ۔

۴۔ شوقی و صداقتہ اربعین ستہ (قاہرہ ۱۹۳۶ء)، احمد شوقی کی شخصیت شاعری
اور فن پر ہے۔ احمد شوقی کو امیر الشعراء کا خطاب امیر شکب ہی نے دیا تھا۔

ترجمہ

۱۔ آخر بنی سراج (طبع قاہرہ ۱۹۲۵ء) FRANCOIS ALI de

کے ایک فرانسیسی ناول کا ترجمہ ہے غناطہ کے آل سراج CHAI FLAUBRIAND

۵۔ اس پر نوٹ کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد دوم کے صفحہ ۷۴ پر ملاحظہ ہو۔
(مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

اندلس سے اخراج کے بعد تونس میں آباد ہو گئے تھے ان کے ایک شہزادہ کی ایک مہربانوی دوشیزہ سے محبت کی کہانی ہے۔

۲۔ اناطول فرانس فی مابذلہ (طبع قاہرہ۔ ۱۹۲۵ء) جان جاک بروسن نے

مشہور فرانسیسی ادیب ٹویل انعام یافتہ اناطول فرانس ANATOLE FRANCE کے حالات زندگی افکار اور نظریات پر ایک کتاب لکھی تھی۔ امیر شکیب نے اس کا عربی میں ترجمہ کیا ہے۔

امیر شکیب ارسلان ایک فطری شاعر بھی تھے۔ جنہیں جلد امانت سخن میں دستگاہ حاصل تھی۔ ان کے بیشتر قصائد سلطان عبدالحمید کی مدح میں ہیں کیونکہ خلافت عثمانیہ کے استقلال اور استحکام میں انہیں اسلام اور مسلمانوں کی بقا اور سلامتی نظر آتی تھی۔

امیر شکیب کو نایاب کتب کی اشاعت سے بھی دل چسپی تھی۔ ان کی نصیحت و تحقیق سے ایسی متعدد کتب شائع ہو چکی ہیں۔ جن میں ”تعلیقات علی ابن خلدون“ کی مشہور عالم تاریخ کی جدید اشاعت کے پہلے حصے پر امیر شکیب نے حواشی لکھے تھے جو بڑھ کر مستقل کتاب بن گئے ہیں۔ طبع قاہرہ، ۱۹۳۶ء۔

انہوں نے بہت سی کتابوں کے مسودات بھی چھوڑے ہیں۔ ان میں مذکرات (یادداشتیں) اور تاریخ لبنان، قابل ذکر ہیں۔ بہ کتا میں ابھی تک منظر طباعت ہیں:

مآخذ:

اردو دائرۃ المعارف اسلامیہ۔ جلد ۱۱، ص ۷۶۶۔ ۷۷۱۔

(سید شمس الحسن (۱۸۹۲-۱۹۸۱ء)

سید شمس الحسن کے والد ڈاکٹر امیر حسن تھے۔ ان کا وطن بریلی تھا سید شمس الحسن ۱۸۹۲ء میں پیدا ہوئے۔ آگرہ سے میٹرک کیا۔ بعد ازاں لاہور آگئے۔ بچپن سے ان کو آنکھوں کی تکلیف رہی۔ چنانچہ وہاں انھوں نے کمرشل انسٹی ٹیوٹ میں ٹائپنگ اور شارٹ ہینڈ سیکھا۔ اور جب سر وزیر حسن مسلم لیگ کے سکریٹری مقرر ہوئے تو سید شمس الحسن ان کے ذاتی معاون کی حیثیت سے جولائی ۱۹۱۳ء میں آل انڈیا مسلم لیگ کے عملہ میں شامل ہو گئے۔ تھوڑے ہی عرصے بعد اس کے مرکزی دفتر میں بحیثیت اسسٹنٹ سکریٹری چارج لیا۔ اور تقسیم ملک تک اسی عہدہ پر رہے۔ جب پاکستان مسلم لیگ علیحدہ ہوئی تو اس میں بھی اسی حیثیت سے کام کرتے رہے۔ حتیٰ کہ اکتوبر ۱۹۵۸ء میں مارشل لا انتظامیہ نے تمام سیاسی پارٹیوں کو غیر قانونی قرار دے دیا۔ ان کے دفتر کو متغفل کر دیا اور ان کے کاغذات اور دستاویزات کو قبضہ میں لے کر ہر کال لگا دی۔

جو کاغذات قاید اعظم نے سید شمس الحسن کے سپرد کیے تھے وہ انھوں نے کس طرح مارشل لا کی دست برد سے محفوظ رکھے۔ ان کو

"SHAMSUL HASAN COLLECTION" (ذخیرہ شمس الحسن) کہا جاتا ہے۔

یہ کاغذات اور دستاویزات جو تقریباً دس ہزار صفحات پر پھیلی ہوئی ہیں۔ تقسیم ملک سے قبل کے واقعات اور حالات کو سمجھنے میں ممد و معاون ہیں۔ سید شمس الحسن کے لڑکے خالد شمس الحسن صاحب اور ان کے رفقاء،

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

شمس الحسن فاؤنڈیشن فار سٹوڈنٹس اسٹڈیز اینڈ ریسرچ، کراچی میں قائم کیا ہے اس ادارہ نے نشر و اشاعت کا سلسلہ بھی شروع کیا ہے اور اب تک اس کی تین کتابیں منظر عام پر آچکی ہیں -

مآخذ :-

۱۔ خالد شمس الحسن - قاید اعظم کا ادھویا خواب، شمس الحسن فاؤنڈیشن، کراچی،

۱۹۹۱ء -

۲۔ سید شمس الحسن - سدھے سادے مسٹر جناح، رابیل بک کمپنی، کراچی، ۱۹۷۶ء

شوکت تھانوی

(۱۹۰۵ء - ۱۹۶۳ء)

شوکت تھانوی کا شمار عام طور پر اردو کے مزاح نگاروں میں ہوتا ہے، مگر ان کی ادبی زندگی کا آغاز غزل گوئی سے ہوا۔ انھوں نے علی سردان کی شہرت سے متاثر ہو کر شوکت تخلص اختیار کیا۔

شوکت کے یزرگوں کا وطن تھا نہ بھون ضلع مظفر نگر تھا مگر وہ ۲۵ سوال ۱۳۲۲ھ/۲ جنوری ۱۹۰۵ء کو بندرا بن ضلع متھرا میں پیدا ہوئے، جہاں ان کے والد منشی صدیق احمد شہر کے کوتوال تھے۔ عقیقہ کے روز محمد عمر نام رکھا گیا۔ مگر نہرت شوکت تھانوی کے نام سے ہوئی ابتدائی تعلیم حوالہ کے لکڑنڈرا ہائی سکول میں پائی۔ ۱۹۱۴ء میں جب ان کے والد پولیس کی ملازمت سے سبکدوش ہو کر بھوپال سے لکھنؤ آ گئے تو ان کو مدرسہ فرقانیہ میں بھیج دیا گیا۔ ایک آدھ کتاب ماسٹر چھوٹے لال سے اور فارسی کی کتب مولوی عبدالرحیم کلیم سے گھر پر پڑھیں پھر چرچ شن ہائی سکول سے چھٹا درجہ پاس کر کے گورنمنٹ ہائی سکول حسین آباد میں داخل ہوئے۔ کلکتہ یونیورسٹی سے میٹرک پاس کرنے کے بعد علی گڑھ کالج چلے گئے مگر ایک سال بھی نہ گزرنے پایا تھا کہ ان کے والد محترم کا انتقال ہو گیا اور انھیں تعلیم ادھوری چھوڑ کر نکر معاش میں مصروف ہو جانا پڑا۔

پہلے پہل لکھنؤ کے روزنامہ ”مہدم“ میں ملازمت اختیار کر کے صحافت کے میدان میں قدم رکھا۔ امین سلوٹوی اور نسیم انہوڑی سے مل کر ایک مزاحیہ ہفت روزہ اخبار ”سریخ“ جاری کیا۔ بھرنشی نوکشور کے ”اخبار ادھگی ادارت سنجالی اور اس وقت چھوڑی جب نوکشور اسٹیٹ کورٹ آف وارڈس میں چلی گئی۔

۱۹۲۶ء میں رسالہ ”نیرنگ خیال“ لاہور کے سالنامے میں ایک مزاحیہ مضمون

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

”سودیشی ریل“ لکھا، جو اتنا مقبول ہوا کہ سارے ہندوستان میں شوکت تھانوی کی مزاح نگاری کی دھوم مچ گئی۔ کچھ عرصہ روزنامہ ”ہند“ کی ادارت کی۔ خود بھی ایک روزنامہ ”طوفان“ کے نام سے جاری کیا مگر جلد نہ سکا۔

تقسیم ملک کے بعد پاکستان چلے گئے اور ریڈیو پاکستان سے منسلک ہو گئے۔ پھر روزنامہ ”خٹک“ میں چلے گئے اور مرنے دم تک اسی سے وابستہ رہے۔ ۴۷ مئی ۱۹۶۳ء کو ذی الحجہ کے متبرک عشرہ اول میں عین حج کے دن بعارضہ سرطان سفر آخرت اختیار کیا اور لاہور کے قبرستان مساں مہر میں دفن ہوئے۔

شوکت تھانوی بے شمار کتابوں کے مصنف تھے۔ مزاحیہ مضمونوں اور ناولوں کے علاوہ ”گہرستان“ کے نام سے انھوں نے ایک شعری مجموعہ بھی اپنی بادگار چھوڑا ہے۔ علامہ اقبال نے ”گہرستان“ ملاحظہ فرما کر ۲۴ اگست ۱۹۳۴ء کو شوکت تھانوی کے کلام کی نسبت اپنی رائے کا اظہار کیا ہے یہ خط اس جلد میں شامل ہے۔

مآخذ:

محمد عبداللہ قریشی: معاصرین اقبال کی نظر میں۔ ص ۵۱۳، ۵۱۸۔

صلاح الدین سلجوتی (۱۸۹۷-۱۹۷۰ء)

صلاح الدین سلجوتی، علما کے ایک خانوادہ میں ۱۸۹۷ء میں ہرات (افغانستان) میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کا آغاز انھوں نے اپنے والد ماجد مفتی سراج الدین کی خدمت میں کیا۔ پھر دیبگر نامور اساتذہ کی نگرانی میں علوم متداولہ میں انھوں نے خاصی استعداد پیدا کی۔

۱۹۱۰ء میں مدرسہ حبیبہ کابل میں ادبیات فارسی و عربی کے معلم مقرر ہوئے۔ ۱۹۲۱ء میں لائیسہ استقلال (LYCEE) کابل میں معلم ادبیات فارسی کی حیثیت سے ان کا تقرر ہوا۔ ۱۹۲۴ء میں منشی (سکریٹری) دارالتحریر شاہی (امیر بل سیکریٹریٹ) مقرر ہوئے۔ ۱۹۲۸ء میں مدیر اطلاعات، وزارت خارجہ مقرر ہوئے۔ اسی سال خانہ جنگی میں ساڑھے چار ماہ قید میں رہے اور وہاں بھی فیلڈوں کو انگریزی سکھاتے رہے۔ جنگ کے خاتمے پر اپنے عہدے پر بحال کر دیے گئے۔ بعد ازاں بمبئی میں افغانستان کے قونصل اور ۱۹۳۶ء میں دہلی میں قونصل جنرل مقرر ہوئے۔ ۱۹۳۹ء میں وطن واپس چلے بروہ محکمہ نشر و اشاعت کے ناظم مقرر ہوئے۔ اسی سال کے آخر میں مصر میں بحیثیت افغانی سفیر مامور ہوئے۔

علامہ سلجوتی نے اپنے فرائض کی انجام دہی کے علاوہ کابل ریڈیو کی بھی ناسیس کی۔ وہ افغانستان میں محکمہ اطلاعات کے بانی سمجھے جاتے ہیں۔ انھوں نے متعدد کتابیں تصنیف کیں جن میں ”آئینہ تجلی“، ”افکار شاعر“، ”شرح حال سید جمال الدین افغانی“، ”مقدمہ علم الاخلاق“، ”جمیرہ“، ”تقویم انسان“ اور ”اخلاق نیکو“ (ترجمہ محمد درسیر خواہگی)، مشہور ہیں۔ وہ شاعر بھی تھے ایک زمانہ میں انھوں نے جربدہ ”شروت“ کی ادارت بھی کی۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

استاد خلیلی نے علامہ صلاح الدین سلجوقی کی بابت فرمایا ہے کہ ”وہ ایک عظیم شاعر، ایک کثیر التصانیف ادیب ایک اعلیٰ درجہ کے دیبلومات اور ایک شریفِ افسانہ انسان تھے۔“

پروفیسر سلجوقی علامہ اقبال کے عزیز دوستوں میں تھے۔ وہ ہمیشہ دہلی میں اُس کے مہمان رہتے تھے انھوں نے طویل عمر مائی اور ۱۹۷۰ء میں انتقال کیا۔

مآخذ:

نوٹ مرسلہ سفارتِ خاندانِ ہند، کابل افغانستان۔

پروفیسر (ضیاء) احمد بدایونی (۱۳۱۲ھ/۱۸۹۴ء-۱۹۷۳ء)

پروفیسر ضیاء احمد بدایوں کے ایک دینی خاندان میں ۲۰ ربیع الاول ۱۳۱۲ھ (۲۱ ستمبر ۱۸۹۴ء) کو پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم شمس العلوم بدایوں میں حاصل کی۔ اس کے بعد میٹرک پاس کر کے بریلی کالج چلے گئے۔ جہاں سے ۱۹۱۸ء میں بی۔ اے پاس کیا۔ جندے ملازمت کی اور بالآخر ۱۹۲۲ء میں الہ آباد یونیورسٹی سے فارسی میں ایم اے کیا۔ انھوں نے ۱۹۲۶ء میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں ملازمت کر لی۔ ۱۹۲۹ء میں اسکو عزمک کالج دہلی میں بھی کوئی سال بھرنک ملازم رہے لیکن جلد ہی یہاں سے مسلم یونیورسٹی کے شعبہ اردو میں لیکچرار بن کر علی گڑھ واپس چلے گئے۔ ان کی تعلیم کے بیس نظران کا تبادلہ شعبہ فارسی میں ہو گیا۔ وہ یہاں ۱۹۵۹ء تک رہے۔ پہلے مدتوں ریڈر کی حیثیت سے کام کیا۔ ۱۹۵۹ء میں سبکدوشی سے کچھ پہلے پروفیسر اور صدر شعبہ بنادینے لگے۔

ملازمت سے الگ ہوتے ہوئے یونیورسٹی گرانٹس کمیشن نے انھیں امر خسرو برحققی کام کے لیے وظیفہ دیا۔ ۱۹۶۳ء میں انھیں ترقی اردو مہم میں اردو لغت کی رتبہ و درجہ کے کام پر مقرر ہوئے۔ سال بھر بعد یعنی ۱۹۶۴ء میں دہلی یونیورسٹی نے انھیں اسی کام پر ملا لیا۔ یہاں وہ ۱۹۷۱ء تک رہے۔ مسلسل بیماری کے باعث وہ معاد ختم ہونے سے الگ ہو گئے۔ علی گڑھ میں ۸ جولائی ۱۹۷۳ء کو ان کا انتقال ہوا۔

پروفیسر ضیاء احمد بدایونی کو ادب اور دسات سے شعبہ و رس میں ملا تھا اس کے علاوہ حدیث، فہم، لہجہ، تاریخ اور مخصوص تاریخ اسلام کا وسیع مطالعہ تھا وہ نہ صرف عربی، فارسی اور اردو زمان و ادب کے ماہر تھے بلکہ لعطیات صرف و نحو اور عروض سر بھی ان کو عبور حاصل تھا۔ وہ کئی اور زبانیں ہندی، تملک اور عرانی

کلیاتِ مکاتیبِ افعال جلد ۳

بھی جانتے تھے۔

وہ شاعر بھی تھے اور مولانا شبلی کی طرح انھوں نے تاریخ اسلام کے مشہور اور سبق آموز واقعات پر بہت سی نظمیں لکھیں۔ ان کا مجموعہ نظم ”تجلیات“ کے نام سے دہلی سے ۱۹۵۳ء میں شائع ہوا۔ دیوان کا بیشتر حصہ غیر مطبوعہ رہ گیا ہے۔ متعدد تفسیحات ان سے یادگار ہیں۔ جن میں اہم حسب ذیل ہیں۔

(۱) قصائد مومن مع شرح (لکھنؤ، ۱۹۲۵ء)

(۲) دیوان مومن مع شرح (الہ آباد ۱۹۳۴ء)

(۳) تذکرہ سلف (تاریخی منظومات کا انتخاب)

(۴) سمن زار (ساقیہ اکادمی، نئی دہلی ۱۹۶۸ء) فارسی شاعری کا انتخاب

مع اردو ترجمہ۔

(۵) مباحث و مسائل (علمی و ادبی مضامین کا مجموعہ) اس پر لو۔ بی سامیہ اکادمی نے دو ہزار روپے کا اعلا م دیا تھا۔

ماخذ:

۱ نوٹ مربہ سرومبہر ظہیر احمد مدلقی صاحب خلف پروفیسر ضیاء احمد دایونی،

شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی، دہلی،

۲ فکر و نظر۔ ناموران علی گڑھ، جلد ۲۴، تسرا کارواں جلد اول، ص ۲۷۵۔۲۷۶

ظاہر شاہ (ولادت ۱۹۱۲ء)

محمد ظاہر شاہ ۳ اکتوبر ۱۹۱۲ء کو کابل (افغانستان) میں پیدا ہوا۔ یہ نادر شاہ کا بیٹا ہے۔ نادر شاہ کے زمانے میں ۱۹۲۰ء کی دہائی کے آخری حصہ میں افغانستان میں جب طوائف الملوکی اور قزاقی کا دور دورہ ہوا تو ظاہر شاہ اور اس کے بھائیوں نے مرکزی حکومت کا اقتدار از سر نو بحال کیا۔ ۸ نومبر ۱۹۳۳ء میں نادر شاہ کی شہادت کے بعد ظاہر شاہ ۱۹ سال کی عمر میں تخت نشین ہوا اس سے قبل اپنے باپ کے عہد میں یہ کابینہ کا وزیر رہ چکا تھا۔ چند برسوں تک اس کے عزیز واقارب حکومت کا کاروبار چلاتے رہے اور ظاہر شاہ یہ سب خاموشی سے دیکھتا رہا۔

۱۹۶۴ء میں اس نے ایک نئے آئین کے تحت عنانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی اور اس طرح افغانستان میں ایک آئینی حکومت قائم کی۔ اس آئین کی رو سے عزیز واقارب کے لیے کسی قسم کے منصب یا عہدے کے حصول کی قطعاً ممانعت کر دی گئی۔

افغانستان میں ایک دورِ نو کا آغاز کیا۔ تعلیم کو عام کیا۔ قبائلی سرداری نظام کو باقی رکھا۔ قبائلی جبرگوں کے معاملات میں عدم مداخلت کی پالیسی اختیار کی۔ تیزی سے اصلاحات نافذ کیں۔ متعدد معاشی ترقی کے منصوبے شروع کیے جن میں آبپاشی، سڑکوں کی تعمیر وغیرہ شامل ہیں۔ ان کے لیے مالی وسائل بیرونی ممالک بالخصوص امریکہ اور روس سے حاصل کیے۔ اپنی خارجہ پالیسی میں ظاہر شاہ بین الاقوامی سیاست میں افغانستان کی غیر جانبدارانہ پوزیشن قائم رکھنے میں کامیاب ہو لیکن ان اصلاحات کا دارالخلافہ سے باہر کوئی اثر نہیں ہوا۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۱۹۷۰ء کی دہائی کے اوایل میں ملک خشک سالی اور قحط زدگی کے مسائل سے دوچار ہوا۔ پاکستان کی سرحدیں بننے والے پشتو قبائل اپنی خود مختاری کا مطالبہ کرتے رہے۔ ملک کا سیاسی نظام حکومت معاشی مسائل سے عہدہ برآ ہونے میں ناکام رہا۔ جینا بجیہ ۱۷ جولائی ۱۹۷۳ء کو ظاہر شاہ کے بہنوئی جنرل محمد داؤد خاں نے بغاوت کر کے اس کا تختہ الٹ دیا اور اسے معزول کر دیا۔
یہ اٹلی میں حلا وطنی کی زندگی گزار رہا ہے۔

مآخذ:

دائرة المعارف برطانیکا (مائیکرو بیڈیا ریڈی ریفرنس) جلد دہم ص ۸۵۵۔

ڈاکٹر سید ظفر الحسن (۱۸۷۹-۱۹۴۹ء)

ڈاکٹر سید ظفر الحسن غیر منقسم ہندوستان کے بالکمال بزرگوں میں سے تھے۔ انھوں نے فلسفہ اور حکمت میں جدا گانہ مکتبہٴ فکری کی بنیاد رکھی اور اس کو ”جنیت پسندی“ سے تعبیر کیا۔ ڈاکٹر ظفر الحسن انبالہ کے ایک رئیس سب دیوان محمد کے صاحبزادے اور سید غلام بھیک نیرنگ کے داماد تھے۔ وہ ۱۲ فروری ۱۸۷۹ء کو سیالکوٹ میں پیدا ہوئے اور ان کو ابتدا ہی میں علی گڑھ بھیج دیا گیا تھا، جہاں سے انھوں نے فلسفہ میں ایم۔ اے کیا۔

ڈاکٹر سید ظفر الحسن اقبال کے عقیدت مندوں میں تھے۔ اقبال کی ان سے اکثر و بیشتر فلسفہ اور پاکستان اسکیم کے موضوع پر خط کتابت رہی تھی۔ ڈاکٹر سید ظفر الحسن نے ۱۹۱۰ء میں اسپونزرا (SPINIZOA) ، یہ ایک مقالہ لکھا تھا اور اقبال سے اس مقالے پر رائے دینے کی درخواست کی تھی۔ اس کے بارے میں اقبال کی رائے یہ تھی :

”میں نے اس عظیم موجد کے بارے میں تنقیدی مقالہ بے حد دل چسپی سے پڑھا۔ بہرہ کہتے ہوئے مجھے خوشی ہوتی ہے کہ موصوف نے اپنے موضوع کے ساتھ انصاف کیا ہے۔ مسٹر ظفر الحسن کا اسلوب صاف اور واضح ہے اور وہ فلسفیانہ استدلال پر مضبوط گرفت رکھتے ہیں۔ اسپونزرا پر لکھنا اس نقطہ نگاہ سے بہت اہم ہے کہ اس کے بنیادی خیالات اور فکری رجحانات سامنے لائے جائیں۔ یہ کوئی آسان کام نہیں لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مسٹر ظفر الحسن نے اسپونزرا پر جتنے لکھنے والے ہیں ان سب کو اچھی طرح سمجھ لیا ہے اور اپنی تحقیقات کے نتائج کو بڑے

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

عالمانہ اور دل چسپ انداز میں سلسلے لائنے میں کامیابی حاصل کی ہے۔
مجھے یہ کہنے میں کوئی ہچکچاہٹ نہیں ہے کہ مسٹر ظفر الحسن اپنے فلسفہ کے
مطالعہ کے سلسلے میں ہر حوصلہ افزائی کے مستحق ہیں۔
ڈاکٹر سید ظفر الحسن کے اس مقالے کو ملک اور ملک کے باہر علمی حلقوں میں بجد
سرا ہا گیا۔ وہ جرمنی جا کر پی۔ ایچ۔ ڈی کرنا چاہتے تھے۔ اس وقت علی گڑھ کی انتظامیہ
کے لیے یہ فیصلہ کرنا دشوار تھا کہ وہ ڈاکٹر سید ظفر الحسن کو اسکا لرشپ تفویض کرے
یا نہیں۔ اس سلسلے میں علی گڑھ کی انتظامیہ نے اقبال سے استفسار کیا۔ اقبال نے
۱۸ جون ۱۹۱۷ء کو لکھا۔

” سید ظفر الحسن کی درخواست پر سفارش کرتے ہوئے مجھے کوئی ہچکچاہٹ
محسوس نہیں ہوتی ہے۔ میری رائے میں یورپ میں فلسفہ پڑھنے کے لیے
وہ نہایت موزوں آدمی ہیں۔ اس سے پہلے ان کے مقالے پر اپنی رائے
کا اظہار کر چکا ہوں۔ ذہنی علوم اور عالمانہ امتیازات اور کامیابیوں کے
حصول کے لیے ان کی تحقیقات کی صلاحیت میری رائے کی ناقابل تردید
گواہی دیتی ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ اپنے انتخاب کے اہل ثابت ہوں گے
اور اس کے ساتھ انصاف کریں گے۔ ہر حال میں یہ مشورہ دوں گا کہ اگر
فیصلہ کیا جاتا ہے کہ ان کو یورپ بھیجا جائے تو ان کو مشورہ دیا جائے
یا ان سے کہا جائے کہ وہ عملی نفسیات کا خاص طور پر مطالعہ کریں۔ جہاں
تک میری معلومات ہیں ہندوستان میں فلسفے کا کوئی دوسرا پروفیسر نہیں
جس نے اب تک فلسفے کے اس شعبے کو منتخب کیا ہو۔“

اقبال کی سفارش کے زیر اثر ڈاکٹر سید ظفر الحسن جرمنی بھیجے گئے۔ انھوں نے
وہاں ”عینیت“ اور ”حقیقت“ کے عنوان سے پی۔ ایچ۔ ڈی کے لیے مقالہ لکھا اور
ڈاکٹر بیٹ کی ڈگری لی۔ ان کے مقالے کی بڑی پذیرائی ہوئی۔ دنیا کے بیشتر دانشور
اور اسکالروں نے اس مقالہ کے تعلق سے مضامین لکھے۔ ایک اسکالرنے ”ڈاکٹر ظفر الحسن

کلماتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

اور ان کی عنایت پسندی کے عنوان سے مقالہ لکھ کر جرمن یونیورسٹی سے بی۔ ایچ۔ ڈی کی ہے۔

ڈاکٹر سید ظفر الحسن نے ہندوستان واپسی کے بعد علی گڑھ میں اقامت اختیار کر لی۔ پہلے شعبہ فلسفہ میں اسٹنٹ پروفیسر مقرر ہوئے۔ بعد میں ان کو شعبے کا سربراہ بنادیا گیا۔

ڈاکٹر صاحب علی گڑھ میں اسلامی اور ملی تحریکوں کے روح رواں بھی سمجھے جاتے تھے۔ بعد میں ڈاکٹر صاحب کا میلان مذہب اور تصوف کی طرف زیادہ ہو گیا تھا۔ انھوں نے علی پور کے مشہور بزرگ سید جماعت علی شاہ کے ہاتھوں پر بیعت کر لی۔ ۱۹۴۷ء کے بعد ڈاکٹر ظفر الحسن پاکستان چلے گئے۔ ۱۹ جون ۱۹۴۹ء کو راولپنڈی میں انتقال کیا۔

ماخذ :

عبدالرؤف عروج - رجال اقبال - ص - ۳۲۱ - ۳۲۳ -

(چودھری) ظفر اللہ خاں (۱۸۹۳ - ۱۹۸۵ء)

چودھری محمد ظفر اللہ خاں ۶ فروری ۱۸۹۳ء کو سبالکوٹ میں پیدا ہوئے جہاں ان کے والد نصر اللہ خاں حوٹی کے وکیل تھے۔ ظفر اللہ خاں نے گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے، ایل۔ ایل۔ بی یاس کیا اور انگلستان سے بیرسٹری کی سند حاصل کی واپسی پر دو سال (۱۹۱۴ء - ۱۹۱۶ء) سیالکوٹ میں وکالت کی اور پھر لاہور منتقل ہو گئے جہاں ہائی کورٹ میں بریکٹس کرنے لگے۔ اسی کے ساتھ ساتھ ایک قانونی جریدہ ”دی انڈین کبسنر“ (THE INDIAN CASSEER) کی ادارت (۱۹۱۶ء - ۱۹۳۲ء) کرتے رہے۔ لا کالج لاہور میں لیکچرار کی حیثیت سے کام کیا۔ (۱۹۱۹ء - ۱۹۲۴ء)۔ ۲۶ ۱۹۶۳ء سے ۳۱ ۱۹۶۳ء میں گول میز کانفرنسوں میں شرکت کی۔ ۱۹۳۱ء میں آل انڈیا مسلم لیگ کے صدر منتخب ہوئے۔ بعد ازاں ظفر اللہ خاں حکومت کے متعدد اعلیٰ ترین عہدوں پر فائز ہوئے۔ وائسرائے کی مجلس عاملہ (۱۹۳۲ء - ۱۹۳۹ء) کے رکن ہوئے اور تعلیم، صحت عامہ اور اراضی کے محکمات ان کے سر دیئے۔ بعد ازاں تجارت اور ریلوے (۱۹۳۵ء) قانون اور سلائی (۱۹۳۹ء) کے محکمات کی ذمہ داری بھی تفویض کی گئی۔ ۱۹۴۱ء میں فیڈرل کورٹ آف انڈیا کے جج مقرر ہوئے اور اس عہدے پر ۱۹۴۷ء تک فائز رہے۔ ۱۹۴۲ء میں حکومت ہند کے ایجوکیشنل جبرل کی حیثیت سے چین میں تقرر ہوا۔ تقسیم کے بعد پاکستان ہجرت کر گئے اور وہاں ۱۹۴۷ء میں حکومت نے ان کو وزیر خارجہ مقرر کیا۔ ۱۹۶۱ء سے ۱۹۶۴ء تک لو۔ این میں حکومت پاکستان کے نمائندے رہے۔ ۱۹۶۴ء میں اسٹریٹس کورٹ آف ججس کے جج مقرر ہوئے۔

کتباتِ مکاتب اہل حلد-۳

سرفظر اللہ خاں کا انتقال یکم ستمبر ۱۹۸۷ء کو لاہور میں ہوا۔
 قادیانی ہونے کی وجہ سے کٹر مسلمان سرفظر اللہ خاں کے سخت مخالف رہے
 جانیجہ ۱۹۳۱ء میں جب ان کو مسلمانانِ ہند کے نمائندے کی حیثیت سے گول میز
 کانفرنس میں مدعو کیا گیا تو جماعتِ احرار نے اس کے خلاف سخت احتجاج کیا۔
 علامہ اقبال نے موخر الذکر کی حمایت کی چونکہ ان کے خیال میں ”احمدیہ تحریک نے
 مسلمانوں کے اتحاد و اتفاق کو کمزور کر دیا ہے“ جب ۱۹۵۳ء میں پاکستان میں احمدیوں
 کے خلاف ملک گیر تحریک شروع ہوئی تو سرفظر اللہ خاں بھی ہدفِ ملامت بننے سے
 محفوظ نہ رہے۔

سرفظر اللہ خاں نے دو قانونی جریدوں ”دی انڈین کبسر“ اور ”دی کریمنل لائرل
 آف انڈیا“ THE CRIMINAL LAW JOURNAL OF INDIA کی ادارت کے علاوہ بہت سی
 کتابیں تصنیف کیں جن میں (UNITED NATIONS) (اقوام متحدہ)

"FOREIGN POLICY OF INDIA AND CHINA" (ہندوستان و چین)

"ISLAM IN PAKISTAN" (پاکستان کی خارجہ پالیسی)

FOR THE MODERN MAN" (اسلام۔ عصر حاضر کے لیے اس کا پیغام)

شامل ہیں۔ انھوں نے کلامِ پاک کا جدید سادہ اور عامحاورہ انگریزی میں ترجمہ بھی
 کیا ہے۔ اردو میں دو کتابیں لکھی تھیں جن میں ”میری والدہ“ مشہور ہوئی۔

مآخذ:

ایس۔ بی۔ سب۔ اے ڈکنسری آف نیشنل مالو گرافی، حلد چہارم، ص

۴۶۱-۴۶۲

(ڈاکٹر) سید عابد حسین (۱۸۹۶-۱۹۷۸ء)

ڈاکٹر سید عابد حسین بھوپال میں ۲۵ جولائی ۱۸۹۶ء کو پیدا ہوئے۔ وہاں ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد الہ آباد سے ۱۹۱۶ء میں میٹرک اور ۱۹۲۰ء میں بی۔ اے پاس کیا اور علی گڑھ کالج میں انگریزی ایم۔ اے میں داخلہ لیا اسی دوران ریاست بھوپال سے وظیفہ مل گیا اور وہ بغرض حصول اعلیٰ تعلیم برلن چلے گئے۔ جہاں سے ۱۹۲۵ء میں پی۔ ایچ۔ ڈی۔ کی ڈگری حاصل کی۔ وطن واپس آکر ۱۹۲۶ء سے ۱۹۳۰ء تک جامعہ ملیہ اسلامیہ میں فلسفہ کا درس دیتے رہے۔ اس کے بعد ۱۹۳۰ء سے ۱۹۳۳ء تک المحن ترقی اردو اور نگ آباد سے وابستہ رہے۔ ۱۹۳۵ء میں جامعہ ملیہ کی طرف مراجعت کی اور پھر ۱۹۵۳ء تک بروفسر شعبہ فلسفہ، خازن جامعہ ملیہ اسلامیہ، برنسپل جامعہ کالج، اور قائم مقام شیخ الجامعہ کے عہدوں پر فائز ہوئے۔ ۱۹۵۳ء سے ۱۹۵۶ء تک جامعہ ملیہ سے بلا تنخواہ رخصت پر رہے۔ ۱۹۵۶ء میں جامعہ سے سکدوش ہو گئے۔

بعد ازاں ڈاکٹر کٹر جنرل ایجوکیشن، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی (۱۹۵۷-۱۹۶۰ء) رہے۔ ۱۹۶۰ء سے ۱۹۶۸ء تک آل انڈیا ریڈیو کے ادبی مشنر کی حیثیت سے انھوں نے کام کیا۔ اس کے علاوہ ناظم اردو اکیڈمی، جامعہ ملیہ، ممبئی آفیشنل لنگویجز کمیشن (۱۹۵۴-۱۹۵۶ء) اور ڈاکٹر کٹر اسلام اینڈ دی ماڈرن ایج سوسائٹی (ISLAM AND THE MODERN AGE SOCIETY) (۱۹۶۷ء تا وفات) بھی رہے۔

ڈاکٹر عابد حسین کو ۱۹۵۶ء میں سائنس اکیڈمی ایوارڈ ملا۔ ۱۹۵۷ء میں حکومت ہند نے پدم بھوشن کے خطاب سے نوازا۔

کلماتِ مکاتیبِ افعال جلد-۳

ان کا انتقال ۱۳ دسمبر ۱۹۷۸ء کو دہلی میں ہوا۔

ڈاکٹر عابد محسن کی تصنیفات و تالیفات کی تعداد جالبس ثنائی جاتی ہے۔

حن بن حریز اور انگریزی کتابوں کے ترجمے بھی شامل ہیں۔ ان کی مشہور تصانیف

میں ”ہندوستانی قوم اور فوجی تہذیب“ (۱۹۴۶ء) ”قومی تہذیب کا مسئلہ“

(جس پر انھیں ساہیہ اکادمی ایوارڈ ملا) ”ہندوستانی مسلمان آئینہ ایام میں“ ۱۹۶۵ء

اور ”مسلمان اور عمری مسائل“ (۱۹۷۲ء) شامل ہیں۔

انھوں نے ۱۹۳۱ء میں گوٹے کے ڈرامہ ”FAUST“ (فاؤسٹ) کا اردو میں

ترجمہ بھی کیا تھا۔ افلاطون کے DIALOGUES (مکالمات) ٹی جے ڈی بوئر T.J. DE BOER

کی کتاب THE HISTORY OF PHILOSOPHY OF ISLAM کا ترجمہ بعنوان تاریخ فلسفہ

اسلام، کانٹ (KANT) کی تصنیف ”CRITIQUE OF PURE REASON“

(تنقید عقل محض) اور گاندھی جی اور پنڈت جواہر لال نہرو کی بیشتر

تصانیف کے اردو میں ترجمے کئے۔

ماخذ۔

۱۔ نذر عابد، مرتبہ مجلس نذر عابد دہلی۔ ۱۹۷۴ء

۲۔ فکرونظر، ناموراں علی گڑھ، تسرا کارواں (جلد اول) جلد ۲۴۔

شاہ محمد عاشق پھلتی (۱۱۱۰ھ - ۱۱۸۷ھ)

شاہ محمد عاشق شیخ عبید اللہ کے صاحبزادے اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے ماموں زاد بھائی اور برادر سببی تھے۔ ان کی ولادت بمقام پھلت ضلع مظفرنگر (ریوی)، ۱۰ رمضان المبارک ۱۱۱۰ھ کو ہوئی۔ ان کے جد مادری شیخ عبدالوہاب نے قرآن ختم کرایا۔ کتب متوسطات میران صرف، شرح کافہ، شرح ملا اور بوسنان سعدی اپنے دادا شیخ محمد سے کام کیں۔

یہ ادابل عمری ہی سے شاہ عبدالرحیم کی مجلسوں میں شریک ہوتے تھے۔ ان کے حکم سے اسی زمانہ میں شاہ ولی اللہ کے دامن تربیت سے وابستہ ہو گئے۔ شاہ ولی اللہ انہیں اس قدر عزیز رکھتے تھے کہ اپنی گراں قدر تصنیف ”حجتہ اللہ الباقۃ“ ان کے نام معنون کی۔ شیخ صاحب شاہ صاحب کے مونس و غمخوار، شاگرد، مرید اور عزیز تھے۔ ۱۱۴۳ھ - ۱۱۴۵ھ میں حرمین شریفین کے سفر میں شاہ صاحب کے ہمراہ رہے۔ دوران قیام حرمین شریفین شاہ صاحب کی تصانیف ”القول الجمیل“ انتہائی سلاسل اولیاء اللہ و رسالہ انتصار اور فیوض الحرمین، کی اشاعت دیگر اسلامی ممالک میں ان ہی کی کاوش قلم کا نتیجہ تھی۔

شاہ صاحب نے جہاں تحریری طور پر شیخ صاحب کو خطاب فرمایا ہے یا مکتوب میں مخاطب کیا ہے ہر جگہ ”حقائق و معارف آگاہ“ جیسے الفاظ سے ان کو نوازا ہے۔ ایک بار ارشاد فرمایا۔ ”تم میرے لیے ویسے ہی ہو جیسے رسول کے علیؑ“ شیخ صاحب شب و روز شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر رہتے تھے۔ بلاشبہ ان کی مساعی جب سے شاہ صاحب کے ارشادات و واقعات، حالات اور اردات و افادات جو عام و خاص رفہاء کے سلسلہ میں ان کے رشحاتِ قلم کا نتیجہ ہیں منظر عام پر

کلیاتِ مکاینِ اقبال جلد-۳

آئے۔ تین بار شاہ صاحب کی بیعت سے مشرت ہوئے۔

شیخ عاشق کی جندِ تصانیف جن کے نام معلوم ہو سکے حسبِ ذیل ہیں۔

۱۔ تذکرۃ الاوقات فلک النہات۔ بہ بعض آیات کریمہ کی تفسیر کے سلسلے میں ہے۔

۲۔ درایات الاسرار اس میں اسرارِ قرآنیہ کی تفصیلات درج ہیں۔

۳۔ القول الجلی فی آثار الولی؛ یہ سبوطِ کتب حضرت شاہ صاحب کے حالات

میں تالیف کی ہے۔ اس کا اردو ترجمہ ہو چکا ہے۔

۴۔ سبیل الرشاد یہ فنِ تصوف و سلوک میں جامع کتاب ہے۔ یہ فارسی میں

ہے اور طبع ہو چکی ہے۔

۵۔ کشف الاحجاب عن رموز فاتح الکتاب اس میں سورۃ فاتحہ کے اسرار و رموز

ببان کیے گئے ہیں۔

۶۔ شرح الاعتصام من تعلیم ولی الانصام

آپ کی وفات ۱۱۸۷ھ یا ۱۱۸۸ھ میں ہوئی۔

مآخذ :

مولانا حکیم عبدالحی حسنی : نثر بہنہ الخواطر جلد ششم

سعود انور علوی کا کوروی : معالات النور لکھنؤ ۸۳ ۱۹۶

(شیخ محمد) عبداللہ (۱۹۰۵ - ۱۹۸۲ء)

شیخ محمد عبداللہ جن کو عام طور پر ”شیر کشمیر“ کہا جاتا ہے۔ ۵ دسمبر ۱۹۰۵ء کو سری نگر کے ایک نواحی قصبہ صورہ میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۲۲ء میں ریاستی ہائی اسکول سے میٹرک اور ۱۹۲۴ء میں جموں کے پرنس آف ویلز کالج سے بی۔ اے۔ سی۔ (کمپری) کا امتحان پاس کر کے ملازمت کی تلاش میں سرگرداں رہے۔ آخر گورنمنٹ ہائی اسکول دلاور خاں میں بطور سائنس ماسٹر متعین کیے گئے۔ جب ان کا تبادلہ منظرِ آماں ہوا تو انھوں نے استعفیٰ دیدیا۔ اور حکومت نے ملازمت سے برطرف کر دیا۔

اسی دوران شیخ صاحب سیاسی سرگرمیوں میں حصہ لینے لگے تھے۔ اس سے قبل انھوں نے مسلمانوں کی سرکاری ملازمتوں میں خاطر خواہ نمائندگی کے واسطے ”بگ مینز مسلم ایسوسی ایشن“ YOUNG MEN'S MUSLIM ASSOCIATION قائم کی تھی۔ ملازمت چھوڑنے کے بعد انھوں نے ریاست میں ذمہ دار حکومت کے قیام کے لیے ماقاعدہ ہم جلائی۔ پہلی بار ۲۱ ستمبر ۱۹۳۱ء کو گرفتار ہوئے۔ اس جدوجہد کے نتیجے میں ریاست میں ایک نئی سیاسی تنظیم مسلم کانفرنس کا قیام عمل میں آیا اور شیخ صاحب اس کے پہلے صدر (۱۳/۵ اکتوبر ۱۹۳۲ء) منتخب ہوئے۔

شیخ عبداللہ نے اپنے ایک مضمون میں لکھا ہے:

”۱۹۳۶ء کا واقعہ ہے کہ اقبال کی خدمت میں حاضر ہوا۔ کشمیر کی سیاست کے بارے میں تبادلہ خیال ہو رہا تھا تو انھوں نے مجھے مخاطب کر کے کہا کہ آپ غر مسلموں کو بھی اپنی تحریک میں شامل کر لیجئے اس

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ے آپ کے کا ذکر تقویت ملے گی۔ میں نے کہا کوشش تو کر رہے ہیں لیکن غیر مسلم ساتھ نہیں دیتے۔ اقبال نے کہا کوشش جاری رکھیے۔“
یہی واقعہ شیخ صاحب نے اپنی سوانح حیات میں یوں لکھا ہے:

”حسن اتفاق سمجھ لیجیے یا مشیتِ ایزدی کہ کشمیر کے دوسرے عظیم
فرزند اور تحریک حریت کشمیر کے دعا گو اور مربی سر محمد اقبال نے ۱۹۳۷ء
میں مجھے کچھ اسی قسم کا مشورہ دیا تھا۔“

چنانچہ شیخ صاحب نے دیگر اسباب کے علاوہ خاص طور پر علامہ اقبال کے مشورے
کی روشنی میں کشمیر کے ہندوؤں اور مسلمانوں کو ایک مرکز پر لانے کے لیے ۱۹۳۹ء
کے اوائل میں مسلم کانفرنس کو نیشنل کانفرنس میں تبدیل کر دیا۔ اور وہ ۱۹۳۹ء سے
۱۹۵۳ء تک (ماسوا ۱۹۴۲ - ۱۹۴۴ء کے) اس کے صدر رہے۔

۱۹۴۶ء میں ”کشمیر چھوڑو“ تحریک جلائی تو ان کو گرفتار کر لیا گیا اور نو سال
کی سزا ہوئی۔ لیکن ۲۹ دسمبر ۱۹۴۷ء کو رہا کر دیئے گئے اور ہمارا بھری سنگھ
نے ۳۱ اکتوبر ۱۹۴۷ء کو ہنگامی حالات میں ان کو نظام حکومت سونپ دیا۔ ہمارے
۱۹۴۸ء کو ریاست جموں و کشمیر کے پہلے وزیراعظم مقرر کیے گئے اور ۱۹۵۳ء تک
اس عہدے پر فائز رہے۔

شیخ صاحب ہندوستان کی دستور ساز اسمبلی کے بھی ممبر (۱۹۴۹ء -

۱۹۵۲ء) رہے

۹ اگست ۱۹۵۳ء کو حکومت ہند نے ان کو کشمیر کو خود مختار ریاست بنانے
کے الزام میں گرفتار کر لیا۔ بعد ازاں بار بار گرفتار اور رہا ہوتے رہے۔ کہا جاتا ہے
کہ ان کی سزا کی کل مدت ۱۵ سال ۷ مہینے اور ۵ روز ہوتی ہے۔ ان پر کشمیر میں سازش
کا مقدمہ چلایا گیا جو بعد میں حکومت نے واپس لے لیا اور ان کو ۸ اپریل ۱۹۶۲ء
کو رہا کر دیا گیا۔

شیخ عبداللہ پاکستان کے دوستی اور خیر سگالی کے دورہ پر گئے ۱۹۶۵ء میں

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

انہوں نے حج کی سعادت حاصل کی اور مصر، الجزائر اور انگلستان کا دورہ کیا۔
واپسی پر بیرونی ممالک میں ان کی ملک دشمن سرگرمیوں کی بنا پر ۹ مئی ۱۹۶۵ء کو پھر گرفتار کر لیا گیا۔ بالآخر ۲ جنوری ۱۹۶۸ء کو وہ آزاد کیے گئے۔

جنوری ۱۹۷۰ء میں مسئلہ کشمیر کا کوئی مستقل حل نکالنے کی غرض سے ایک عوامی کنونشن منعقد کیا۔ ۸ جنوری ۱۹۷۱ء کو پھر ریاست جموں و کشمیر سے کال دیئے گئے اور بالآخر ۲۷ جنوری ۱۹۷۲ء کو کشمیر جانے کی اجازت ملی۔

۱۹۷۵ء میں وزیراعظم شریعتی اندرا گاندھی کے ایما پر شیخ عبداللہ اور ان کے رفقاء کے ساتھ حکومت ہند کے مذاکرات ہوئے اور مفاہمت ہوئی جسے ”کشمیر مفاہمت“ KASHMIR ACCORD کہا جاتا ہے۔ اس کے تحت شیخ صاحب ۲۵ فروری ۱۹۷۵ء کو ریاست جموں و کشمیر کے وزیر اعلیٰ بنائے گئے۔ دو سال بعد جب کانگریس پارٹی نے نیشنل کانفرنس کی حمایت نہ کرنے کا فیصلہ کر لیا تو مارچ ۱۹۷۷ء کو مجلس قانون ساز ٹوڑ دی گئی اور عام انتخابات کے بعد شیخ عبداللہ پھر وزیر اعلیٰ منتخب ہوئے۔

اقبال سے شیخ صاحب کی عقیدت و محبت کا مظاہرہ کشمیر یونیورسٹی میں اقبال چیمبر کی شکل میں ۱۹۷۷ء میں ہوا۔ یہ رصغیر میں پہلی اقبال چیمبر تھی بعد ازاں انہوں نے ۱۹۷۹ء میں اقبال انسٹی ٹیوٹ قائم کی۔ کشمیر کی یونیورسٹی لائبریری کا نام اقبال لائبریری رکھا گیا ہے۔

۸ ستمبر ۱۹۸۲ء کی رات کو طویل علالت کے بعد ان کا انتقال ہو گیا۔ ستمبر کو درگاہ حضرت بل کے احاطے میں دفن کیے گئے۔

شیخ عبداللہ ایک پُر جوش مقرر، عا بنامز محابد، مقبول رہنما اور ممتاز سیاست داں تھے وہ صحافی بھی تھے۔ انہوں نے تحریک حریت کشمیر کے دوران کئی اجالات جاری کیے، جن میں دو ہفتہ وار اخبار ”کشمیری مسلمان“ اور ”مظلوم کشمیری“ مقبول ہوئے۔ وہ تقریر و تحریر دونوں پر قدرت رکھتے تھے۔ ان کی

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

خودنوشت سوانح حیات ”آتشِ جہنم“ (۱۹۸۶ء) ہر جگہ بہت دل چسپی سے پڑھی گئی۔

ماخذ:

- ۱ شیخ محمد عبداللہ۔ آتشِ جہنم، علی محمد اینڈ سنز، سری نگر، کتمبر، ۱۹۸۶ء
- ۲ ابن کے جس۔ مسلمان انڈیا، جلد اول ص ۲۵-۲۷۔
- فکر و نظر: نامودان علی گڑھ تنسراکارواں (جلد اول) جلد ۲۴۔

(خواجہ) عبدالرحیم (۱۹۰۸-۱۹۷۴ء)

خواجہ عبدالرحیم کے آبا و اجداد کشمیر سے آکر امرتسر میں آباد ہو گئے تھے یہیں ۱۹۰۸ء کے لگ بھگ وہ پیدا ہوئے۔ ان کے والد نے ان کو اعلیٰ سے اعلیٰ تعلیم دلانے کی کوشش کی۔ انھوں نے گورنمنٹ کالج لاہور سے بی۔ اے کیا۔ پھر اعلیٰ تعلیم کے لیے وہ کیمبرج گئے۔ جب اقبال دوسری گول میز کانفرنس میں شرکت کے لیے ۱۹۳۱ء میں لندن پہنچے تو خواجہ صاحب نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان کی بہت خدمت کی۔ ۶۰ روٹروک اقبال لٹرییری ایسوسی ایشن کی جانب سے اقبال کے اعزاز میں ایک عظیم الشان عمارت کی دعوت کا اہتمام کیا گیا۔ اس دعوت میں ہندوستانی اور غیر ہندوستانی طلبہ کی ایک کثیر جماعت بھی شریک تھی۔ خواجہ صاحب ان دنوں چودھری رحمت علی کے ساتھ ہندوستانی طلبا میں مسلمانوں کے لیے علیحدہ مملکت کے قیام کی جدوجہدیں پیش پیش تھے۔ انھوں نے تقویر پاکستان سے متعلق لندن کے مسلمان طلباء کی جدوجہد سے اقبال کو آگاہ کیا۔ اس دعوت کے اختتام پر خواجہ صاحب نے اقبال کو کیمبرج آنے کی دعوت دی۔ چنانچہ اقبال ۱۸ نومبر کو کیمبرج پہنچے۔ خواجہ صاحب اور دوسرے طلبا نے ان کا پر تیاک خیر مقدم کیا۔ اس موقع پر اقبال نے کیمبرج میں تعلیم پانے والے طلبا کو نصیحت کرتے ہوئے کہا :

”کیمبرج وہ سرچشمہ علم و فضل ہے جس نے یوری تہذیب و تمدن کی تربیت میں سب سے زیادہ حصہ لیا ہے۔ میں نوجوانوں کو نصیحت کرنا ہوں کہ وہ دہشت اور مادیت سے محفوظ رہیں۔ اہل یورپ کی سب سے بڑی غلطی یہ تھی کہ انھوں نے مذہب اور حکومت کو علیحدہ علیحدہ کر دیا۔ اس طرح ان کی تہذیب روح اخلاق سے محروم ہو گئی اور

کلماتِ مکاتبِ اقبال جلد ۳۔

اس کا رخ دہربانہ مادیت کی طرح پھر گیا۔

خواجہ صاحب نے باریٹ لاکرنے کے بعد آئی سی۔ ایس کا امتحان پاس کیا اور وہ انڈین سول سروس کے رکن بنے۔ اس دور میں اقبال کی ان سے اکثر ملاقاتیں رہتی تھیں جن دنوں اقبال مرغن الموت میں مبتلا تھے خواجہ صاحب کا ان کی خدمت میں حاضر رہنا معمول بن گیا تھا۔

حب اگست ۱۹۴۷ء کو باکسان کا قیام عمل میں آیا تو خواجہ صاحب کو راولپنڈی کا کمشنر مقرر کیا گیا۔ اس کے بعد وہ ”محاذِ آزادی کشمیر“ کے انجارج بنے بعد میں انھوں نے باؤنڈری کمیشن میں سکریٹری کا فریضہ انجام دیا۔ پھر پنجاب کے چیف سکریٹری بنائے گئے۔ قائدِ اعظم کی وفات کے بعد بعض سیاسی مسائل کے سلسلے میں بیات علی خاں سے ان کا اختلاف ہو گیا۔ جس پر وہ قبل از وقت ملازمت سے سکدوش ہو گئے۔ انھوں نے حسن شہید سہروردی کے ساتھ مل کر کام کیا اور ساتھ ہی وکالت بھی شروع کر دی اور کچھ ہی دنوں میں وہ ملک کے ممتاز قانون دانوں میں شمار ہونے لگے۔

۱۹۶۴ء میں خواجہ حسن اختر کے انتقال کے بعد خواجہ صاحب کو مرکزی مجلس اقبال کا صدر منتخب کیا گیا۔ اس زمانے میں انھوں نے مزارِ اقبال کی توسیع و ترمیم کی بہت کوشش کی اور چاہا کہ اسے مزارِ حافظ کی طرح بنایا جائے۔
۵ نومبر ۱۹۷۴ء کو ان کا انتقال ہوا۔

مآخذ :

عبدالرؤف عروج۔ رجالِ اقبال، ص ۳۳۴۔ ۳۳۶۔

سید عبداللہ بریلوی (۱۸۹۱-۱۹۶۹ء)

سید عبداللہ بریلوی ۱۸ ستمبر ۱۸۹۱ء کو بمقام بمبئی پیدا ہوئے۔ جب کہ ان کا آبائی وطن برہلی (لونی) تھا۔ انھوں نے ابتدائی تعلیم انجمن اسلام ہائی اسکول میں پائی اور انفسٹن کالج سے ۱۹۱۱ء میں بی۔ اے کا امتحان پاس کیا۔ بہ صفت میں غیر معمولی دل جی رکھتے تھے۔ اور اسی زمانہ میں انگریزی روزنامہ ”ڈائری آف انڈیا“ میں چند مضامین لکھے۔ سرفروز شاہ ہمنہ نے انھیں ۱۹۱۵ء میں انگریزی روزنامہ ”بمبئی کرائیکل“ کا اسسٹنٹ ایڈیٹر مقرر کیا۔

کر دیا۔ پہلی جنگ عظیم کے دوران حب اس کے ایڈیٹر بی۔ جی ہورنیمان (B.G. Horniman) کو جلاوطن کر دیا گیا تو بریلوی نے ایڈیٹر کی حیثیت سے کام کیا۔ ۱۹۲۰ء میں ماہ ماڈیوک کنٹال کو اس کا ایڈیٹر مقرر کیا گیا تو بریلوی اس کے جوائنٹ ایڈیٹر ہوئے چار سال بعد کنٹال کے استعفیٰ دینے پر بریلوی کو ”بمبئی کرائیکل“ کا مدیر اعلیٰ مقرر کیا گیا اور انھوں نے اسی حیثیت سے اپنی وفات (دسمبر ۱۹۶۹ء) تک کام کیا۔

بریلوی سچے محب وطن تھے۔ ۱۹۱۷-۱۹۱۸ء میں جب محمد علی جناح کی مسلم لیگ کی قیادت کو قیامت پسند اور رجعت پسند مسلمانوں کے ایک گروہ نے چیلنج کیا تو بریلوی نے جناح کی حمایت کی۔ آزادی سے قبل دیگر صحافیوں کی طرح بریلوی بھی گامدھی جی سے بہت متاثر ہوئے۔ اور خلافت اور عدم تعاون کی تحریک میں شریک ہو گئے اور آخر دم تک کانگریس کے ایک وفادار اور سرگرم رکن رہے۔ ۱۹۳۰-۱۹۳۲ء میں انھیں قید و بند کی صعوبتیں بھی برداشت کرنا پڑیں۔

وہ ہندو مسلم اتحاد کے زبردست حامی تھے۔ انھوں نے ۱۹۲۹ء میں بمبئی

مسلم پارٹی کے قیام میں نمایاں حصہ لیا جس کا مقصد مسلمانوں کو کانگریس میں شامل ہونے کی ترغیب دہانا تھا۔ ۱۹۴۴ء میں ان کا بھی راجہ جی فارمولا سے تعلق تھا۔ حوہاننا گامدھی اور محمد علی جناح کے درمیان مذاکرات کی بنیاد تھا۔ بریلوی دیگر قومی اور سیاسی تحریکوں سے بھی وابستہ رہے۔ ۱۹۳۴ء میں انھوں نے گجرات اسٹیٹ مسلم کانفرنس کی صدارت کی۔ ۱۹۳۹ء میں بوتھ ورکرز آف گجرات (YUWAJI) کے کنونشن منعقدہ سورت کے صدر منتخب ہوئے اور ۱۹۴۲ء میں اندور میں سول لٹرٹی کانفرنس کی صدارت کی

بنیادی طور پر بریلوی کو ایک ممتاز اور منفرد صحافی کی حیثیت سے اہم مقام حاصل ہے۔ ۱۹۴۳ء میں انھوں نے آل انڈیا ہوز بیروز انڈسٹریز کانفرنس کی ساد ڈالی اور اس کے مجلس انتظامیہ کے رکن رہے۔ ۱۹۴۵ء میں اس کے صدر منتخب ہوئے حکومت ہند نے سر بس لائیکوائٹری کمیٹی کے ممبر کی حیثیت سے ان کا تقرر کیا۔ یو۔ این۔ کانفرنس برائے آزادی پر پریس منعقدہ حیدرآباد (۱۹۴۸ء) کے ہندوستانی وفد میں وہ شامل تھے۔ ”ممئی کرا سکل“ کے مدیر کی حیثیت سے وہ ہندوستان کی جنگ آزادی میں ہراول دستہ میں رت شامل تھے بلکہ مینس بنس تھے۔ ۱۹۴۴ء سے ۱۹۴۹ء تک اس اخبار کے ایڈیٹوریل تاریخ آزادی کے رتب صفحات میں شمار کیے جانے ہیں۔ ۹ جنوری ۱۹۴۹ء کو دل کے سخت دورہ کے بعد بریلوی اس جہان فانی سے کوچ کر گئے۔

مآخذ

ابن۔ بی۔ سبن۔ اے ڈکٹری آف نمیشنل مایوگرافی ص ۲۳۴-۲۳۶

(دسر، عبداللہ ہارون (۱۸۷۲-۱۹۴۲ء)

سر عبداللہ ہارون ۱۸۷۲ء کے لگ بھگ کراچی میں پیدا ہوئے۔ ابھی ان کی عمر چار سال ہی کی تھی کہ ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ والدہ نے ان کی تعلیم فرسٹ کی ذمہ داری سنبھالی۔ افلاس اور غربت نے ان کو وقت سے بہلی عملی زندگی میں داخل کر دیا۔ انھوں نے جینی کی ایک بوری سے تجارت شروع کی اور ترقی کرتے کرتے لکھ پتی س گئے۔ انھوں نے اپنی دولت کا بڑا حصہ غریبوں، بیواؤں اور یتیموں پر صرف کیا۔ تعلیمی ادارے اور تنظیم قائم کئے۔ تحریکِ خلافت میں بھی بھرپور حصہ لیا۔ اسی زمانے میں اقبال سے ملاقات ہوئی اور خیالات و نظریات کی ہم آہنگی کی بنا پر ان سے زیادہ قریب ہو گئے۔ جب ۱۹۳۱ء - ۳۲ء میں اقبال نے پنجاب، سندھ، سرحد اور بلوچستان کے مسلمانوں کی ایماء پر انڈیا مسلم کانفرنس کے انعقاد کا فیصلہ کیا تو سر عبداللہ ہارون نے اسے اپنے حلقہ اثر میں کامیاب بنانے کی ہر ممکن کوشش کی گو اس کانفرنس کا انعقاد نہ ہوا۔ جب اقبال ۱۹۳۱ء کی گول میز کانفرنس میں شرکت کے لیے لندن جا رہے تھے انھوں نے لاہور اسٹیشن پر ان سے ملاقات کی اور کہا کہ وہ اپنے اس موقع پر سختی سے ڈٹے رہیں جو انھوں نے خطبہ الہ آباد میں پیش کیا تھا۔ بد قسمتی سے یہ کانفرنس مسلم مندوبین کی اختلاف رائے کا شکار ہو گئی۔ جس کے نتیجے میں اقبال نے دل برداشتہ ہو کر مسلم وفد سے علیحدگی اختیار کر لی اس صورت حال سے عبداللہ ہارون کو بہت صدمہ ہوا۔ انھوں نے اقبال کے سامنے کئی تجویزیں رکھیں اور ایک نئے مسلم وفد کی تشکیل کی ضرورت پر زور دیا۔ اقبال کا جواب محررہ ۱۶ جنوری ۱۹۳۲ء ملاحظہ ہو جو اس جلد

کتبِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

میں شامل ہے۔

سر عبداللہ ہارون مسلم لیگ کی مجلس عاملہ کے بھی سرگرم رکن رہے مسلم لیگ کی مالی مدد میں ہمیشہ پیش پیش رہے۔
۱۹۴۲ء میں ان کا ایٹک انتقال ہو گیا۔

ماخذ :

عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال۔ ص۔ ۳۳۲ - ۳۳۳۔

سید عبدالعزیز (۱۸۸۲ - ۱۹۴۸ء)

سید عبدالعزیز ۱۸۸۲ء میں بمقام پٹنہ پیدا ہوئے۔ ان کے والد حکیم سید حفاظت حسن بھلوری شریف، ضلع پٹنہ کے رہنے والے ایک بلند پایہ حکیم تھے۔ یہ سلسلہ ملازمت رباست جے پور میں بہار راجہ بہادر کے طبیب خاص تھے اور جے پور دربار میں ان کی بڑی آواہنگ تھی۔ سید عبدالعزیز کم عمر ہی تھے کہ والدین کا انتقال ہو گیا۔ بہار جانے تعلیم و پرورش کے لیے جے پور بلا بھیجا لیکن بہ نہ گئے۔ پہلے حبش شریف الدین صاحب کے ساتھ رہے پھر ۱۸۸۳ء میں سر علی امام کے ساتھ رہنے لگے۔ سید عبدالعزیز نے پٹنہ کا بسیٹ اسکول میں ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ سینٹ کولمبس کالج، ہزاری باغ سے انٹر میڈیٹ کا امتحان کامیاب کیا۔ بی اے کی تعلیم کے لیے پٹنہ کالج میں انھوں نے داخلہ لیا۔ پھر وہ ۱۹۰۷ء میں بیرسٹری کی تعلیم کے لیے انگلستان چلے گئے۔ سات سال کے قیام انگلستان کے بعد ۱۹۱۲ء میں ہندوستان لوٹے اور سر علی امام اور سر حسن امام کے ساتھ وکالت کرنے لگے۔ چند ہی سال بعد ان کا شمار پٹنہ کے سربر آوردہ وکلا میں ہونے لگا۔

حبِ صوبہ بہار میں شدھی سگھٹن خربک کا زور بڑھا تو مسلمان بہار نے ”اجس محافظت“ قائم کی۔ جس کے صدر سر علی امام اور نائب صدر سید عبدالعزیز مقرر کیے گئے۔ انھوں نے بہار کے ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان کشیدگی دور کرنے میں نمایاں کارنامہ انجام دیا۔ اس سلسلے میں انھوں نے صحافت کا سہارا لیا اور انگریزی میں ”یروگرہس“ اور اردو میں ”یہام“ اخبار نکالا۔ سید صاحب رفاہی کاموں میں بے حد دل چسپی لیتے تھے۔ وہ غریبوں کے میسج تھے اور ان کی بہت مدد کرتے تھے۔ بہار میں سب سے پہلے بلا نیڈ ریلیف

کلیاتِ مکاتیب انبیا جلد-۳

کمپ، BLIND RELIEF CAMP) کھول کر غریب و نادار آنکھوں کے معذور لوگوں کی جو خدمت انھوں نے انجام دی وہ ہمیشہ یاد رہے گی۔ ہر سال وہ مشہور ماہر چشم ڈاکٹر متھرا داس کو موگا سے بلاتے تھے کوٹھی کے لان میں اور گاندھی میدان میں سینکڑوں خیمے اور شامیانے لگواتے تھے جن میں مرلییوں کا مفت آپریشن اور علاج ہوتا تھا۔ بہت سے غریبوں کو دوائیں بھی مفت اور چھتے بھی مفت تقسیم کراتے تھے۔ یہ سلسلہ ۱۹۳۹ء سے ۱۹۴۳ء تک جاری رہا۔

۱۹۲۶ء میں سید عبدالعزیز کو سیاست میں لانے والے سر علی امام تھے۔ بہار مجلس قانون ساز کی رکنیت کے لیے یٹن کے حلقے سے مسٹر محمد یونس (جو بعد میں بہار کے وزیر اعلیٰ مقرر ہوئے) کے مقابلے میں کھڑے ہوئے اور اپنی ہردلعزیزی کی بنا پر الکشن میں کامیاب ہوئے۔ ۱۹۳۴ء میں یہ حکومت بہار کے وزیر مقرر ہوئے۔

سید عبدالعزیز ۱۹۳۷ء تک وزیر زراعت رہے۔ وہ وزیر تعلیمات کی حیثیت سے بھی بہت کامیاب رہے۔ ۱۹۳۵ء میں گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ کے تحت پورے ملک میں سیاسی پارٹیاں تشکیل پا رہی تھیں تو سید صاحب نے بھی ”یونائیٹڈ پارٹی“ کے نام سے ایک پارٹی کی تشکیل کی۔ بہار اسمبلی میں اس پارٹی نے چالیس میں سے سات نشستیں حاصل کیں۔ خود سید صاحب ”انڈین نیشنل پارٹی“ کے امیدوار مشہور وکیل سید عبدالحفیظ کو شکست دے کر یٹن کے حلقے سے منتخب ہوئے محمد علی جناح ۱۹۳۷ء میں جب یٹن آئے تو اس موقع پر سید صاحب نے اپنی ”یونائیٹڈ پارٹی“ کو مسلم لیگ میں ضم کرے کا اعلان کیا۔

اس زمانے میں بہار میں تین سیاسی پارٹیاں تھیں سیاسی رہنماؤں کی قیادت میں کام کر رہی تھیں اور ہر ایک پارٹی کا اپنا اخبار تھا۔ انڈین نیشنل پارٹی کے رہنما اصل میں مولانا ابوالحسن محمد سجاد تھے اور پارٹی کے لیڈر الحاج محمد یونس یار ایٹ لا تھے۔ ان کا اخبار سہ روزہ ”الہلال“ تھا۔ اس کے مدیروں میں

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

مولانا سید محمد قابل ذکر ہیں۔ اس پارٹی کی حمایت میں ایک اخبار ”استقلال“ تھا۔ جس کے ایڈیٹر مولانا عبدالباقی خاں بی۔ اے (جامعہ) تھے۔ سہیل عظیم آبادی بھی ادارے میں شریک تھے۔ یوناٹیٹیڈ پارٹی کا اخبار سہ روزہ ”مسلم“ تھا جس کے ایڈیٹر سید منظر علی ندوی تھے۔ یہ برقی پریس کے مالک تھے۔ جہاں سے یہ اخبار شائع ہوتا تھا۔ ادارت کا کام مولانا عبدالباقی خاں اور مولانا اسماعیل وحشی کے سپرد تھا۔ جب اخبار ”استقلال“ نکلتا شروع ہوا تو مولانا ”مسلم“ سے علیحدہ ہو کر ”استقلال“ میں چلے گئے۔ وہ مستقل مزاج نہیں تھے بعد میں اس سے علیحدہ ہو کر انھوں نے مولانا محفوظ الحق خمسی جامعی کے اشتراک سے پٹنہ سے اخبار ”آزاد“ نکالنا شروع کر دیا بہار کے اس وقت کے تیسرے اہم لیڈر مولانا محمد شفیع داؤدی تھے۔ جو بہار کے قومی، سیاسی میدان میں اپنے حریفوں الحاج محمد یونس اور سید عبدالعزیز کے مقابلے میں بہت سنبھرتے۔ اور عرصے سے صوبے کی سیاست میں دخیل تھے۔ ان کا اخبار ”اتحاد“ تھا۔ جو بہار کا بہت پرانا اخبار تھا۔ اور سلطان احمد سہسرامی کی ادارت میں بہت بعد تک شائع ہوتا رہا۔

دسمبر ۱۹۳۸ء کے آخری عشرے میں آل انڈیا مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس پٹنہ میں منعقد ہوا۔ سید صاحب مجلس استقبالیہ کے صدر منتخب ہوئے۔ انھوں نے اپنے خطبے میں پہلی بار مسٹر جناح کو ”قائد اعظم“ کے خطاب سے مخاطب کیا اور یہ کلمہ بعد میں ان کے نام کا جزو بن گیا۔ اسی سیشن کے آخر میں سید صاحب نے ایک جلسہ عام طلب کر کے ریاستی مسلم لیگ کی تنظیم کی تجویز رکھی جو کثرت رائے سے منظور کر لی گئی اور نواب بہادر یار جنگ کو آل انڈیا ریاستی مسلم لیگ کا صدر چنا گیا۔

۱۹۴۰ء میں سید عبدالعزیز کی داندنوری اور قانون دانی سے متاثر ہو کر نظام دکن نے ان کو ریاست حیدرآباد کا صدر المہام مقرر کیا۔ انھوں نے پانچ سال تک ریاست حیدرآباد کی خدمت کی۔ ۱۹۴۵ء میں ایک موذی مرض عرق النساء سے ایسے گرفتار ہوئے کہ چلے پھرنے سے معذور ہو گئے۔ نظام دکن نے ناحیات ان کی ایک

کلماتِ مکاسب احوال جلد-۳

ہزار ماہانہ پیش منقرہ کر دی۔ یہ علاج کی غرض سے بمبئی گئے وہاں مسٹر جناح اں کی علالت کے زمانے میں متعدد مرتبہ عبادت و ملاقات کے لیے آئے۔ ان دونوں کے تعلقات کے سبب بہ بات مشہور ہو گئی کہ سید عبدالعزیز ہی مسٹر جناح پر اثر انداز ہو سکتے ہیں۔ اس لیے گاندھی جی نے ڈاکٹر سید محمود کے ذریعہ سید صاحب کے پاس مراسلہ بھیجا اور گزارش کی کہ مسٹر جناح کو تقسیم ہند سے باز رکھیں لیکن ان کی کوششیں بار آور نہ ہو سکیں۔

جب بمبئی میں مرض میں افاق نہ ہوا تو سید صاحب پٹنہ واپس آ گئے۔ اس زمانہ میں بہار میں خوسریز ہندو مسلم فسادات ہو رہے تھے۔ ان فسادات کے واقعات کو سید صاحب نے ایک کتاب ”سانحہ بہار“ میں رقم کبا جوتس جلدوں میں شائع ہوئی۔

۷ جنوری ۱۹۸۵ء کو پٹنہ میں ان کا انتقال ہوا۔ تدفین ان کے وطن بنورہ میں ہوئی۔

مآخذ:

- ۱ محمد انیس الرحمن۔ عزیز ملت اور کارنامے، علامہ سید سلیمان ندوی اکیڈمی بلی کسر، ۱۹۸۸ء ص ۱۶۰۔
- ۲ سید بدرا الدین احمد۔ حصف بھی کہانی بھی، بہار اردو اکادمی، پٹنہ، ۱۹۸۸ء ص ۳۹۷-۳۰۳۔

حضرت شاہ عبدالعزیز (۱۱۵۹ھ - ۱۲۳۹ھ) ۶۱۸۲۷ ۶۱۷۴۶

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی شیخ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے بڑے صاحبزادے تھے۔ وہ رمضان ۱۱۵۹ھ / ستمبر ۱۷۴۶ء میں دہلی میں پیدا ہوئے۔

شاہ عبدالعزیز پانچ ہی برس کے سنہ کہ قرآن مجید حفظ کیا، پھر فارسی زبان کی تعلیم شروع کر دی۔ انزو و بتتر علوم اپنے حسل القدر والد ماجد سے حاصل کیے جب شاہ عبدالعزیز ۱۶ برس کے سنہ تو شاہ ولی اللہ کا سابعاً طفت سر سے اٹھ گیا۔ اپنی تعلیم کے ساتھ نس جیوٹے صحابوں (ساہ رفیع الدن، شاہ عبدالقادر اور شاہ عبدالغنی) کی تربیت و پیرویش کا مار بھی ال سرآن پڑا۔

شاہ عبدالعزیز نے تکمیل علم نادرۃ روزگار اور ماہراں علم و حدیث و قرآن اور صاحب سب ماہراں طریقت سے کی اور حدیث، تفسیر، اصول فقہ، کلام، منطق، فلسفہ و شعر و ادب میں غرض کہ تمام علوم دینہ و عصر بہ منماذ حیثیت اختیار فرمائی اور خصوصیت کے ساتھ فی حدیث میں، جس سے عبادی حیثیت سے قلبی لگاؤ تھا، خصوصی ہمارت حاصل کر لی شاہ عبدالعزیز ۲۵ برس کی عمر ہی میں مدرسہ رحمہ میں (جس کی مناد ان کے دادا شاہ عبدالرحیم نے ڈالی تھی) اپنے والد محترم کی خالی مسند درس و تدریس پر رونق افروز ہو گئے۔ یہ مدرسہ دہلی میں اسی مقام پر تھا جہاں اب ہندوؤں کا قبرستان ہے۔ حومولانا آزاد میڈیکل کالج کے احاطہ میں ہے۔ جب جگہ نا کافی ہوئی تو محمد شاہ رنگیلے نے ایک عالسان مکان دے دیا جس کی وسعت کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ اب وہاں نور محمد آباد ہے جس کا نام کلاں محل ہے۔

کلمات مکانیب افعال جلد ۳

ہمت جلد شاہ عبدالعزیز کی علمی شہرت حاد داگ عالم میں پھیل گئی اور اطراف عالم سے لشکری علم و فن ان کے درس میں حاضر ہونے لگے اور ہمت ہی قلیل مدت میں شاہ صاحب کے علوم کے مستفیدین ہندوستان بھر میں پھیل گئے۔

شاہ صاحب کی مجلس و عطا میں نہ صرف دینی طبقہ ہی شامل ہوتا تھا بلکہ بڑے بڑے شاعر اور ادبا بھی سربک ہو کر زمان اور محاورے سیکھتے تھے سخی ابراہیم ذوق، شاہ صاحب کی مجلس و عطا میں سربک ہونے لگے۔ شاہ صاحب ہفتہ میں دوم تب عام اجتماع میں تقریر ضرور کیا کرتے تھے۔ وہ اپنے عہد کے ممتاز خطیب اور مقرر بھی تھے۔

شاہ صاحب کے چند نامور تلامذہ میں مولانا شاہ رفیع الدین، مفتی صدر الدین آزرہ، مولوی اسماعیل شہید اور مولانا فضل حق خراآبادی شامل ہیں۔

حب البست انڈیا کمپنی کے بڑھتے ہوئے اقتدار کے نتیجے میں شاہ عبدالعزیز نے اس کے خلاف جامع مسجد دہلی سے آواز بلند کیا کہ ”آج یہ ملک دارالحرب ہو گیا ہے۔ ان غاصبوں کے خلاف جہاد کرنا ہمارا فریضہ ہے“ تو انگریزوں نے اس فتوے کو بے اثر کرنے کے لیے یہ جھوٹا پروپیگنڈہ شروع کیا کہ یہ جہاد کا فتویٰ ہے اور جہاد تمام کافروں کے خلاف جنگ کرے کا نام ہے۔ لہذا اس فتوے کی رد جس طرح انگریزوں نے بڑے گی اس سے زیادہ اس فتوے سے ہندوستان کے غیر مسلم متاثر ہوں گے۔

اصل میں شاہ صاحب نے اس فتوے کے ذریعہ مسلمانوں کو انگریزوں کے خلاف صف آرا ہونے کے لیے لکڑا رکھا تھا کہ مسلمان اپنے وطن عزیز کو آزاد کر سکیں اور ہندوستان کی تمام قوموں اور خصوصاً مسلمانوں کے شعائر کو نباہی سے بچائیں۔

شاہ عبدالعزیز نے تصنیف و تالیف کے ذریعہ علوم حدیث کی پیش بہا خدمات انجام دی ہیں۔ وہ صاحب تصانیف کثیر تھے۔ ان کی اہم تصانیف میں ”تفسیر فتح العزیز“

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

د معروف بہ تفسیر عربی - دو جلدیں ، ”تحفۃ اثنا عشریہ“ (فارسی) ، ”بتان المحدثین“ (عربی) ، ”میزان البلاغہ“ (عربی) ، ”سراشہاد تبین“ (عربی) ، اور ”مجموعہ فتاویٰ (فارسی) قابل ذکر ہیں ۔

شاہ صاحب کی وفات ۷ شوال ۱۲۳۹ھ / ۵ جون ۱۸۲۳ء کو ہوئی اور قبرستان ہندیان دہلی میں اپنے والد بزرگوار کے پہلو میں دفن ہوئے ۔

ماخذ ۔

- ۱ قاضی اشرف الدین احمد دہلوی : مذکرہ عزیز بہ محتبائی بریس ، مریٹھ ۱۹۲۶ء ص ۱۲ ۔
- ۲ نواب صدق حسن خاں : اتحاد العلوم (مہوبال ۱۸۷۸ء) ص ۹۱۴ ۔
- ۳ فقیر محمد حبیبی : حقائق المنقبہ (لکھنؤ ۱۹۰۶ء) ص ۷۷ ۔
- ۴ مولوی حکیم عبدالحی نذرت الخواطر (صدر آئاد ۱۹۵۹ء) ص ۲۶۷ ۔
- ۵ مولوی رحمت علی : مذکرہ علمائے ہند مرتبہ محمد ابوب قادر (کراچی ۱۹۶۱ء) ص ۳۰۲ ۔
- ۶ عطار الرحمن قاسمی - الواح الصادق ، شاہ ولی اللہ اکبر دہلی ، نئی دہلی ، ۱۹۸۹ء ص ۱۵۲ - ۱۷۳ ۔

(صاحبزادہ سر) عبدالصمد خاں (۱۸۷۴-۱۹۸۳ء)

صاحبزادہ عبدالصمد خاں ۲۷ ستمبر ۱۸۷۴ء کو مراد آباد میں پیدا ہوئے اور وہیں ابتدائی تعلیم و تربیت پائی اور وہیں کے اسکول سے انٹرس کیا۔ اپنے والد صاحبزادہ عبدالسلام خاں کی و طفہ مانی کے بعد رام پور آ گئے والد راست کے مختلف صعوں میں ذمہ دارانہ حیثیت سے کام کر رہے تھے اور نواب حامد علی خاں سے خصوصی تعلق تھا۔ جناب عبدالصمد خاں کا بھی نواب صاحب سے تعلق ہو گیا۔ یہ نواب صاحب کے ہم س، دکی اور دہن تھے۔ نواب صاحب نے انھیں دوست اور صاحب کی حیثیت دی۔

۵ اپریل ۱۸۹۴ء کو نواب صاحب کے یراٹھوٹ سکریٹری مقرر ہوئے ۲۱ اپریل ۱۸۹۴ء کو اسٹیفی دے دیا اور یکم اپریل ۱۸۹۹ء کو بھریراٹھوٹ سکریٹری کے عہدہ پر مقرر ہوا۔ ۲۱ جون ۱۹۰۰ء کو جف سکریٹری مقرر ہوئے ۲۵ جولائی ۱۹۰۶ء کو مدرالمبامی (ورار عطی) کے عہدہ پر فائز ہوئے ۲۸ مارچ ۱۹۰۷ء کو مدرالمبامی کے بجائے سکریٹری فائز ہوا۔ مختلف صعوں کے لیے سکریٹری مقرر ہوئے تو عبدالصمد خاں بھر جف سکریٹری ہوئے اور نواب صاحب سے احکامات کے باعث ۳۱ اکتوبر ۱۹۲۱ء کو رام پور سے مکیا نبر چلے گئے اور وہاں کسی اہم عہدہ پر فائز ہو گئے۔ آخر میں ۱۹۲۱ء میں نواب صاحب نے بھر ملا لیا۔

۱۹۳۱ء کی گول منز کا نفرنس میں شرکت کی۔ ۱۹۳۲ء میں امبرل اکاٹک کانفرنس اوٹاوا (OTTAWA) میں شرکت ہوئے۔ ۱۹۳۳ء میں جمعیۃ الاقوام صنوا میں گئے۔ ۲ مارچ ۱۹۳۴ء کو سرکا خطاب ملا۔ لندن میں تھے کہ نواب رام پور

کتاب مکاسب افعال جلد ۳

لندن پہنچے اور ان کے ساتھ ہی ۱۰ نومبر کو راسور آ گئے۔ ۲ نومبر ۱۹۳۴ء کو وظیفہ
سر جیف سکرٹری کے عہدہ سے سکدونس ہوئے۔ ۱۹۳۷ء میں کنہ میں ہوم منسٹری
پر تقرر ہوا۔ ۱۹۴۰ - ۱۹۴۱ء میں رام پور آ گئے۔
۲۷ جنوری ۱۹۴۳ء کو کچھ دنوں علل رہ کر رام پور ہی میں انتقال کیا۔

ماخذ:

شکریہ خاص:

جناب محمد عبدالسلام صاحب رام پور،

(ڈاکٹر) عبدالعلیم (۱۹۰۵-۱۹۷۶ء)

ڈاکٹر عبدالعلیم بمقام غازی پور (یونی، ۲۵ اگست ۱۹۰۵ء کو پیدا ہوئے۔ ۱۹۲۲ء میں بلبا کے اسکول سے ایس۔ ایل۔ سی (S.L.C.) کے امتحان میں کامیاب ہوئے۔ ۱۹۲۶ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی سے بی۔ اے پاس کر کے وہ اعلیٰ تعلیم کے لیے برلن (جرمنی) چلے گئے۔ جہاں سے ۱۹۳۲ء میں انھوں نے ”عبدہ اعجاز قرآن“ کے موضوع پر حرس زبان میں مقالہ علمیہ لکھ کر بی۔ اے۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔

جرمنی سے وطن واپس آنے پر ۱۹۳۲ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ کے شعبہ عربی میں بیکھار کی حیثیت سے ان کا تقرر ہوا۔ وہ یہاں ۱۹۳۴ء تک رہے پھر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ عربی سے منسلک ہو گئے۔ (۱۹۳۴-۱۹۳۶ء) ۱۹۳۷ء میں ان کا تقرر لکھنؤ یونیورسٹی میں ہو گیا جہاں وہ ۱۹۵۰ء تک رہے۔ اسی سال علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ عربی میں ریڈر مقرر ہوئے۔ صدر شعبہ عربی کی حیثیت سے انھوں نے شعبے میں توسیع کی اور ایک علمی ادارہ علوم اسلامی کے مطالعے اور تحقیقات کے لیے قائم کیا۔ وہ ۱۹۵۴ء میں پروفیسر مقرر ہوئے۔ ۱۹۵۴ء سے ۱۹۶۷ء تک شعبہ عربی میں پروفیسر اور ادارہ علوم اسلامیہ کے ڈائریکٹر رہے جنوری ۱۹۶۸ء میں وہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے وائس چانسلر مقرر ہوئے اور ۱۹۷۳ء تک اس عہدے پر فائز رہے۔ جنوری ۱۹۷۴ء سے فروری ۱۹۷۶ء تک جبرین، ترقی اردو بورڈ اور مشیر وزارت تعلیم حکومت ہند کی حیثیت سے کام کرتے رہے پروفیسر عبدالعلیم بحرک آزادی میں بھی عملی طور پر شریک ہوئے اور ۱۹۴۲ء میں ایک سال انھوں نے قید و بند کی زندگی گزاری۔ وہ کانگریس سوسلسٹ

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

پارٹی کے بانی رکن ہونے کے علاوہ اس کی پہلی مجلس عاملہ کے بھی رکن تھے۔ انھوں نے انجمن ترقی پسند مصنفین کی تشکیل اور اس کے منشوری تیاری میں اہم رول ادا کیا تھا۔ اور وہ دس سال تک انجمن ترقی پسند مصنفین کے جنرل سکریٹری بھی رہے۔ وہ انڈین اسکول آف انٹرنیشنل اسٹڈیز، دہلی کی مجلس منتظمہ کے ممبر رہے اور جامعہ اردو علی گڑھ کے نائب شیخ الجامعہ کی حیثیت سے بھی کام کیا۔ انھوں نے ۱۹ فروری ۱۹۷۶ء کو دہلی میں وفات پائی۔

ماخذ:

شکرہ خاص

- ۱۔ برودیسر مختار الدین احمد، علی گڑھ،
- ۲۔ ماہنامہ رسالہ ”آج کل“، دہلی، مارچ ۱۹۷۶ء

پروفیسر محمد عبدالغنی

پروفیسر محمد عبدالغنی کا تعلق لکھنؤ کے علی خانوادے سے تھا۔ یہ خانوادہ مدراس سے لکھنؤ آکر سکونت پذیر ہو گیا تھا۔ ان کے والد مولانا اسی مدراسی عربی فارسی کے بڑے فاضل تھے۔ محمد عبدالغنی تعلیم کی غرض سے انگلستان میں کئی سال رہے۔ انھوں نے کیمبرج یونیورسٹی سے ایم لٹ کی ڈگری حاصل کی۔

محمد عبدالغنی مدھیہ پردیش کے کالجوں میں فارسی کے اساتذہ مقرر ہو گئے تھے آخر میں شعبہ عربی و فارسی ناگپور کے صدر ہوئے۔ ملازمت سے سبکدوشی کے بعد لکھنؤ منتقل ہوئے اور یہیں انھوں نے انتقال کیا۔

پروفیسر محمد عبدالغنی کو شمس العلماء کے خطاب سے بھی سرفراز کیا گیا تھا۔ پروفیسر عبدالغنی کی دواہم تصانیف ہیں۔

(1) HISTORY OF PERSIAN LITERATURE AT THE MOGHUL COURT

یہ تین جلدوں میں تھی۔

(2) PRE-MOGHUL PERSIAN IN INDIA

اس زیر شاہ سلمان نے پیش لفظ تحریر کیا تھا۔ اس کتاب میں بعض تصانیف تھیں جس پر حافظ محمود سنبرانی نے رسالہ ”اردو“ جنوری ۱۹۵۲ء میں ایک طویل تبصرہ شائع کیا۔

بہر حال پروفیسر عبدالغنی کی دونوں کتابیں اپنے موضوع پر پہلی کتابیں ہیں۔

ماخذ

بہد شکریہ: پروفیسر نذیر احمد صاحب سیکرٹری غالب انسٹی ٹیوٹ دہلی۔

عبد القوی فانی (متوفی ۱۹۳۶ء)

مولوی عبد القوی فانی لکھنؤ لونورسٹی میں عربی اور فارسی کے پروفیسر تھے۔ ان کے جھوٹے بھائی سمن العلماء ڈاکٹر عبد الغنی ناگپور لونورسٹی میں شعبہ السنہ مشرقیہ کے صدر تھے۔ ان کی کتاب ”لسان وادبیات فارسی۔ مقتل دربار میں“ (نربان انگریزی) تین جلدوں پر مشتمل ہے۔

فانی نے متعدد قصائد اور نظمیں اکابر ہند کی مدح و ثنا میں فارسی میں لکھیں چند قصیدے نظام حیدر آباد کی شان میں کہے جن کے مجموعے کا نام ”گلزار عثمانی“ لکھا۔ بہ سب قصیدے اساتذہ سلف کی زمنوں میں ہیں۔ ان قصائد پر منشا ہر کی رائیں ایک الگ رسالے میں شائع ہوئی ہیں۔ اس میں علامہ اقبال کی رائے ان کے مکتوب محررہ ۲۱، مئی ۱۹۳۲ء میں ملاحظہ ہو جو اس جلد میں شامل ہے۔

۱۹۳۶ء میں فانی بر فالج کا تسلسلہ حملہ ہوا اور وہ کم و بیش پانچ سات چھٹے صاحب فراس رہنے کے بعد دارالشفاء کو سدھارے۔

ماخذ :

- ۱ محمد عبداللہ فرستی۔ معاصرین اقبال کی نظر میں، ص ۲۷۸-۲۷۹
 - ۲ مرزا محمد عسکری: ”من کبیتیم“ (تصنیف ۱۹۴۲ء) انتر بردیش اردو اکادمی
- ۱۹۸۵ء ص ۱۰۰-۱۰۱

شیخ) عبدالمجید سندھی (۱۸۸۸-۱۹۷۸ء)

شیخ عبدالمجید سندھی ۷ جولائی ۱۸۸۸ء کو سندھ کے تاریخی شہر ٹھٹھہ میں پیدا ہوئے۔ ان کا اصل نام ٹھٹھانند تھا۔ مٹرک ماس کر کے وہ دب جیدا دھوا انڈوکٹ کے منشی ہو گئے اسی دوران ان کا تعارف جنگی کے اسکول ماسٹر ناج محمد بلوچ سے ہوا اور سردست مبلغ اسلام تھے۔ چنانچہ فروری ۱۹۰۸ء میں وہ حیدر آباد میں ساہ عبدالرحیم کی خدمت میں حاضر ہو کر مسرف بہ اسلام ہو گئے۔ گھروالوں کی مخالفت کے باعث وہ لدھانہ چلے گئے۔ بالآخر حیدر آباد واپس آئے اور وہاں کے رئیس اور سرسٹر غلام محمد ٹھٹھڑی کے سندھی احار ”الاس“ کے انڈسٹر ہو گئے ان کے ریس کا رہونے کے باعث سندھ کی ۔ کل سہد ساسات میں حصہ لے لے۔ ۱۹۱۶ء میں مولانا جمیل اللہ سندھی کے ساتھ ”رسمی رومال“ سازس میں مد کی سزائی اور ۱۹۱۹ء تک پونا کے قریب رنٹاگری جبل کی سحتاں پہنے رہے۔ رہائی کے بعد پھر فروری ۱۹۱۹ء میں سال بھر کے بے حل گئے۔ ۱۹۲۰ء میں سندھ مسلم لیگ کی کوسل کے رکن ہوئے۔ تحریک خلافت کے جلسہ منعقدہ لڑکانہ میں تہا سرجوس لہیری کی جس کی ماداس میں دو سال کی سزائے فید ہوئی۔ اب مولانا عبدالمجید سندھی تحریک خلافت کے علاوہ عدم تعاوں محرک حدام کعبہ سوسائٹی اور مسلم کالفرس کی سرگرمیوں میں بھرپور حصہ لیتے لگے۔

شیخ سندھی دسمبر ۱۹۲۳ء میں سندھی رورامہ ”الوجد“ کے انڈسٹر معرہ ہونے ۱۶ نومبر ۱۹۲۹ء میں آل مارٹنر مسلم کالفرس الہ آباد میں سرکب کی ۱۸ اپریل ۱۹۳۰ء کو کراچی میں آزاد سندھ کالفرس کے اعلا س کی صدارت کی۔ انھوں نے بمبئی سرسٹنی سے صوبہ سندھ کی علیحدگی کی تحریک کی ایسی رماں و فلم سے سرور حماات اور فسادت کی۔

اس واسطی نے سید ابوالش ۱۸۸۸ء لکھا ہے جب کہ پیرادہ ۱۸۸۹ء اور رورامہ ”خگ“ نے

۱۸۸۱ء درج کیا ہے ۔

بالآخر یکم اپریل ۱۹۳۶ء سندھ ایک خود مختار اور علیحدہ صوبہ سادیا گیا۔
 ۱۹۳۷ء میں انھوں نے پہلے صوبائی اسمبلی کے انتخاب میں سندھ آزاد پارٹی کے
 ٹکٹ بر شاہ نواز بھٹو کو ال کے وطن لڑکار کے حلقہ میں شکست دی۔ اس کے فوراً بعد
 وہ مسلم لیگ میں شامل ہو گئے اور میر بیدے علی کی وزارت میں ۱۹۳۷ء میں وزیر مال اور
 تعلیمات مقرر ہوئے۔ ۱۹۳۳ء میں انھوں نے مسلم لیگ سے علیحدگی اختیار کر لی۔ حب
 ۱۹۳۹ء میں عبدالغفار حان نے آل پاکستان عوامی پارٹی قائم کی تو عبدالحمید سدھی اس
 پارٹی کے سندھ کے کنوینر مقرر ہوئے بعد میں وہ مستقل عوامی پارٹی میں شامل ہو گئے
 تھے۔

شیخ عبدالحمید سدھی دو کتابوں کے مصنف ہیں

(۱) تحریک اندلیس

اور (۲) مسلم کمیونٹیز اسٹڈیز ریسرچ سوسائٹی
 ان کی وفات ۲۳ مئی ۱۹۷۸ء کو ہوئی۔

ماخذ .

S. RAZA WASTI BIOGRAPHICAL DICTIONARY OF SOUTH ASIA,
 UNITED PUBLISHERS, LAHORE, p 5-6

سیدرماد واسطی بیوگرافیکل ڈکشنری آف ساؤتھ ایشیا ص ۵-۶ یونائیٹڈ
 پبلشرز لاہور

D.A. PINZALA QUADI-AZADI, QUADI-I-AZADI ACADEMY, KARACHI, ۲
 PAKISTAN,

(ڈی اے پیرزادہ۔ فائداغظم اکیڈمی۔ کراچی)

۲۔ روزنامہ "جنگ" کراچی مورخہ ۲۲ اور ۲۹ مئی ۱۹۸۵ء۔

سید عبدالواحد معینی (۱۸۹۸ - ۱۹۸۰ء)

سید عبدالواحد معینی اقبال کے دہربنہ عقیدت مند تھے۔ ان کا اصل کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے اپنی تحریروں کے ذریعے غیر ملکی مستشرقوں اور اسکالروں کی نوبہ اقبال اور ان کی شاعری کی جانب مبدول کرائی۔ ان کا سلسلہ سب خواجہ معین الدین احمد بری سے ملتا ہے اسی نسبت سے انھوں نے اپنے نام کے ساتھ معنی کا اضافہ کیا تھا۔ وہ ۲ جنوری ۱۸۹۸ء کو اجیر میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم وہیں حاصل کی۔ پھر وہیں گورنمنٹ کالج سے بی۔ اے سی کیا ۱۹۱۹ء سے ۱۹۲۳ء تک مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں رہے بعد میں حکومت نے اسکالرشپ برائے ان کو آکسفورڈ یونیورسٹی لندن بھیجا وہیں سے انھوں نے ۱۹۳۳ء میں سائنس پڑھ کر لی۔

معینی صاحب نے لندن سے واپس آنے کے بعد انڈین فورسٹ سروس (INDIAN FOREST SERVICE) میں ملازمت کی۔ کچھ عرصہ سی۔ پی (مدھب پرنس) میں گزارا، پھر حیدرآباد جا کر ناظم جنگلات ہو گئے یہ زمانہ ان کی اقبال شناسی کا تھا۔ اس زمانے میں انھوں نے اقبال کے نظریات و افکار کا مطالعہ کیا اور حب اقبال نے میسور سے واپسی پر حیدرآباد دکن میں قیام کیا اور یکچہرہ دبے گئے، معینی صاحب نے اس سے ملاقات کی۔ اور پھر اس ملاقات کے بعد وہ اقبال کے اسنے قریب ہو گئے کہ بعد میں اقبال کی وفات تک ان کی ان سے مختلف امور پر خط و کتابت ہوتی رہی۔ جن دنوں اقبال سمارتھے، یونانی دوائیں استعمال کی جا رہی تھیں، معینی صاحب کو ہر وقت اقبال کی خیریت کی فکر رہتی تھی چنانچہ ۱۲ نومبر ۱۹۳۴ء کو اقبال نے اپنی صحت بابت کی اطلاع دینے ہوئے ان کو لکھا۔

”میں ابھی تک بہت علیل ہوں، یونانی دوا کے استعمال سے صحت بہت

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

اچھی ہو گئی ہے مگر آواز پر ابھی کوئی نمایاں اثر نہیں ہوا دعا فرمائیں۔
 ایک مرتبہ خود معینی صاحب اقبال سے ملاقات کے لیے لاہور گئے لیکن اس
 سے پہلے وہ معلوم کرنا چاہتے تھے کہ اقبال لاہور میں ہوں گے یا نہیں۔ اقبال نے
 ان کو اطلاع دی۔

”میں اکتوبر میں لاہور میں حاضر ہوں گا۔ سوائے ۲۵، ۲۶، ۲۷ اکتوبر
 کے۔ ان ایام میں، مولانا حالی مرحوم کی سبچری بانی بت میں ہوگی وہاں
 جانے کا وعدہ ہے صحت نسبتاً اچھی ہے۔“

حیدر آباد دکن میں اقبال کی زندگی میں جتن اقبال منایا گیا تھا اور ان کی وفات
 کے بعد بہادر بارہ جنگ کی مستقل سرپرستی میں بزم اقبال کی بنیاد رکھی گئی تھی، معینی
 صاحب نے اس میں نمایاں طریقے پر مدد دل جی لی۔ اور اقبال کے مقام کو کھربو طریقے
 پر عام کرنے کی سعی کی۔

نصیم ہند کے فوری بعد وہ پاکستان آ گئے، انھوں نے مختلف عہدوں پر کام کیا۔
 ۱۹۵۲ء میں اقوام متحدہ کے مسر جنگلات ہوئے، ایک طویل عرصہ روم، قاہرہ، افغانستان
 اور ترکی میں گزارا۔ ۱۹۵۷ء میں وطن پر ملازمت سے ریٹائر ہوئے، پھر یورپ جاکر
 مختلف ملکوں میں اقبال کے مقام کو عام کیا۔ ۱۹۶۳ء میں پاکستان واپس آکر کراچی
 میں انعام گزس ہو گئے۔ ۱۹۷۰ء میں اقبال اکادمی نے ان کو انسٹانڈرٹ مقرر کیا۔
 بہ زمانہ ان کے لیے بہت مہر آزمائش ہوئی۔ ان کی مختلف حلقوں کی جانب سے
 شدید مخالفت کی گئی اس کے باوجود انھوں نے سب سے پہلی ڈالی انھوں نے ۳ مارچ ۱۹۸۰ء
 کو کراچی میں وفات پائی۔ اس وقت ان کی عمر اسی سال کے لگ بھگ تھی۔

معینی صاحب کی پہلی کتاب اقبال کی وفات کے فوری بعد منظر عام پر آئی تھی
 اس کتاب کا موضوع اقبال اور اس کا فن تھا، یہ کتاب بے انتہا مقبول ہوئی اور
 ۱۹۴۴ء تک اس کے دو ایڈیشن شائع ہو کر نامیاب ہو گئے اس کتاب نے
 پروفیسر اے، جے آر بری، ای ام فاسٹر، وہاب بے عقلم، پروفیسر اے لوسانی
 (محبشہ لکھی ہوئی)

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

اور پروفیسر انجی مبری نیسل کو بے حد متاثر کیا۔ اس کے علاوہ معنی صاحب نے اقبال کا وہ سارا کلام جو ان کے کسی مجموعے میں شامل نہیں تھا، مختلف رسالوں، جریڈول اور اخباروں سے ڈھونڈ نکالا اور پھر اسے عبداللہ قریشی کے ساتھ باقیاتِ اقبال کے نام سے شائع کرا یا تھاٹس اسٹریٹنگٹن آف اقبال THOUGHTS AND REFLECTION OF IQBAL کے موضوع پر بھی ان کی ایک کتاب چھپ چکی ہے۔ ان کی اردو تصانیف میں نقشِ اقبال اور مصائبِ اقبال انتہائی اہم کتابیں خیال کی جاتی ہیں۔

مآخذ:

عبدالرؤف عروج - رجالِ اقبال - ص ۴۵۸ - ۴۵۹ -

E.M. FORSTER

PROF. A. J. ARBERRY

PROF. A. BOZANI

ANNE MARIE SCHIMMEL

(شیخ محمد) عبدہ (۱۸۴۹ - ۱۹۰۵ء)

شیخ محمد عبدہ ایک مصری عالم دین اور روشن خیال مصلح تھے جو انیسویں اور بیسویں صدی کے مسلم دانشوروں کی نئی نسل کے پیشرو تھے۔ جنہوں نے اسلامی تعلیمات اور ادارہ جات میں نئی روح پھونکی تاکہ وہ جدید تہذیب و تمدن کے تقاضوں سے عبدہ برا ہو سکیں۔

شیخ عبدہ دریائے نیل کے ڈیلٹے میں واقع ایک گاؤں میں ۱۸۴۹ء میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم ایک مدرسہ میں باقی۔ ۱۸۶۶ء میں جامعہ اندھرس داخلاً لبا جہاں سے ۱۸۷۷ء میں عالم کی سند حاصل کی۔ بیس سال کی عمر میں درس و تدریس کا کام شروع کر دیا۔ وہ جمال الدین افغانی سے بہت متاثر ہوئے جو اس وقت قاہرہ میں سکونت پذیر تھے۔ وہ بھی انگریزی تسلط کے خلاف تھے اور سچے وطن پرست تھے۔ افغانی نے عبدہ کو دینیات فلسفہ و کلام اور سیاست کی طرف راغب کیا۔ ۱۸۷۸ء میں شیخ عبدہ اسکول آف سائنس انڈلنگوینکھر

(SCHOOL OF SCIENCE AND LANGUAGE) میں معلم مقرر ہوئے۔ ۱۸۷۹ء میں سباسی سرگرمیوں کے باعث افغانی کو مصر سے نکال دیا گیا اور شیخ عبدہ اپنے گاؤں مراجعت کر گئے۔ اگلے سال ان کی قسمت کا ستارہ جمکا اور وہ ”اتحاد العربیہ“ (گورنمنٹ گزٹ) کے ایڈیٹر مقرر ہوئے جس کو انہوں نے فرانسسی اور برطانوی حکومتوں کی ریشہ دوانوں کے خلاف استعمال کیا۔ اس کے ذریعہ دسی اصراف کی بھی تبلیغ کی۔ ۱۸۸۲ء میں کزنل اراپی کی قیادت میں ہوائی بغاوت میں ماخوذ ہوئے اور ان کو حلا وطن کر دیا گیا۔ وہ شام میں مام بندر ہوئے جہاں سے ۱۸۸۳ء میں پیرس حاکم اپنے مرشد افغانی کے انقلابی جرییدہ ”العروۃ الوثقی“

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

مضبوط رسی کی اشاعت میں معاونت کرنے لگے۔ انگلستان اور تیونس کے مختصر دورہ کے بعد عہدہ بیروت میں تین سال تک اقامت پذیر رہے اور ایک اسلامی کالج میں درس و تدریس کا کام کرتے رہے۔

۱۸۸۸ء میں عہدہ کو مصر واپس آنے کی اجازت ملی، جہاں وہ باقی زندگی عدلیہ سے وابستہ رہے۔ پہلے قومی عدالت کے جج مقرر ہوئے اور پھر ۱۸۹۱ء میں اصل کورٹ کے جج بنے۔ ۱۸۹۹ء میں مصر کے مفتی اعظم مقرر ہوئے اور نظام عدالت اور اوقاف کے انتظام و انصرام میں متعدد اصلاحات کیں۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ جامعہ ازہر میں بھی درس دیتے رہے اور قدامت پسندوں کی شدید مخالفت کے باوجود انھوں نے جامعہ ازہر کے نصاب تعلیم اور نظام میں اصلاحات کیں۔ انھوں نے ایک خیراتی ادارہ بھی قائم کیا جو غریب بچوں کے لیے اسکول چلاتا تھا۔ وہ قانون ساز کونسل کے بھی رکن رہے جہاں وہ نظام قانون اور تعلیمی نظام میں اصلاحات کی برابرتنصیب کرتے رہے۔

شیخ محمد عہدہ نے تقریباً ۱۹ کتابیں یادگار چھوڑی ہیں۔ ان میں سے اہم تصانیف ”رسالہ التوحید“ اور ”تفسیر القرآن الحکیم“ معروف بہ ”تفسیر منار“ مشہور ہیں۔ شیخ عہدہ دور حاضر میں تجدید اسلام کے نقاش اول کہے جاتے ہیں۔

شیخ عہدہ کا انتقال اسکندریہ میں ۱۱ جولائی ۱۹۰۵ء کو ہوا۔

M. A. ABDA : A STUDY OF THE MODERN JEWEL OF
EGYPT, INSTITUTE OF ISLAMIC STUDIES BY
MEHMOOD UL HAQUE

ماخذ

محمود الحق : محمد عہدہ - اے سٹیڈی آف اے ماڈرن تفکر
آف ایک پیٹ اسی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز، علی گڑھ مسلم
یونیورسٹی علی گڑھ ۱۹۷۰ء

بابا طاہر عریاں (چوتھی صدی ہجری کے آخر میں ولادت)

بابا طاہر ہمدان کے رہنے والے تھے۔ عارفوں کا مسلک درویشی اور فروتنی ہے۔ اس لیے بابا طاہر گوشہ گبر رہے اور انھوں نے گمنام زندگی بسر کی اسی لیے ان کی زندگی کے تفصیلی حالات نہیں ملتے۔ صرف بعض صوفیہ کی کتابوں میں ان کے معنوی مقام ریاضت، درویشی اور ان کے نقوی اور اسعنا کا ذکر ملتا ہے۔ شہداء انھوں نے ترک لباس کیا ہوا اس لیے عریاں کے نام سے مشہور ہو گئے ہوں۔ ان کی زندگی کے بارے میں جو کچھ معلوم ہے وہ بس اتنا ہی ہے کہ پہلے سلجونی بادشاہ طغرل سے ۴۴۷ھ میں ہمدان ان کی ملاقات ہوئی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ پانچویں صدی کے وسط میں شیخ کی خاصی شہرت ہو چکی تھی اسی سے خیال ہوتا ہے کہ شاہدہ چوتھی صدی ہجری کے آخر میں پیدا ہوئے ہوں۔ روایت ہے کہ شیخ نے سلطان کوٹلی کے لوٹے کا ایک ٹوٹا ہوا دستہ ترک کے طور پر عطا کیا اور وہ اس دستے کو اپنے تعویذ میں رکھا کرتا تھا جب کسی جہم رجاتا تو اسے انگلی میں بس لیا کرنا تھا۔ بابا طاہر صاحبِ دل اور دردمند شاعر تھے۔ ان کے استعار ان کے سوز و دروں کے شاہد ہیں۔ انھوں نے عربی اور فارسی میں چند رسالے بھی لکھے ہیں۔

ان رسالوں میں ایک بابا طاہر کے مختصر عربی اقوال کا مجموعہ ہے۔ اس میں انھوں نے علم و معرفت، ذکر و عبادت، وجد و محنت کے بارے میں صوفیانہ عقائد کو مختصر اور مؤثر جملوں میں بیان کیا ہے۔ ایران میں بابا طاہر کی شہرت کی بڑی وجہ ان کی پُر اثر، شیریں اور عارفانہ دوبیتی ہیں۔ ان دوبیتیوں کا وزن عام رباعیوں کے وزن سے کسی قدر مختلف ہے۔ یہ رباعیات ایک زبان میں کہی گئی ہیں جولری زبان سے مشابہ ہے اسی لیے انھیں قدیم کتابوں میں ”فہلویات“ کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ ان

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

تمام سیدھی سادی اور پراثر رباعیوں میں شاعر نے دنیا کی وحدت انسان کی دور افتادگی اور اپنی پریشانی، تنہائی، بے بصافتی اور بے یقینی کا ذکر کیا ہے۔ ہجران کی شکایت کی ہے اور اپنی طلب معنوی کے اشتیاق کا اظہار کیا ہے۔ ۱۹۰۲ء میں بابا طاہر کی دو بیٹیوں کا ترجمہ مسٹر ایڈورڈ ہیرن ایبن نے

" LITTLE OF BABA FAH" (EDWARD M. HIRN ALLEN)

(قفانِ بابا طاہر) کے نام سے انگریزی مثنوی اور منظوم ترجمہ مسز الزبتھ کرٹس برینٹن (Mrs. Elizabeth Curzon) نے شائع کیا ہے۔ اردو میں ان کا ترجمہ پروفیسر حضور احمد سلیم شعبہ فارسی، دانشگاه سندھ نے کیا ہے۔

مآخذ :

- ۱ ڈاکٹر رضا زادہ شفق : تاریخ ادبیات ایران، ص ۱۴۲-۱۴۳
- ۲ ڈاکٹر محمد ریاض اور ڈاکٹر محمد صدیق شبلی : فارسی ادب کی مختصر ترین تاریخ، ص ۴۳-۴۴۔

علیاحضرت سلطان جہاں بیگم والیہ بھوپال

(۱۸۵۸ - ۱۹۳۰ء)

نواب سلطان جہاں بیگم ۲۷ ذی قعدہ ۱۲۷۴ھ / ۹ جولائی ۱۸۵۸ء کو بھوپال میں پیدا ہوئیں۔ یکتائے روزگار اساتذہ سے اردو، فارسی، انگریزی اور پشتو میں مہارت حاصل کی۔ اور ساتھ ہی مذہبی تعلیم کا درس بھی لیا۔ شہ سواری اور نشانہ بازی میں بھی مہارت پیدا کی اور مصوری سے بھی انھیں شغف تھا ۱۷ سال کی عمر میں ضلع مظفرنگر (بوی) کے ایک ممتاز و معزز نواب احمد علی خاں کے ساتھ نکاح فرمایا ۱۸۷۵ء کو رستہ ازدواج میں منسلک ہو گئیں۔

۱۶ جون ۱۹۰۱ء کو والدہ شاہ جہاں بیگم کی وفات کے بعد نواب سلطان جہاں بیگم ۳ جون ۱۹۰۱ء کو تخت نشین ہوئیں۔ انھوں نے ریاست کے نظم و نسق کو سنبھالنے کے لیے مردانہ وار اقدامات کیے۔ عوام کی فلاح و بہبود کے منصوبے بنائے اور ان کو عملی جامہ پہنایا۔ انھوں نے بہت سی قدم شکستہ تاریخی عمارتوں اور خانقاہوں کی مرمت کرائی۔

نواب سلطان جہاں بیگم نے جدید علوم و فنون اور سائنس اور ٹکنالوجی کی ترویج و اشاعت کے لیے مختلف تدابیر اختیار کیں۔ انھوں نے تعلیم نسواں کی سرپرستی کی۔ زنانہ مدارس قائم کیے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی تعمیر و توسیع کے بے خطر رقم منظور کی ۲۲-۱۹۲۱ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی پہلی چانسلر منتخب ہوئیں۔

علیاحضرت بیگم صاحبہ علم و ادب کا ہبایت یا کیزہ ذوق رکھتی تھیں۔ وہ صاحبِ قلم، علم پرور اور ادب نواز خاتون تھیں۔ مولانا شبلی کی ”سیرت النبی“ انہی کے فیضِ سلطانی سے منظر عام پر آئی۔ انھوں نے متعدد موضوعات پر مثلاً اخلاق

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

مذہب، معاشرت، سوانح، نثر و خواتین سے متعلق کتابیں تصنیف کیں۔ وہ ایک اچھی خطیب اور مقرر بھی تھیں۔ مولانا شبلی نے سرکارِ عالیہ کی تقریر کو سراہتے ہوئے کہا تھا ”تقریریں بعض جیلے ایسے ہوتے تھے جو انشا پر داری کی شان رکھتے تھے“
مولانا ابوالکلام آزاد نے ان کے علمی ذوق و شوق اور تصنیف و تالیف میں درجہ انہماک کو دیکھتے ہوئے تحریر کیا ہے:

”الحمد للہ کہ ایک نظیر موجودہ عالمِ اسلامی میں ایسی موجود ہے جو ریاست و ملک رانی کے ساتھ شوقِ علم و ذوقِ تصنیف و تالیف کو بھی جمع کرتی ہے۔“

نواب سلطان جہاں بیگم ۲۷ ذی قعدہ ۱۳۴۴ھ / ۹ جون ۱۹۲۶ء کو اپنے بیٹے نواب عبداللہ خاں کے حق میں دستِ دراز ہو گئیں۔ وفات ۱۲ ذی الحجہ ۱۳۴۸ھ / ۱۲ مئی ۱۹۲۷ء کو یافتی۔

ماخذ :

نفیس بانو۔ نواب سلطان جہاں بیگم، سرماہی ”فکر و نظر“ ناموران علی گڑھ جلد ۲۳، ۱۹۸۶ء، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، ص ۲۸۱-۲۹۰۔

حضرت عمرو بن العاص (متوفی ۴۱ھ/۴۳ھ/۵۱ھ)

عمرو بن العاص بن وائل بن ہاشم نام اور کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ ان کے والد عاص مسخروں میں سے تھے جن کے بارے میں آیت ”انّ ثنائیک ہوالا بتر“ نازل ہوئی تھی۔

۸ ہجری میں حضرت خالد بن ولید کے ساتھ مسلمان ہوئے تھے حضرت معاویہ کی جانب سے تین برس تک مصر کے حاکم رہے۔
سن وفات کے بارے میں لوگوں میں اختلاف ہے بعض ۴۲ھ بعض ۴۳ھ اور بعض ۵۱ ہجری کہتے ہیں۔

ماخذ :

ابن قتیبہ۔ سیر انبیاء و صحابہ و تابعین ترجمہ سلام اللہ صدیقی ، نوری
کتب خانہ بناس کنٹرا (گجرات) ص ۲۹۳-۲۹۵۔

(خواجہ) غلام فرید (۱۲۶۱ھ - ۱۳۱۹ھ)

حضرت خواجہ غلام فرید سلسلہ چشتیہ نظامیہ لغریہ فخریہ نوریہ کے بزرگ ہیں۔ ان کی ولادت ۲۶ رذی قعدہ ۱۲۶۱ھ اور وفات ۷ ربیع الثانی ۱۳۱۹ھ کو بمقام کوٹ مٹمن پنجاب (یاک، ہوئی۔ حضرت کے جد اعلیٰ خواجہ محمد شریف سلسلہ سہروردیہ کے بڑے بزرگ تھے ان کے فرزند حضرت قاضی محمد عاقل حضرت خواجہ نور محمد بہاروی کے خلیفہ تھے اور وہ حضرت مولانا فخر الدین محبت البنی کے جانشین تھے۔ دہلی کا موجودہ ڈاکٹر ذاکر حسین کالج جو پہلے دلی کالج کے نام سے مشہور تھا، ابتدا میں حضرت مولانا فخر الدین صاحب ہی کا مدرسہ تھا۔

حضرت خواجہ غلام فرید کے والد خواجہ خدا بخش کوٹ مٹمن سے ترک سکوت کر کے چاچڑاں شریف تشریف لائے اور آج تک یہ خاندان وہیں آباد ہے۔ ان کے بڑے بھائی حضرت خواجہ غلام فخر الدین اپنے والد کے بعد ۳۵ سال کی عمر میں سجادہ نشین ہوئے (۱۲۶۹ھ)۔ خواجہ غلام فرید اس وقت آٹھ سال کے تھے۔ علوم ظاہریہ سے فارغ ہو کر وہ اپنے بڑے بھائی خواجہ غلام فخر الدین سے بیعت ہوئے جن کے انتقال (۵ جمادی الاول ۱۲۸۸ھ) کے بعد ان کے سجادہ نشین ہوئے۔ اس وقت ان کی عمر ۲۷ سال تھی۔

پنجابی اور سرائیکی زبان کے مشہور شاعر ہیں۔ متعدد کتابیں حضرت کی یادگار ہیں۔ جیسے ”مقابیس المجالس“، ”اشاراتِ فریدی“ (حضرت کے ملفوظات)، ”دیوان فرید“، ”فوائد فریدیہ“ وغیرہ۔ ”دوہرہ جاتِ فریدی“ مشتبہ ہے۔ حضرت کا کلام توحید اور عشق حقیقی سے بھرپور ہے۔ بندوستانی

کَلَامِ مَکَایِبِ اَنبِیَالِ جلد-۳

اثرات بھی ان کے کلام میں بہت نمایاں ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ شری کرشن جی اور سری رام چندر جی کو پیغمبر خیال کرتے تھے۔ ان کی کافیاں بہت مشہور ہیں۔

مآخذ :-

پروفیسر خلیق احمد نظامی۔ تاریخ مشرک جنت، جلد اول۔

غلام مرشد (۱۸۹۵-۱۹۷۹ء)

مولانا غلام مرشد کا حاندان چشتی سلسلے کے مشہور بزرگ خواجہ اللہ بخش تولوی کے مردوں میں سے تھا۔ اس حاندان کی سکونت ضلع سرگودھا کے ایک قصبہ انگہ میں تھی۔ غلام مرشد اسی قصبہ میں دسمبر ۱۸۹۵ء میں پیدا ہوئے۔ آٹھ سال کی عمر میں قرآن مجید حفظ کیا۔ پھر علوم مذاولہ کی تحصیل میں مصروف ہو گئے۔ ۱۹۱۲ء میں فاضلت کی اسناد لیں۔ ۱۹۱۵ء میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے جہاں انھوں نے شیخ الہند مولانا محمود الحسن سے استفادہ کیا۔ پھر اجمیر کے دارالعلوم میں دو سال رہ کر عقلیات کے نصاب کی تکمیل کی۔ مولانا غلام مرشد کا محبوب معلمہ درس و تدریس تھا حنا نچہ انھوں نے دارالعلوم خانقاہ سبال شریف اور دارالعلوم ضلع خوشاب میں مسد درس کیجائی اور تحریر و تقریر کے کاموں میں مصروف ہو گئے۔ اسی زمانہ میں مولانا غلام مرشد کی ملاقات خلیفہ تنجاء الدین سے ہوئی جو مسلم لیگ کے سرگرم کارکن تھے ان کے ترغیب دلاتے ہوئے مولانا غلام مرشد نے مسلم لیگ کی رکنیت قبول کر لی اور لاہور آکر دارالعلوم لغمانہ ہند کے صدر مدرس ہوئے۔ اسی زمانہ میں ان کو جمعیت علمائے ہند دہلی نے پنجاب کی صوبائی جمعیت کا صدر مقرر کر دیا۔ وہ ڈاکٹر سیف الدین کھلو کی گرفتاری کے بعد پنجاب خلافت کمیٹی کے نائب صدر ہوئے۔

۱۹۲۶ء میں پنجاب کونسل کے انتخابات ہوئے۔ ان انتخابات میں اقبال نے بھی حصہ لیا تھا۔ مولانا غلام مرشد نے اقبال کی حمایت میں بڑی زوردار اور پراثر تقریریں کیں۔

مولانا غلام مرشد کا انداز فکر عام علماء سے مختلف تھا۔ وہ محض روایتی عالم دیں نہیں تھے۔ بہت سے معاملات میں اجتہاد اور خود فکر سے بھی کام لیتے تھے۔ ان کے اس طریقہ کار سے دارالعلوم نعاہیہ ہند کی انتظامیہ میں اختلافات پیدا ہوئے۔ اس موت حال میں مولانا غلام مرشد دارالعلوم سے علیحدہ ہو گئے۔

اقبال، مولانا غلام مرشد کی قرآن فہمی کے زبردست قائل تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ مولانا جدید تعلیم یافتہ طبقے کو قرآنی ہدایات کا درس دیں۔ چنانچہ مولانا نے مسجد کناری بارادری میں نماز صبح کے بعد قرآن کا درس دینا شروع کیا اس درس میں لاہور کے تمام بڑے لکھے افراد شامل ہوتے تھے۔ پروفیسر محمد دین تانیر اور ڈاکٹر سید عبداللہ جغتائی ان سے بعض مطالب و مفاہیم کے بارے میں سوالات کرتے تھے اور وہ انھیں تشفی بخش جوابات دیا کرتے تھے۔ اس طرح اس درس کی افادیت بڑھ گئی تھی اور علمی مباحث کا دائرہ وسیع ہو گیا تھا۔

اقبال کی خواہش تھی کہ مولانا غلام مرشد کی علمی اور دینی صلاحیت کو دیکھنے ہوئے ان کو بادشاہی مسجد لاہور کی خطابت تفویض کی جائے۔ جیسا کہ اقبال کے اصرار اور خواہش پر انجمن اسلامیہ پنجاب نے مولانا غلام مرشد کو ماد شاہی مسجد کا خطیب مقرر کیا۔
حب ۲۱ اپریل ۱۹۳۸ء کو اقبال کا انتقال ہوا تو مولانا غلام مرشد ہی نے ان کی نماز جنازہ پڑھائی

مولانا غلام مرشد ۳۸ برس تک ماد شاہی مسجد لاہور کے خطیب کی حیثیت سے کارگزار رہے انھوں نے قیام پاکستان کے بعد اپنی سیاسی زندگی ترک کر دی تھی اور خود کو دینی اور فلاحی کاموں تک محدود کر لیا تھا۔ انھوں نے ۱۴ ستمبر ۱۹۷۹ء کو لاہور میں وفات پائی انھوں نے کوئی مسمول تصنیف یا دیگر کار کے طور پر نہیں چھوڑی البتہ مختلف رسالوں میں ان کے مضامین شائع ہوتے رہے ہیں ضرورت ہے کہ یہ مضامین یکجا کر کے شائع کر دیے جائیں۔

ماخذ:

عبدالرؤف عروج رجال اقبال ص ۳۸۸-۳۹۱۔

شاہ محمد غوث گوالیاری (شطاری) (۱۰۷۰-۱۰۹۰ھ)

شیخ ابوالموید محمد الملقب بن عبداللہ بالغوث کے والد خلیفہ الدین تھے جن کا سلسلہ نسب شیخ فرید الدین عطار سے ملتا ہے۔ شاہ محمد غوث کی ولادت ۱۰۷۰ھ میں غازی پور میں ہوئی۔ عربی تعلیم حاصل کی۔ علوم منقول میں کافی دسترس تھی۔ زمانہ ہوش کا آغاز ہی تھا کہ ان میں ذوق خدا طلبی پیدا ہوا۔ انھوں نے ریاضت کرنی شروع کر دی اور حضرت حاجی حمید الدین سے بیعت کا شرف حاصل کیا۔ اس کے بعد تیرہ سال اور چند مہینے نو جوانی کے عالم میں کوہستان چنار میں چلے کشتی کی۔ اسی زمانے میں باطنی اسرار اور ظاہری اطوار کو رسالہ ”جواہر خمسہ“ رقم کیا۔ جب شاہ صاحب کی عمر بائیس سال کی تھی تو مرشد کا سایہ عاطفت سر سے اٹھ گیا۔ شاہ صاحب ان کے خلیفہ ہوئے۔

جب افغانان سور کا تسلط دہلی پر ہوا اور ہمایوں دہلی چھوڑ کر چلا گیا۔ اس وقت غوث الاولیاء نے بھی گجرات کی طرف ہجرت فرمائی اور اس مقام پر جو آج کل ”دولت خانہ“ کے نام سے مشہور ہے ایک بڑی خانقاہ قائم کی۔ ہمایوں نے شاہ صاحب کی خدمت میں ایک عریضہ ارسال کیا کہ آپ کے گجرات سے چلے آنے سے کسی قدر اطمینان ہوا۔ شاہ صاحب نے ہمایوں کو خواب میں بشارت دی کہ جلد اس کی مراد پوری ہوگی۔ شاہ صاحب نے گجرات میں اٹھارہ سال قیام فرمایا۔ سلاطین گجرات میں سلطان محمود ثانی ان کا معتقد تھا۔

شاہ صاحب نے ۹۵۶ ہجری میں اپنے مریدوں کے التماس پر ”جواہر خمسہ“ کی بعض دقیق اور مشکل عبارتیں نسبتاً آسان لفظوں میں لکھ کر ان کی وضاحت کر دی۔

اکبر کی تخت نشینی کے بعد ۹۶۶ ہجری میں غوث الاولیاء گجرات سے اکبر آباد تشریف لائے۔

حضرت کا وصال ۱۲/ رمضان ۹۷۰ ہجری/ ۱۵۶۲ء میں آگرہ میں ہوا تدفین گوالیار میں کی گئی۔

شاہ محمد غوث گوالیاری کی تصانیف حسب ذیل ہیں۔

- ۱۔ جواہر خمسہ۔ ۹۶۹ ہجری میں مکمل ہوئی۔ عبادات و مشرب شطاریہ کا بیان ہے۔
- ۲۔ امداد غوثیہ اور معراج نامہ۔ ۹۶۹ ہجری۔ صوفیانہ تصانیف۔
- ۳۔ بحر الحیات۔ امرت کنڈ کا ترجمہ ہے۔ اس میں ہندو لوگیوں اور سنہاسیوں کے اطوار و اشغال کی تفصیل ہے۔
- ۴۔ غما کرو لھائر اور کلید مخازن۔ ان رسائل میں علم تصوف کے موضوع، مبادی مسائل اور مقاصد کا بیان ہے۔ توحید صوفیہ کے مشرب اور کشفی تحقیق کے اصول بتائے گئے ہیں۔
- ۵۔ کسر الواحدہ۔ توحید کشفی اور ایمان حقیقی کا بیان ہے۔

مآخذ:

- ۱۔ حنیف محمد غوثی شطاری منانڈوی۔ اذکار ابرار (فارسی)، مترجم فضل احمد جے پوری، گلزار ابرار (اردو ترجمہ)، اسلامک فاؤنڈیشن، ۲۴۹ سمن آباد، لاہور، ۱۳۹۵ ہجری۔
- ۲۔ محمد مسعود احمد۔ رسالہ ”معارف“، جولائی ۱۹۶۲ء اور دسمبر ۱۹۶۲ء

سید غوث محی الدین

سید غوث محی الدین سگوری سلطان ٹٹو کے مشہور سہ سالار سید عبدالغفار تہمد کے پوتے تھے۔ مہسور کے ایک قدیم اخبار ”الکلام“ کے مدیر تھے۔ وہ شاعر بھی تھے۔ اسی ایک نظم میں انھوں نے اپنے دادا سید عمار کا ذکر کیا ہے۔ جسے سکر اقبال نے فرمایا کہ ”سید! وہ تلوار کے دھنی تھے آپ فلم کے“ اس کو سید صاحب نے لیں نظم کیا ہے۔

سرت سے لٹ کر آب نے بول مجھ سے فرمایا
فلم سے کام لو ستد! ہیں اب بیکار شمنسیریں

جب انھوں نے ”الکلام“ کا اقبال نمبر ۲۹ ۱۹۶۱ء علامہ اقبال کو مین کا توڑ لیا۔ سب مہسور مرزا اسماعیل نے اس کا نعارت کرایا تھا۔ حکومت مہسور کی جانب سے انھیں علامہ کی ہمراہی کا شرف حاصل ہوا تھا۔ بہ حیدر آباد کے سفر میں بھی علامہ اقبال کے ساتھ رہے تھے۔ علامہ نے سرالکر جہدری سے ان کی سفارش کی تھی۔ بہ ایم۔ ایل۔ سی۔ H.L.C. بھی رہے۔

جب ۱۹۶۰ء میں نیڈٹ جواہر لال نہرو بنگلور آئے تو ان کا خیر مقدم ستد صاحب نے اردو اور انگریزی نظم کی صورت میں کیا۔

نہ کلم الملک سید غوث محی الدین کلیم مدیر ”الکلام“ ٹٹو مطبوعہ روزنامہ ”پاسبان“ سگوری
مورخہ ۱۳ راپیل ۱۹۶۶ء

مآخذ۔

بصد سکر یہ: جناب سلیم مٹائی صاحب، مہسور

مس مارگریٹ فارک ہرسن

(LIAISON FARAQI)

مس مارگریٹ فارک ہرسن نیشنل لیگ آف انگلینڈ (NATIONAL LEAGUE OF ENGLAND) کی بانی تھیں۔ یہ لیگ ۱۹۱۴ء میں قائم کی گئی تھی۔ اس کا مقصد برطانیہ کی جنگی مساعی میں مدد دینا تھا۔ جنگ عظیم اول ختم ہوئی تو اس کا مقصد اشتراکیت کے خلاف جدوجہد کے علاوہ دنیا کے مسلمان ممالک سے سلطنت برطانیہ کے خوشگوار تعلقات کا قیام قرار پایا۔ مس فارک ہرسن کو مسلمانوں سے ہمدردی تھی اور چاہتی تھیں کہ ان زیادتیوں کا مداوا ہو جو برطانیہ نے جنگ عظیم کے دوران عالم اسلام کے ساتھ کی تھیں۔ مشرق وسطیٰ کے ممالک اور برصغیر نیشنل لیگ کی کوششوں کے خاص محور تھے۔ مس فارک ہرسن اقبال کے علاوہ برصغیر کی دوسری اہم شخصیتوں سے بھی خط و کتابت کرتی رہتی تھیں۔ اقبال نے ان سے دوسری گول میز کانفرنس کے موقع پر ملاقات کی تھی۔ اور اس مرتبہ مس فارقو ہرسن نے نیشنل لیگ کی طرف سے اقبال کے اعزاز میں ۲۴ نومبر ۱۹۳۲ء کو استقبالیہ کا اہتمام بھی کیا تھا اس تقریب میں گول میز کانفرنس کے ہندو اور مسلم مندوبین اور برطانیہ کی بعض مقتدر شخصیات موجود تھیں۔

بشیر احمد ڈار نے ”لبیز آف اقبال“ (ص ۲۰۲) میں اور ڈاکٹر جاوید اقبال نے ”زندہ رود“ میں اس استقبالیہ کی تاریخ ۲۴ نومبر ۱۹۳۲ء درج کی ہے جب کہ محمد عمرہ فاروقی نے ”سفرنامہ اقبال“ (ص ۶۱) میں ۲۴ اکتوبر ۱۹۳۲ء درج کی ہے۔

(مولف)

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

بعد ازاں ۱۵ دسمبر ۱۹۳۲ء کو اقبال نے نیشنل لیگ آف انگلینڈ کے ایک اور اجلاس سے خطاب کیا۔ اس میں برطانوی پارلیمنٹ کے دونوں ایوانوں کے اراکین غیر ملکی سفیر اور مسلم وفد کے دیگر ممبران موجود تھے۔

ماخذ

- ۱ محمد حمزہ فاروقی۔ سفرنامہ اقبال۔ ص ۵۳، ۶۱
- ۲ بشیر احمد ڈار۔ لیٹر آف اقبال، ص ۲۰۲۔
- ۳ اقبالیات، لاہور، جولائی۔ ستمبر ۱۹۸۶ء
- ۴ ڈاکٹر جاوید اقبال۔ زندہ رود، جلد سوم، ص ۲۹۲-۲۹۳۔

(ڈاکٹر محمد طاہر، فاروقی (۱۹۰۵-۱۹۷۸ء)

ڈاکٹر محمد طاہر فاروقی ۱۲ ستمبر ۱۹۰۵ء کو رام پور میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد محمد محسن فاروقی اپنے دور کے جید عالم تھے۔ انھوں نے ہجھراؤں ضلع مراد آباد میں بچوں کی تعلیم و تربیت کے لیے ایک اسکول قائم کیا تھا۔ طاہر صاحب نے ابتدائی تعلیم اسی اسکول میں حاصل کی۔ پھر مزید تعلیم کے لیے حلیم ہائی اسکول، کان پور میں داخلہ لیا۔ ابھی وہ ثانوی تعلیم کے مراحل سے گزر رہے تھے کہ مولوی محمد محسن فاروقی کا تقرر عربی کے پروفیسر کی حیثیت سے اسلام آباد کالج بنا دیا گیا۔ طاہر صاحب کو تعلیم ترک کر کے اپنے والد کے ہمراہ پیشاد آنا پڑا۔ بتا دیا کہ بعد انھوں نے بنجاب یونیورسٹی سے مولوی کا امتحان دیا اور تمام یونیورسٹی میں اول آئے۔

طاہر صاحب کے عم زاد پروفیسر عابد حسن فریدی اور حامد حسن قادری سبٹ جانی کالج، آگرہ میں فارسی اور اردو کے پروفیسر تھے۔ والد نے ان کو مزید تعلیم کے لیے آگرہ بھیج دیا۔ طاہر صاحب نے آگرہ یونیورسٹی سے فارسی میں ایم۔ اے کیا اور حلیم ہائی اسکول کان پور میں میڈم مولوی ہو گئے۔

اسی زمانے میں ۲۱ ستمبر ۱۹۲۷ء میں ایرانی حکومت نے فردوسی کی ہزار سالہ جوبلی منانے کا اعلان کیا۔ اقبال کو بھی اس جوبلی میں شرکت کی دعوت دی گئی تھی۔ طاہر صاحب چاہتے تھے کہ کسی کا ساتھ ہو جائے تو وہ بھی ابران ہو آئیں۔ ان کو جب اس امر کی اطلاع ملی کہ اس جوبلی میں شرکت کی دعوت اقبال کو بھی دی گئی ہے تو انھوں نے اقبال کو خط لکھا اور اپنے ارادے کا اظہار کیا۔ اس زمانے میں اقبال صلیل تھے۔ علالت کی وجہ سے وہ اپنی عملی زندگی سے معطل ہو گئے تھے۔ ان کی خواہش تھی کہ وہ ابران جا کر فردوسی کی ہزار سالہ جوبلی میں شرکت کریں۔ لیکن ڈاکٹر وں نے

کتابتِ مکاتبِ اقبال جلد- ۳

ان کو مکمل آرام کا مشورہ دیا اور سفرِ پیر یا بندی لگادی تھی جس کی وجہ سے اقبال نے طاہر صاحب کو لکھا:

”میں کچھ عرصے سے علیل ہوں۔ نا سازی طبع کے باعث سفر کا ارادہ ملتوی کر چکا ہوں۔ تو فصلِ جزل، ایران سے خط و کتابت کر کے جزئیات معلوم کر لیں۔“

(مکتوبِ محررہ جولائی / اگست ۱۹۳۴ء متمولہ جلد سوم)

اقبال کے اس خط کے بعد طاہر صاحب نے ایران جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ اس کے کچھ دنوں بعد آگرہ کالج میں شعبہ فارسی کے صدر ہو گئے۔ ۲۱ اپریل ۱۹۳۸ء کو اقبال نے وفات پائی۔ ان کے وفات سے طاہر صاحب کو بے حد صدمہ ہوا۔ اقبال کے پیغام کو عام کرنے کے لیے ۲ مئی ۱۹۳۸ء کو آگرہ میں ان کی کتاب ”بزمِ اقبال“ منظر عام پر آئی۔ جس میں اقبال کے حالات اور کلام اور اس کے جملہ محاسن کا احاطہ کیا گیا تھا۔ یہ پہلی کتاب تھی جو اصال کی وفات کے فوری بعد لکھی گئی تھی۔

طاہر صاحب نے ملازم کے دوران ۱۹۴۴ء میں اردو میں ایم۔ اے کیا۔ ۱۹۴۵ء میں عم زاد عابد جس فردی کے زیر نگرانی بی ایچ۔ ڈی کرنے کے لیے کام کرنے لگے۔ ابھی یہ کام جاری ہی تھا کہ ۱۹۴۷ء میں ملک تقسیم ہو گیا۔ وہ پاکستان آکر ڈھاکہ یونیورسٹی میں اردو کے رٹائر ہو گئے۔ کچھ عرصہ حجاب یونیورسٹی اور نیشنل کالج لاہور میں اردو سکچر کی حنس سے گزارا۔ پھر اسلامیہ کالج بنساور میں اردو کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ ابھی اسلامیہ کالج بنساور میں کام کرتے ہوئے ان کو زیادہ عرصہ سہیں گزارا تھا کہ ایک ماہ پھر ان کو ڈھاکہ یونیورسٹی میں اردو ریڈر کی حیثیت سے جانا پڑا۔ ڈھاکہ کی آب و ہوا ان کے مزاج کے موافق نہیں تھی۔ مختلف عوارض نے یر لسان کیا۔ دوبارہ بنساور آ گئے۔ جب ۱۹۶۲ء میں بنساور یونیورسٹی نے نئے اردو قائم کیا تو اسلامیہ کالج نے ان کی خدمات یونیورسٹی کے سیرد کر دیں۔ وہ وہیں سے ۱۹۶۸ء میں ریٹائر ہوئے۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۱۹۶۸ء میں انقرہ یونیورسٹی (ترکی) میں صدر شعبہ اردو کی حیثیت سے ان کا تقرر ہوا۔ ۱۹۷۰ء میں سبکدوش ہو کر پشاور آ گئے۔

طاہر صاحب کی خواہش تھی کہ وہ اپنی باقی زندگی تصنیف و تالیف میں گزاریں۔ چنانچہ ۱۹۷۸ء میں جب ان پر فالج کا حملہ ہوا تو انہوں نے ہمت نہیں ہاری۔ علمی اودا دینی کاموں میں برابر مصروف رہے۔ بالآخر اسی مرض کے نتیجے میں ۲۰ ستمبر ۱۹۷۸ء کو انتقال کیا۔ دل میں جدا غم طاہرؒ سے ان کی تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔

ڈاکٹر محمد طاہر فاروقی پیر جماعت علی شاہ کے مریدوں میں سے تھے۔

انہوں نے ایک اندازہ کے مطابق ایک سو سے زائد کتابیں لکھیں۔ ”نگارِ عجم“

ان کی سب سے پہلی تصنیف ہے۔ اس کے بعد انہوں نے، بہارِ اردو، مخزنِ اردو،

سیرتِ محمد علی جوہر، سرکارِ دو عالم، روحِ قواعدِ انشاء، ادبیاتِ ایران نو، سیرتِ اقبال،

پاکستان میں اردو، خیابانِ اقبال، اور سیرتِ ملت لکھی۔ ان کی تصنیف، سیرتِ اقبال،

بہت مشہور ہوئی ان کی زیرِ طبع کتابوں میں تاریخِ فارسی ادب، سترنگاری کا فن،

فصاحت و بلاغت اور اقبال کے افکارِ لائقِ ذکر ہیں۔

مآخذ :

عبدالرؤف عروج رجالِ اقبال . ۳۱۸ . ۳۲۰ -

(حضرت) فضل رحمن گنج مراد آبادی (۱۲۰۸ھ/۱۳۱۲ء)

حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی کی ولادت ۱۲۰۸ھ میں بمقام ملاواں منیع اناؤ (اودھ) میں ہوئی۔ والد کا نام شاہ اہل اللہ تھا۔ مولانا نور بن انصاری فرنگی محلی اور دوسرے علمائے لکھنؤ سے تعلیم حاصل کی۔ پھر مولانا حسن علی محدث لکھنوی کی رفاقت میں دہلی آئے شاہ عبدالعزیز، شاہ غلام علی، شاہ محمد آفان دہلوی اور دوسرے مشائخ کبار سے فیوض حاصل کئے شاہ عبدالعزیز اور شاہ محمد اسحاق سے تعلیم حاصل کی اور اجادت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ انبیاء و احترام شریعت ان کا دستور العمل تھا۔ آغاز سے شعور ہی سے طبیعت اشتغال باطن کی طرف متوجہ تھی۔ اس لیے تدریس و تفسیف کا اتفاق نہ ہوا۔

۲۲ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں ان کا وصال ہوا۔ مواد خاں کے مقررہ میں دفن ہوئے۔

مولانا شاہ سلیمان بھلواری شریف اپنی حاضری کا حال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”میں حاضر ہو کر ادب سے بٹھنا چاہتا تھا کہ آپ نے (حضرت فضل رحمان) فرمایا کہ ہماری لاکر انھیں دے دو۔ میں نے پڑھنا شروع کیا۔ اس وقت کی کیفیت کو نہیں عرص کر سکتا ہوں۔ مادانیم و دل۔ مختصر اس کا یہ ہے کہ مجھے اس وقت ایسا معلوم ہوا تھا کہ ہمارے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان کوئی واسطہ نہیں ہے اور میں خاص حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھ رہا ہوں۔ اس وقت حضوری کی ایسی لذت تھی کہ الفاظ کا بالکل ہی خیال نہ ہوتا تھا اور حضرت کبھی کبھی مسکراتے تھے اور کبھی آہ آہ فرماتے تھے۔ کبھی اشعار پڑھتے تھے۔

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

کبھی ہندی کے گیت ارشاد فرماتے تھے :

حضرت عربی فارسی اور اردو کے علاوہ ہندی بھاشا سے بھی گہرا تعلق رکھتے تھے۔ جس کا ثبوت قرآن مجید کے وہ حصے اور صورتیں ہیں جن کا ہندی ترجمہ حضرت نے فرمایا تھا اور جو ایک بار گلشن ابراہیمی پریس لکھنؤ سے شائع ہوا تھا۔ اب نایاب ہے۔ مولانا علی میاں نے ہندی کے کچھ نمونے اپنی کتاب میں نقل کیے ہیں۔

قائم لکھنؤ کا یہ شعر اکثر آپ کی زبان مبارک برآنا تھا :

دل ڈھونڈنا سندن میں مرنے بوالعجبی ہے

اک ڈھبر ہے یاں رکھ کا اور آگ لگی ہے

ماخذ :

۱ سید ابوالحسن علی ہمدانی - تذکرہ مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی ، مکتبہ

دارالعلوم ، ندوۃ العلماء ، لکھنؤ ۱۹۰۸ ع

۲ مولوی رحمن علی - تذکرہ علمائے ہند ، مرتبہ محمد ابوب قادری پاکستان

ہسٹوریکل سوسائٹی ، کراچی ، ۱۹۶۱ ع

ملک فیروز خاں نون (۱۸۹۳-۱۹۷۰ء)

ملک فیروز خاں نون ۷ مئی ۱۸۹۳ء کو لاہور میں پیدا ہوئے اور ان کے والد ملک محمد حیات خاں نون نے ان کو ایچی سن کالج لاہور میں تعلیم دلائی۔

پھر اعلیٰ تعلیم کے حصول کے لیے آکسفورڈ بھیجا ۱۹۱۷ء میں پنجاب اسمبلی کے رکن منتخب ہوئے اور ۱۹۲۶ء تک اس حثیت سے قومی خدمات انجام دیں اس زمانے میں ان کا فام زیادہ تر شملہ میں رہا۔ جس دنوں نواب ذوالفقار علی خاں سے علامہ اقبال کے تعلقات خراب تھے وہ شملہ جاتے تو ملک صاحب ہی کے دولت کدہ پر فہام کرتے تھے۔

جب پنجاب میں زمیندار بارہٹی برسرِ اقتدار آئی تو ملک صاحب پیپے وزیر لوکل سلف گورنمنٹ (۱۹۲۷-۱۹۳۱ء) اور بعد میں وزیر تعلیم (۱۹۳۱-۱۹۳۲ء) مقرر ہوئے۔

ملک فیروز خاں نون نے بڑی مصروف سیاسی زندگی گزاری۔ جب انھوں نے وزارت تعلیم سے علیحدگی اختیار کی تو ان کو ہندوستان کا ہائی کمشنر بنا کر لندن بھیج دیا گیا۔ جہاں ۱۹۳۶ء سے ۱۹۴۱ء تک کار گزار رہے۔

ملک فیروز خاں نون گورنر جنرل کی مجلس عاملہ کے ممبر (محنت) ۱۹۴۱-۱۹۴۲ء اور پھر ممبر دفاع (۱۹۴۲-۱۹۴۵ء) رہے۔

فام پاکستان کے بعد وہ ۱۹۴۷ء سے ۱۹۵۰ء تک دستور ساز اسمبلی کے رکن رہے۔ ۱۹۵۰ء سے ۱۹۵۳ء تک مشرقی بنگال کے گورنر رہے۔ ان کو پنجاب کی وزارت اعلیٰ (۱۹۵۳-۱۹۵۵ء) بھی تفویض کی گئی۔ ۱۹۵۵ء میں وزیر خارجہ مقرر کیا گیا۔ دسمبر ۱۹۵۷ء سے اکتوبر ۱۹۵۸ء تک انھوں نے ملک کے وزیر اعظم

کلماتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

کی حیثیت سے خدمات انجام دیں۔ جبرل ایوب خاں کے دورِ حکومت میں انھوں نے کسی قسم کی سیاست میں حصہ لینے کے بجائے گوشہ نشینی میں وقت گزارا۔ اسی

زمانے میں انھوں نے "FROM BOY TO AN AUTOBIOGRAPHY"

(دید و شنید) کے نام سے اپنی یادداشتیں مرتب کیں۔ ان کی دوسری تصانیف

میں "CHINA AND INDIA" (کینڈا اور ہندوستان ۱۹۳۹ء) "INDIA"

"ILLUSTRATED" (مصور ہندوستان ۱۹۴۰ء) اور بچوں کے لیے "INDIA"

"THE POET" (داناؤں کے ۱۹۴۰ء) اور ایک طوائف کی زندگی پر

مبنی ناول "THE POET" (خاکِ معطر) شامل ہیں۔ ان کی سبھی

حیثیت اس قدر نمایاں اور مشہور ہے کہ ان کی علمی و ادبی خدمات بس منظر میں چلی گئیں۔

۹ دسمبر ۱۹۷۰ء کو ان کا انتقال ہوا۔

مآخذ:

- ۱۔ عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال، ص ۲۹۵-۲۹۶
- ۲۔ ایس۔ پی۔ سین۔ ڈکشنری آف نیشنل بائیوگرافی، جلد دوم ص ۵۵، ۵۶، ۵۷

قرۃ العین طاہرہ (متوفی ۱۸۵۲ء)

قرۃ العین طاہرہ کا نام ابوسلمہ فاطمہ تھا۔ زُردس ناج اس کا لقب تھا اور طاہرہ بکھل
سید علی محمد باب نے اسے قرۃ العین کا لقب دیا تھا۔ ۱۶ سال کی عمر میں اپنے عم زاد ملا
محمد قزوینی سے بیابہی لگئی۔ ابراہیم اور اسماعیل نامی دو بیٹوں کی ماں بنی مگر اس کی ازدواجی
زندگی ناکام رہی۔ شوہر کی رجعت پسندی، اس کی روستن خیالی اور مذہبی تاویلات
کا مقابلہ نہ کر سکی۔ وہ زبادہ عرصہ یکے پس رہی۔ ۲۶ برس کی عمر میں وہ اسی بہن مرفیہ
خانم اور بہنوئی میرزا محمد علی کے ساتھ کرلائے معلیٰ اور تخت انرف رہی۔ وہاں پردہ نشین
ہو کر وہ دبذیر و عطف کہتی رہی۔ وہاں اس نے مظہر فاطمہ الزہرا، ہونے کا دعویٰ کیا مگر
اپنے مذکورہ بہنوئی کے توسط سے ”باب“ کی گرویدہ ہو گئی۔ چار سال بعد وہ واپس آئی
پردے کو چیر پاد کہا اور ”باب“ کی حمایت میں تقریریں کرنی شروع کیں۔ اس کی شریں بانی اور
حسن و جمال بھی لوگوں کے لیے باعث کشش تھا۔ قزوین آکر اس نے شوہر سے طلاق لے لی
”باب“ کے قتل کے بعد علمائے اس کے قتل کا بھی فتویٰ دیا مگر بادشاہ ناصر الدین
شاہ دو برس طاہرہ کو تائب ہونے کے لیے کہتا رہا۔ اس نے اُسے ملکہ سا نا چاہا مگر طاہرہ
نہ مانی۔ آخر اگست ۱۸۵۲ء میں اسے قتل کر دیا گیا۔ اقبال نے طاہرہ کی بے باکی کو
”جاوید نامہ“ میں سراہا ہے اور اس ایک عمل کو نفل فرمایا ہے۔

مآخذ :

ڈاکٹر محمد صدیق شبلی اور ڈاکٹر محمد ریاض۔ فارسی ادب کی مختصر نرس تاریخ،

ص ۱۳۹-۱۴۰

(ڈاکٹر مظفر الدین) قریشی (متوفی ۱۹۷۰ء)

ڈاکٹر مظفر الدین قریشی کا شمار جامعہ عثمانیہ کے قابلِ فدا اساتذہ میں ہوتا ہے۔ وہ لاہور کے رہنے والے تھے انھوں نے لاہور ہی میں تعلیم حاصل کی۔ ۱۹۲۱ء میں ان کو اسلامہ کالج لاہور میں کیمیا کا اسناد مقرر کیا گیا۔ اس کے ایک سال بعد انھوں نے جرمنی جا کر اعلیٰ ڈگریاں حاصل کیں اور حیدرآباد: ہینچ کر جامعہ عثمانیہ میں شعبہ کیمیا کے صدر مقرر ہو گئے ڈاکٹر صاحب کو اقبال سے بڑی عقیدت تھی، انھوں نے ۱۹۳۶ء میں اقبال کو دعوت دی کہ وہ حیدرآباد تشریف لے آئیں، ان دنوں اقبال عللِ رہتے تھے انھوں نے جواب میں لکھا:

”میری صحت پہلے سے کسی قدر اچھی ہے، مگر حیدرآباد کے طویل سفر کی منتہی نہیں ہو سکتی“

(مکتوب محررہ ۲۰ اگست ۱۹۳۶ء)

اقبال ۱۹۳۷ء میں حکم نامہ سے علاج کروا رہے تھے، جب تک حکم صاحب کا فام دہلی میں رہا۔ دواؤں یا قاعدگی سے پہنچ رہی تھیں، جب وہ دہلی سے حیدرآباد چلے گئے، دواؤں کی ترسیل میں تعطل پیدا ہو گیا۔ یہ صورت حال اقبال کے لیے بہت بُرے نشان کی تھی۔ انھوں نے ڈاکٹر صاحب کو اس مسئلے پر توجہ دلاتے ہوئے لکھا:

”حکیم نابسا صاحب حال ہی میں حضور نظام کی دعوت پر حیدرآباد چلے گئے ہیں اور معلوم نہیں کب تک وہاں ٹھہر س گے، مہربانی فرما کر ان کا پتہ معلوم کیجئے اور ملفوفہ خطِ مبریٰ طرف سے ان کی خدمت میں منس کر کے اسناد عایجیہ کر مطلوبہ دوا تیار کر کے ارسال فرمائیں بلکہ

کتاب مکاسب افعال جلد-۳

آپ خود ان سے دوا لے کر بذریعہ یارسل روانہ کر دیں تو اور بھی
اجھا ہوگا“

(مکتوب محررہ ۵، اکتوبر ۱۹۳۷ء)

اس خط کے بعد ڈاکٹر صاحب مالا نزام حکیم ناسنا صاحب کی خدمت میں
حاضر ہوتے، اقبال کا حال بتاتے اور دوا میں کھینچ رہے، ابھی علاج جاری ہی
تھا کہ حکیم صاحب کو نظام نے اسنا طبیب خاص سانا۔ اس کے بعد دواؤں کا کیا
ذکر، ملاقات کی صورت بھی نہیں رہی، اسی دوران ڈاکٹر صاحب کی ملاقات
سراکیر حیدری سے بھی ہو گئی انھوں نے ان سے افعال کی سند و سمار کی ذکر کیا
اور بتایا کہ اقبال کو تو سنک خانہ نظام سے بطور امداد جو رقم دی گئی تھی وہ انھوں
نے لوٹا دی ہے، ان کو اس بات کی شکایت ہے کہ ان کے لیے ایک ایسے فنڈ سے
امداد کا بندوبست کیا گیا تھا جس کو کوئی غنور آدمی قبول نہیں کر سکتا تھا۔ حیدری
صاحب نے اس سلسلے میں پیدا ہونے والی غلط فہمی کی وضاحت کی۔ افعال کو جب
خود ڈاکٹر صاحب سے اس واقعے کا علم ہوا تو انھوں نے لکھا۔

”میں آپ کا سکرگزار ہوں کہ آپ نے حیدر آباد کی طرف سے
میرے اعراض کبے جانے کے متعلق حیدری صاحب سے ذکر کیا۔
شاید آپ کو سارے حالات معلوم نہیں اس وجہ سے آپ نے
ان سے ذکر کر دیا۔ ورنہ حالات اس قسم کے ہیں کہ حیدری صاحب
اس کا ذکر کرنا مناسب ہے۔ آئندہ احتیاط رکھا جائے۔“

(مکتوب مورخہ ۳ مارچ ۱۹۳۸ء)

ڈاکٹر صاحب کا ارادہ تھا کہ قیام پاکستان کے بعد بھی حیدر آباد میں
میں رہیں۔ لیکن ستمبر ۱۹۴۸ء میں حیدر آباد میں پولیس اگسٹن
(AGUSTIN) کے بعد پاکستان آ گئے اور لاہور میں رہائش
اختیار کر لی۔ ان کو محکمہ انڈسٹریز کا ڈائریکٹر مقرر کیا گیا۔ انھوں نے کچھ دنوں

کتاب مکاسب افعال جلد-۳

اس خدمت پر کام کیا بعد میں خانہ نشین ہو گئے۔ ۱۹۷۷ء میں یہ عارضہ قلب ان کا انتقال ہو گیا۔

مآخذ :

عبد الوہاب عروج : رجال اقبال ۔

ص ۲۵۶-۲۵۷۔

نواب نثار علی خاں (قرلباش) (۱۹۰۱-۱۹۴۲ء)

نواب نثار علی خاں برصغیر کے مشہور سیاسی و سماجی رہنما نواب فتح علی خاں کے صاحبزادے اور شعبہ کالج لکھنؤ کے نگران تھے اور وہ اپنے دور کی معروف سیاسی اور سماجی شخصیت تھے۔ سابق وزیر اعلیٰ محاب نواب مظفر علی خاں قریب اس ان کے چھوٹے بھائی تھے۔ ان کی ولادت ۱۹۰۱ء میں ہوئی اور وفات ۱۹۴۲ء میں۔ اردو زبان کے ممتاز شاعر صوفی لکھنوی نے ان کا قطعاً تاریخ وفات لکھا ہے جس کے آخری شعر سے سنہ وفات نکلنا ہے۔

مہنتِ ایں فقاں ملد ز ہر گوشہ مکان

نواب ما نثار علی صدرِ حبابِ رفت

۱۹۴۲ء

(ترجمہ: مکان کے ہر گوشہ سے بہ واویلا اٹھتا ہے کہ ہمارے نواب نثار علی چلے
یہ جو سردارِ عالی مقام تھے)

ماخذ :

ارشاد میر۔ سالنامہ رسالہ ”نفوش“ ۱۹۹۱ء

مفتی محمد کفایت اللہ دہلوی (۱۲۹۵ھ/۱۹۵۳ء)

مفتی اعظم مولانا محمد کفایت اللہ صاحب دہلی ایک جلیل القدر عالم دین، وسیع النظر فقہ اور شرف الطبع انسان تھے۔ مفتی صاحب کی ولادت ۱۲۹۵ھ میں شاہجہانپور صوبہ اتر پردیش میں ہوئی۔

مفتی صاحب ۱۳۱۲ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے اور دورہ حدیث کی کتابیں حضرت مولانا عبدالحی فاضل دہلی اور شیخ الحدیث محمد حسن دیوبندی سے پڑھیں اور ۱۳۱۵ھ میں سند فراغت حاصل کر کے دیوبند سے وطن تشریف لائے اور شاہجہانپور کے مشہور دینی مدرسہ عس العلوم میں سلسلہ درس جاری فرمایا مگر کچھ عرصہ کے بعد حضرت مولانا امین الدین بانی مدرسہ امینیہ باصرہ تمام دہلی ملا کر مدرسہ امینیہ کے صدر مدرس اور مفتی کے صاحبِ جسد برقرار کیا۔ اور مولانا امین الدین صاحب مرحوم کے وصال کے بعد مدرسہ امینیہ کا منصب اہتمام بھی ان ہی کو سونپا گیا جس پر وہ مسلسل چالیس سال تک فائز رہے۔ مفتی محمد کفایت اللہ کا شمار جمعہ علماء ہند کے ناموں اور حوٹی کے رہنماؤں میں ہوتا ہے انھوں نے ساہا سال تک جمعۃ علماء ہند کی مسد صدارت کو بھی رونق بخشی ہے اور اس کے علاوہ آزادی وطن کے جہاد میں بھی ہمتہ نماں کردار ادا کرنے رہے اسی نابراں کا شمار جلیل القدر مجاہدین آزادی میں کیا جاتا ہے اور ان کی عمر کا بہت بڑا حصہ انگریزوں کی محنت میں گزرا ہے۔ چنانچہ انھوں نے پہلی مرنہ گجرات جیل میں ڈاکٹر انصاری اور خان عبدالغفار خان کے ساتھ چھ ماہ کی قیداً منعت گزاری اور دوسری مرتبہ ڈیڑھ سال قیداً منعت ملتان جیل میں بسر کی۔ یہاں آزادی کے مشہور لیڈر لالہ دتت بن دھوپنا ان کے ساتھ تھے اور اسی زمانہ میں دہلی سندھو گبنہ نے حضرت مفتی صاحب سے گلستاں پڑھی۔

کانگریس نے جب انگریزی حکومت کے خلاف سول نافرمانی کی تحریک چلائی تو حضرت

مفتی صاحب نے اس کی بررور نائید کی اور جمیعہ علماء ہند کے بلیٹ فارم سے سول نافرمانی کی تحریک کی تفویت بہنچائی اور کامبانی سے ہکنار کیا۔

حضرت مفتی صاحب اگر ایک طرف علم دیں کی مسند پر فی رُخے تو دوسری طرف سب است کے بمدان میں بھی مسلمانوں کی فناد کر رہے تھے۔

حضرت مہی صاحب اک وسیع الطر معنی تھے، مولانا شاہ محمد عثمانی صاحب نے انہی کتاب ”ٹوٹے ہوئے تارے“ کے اندر لکھا ہے کہ

”مفتی صاحب ایک دفعہ نواب بھوپال کی دعوت برا سلامی فالوں میں مشورہ کے لیے مولانا سید سلمان ندوی صاحب کے ساتھ بھوپال گئے اس موقع پر بعض علماء نے معنی صاحب را عزرائض کیا کہ وہ سرکاری مہاں میں جہاں میرکری رکھنا لکھا یا جانا ہے معنی صاحب نے جواب دیا کہ میرکری پر کھا ماس صرف تھاری کا تھار نہیں رہا، دس میں ہر گز عمار اور دس دھار حصر اب میرکری پر کھانے میں اس لیے اس کو اب نا حاضر ہیں کہہ سکتے اس فتویٰ سے معنی صاحب کی وسیع المشتی اور وسعت بحر و نظر کا اندازہ ہو سکتا ہے“

حضرت مفتی صاحب نے یکم حوری ۱۹۵۳ء میں درمبانی تنب میں وفات پائی۔

مآخذ :

عطار الرحمن قاسمی: الواح الصنادید جلد ۲۔ مولانا آزاد اکیڈمی دہلی ۱۹۹۱ء

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

سی۔ سی۔ گاربیٹ (C.C. GARBLITT)

(۱۸۸۱-۱۹۷۲)

بہ ۲۸ مئی ۱۸۸۱ء کو CASTLETOWN (کبسل ٹاؤن) میں پیدا ہوا۔ جس کا لچ میں تعلیم حاصل کی۔ ۱۹۰۳ء میں ایم۔ اے اور ۱۹۰۹ء میں ایل۔ ایل۔ بی کا امتحان پاس کیا اور اسی سال آئی۔ سی۔ ایس میں منتخب ہوا۔

۱۹۱۵ء میں ASSISTANT CLERK (اسسٹنٹ کلرک) مقرر ہوا۔ ۱۹۱۷ء سے ۱۹۱۹ء تک مینسوپوٹیا (عراق) میں مختلف عہدوں پر فائز رہا۔ ۱۹۱۹ء سے ۱۹۲۰ء تک اسسٹنٹ سکریٹری کی حیثیت سے انڈیا آفس لندن میں کام کیا۔ ۱۹۲۲ء میں ہندوستان آیا۔ مختلف ضلعوں ایکسچینج پور اور راولپنڈی میں ڈپٹی کمشنر رہا۔ ۱۹۲۹ء میں پنجاب گورنمنٹ کا چیف سکریٹری مقرر ہوا۔ اس کے بعد مختلف عہدوں پر فائز رہ کر دسمبر ۱۹۴۱ء میں ملازمت سے سبکدوش ہوا۔ اس کے بعد بھی بہ ہمدوستی معاملات سے وابستہ رہا۔ ۱۹۴۴ء - ۱۹۴۶ء میں ریاست بھوپال میں وزیرِ رراعت رہا ۱۹۴۸ء - ۱۹۴۹ء میں NAVY OFFICE COLLECTOR (روکاٹن کمیٹی) کے ساتھ پاکستان اور ہندوستان کا دورہ کیا۔ اس نے کئی کتا میں بھی لکھیں جن میں:

FRIEND AND ENEMY (۱۹۴۳ء)

THE HUNDRED YEARS (۱۹۴۴ء)

SUN OF PAKISTAN (۱۹۵۶ء)

کلیاتِ مکاسبِ اقبال جلد-۳

شامل ہیں۔

RINGING RADIANCE

اور

اس نے ۱۹۷۲ء میں انتقال کیا۔

مآخذ:

WHO'S WHO, 1971-1980, p 287, INDIA OFFICE LIBRARY LONDON

(مہوز ہو۔ ۱۹۷۱ء - ۱۹۸۰ء) ص ۲۸۷، انڈیا آفس لائبریری، لندن)

سرہنری اسٹاولے لارنس (۱۸۷۰-۱۹۴۹ء)

(SIR HENRY STAVELLY LAWRENCE)

سرہنری اسٹاولے لارنس (SIR HENRY STAVELLY LAWRENCE) کوڈو سگل (COA DONALD) کے مقام پر ۲ اکتوبر ۱۸۷۰ء کو پیدا ہوا اس نے ہیلی ری کالج (HALCY BURY COLLEGE) (اورمیگڈلین کالج) (MAGDALENE COLLEGE) آکسفورڈ میں تعلیم پائی ۱۸۸۹ء میں انڈس سول سروس میں داخل ہوا۔ ۱۸۹۶ء میں سسڈہ میں طاغوں کی دوا کے اسداد کے انظامات کا اہارج رہا۔ اس نے لوگوں کو طاغوں ردہ علاؤں سے نکالنے کی حکمت عملی وضع کی جس کی قدرستاسی کے طور پر اس کو ۱۹۰۰ء میں "مہرمہد" میڈل ملا۔

۱۸۹۷ء سے ۱۹۰۰ء تک سرہنری اسٹاولے لارنس ممبئی گورنمنٹ کی سکرٹریٹ میں رہا۔ پھر ڈائریکٹر آف انگریزنگ (۱۹۰۲-۱۹۰۶ء) مقرر ہوا۔ اس نے ۱۹۰۶ء میں بومبئی انگریزنگ کالج قائم کیا۔ ۱۹۰۸ء سے ۱۹۲۱ء میں سسڈہ کے مختلف اصلااح میں کام کیا پھر کمسر مقرر ہوا (۱۹۱۶-۱۹۱۸ء) ۱۹۲۱ء میں گورنری کونسل کا ماس مقرر ہوا اور ۱۹۲۶ء تک اس عہدہ پر فائز رہا جب اسے ممبئی کا کارگزار گورنر مقرر کیا گیا۔ ۱۹۲۷ء میں امپریل کونسل کے ممبر (دراعت) کی حسب سے اس کا تقرر ہوا۔

۱۹۳۲ء میں سرہنری لارنس نے نیشنل ایجوکیشن سوسائٹی آف انڈیا ریفارمر

(NATIONAL EDUCATION SOCIETY ON INDIAN REFORMS)

کے ربر اہتمام کبیڈاکا دورہ کیا۔ وہاں کی یارلمنٹ کے دونوں احوالوں میں اس موضوع پر خطاط کیا ۱۹۳۴ء میں اس نے ہاؤس آف کامرس میں کسر وٹو ماریٹی سے بہدوسانی اصلااحات پر خطاط کیا۔

وہ نہ صرف ماعمل انڈسٹریٹریا بلکہ صاحب فلم بھی تھا۔

اس کی تصنیفات مندرجہ ذیل ہیں۔

1. THE INDIAN WHITE PAPER, 1934

(علامہ کے خط میں اس کا ذکر ہے)

2. FREEDOM FROM FEAR AND WANT

3. THE IMPRESSION OF SHAKESPEARE

مآخذ۔

رٹس ہائی کمشنر نئی دہلی

الف سی اولائبریری (لندن) انڈکس

F.C.O. LIBRARY (LONDON) INDEXES

لالہ لاجپت رائے (۱۸۶۵-۱۹۲۸ء)

لالہ لاجپت رائے کا شمار مشہور قوم پرست رہنماؤں میں ہوتا ہے۔ ۲۸ جنوری ۱۸۶۵ء میں ضلع فہرولپور کے ایک گاؤں ڈھوڈیکے میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد منشی رادھا کشن ایک مڈل اسکول میں مدرس تھے۔ منشی رادھا کشن کا علمی اور ادبی پس منظر نہایت وسیع تھا۔ انھوں نے لالہ لاجپت رائے کو عربی اور فارسی کی تعلیم دلائی انھوں نے ۱۸۸۰ء میں انٹرنس کیا اور ۱۸۸۶ء میں لاہور سے قانون کا امتحان پاس کر کے ضلع لدھیانہ کے قصبہ جگرڈوں میں وکالت کرنے لگے۔ کچھ عرصہ انھوں نے حصار میں بھی گزارا۔ ۱۸۹۲ء میں وہ ہائی کورٹ میں ریکلٹس کرنے کے لیے لاہور آگئے۔

لالہ لاجپت رائے نے ۱۸۸۸ء میں کانگریس میں شمولیت کی۔ ۱۹۰۵ء میں انھوں نے کانگریس کے ایک وفد کے ساتھ جس میں گوبال کرشن گوکھلے بھی شریک تھے انگلستان کا سفر کیا تاکہ برطانوی عوام کے سامنے ہندوستانی قوم پرستانہ خیالات کو بتایا کرے۔ ۱۹۰۷ء میں انھوں نے پنجاب میں کسانوں کی ایک تحریک کی قیادت کی اس کی وجہ سے انھیں گرفتار کر کے مانڈے (برما) بھیج دیا گیا۔ رہائی کے بعد لالہ لاجپت رائے ۱۹۰۸ء میں دوبارہ انگلستان کے دورہ پر گئے۔ ۱۹۱۳ء میں وہ جاپان، انگلستان اور امریکہ نیکچر دینے کے لیے گئے۔ اکتوبر ۱۹۱۶ء میں امریکہ میں انھوں نے ہوم رول لیگ قائم کی۔ ان کو ۱۹۱۹ء تک ہندوستان آنے کی اجازت نہیں دی گئی۔ ۱۹۲۰ء میں وطن

واپس آکر سیاسی سرگرمیاں از سر نو شروع کر دیں۔ چنانچہ ۱۹۲۱ء میں انھیں دوبارہ سزائے قید ہوئی۔

۱۹۲۳ء میں وہ مرکزی قانون ساز اسمبلی کے رکن منتخب ہوئے۔ ۱۹۲۶ء کا انتخاب بھی کامیابی کے ساتھ جیتا۔ اسی دوران ۱۹۲۷ء، ۱۹۲۶ء اور ۱۹۲۷ء میں وہ یورپ کے دورے پر گئے۔

لالہ لاجپت رائے کو برطانوی سامراج سے شدید نفرت تھی۔ وہ انگریزوں کے خلاف چلنے والی تمام تحریکوں سے تعاون کرتے تھے۔ چنانچہ جب سائنس کونسل کا مسئلہ درپیش ہوا تو انھوں نے لاہور میں اس کے خلاف زبردست جلوس نکالا۔ اور خود اس کی قیادت کی۔ اس جلوس پر پولیس نے لاکھوں چارج کیا ان کو شدید ضربیں آئیں۔ جس کے باعث وہ ۱۷ نومبر ۱۹۲۸ء کو انتقال کر گئے۔

لالہ لاجپت رائے کو اقبال سے دلی لگاؤ تھا جس زمانے میں اقبال کو دہلی کے کی شکایت ہوئی، ان کے استاد شمس العلماء مولوی میر حسن نے ان کو طب سے رجوع کرنے کا مشورہ دیا۔ اقبال نے لالہ لاجپت رائے کے مشورے پر حکیم نابینا کے علاج کو ترجیح دی اور ان سے اپنا علاج کرایا۔

لالہ لاجپت رائے بہت اچھے مقرر ہونے کے علاوہ ایک عمدہ نثر نگار بھی تھے انھوں نے متعدد کتابیں تصنیف کیں۔ جب MOTHER INDIA (مدر انڈیا) چھپ کر آئی تو انھوں نے اس کے جواب میں UNHAPPY INDIA (اُن ہپی انڈیا) کے نام سے ایک کتاب لکھی جسے بہت مقبولیت حاصل ہوئی تھی۔ یہ کتاب اب نایاب ہے۔ اس کے علاوہ ان کی اہم تصانیف ہیں:

(۱) (THE ARYA SAMAJ) (۲) (YOUNG INDIA)

(۳) (INDIA'S WILL TO) (۴) (ENGLAND'S DEBT TO INDIA)

STORY OF MY DEPORTATION

(۵) FREEDOM)

(۶) (MESSAGE OF THE BHAGWAD GITA) شامل ہیں۔

کلماتِ مکاسب اقبال جلد-۳

انہوں نے اردو کا ایک روزنامہ ”بندے ماترم“ بھی جاری کیا۔ اس سے
قبل وہ ایک انگریزی مہینہ وار THE PEOPLE (دی پپل) نکالتے تھے۔

مآخذ :

- ۱۔ نیشنل مایوگرافی۔ جلد دوم ص ۳۸۸-۳۹۱
- ۲۔ عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال۔ ص ۴۱۵-۴۱۶
- ۳۔ احمد: جدید ہندوستان کے معمار۔ ص ۶۶۔

(محمد حسن) لطیفی (۵-۱۹-۱۹۵۹ء)

محمد حسن لطیفی لدھیانہ میں ۱۱ دسمبر ۱۹۵۹ء کو پیدا ہوئے۔ انھوں نے پنجاب یونیورسٹی سے بی۔ اے، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے ایم۔ اے (انگریزی) اور آکسفورڈ یونیورسٹی سے ڈپلوما آف جرنلزم کی اسناد حاصل کیں۔ پنجابی، اردو، انگریزی، عربی، فارسی، فرانسیسی، جرمن اور اطالوی زبانیں جانتے تھے۔

۱۹۳۱ء میں جرنلزم کا ڈپلوما حاصل کرنے کے بعد وطن واپس آئے۔ ۱۹۳۲ء میں انھوں نے ”تنہا نگاری“ (SOLO JOURNALISM) کی بنیاد ڈالی۔ اردو ادب کے واحد ”تنہا نگار“ ہفتہ وار جریدہ ”مطالعہ“ کا اجرا کیا۔ یہ رسالہ اردو اور انگریزی دونوں زبانوں میں ۱۹۳۲ء سے ۱۹۳۵ء تک برابر شائع ہوتا رہا۔ انھوں نے تین سو کے قریب اردو نظمیں اور کئی نچے شائع کیے۔ بچپتر کے قریب انگریزی کتابوں کی شکل میں مقالات شائع کیے۔ جن میں

(DYNAMIC POTENTIALITIES OF HOLY QURAN)

(قرآن پاک کے متحرک امکانات) ۲۱/ مئی ۱۹۴۸ء کو گارڈن کالج، راولپنڈی میں پڑھا گیا۔ انھوں نے ایک تحقیق و تنقیدی کتاب ”پیر را تجھا“ سات جلدوں میں مرتب کرنے کا تہنیتہ کیا جس کی پہلی جلد

GLIMPSSES OF JHANG

(تاریخ جھنگ کی فصلکیاں) جون ۱۹۵۱ء میں جھنگ سے چھپنے والی تھی۔ اس کے چند ابواب نمونہ کے طور پر روزنامہ سول انڈیا میں گرت میں بھی چھپے تھے۔ لیکن لطیفی صاحب کے انتقال تک ان کے اس ضخیم تحقیقی کام کا کچھ بہتہ نہ چل سکا۔ اس طرح ان کی غیر مطبوعہ نظموں کی تعداد بھی خاصی ہے۔ مطبوعہ تصانیف میں ”لطیفیات“ جداول و دودم اور سات طویل نظموں کا

مجموعہ ”ہفت آویزاں“ شامل ہیں۔

لطیف صاحب کی ذات شاعرانہ عظمت کے علاوہ اور بھی بہت سے انوکھے پہلو لیے ہوئی تھی۔ وہ ایک بے حد اصول پرست انسان تھے۔ یورپ سے واپسی پر انگریز حکومت نے انھیں منسٹری آف انفارمیشن میں ایک اعلیٰ عہدہ کی بہت کشمکش تھی جو انھوں نے ٹھکرا دی۔ کیونکہ وہ صحافت کی تعلیم اس لیے حاصل کر کے آئے تھے کہ انگریز کے خلاف نظریاتی جنگ کا محاذ قائم کریں۔ وہ ہمیشہ انگریزی سامراج کے خلاف نبرد آزما رہے۔ چاہے وہ تحریر کا میدان ہو یا تقریر کا۔ ۱۹۴۲ء میں انگریزی حکومت کے خلاف ایک تقریر کی پاداش میں پہلے راولپنڈی اور پھر ایران میں نظر بند رہے۔

تقسیم ہند پر ستمبر ۱۹۴۷ء میں پاکستان کی طرف انھوں نے ہجرت کی اور ۲۳ مئی ۱۹۵۹ء کو وہیں انتقال کیا۔

ماخذ:

کسریٰ منہاس۔ نفوس، دسمبر ۱۹۸۶ء ص ۲۳۵-۲۳۹۔

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

(LORD LOTHIAN) لارڈ لوتھین ۱

(۱۸۸۲ - ۱۹۴۰)

لارڈ لوتھین کا پورا نام فلیپ ہنری کیر (PHILIP HENRY KLER)

تھا۔ یہ گیارھواں مارکیوس آف لوتھین (MARQUESS OF LOTHIAN)

تھا۔ اس کی پیدائش ۱۸ اپریل ۱۸۸۲ء کو لندن میں ہوئی۔ اس نے ادنیٰ اسکول برمنگھم (ORATORY SCHOOL, BIRMINGHAM) اور نیوکالج آکسفورڈ میں

تعلیم پائی۔ ۱۹۰۵ء میں اس کو انٹر کونٹی سنٹل کونسل ٹرانسواال

(INTER-CONTINENTAL COUNCIL, TRANSVAAL) اور اورینٹل کالونی

(ORANGE RIVER COLONY) اور ریلوے کمپنی آف سنٹرل ساؤتھ

افریقہ (RAILWAY COMMITTEE OF CENTRAL SOUTH AFRICA) میں

اسسٹنٹ سیکریٹری مامور کیا گیا۔ اس حیثیت سے اس نے جنوبی افریقہ کا دورہ کیا اور ۱۹۱۰ء تک وہاں مقیم رہا۔ بعد ازاں جریدہ ” راونڈ ٹیبل “

(ROUND TABLE) کا جو سامراجی اتحاد و اتفاق کا حامی تھا مدیر رہا۔ (۱۹۱۰ء)

(LLOYD GEORGE) اور ۱۹۱۶ء سے ۱۹۲۱ء تک وہ لائیڈ جارج

کا سیکریٹری رہا۔ ۱۹۲۱ء میں اس کو اخبار ” ڈیلی کرائیکل “ (DAILY CHRONICAL) کے سبائی ڈائریکٹر کی خدمات تفویض کی گئیں۔

۱۹۳۱ء - ۱۹۳۲ء کے دوران یہ کابینہ میں انڈیا آفس کا پارلیمنٹری انڈر سیکریٹری

رہا۔ ۱۹۳۲ء میں انڈین فرنچائز کمیٹی (INDIAN FRANCHISE COMMITTEE)

کا جرمین مقرر ہوا۔ یہ دوسری اور تیسری گول میز کانفرنس کے اہم شرکاء

میں تھا۔ ۱۹۳۸ء میں اس نے ہندوستان کا دورہ کیا۔ اسی دوران مسلم یونیورسٹی

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

علی گڑھ کے کالو کشس سے بھی خطاب کیا۔ لارڈ لوٹھین علامہ اقبال کا بڑا مداح تھا۔ قیامِ ہندوستان کے زمانے میں علامہ سے اس کی ملاقاتیں بھی رہیں۔ آکسفورڈ یونیورسٹی پریس سے اقبال کے انگریزی خطبات کے دوسرے ایڈیشن کی اشاعت (۱۹۳۴ء) میں اس کی کوششوں کو دخل تھا۔ لارڈ لوٹھین کی ایمپیر اور وساطت سے ہی علامہ اقبال کو آکسفورڈ یونیورسٹی میں روڈز لیکچر کی دعوت دی گئی کہ وہ ۱۹۲۵ء سے ۱۹۳۹ء تک روڈز ٹرسٹ کا سبکری رہا جو روڈز وظیفہ جات اور خطبات کا انتظام کرتا تھا۔

۲۴ اپریل ۱۹۳۹ء کو اسے امریکہ میں بحیثیت سفیر مامور کیا گیا۔ جہاں وہ واشنگٹن میں اپنی وفات (۱۲ دسمبر ۱۹۶۰ء) تک اس عہدہ پر فائز رہا۔

۰ مآخذ

- ۱ دائرۃ المعارف برطانیکا، جلد ۱۴، ص ۳۲۵-۳۲۶۔
- ۲ رفیع الدین ہاشمی۔ خطوط اقبال، ص ۷۴۔

(EDWARD WILLIAM LANE) رایدورڈ ولیم لین
(۱۸۰۱ء - ۱۸۷۶ء)

ایڈورڈ ولیم لین انیسویں صدی کا مشہور مستشرق ہے جس کی ولادت بمقام ہیرفورڈ (HEREFORD) میں ۱۷ ستمبر ۱۸۰۱ء کو ہوئی۔ ۱۸۱۴ء میں ہاتھ (BATH) کے گرامر اسکول اور بعد میں ہیرفورڈ میں اس نے ابتدائی تعلیم پائی۔ اس دوران وہ لندن چلا گیا اور ذاتی طور پر عربی زبان سیکھنے لگا اور اس میں مہارت حاصل کر لی اور ۱۸۲۲ء میں بول چال کی عربی زبان کی ایک گرامر مرتب کی۔ اس کا کیمرج جانے کا منصوبہ لورا نہ ہوا۔ اُسے کلاسیکی ادب و لسانیات اور ریاضیات سے بے حد شغف تھا۔

ملازمت کے حصول کی امیدیں ۱۸ جولائی ۱۸۲۵ء کو وہ مصر کے لیے روانہ ہوا اور ۱۸۲۸ء میں وطن واپس چلا آیا کہ اس کی کتاب DESCRIPTION OF EGYPT (بیان مصر) شائع نہ ہو سکی۔ جب اس کی اشاعت کی امید ہوئی تو اس پر نظر ثانی کی مرض سے اس نے مصر کا دوسرا سفر اکتوبر ۱۸۳۳ء میں کیا اور وہاں ۱۸۳۵ء تک رہا۔ ۱۸۴۲ء میں DUKE OF NORTHUMBERLAND (ڈیوک آف نارڈمبر لینڈ) نے لین کو عربی، انگریزی لغت مرتب کرنے کے لیے مالی امداد کی پیش کش کی۔ چنانچہ جولائی ۱۸۴۲ء میں وہ پھر عازم مصر ہوا ۲۹ اکتوبر ۱۸۴۷ء کو انگلستان واپس آیا اور لغت کی ترمیم و تدوین میں مستغرق ہو گیا۔ اس نے ۱۰ اگست ۱۸۷۶ء کو انتقال کیا۔

MANNERS & CUSTOMS OF THE MODERN

لین کی شہرت

(عصرِ حاضر کے مصریوں کی رسوم و اطوار) اشاعت ۱۸۳۶ء
EGYPTIANS
سے ہوئی جو گزشتہ صدی کی مصری معاشرت کا مکمل اور بہترین مرقع ہے۔ لین کا
الف لیلہ کا انگریزی ترجمہ بھی بہت مقبول ہوا۔ جو تین جلدوں میں ۱۸۴۰ء
میں شائع ہوا۔ اس کا اصل کارنامہ جس نے اسے شہرت دوام عطا کی وہ ضخیم
اور مفصل عربی انگریزی لغت ہے جو ”مدالقاموس“ کے نام سے ۸ جلدوں
میں ۱۸۶۳-۱۸۹۳ء میں شائع ہوئی۔ اس لغت کے لیے ضروری مواد جمع
کرنے کے لیے سات سال تک وہ مصر میں منصور آفندی کے نام سے مقیم رہا اور
وہاں کے کتب خانوں میں ۱۲ گھنٹے روزانہ کام کرتا رہا۔ امام صاغانی کی ”العباب“
اور ان کے دوسرے لغات اور دوسرے اہم مصنفین کی ان کتابوں سے اس نے
معلومات جمع کیں جن میں سے بعض اب بھی غیر مطبوعہ ہیں۔ اس لغت کی تدوین
میں اس نے ۲۵ سال صرف کیے۔ افسوس ہے کہ اس کی وفات کی وجہ سے ”مدالقاموس“
کی آخری تین جلدیں ناقص رہ گئیں۔ بہر حال اس کے عزیزا سٹینے لین یول

(۱۸۵۴-۱۹۳۱ء مصنف)

(STANLEY LANE POOL)

(سلسلہ سلاطین مسلمانان) (لندن)
MUHAMMADAN DYNASTIES
۱۸۸۳ء نے یہ لغت مکمل طور پر لین کی وفات کے بعد شائع کیا اور اب
ان ۸ جلدوں کا عکسی ادیشن بھی نکل آیا ہے۔

مآخذ :

- ۱ نجیب العقیقی۔ المستشرقون ۲ ۴۸
- ۲ شیخ عنایت اللہ اردو دائرۃ المعارف اسلامیہ ۱۸ : ۲۰۱
- ۳ لین کی سوانح حیات اور اس کے کارناموں پر سب سے اچھا
مضمون لین یول کا ہے جو ”مدالقاموس“ کی جلد ششم
کی ابتدا میں درج ہے۔

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

-۴

A J ARBERRY ORIENTAL ESSAYS, PORTRAITS OF SEVEN SCHOLARS,
GEORGE ALLEN AND UNWIN, LONDON, 1960

اے جے۔ آربری۔ اورینٹل ایسز پورٹریٹس آف سیون سکولرز
جارج ایلن اینڈ انون، لندن ۱۹۶۰ء
بہد شکریہ: پروفیسر مختار الدین احمد صاحب علی گڑھ۔

(پنڈت) مدن موہن مالویہ (۱۸۶۱-۱۹۴۶ء)

پنڈت مدن موہن مالویہ ہندوستان کے صف اول کے قومی رہنما، ممتاز ماہر تعلیم اور نمایاں سماجی مصلح تھے۔ وہ الہ آباد میں ۲۵ دسمبر ۱۸۶۱ء کو پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم ایک پانچ سالہ میں حاصل کی۔ ۱۸۶۹ء میں ضلع سکول میں داخل ہوئے۔ ۱۸۷۹ء میں میٹرک پاس کیا اور میوٹر سنٹرل کالج الہ آباد سے ۱۸۸۴ء میں بی۔ اے کی ڈگری لی۔ ۱۸۹۱ء میں ایل۔ ایل۔ بی کا امتحان پاس کیا اور ۱۸۹۳ء میں الہ آباد ہائی کورٹ میں وکیل ہو گئے۔ سیاسی سرگرمیوں کے باعث ۱۹۰۹ء میں وکالت کے پیشہ کو خیر باد کہا۔ اور انڈین نیشنل کانگریس میں شمولیت کی۔ اور برسوں تک اس کے سرگرم اور فعال رکن رہے۔ دو مرتبہ (۱۹۰۹-۱۸۹۱ء) کانگریس کے صدر منتخب ہوئے۔

اگرچہ پنڈت مالویہ کانگریس کے زبردست حامی تھے تاہم انھوں نے ۱۹۰۶ء میں ہندو ہما سبھا قائم کی اور تین بار اس کے صدر رہے۔

پنڈت مدن موہن مالویہ الہ آباد میونسپلٹی کے وائس چیرمین بھی رہے۔ ۱۹۰۲ء میں صوبہ جاتی قانون ساز کونسل کے رکن منتخب ہوئے۔ ۱۹۰۹ء میں مرکزی قانون ساز کونسل کے ممبر چنے گئے۔ ۱۹۲۰ء میں ہما تھ گاندھی کی تحریک عدم تعاون کے پیش نظر وہ ۱۹۲۱ء میں مرکزی مجلس قانون ساز کے انتخاب کے رکن رہے ۱۹۳۱ء میں گول میز کانفرنس لندن میں مدعو کیے گئے۔

پنڈت مدن موہن مالویہ کا سب سے بڑا کارنامہ بنارس ہندو یونیورسٹی (۱۹۱۶ء) کا قیام ہے۔ وہ ۱۹۱۹ء سے ۱۹۳۸ء تک وائس چانسلر اور اپنی وفات تک اس کے چانسلر رہے۔

کلماتِ مکاتیبِ افسانہ جلد-۳

ہینڈت مالویہ نے ہندی صحافت کی ترقی میں بھی بیش بہا حصہ لیا۔ ۱۹۰۷ء میں ایک مہفتہ وار ”ایکھ بدھیہ“ کے نام سے ہندی میں جاری کیا جو ۱۹۱۵ء میں روزنامہ بن گیا۔ ۱۹۱۰ء میں ”مریادا“ کے نام سے ایک ماہانہ رسالہ نکالے۔ ۱۹۲۱ء میں اودھ میں کاشتکاروں کے مسئلے پر ایک اور ماہنامہ ”کسان“ انگریزی میں جاری کیا۔ اس سے قبل ۲۴ اکتوبر ۱۹۰۹ء کو ایک انگریزی روزنامہ ”لیڈر“ کا اجرا کر چکے تھے۔ یہاں یہ ذکر کرنا مناسب ہوگا کہ اس زمانہ میں عدالتوں کا کام اردو زبان میں ہوتا تھا۔ یہ ہینڈت مالویہ تھے جنہوں نے ۱۸۹۸ء میں یوپی کے

SIR ANTHONY MACDONNELL

لفٹننٹ گورنر سرانٹھونی میکڈونل

کو عرض داشت پیش کی تھی کہ عدالتوں میں فارسی رسم الخط کے ساتھ ساتھ دیوناگری رسم الخط کے استعمال کی بھی اجازت دی جائے۔

ان کا انتقال ۱۹۲۶ء میں ہوا۔

مآخذ :

- ۱۔ ایس۔ پی۔ سین، اے ڈکشنری آف نیشنل بائوگرافی ص ۳۱۵-۳۵۔
- ۲۔ اس بھٹہ جاریہ۔ اے ڈکشنری آف انڈین میٹری، نیومارک، ۱۹۶۷ء ص ۵۷۵۔

(قاضی) مبارک گوپاموی (متوفی ۱۱۶۲ھ)

مبارکؒ ابن شیخ محمد داحم ادہمی فاروقی بن عبدالحی بن عبدالحلیم بن مبارک گوپامو (مشرقی یوپی) میں پیدا ہوئے اور وہیں لٹرو و نمائندگی گوپامو میں رہ کر قاضی مدر الدین گوپاموی سے علم حاصل کیا۔ پھر تحصیل علم کے سلسلہ میں دوسرے شہروں کا انھوں نے سفر کیا اور شیخ محدث صبغتہ اللہ حسینی خیر آبادی سے درسیات کی تحصیل کی۔ پھر دہلی گئے اور وہاں کافی جدوجہد کے ساتھ علم کی تحصیل میں لگے رہے حتیٰ کہ مختلف علوم و فنون میں یتلئے روزگار ہوئے۔ فراغت کے بعد دہلی میں تدریس کا کام کرنے لگے اور عرصہ دراز تک یہ خدمت انجام دیتے رہے۔

ان کی تصنیفات میں قاضی محب اللہ بہاری کی ”محکم العلوم“ کی نہایت بسیط شرح ہے جس کی تصنیف سے وہ دہلی میں ۷/ربیع الاول ۱۱۶۳ھ کو فارغ ہوئے تھے۔ یہ شرح صرف تصورات کی شرح ہے جو قاضی مبارک کے نام سے مشہور و معروف ہے۔ یہ شرح اپنی نوعیت کی بے نظیر شرح ہے۔ اس میں خوب منطقیانہ نکتہ سنجیاں پیدا کی گئی ہیں، جو مصنف کی انتہائی ذکاوت اور ہانت پر دلالت کرتی ہیں۔ یہ کتاب علمائیں اس قدر مقبول ہوئی کہ صدیوں سے شامل نصاب ہے۔

علاوہ ازیں رسالہ ”قطبہ“ پر میرزا ہد نے جو حاشیہ لکھا ہے قاضی مبارک نے اس پر تعلیقات لکھی ہیں۔ ”شرح تہذیب“ پر بھی انھوں نے حواشی لکھے ہیں۔

انھوں نے ۵ شوال ۱۱۶۲ھ کو گوپامو میں وفات پائی۔

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

مآخذ :

مولوی رحمن علی : تذکرہ علمائے ہند مرتبہ محمد ایوب قادری

(کراچی، ۱۹۶۱ء)

مولانا حبیب الرحمن خیر آبادی - تذکرہ المصنفین ، مکتبہ نعیمہ

مکاناتہ بھجن، ریوپی، ص. ۷۸-۷۹ -

(قاضی) محب اللہ بہاری (متوفی ۱۱۱۹ھ/۱۷۰۷ء)

قاضی محب اللہ ابن عبدالشکور بہاری، موضع محب علی پور کڑہ، علاقہ پٹنہ کے رہنے والے تھے۔ ان کا تعلق بہار کے مشہور ملک خانوادے سے ہے۔ ابتدائی درسی کتابیں اپنے عہد کے علماء سے پڑھیں۔ آخر میں مولوی قطب الدین شمس آبادی سے علوم کی تکمیل کی۔ عالمگیر نے ان کی علمی لیاقت سے متاثر ہو کر ان کو لکھنؤ کا قاضی مقرر کیا۔ بھر حیدر آباد کی قضاۃ سبدر کی گئی۔ آخر عمر میں بادشاہ کے حکم سے شہزادہ معظم کے دربار میں کابل چلے گئے۔ عالمگیر کی وفات کے بعد شہزادہ معظم کی جانب سے انھیں ”فاضلِ حال“ کا خطاب ملا۔

۱۷۰۷ء میں شاہ عالم بہادر شاہ اول نے تخت نشین ہونے کے بعد ان کو اپنی مملکت کا قاضی القضاۃ مقرر کیا۔

۱۱۱۹ھ / ۱۷۰۷ء میں ان کا انتقال ہوا۔ وہ احاطہ مزار شاہ فرید الدین

طویلہ بخش محلہ چاند پور قصبہ بہار شریف میں مدفون ہیں۔

موصوف کی تصانیف میں ”مسلم الثبوت“ (اصول فقہ) الجواہر الفرد اور مسلم العلوم (منطق) اور معالطۃ عامۃ الورود علماء میں مقبول و مروج ہیں، مسلم الثبوت، صدیوں سے درس نظامیہ میں داخل ہے۔ اور اس کے متعدد ادبیتیں نکل چکے ہیں۔ ان کی بعض تصانیف کے نسخے ٹونک اور دوسرے مقامات پر محفوظ ہیں۔

مآخذ :

کتابت مکاسب افعال جلد-۳

- ۱۔ رحیل علی تذکرہ علمائے ہند ص۔ ۴۰۶ مرتبہ محمد الوب قادری
- ۲۔ غلام علی آزاد بلگرامی۔ مآثر الکرام دفتر اول ص۔ ۲۱۱
- ۳۔ یکیم سید عبدالحی حسنی۔ نثر منہ الخواطر، ۶ : ۲۵۰
- ۴۔ نواب صدیق حسن خاں۔ ابجد العلوم ص۔ ۵-۹

امام محمد (۵۶۳۲/۵۱۳۵-۵۱۸۹)

ابو عبد اللہ محمد بن الحسن الشیبانی۔ نامور بزرگ حنفی فقہ۔ ان کی پیدائش عراق میں ۱۳۲ ہجری یا ۱۳۵ ہجری میں ہوئی۔ واسط میں کچھ عرصہ قیام کے بعد والدان کو لے کر کوفہ چلے گئے۔ اسی شہر میں ان کی تعلیم و تربیت ہوئی۔ یہ وہ وقت تھا کہ حریس شریفین کے بعد کوفہ علم کا سب سے بڑا مرکز خیال کیا جاتا تھا۔ اس وقت کوفہ میں امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسف جبسی نابغہ روزگار ہستیوں کے علم و فضل کا جریبان تھا۔ چودہ سال کی عمر میں انھوں نے امام ابو حنیفہ کے درس میں جانا شروع کر دیا اور پچاس سال تک فیض حاصل کرتے رہے۔ انہی کے زیر اثر اپنے آپ کو علم فقہ کی تحصیل کے لیے وقف کر دیا۔ انھوں نے علم حدیث حضرت سفیان الثوری (متوفی ۱۶۱ھ) و الاداعی (متوفی ۱۵۷ھ) اور دیگر حضرات بالخصوص مالک بن انس (متوفی ۱۷۹ھ) سے حاصل کیا، جن کے درس میں وہ برابر تین سال تک مدینہ منورہ میں حاضر ہوتے رہے۔ امام ابو حنیفہ کے وصال کے بعد انھوں نے امام ابو یوسف سے درس لینا شروع کیا۔ فقہ میں اُن کی تعلیم و تربیت زیادہ تر امام ابو یوسف کی مرہون منت ہے۔

ان کا معمول ابتدا سے تصنیف و تالیف اور مطالعہ کا رہا۔ یہ اکثر حنفیہ میں سب سے بڑے مصنف ہیں

حدیث میں ان کی مشہور تصانیف میں مؤطا امام محمد اور کتاب الآثار ہیں۔ فقہ کے موضوع پر ان کی اہم کتابیں یہ ہیں۔

۱۔ کتاب الاصلی فی الفروع جو المبسوط کے نام سے مشہور ہے۔ علم فقہ میں یہ امام محمد کی سب سے ضخیم تصنیف ہے۔ یہ چھ حلدوں میں تین ہزار صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔

۲۔ الجامع الکبیر۔ اس میں مسائل فقہ کو عقلی دلائل سے ثابت کیا گیا ہے۔
 ۳۔ الجامع الصغیر۔ اس کتاب میں کل ۱۵۳۶ مسائل ہیں۔ یہ کتاب امام ابو یوسف کی فرمائش پر لکھی گئی۔

۴۔ السیر الکبیر۔ یہ ان کی تصانیف میں نہایت اہم سمجھی جاتی ہے۔
 امام محمد اصحاب الرائے میں اعتزال پسند تھے اور اپنی تعلیم کو حنی الامکان حدیث پر مبنی رکھنے کی کوشش کرتے تھے۔ ان کے شاگردوں میں امام شافعی کا نام بھی لیا جاتا ہے جنہوں نے اپنے استاد سے کئی مسائل میں اختلاف کیا ہے۔
 حنفی مذہب کی نشروانتاعت کا سہرا امام ابو یوسف اور امام محمد کے سر ہے۔
 ان کی تصانیف حن کی کثرت سے شرحیں لکھی گئی ہیں، قدیم ترین مواد فرہم کرتی ہیں جن سے ہمیں امام ابو حنیفہ کی تعلیمات کے متعلق رائے قائم کرنے میں مدد مل سکتی ہے۔
 امام محمد نے عمر کا بیشتر حصہ فقہی تحقیقات اور مسائل کے استنباط اور اجتہاد میں گزارا۔ ۱۸۰ھ / ۷۹۶ء میں ہارون الرشید نے انہیں الرقہ کا قاضی مقرر کیا۔
 اور ۱۸۹ھ / ۸۰۴ء میں وہ خراسان کے قاضی مقرر کئے گئے۔ اسی سال ”رنبوہ“ کے مقام پر جو رے کے قریب ہے ان کا وصال ہو گیا۔

مآخذ:

۱۔ حالات، تصانیف، ان کی شروح و تعلیقات، ان کے قلمی نسخوں اور ان کی متعدد طباعت کا تفصیلی ذکر براکلمان کے عربی ترجمے تاریخ الادب العربی (۳: ۲۴۶-۲۵۷) اور اردو دائرہ معارف اسلامیہ (۱۱: ۸۴۳-۸۴۴) میں دیکھا جائے۔

۲۔ غلام رسول سعیدی، تذکرۃ المحدثین مکتبہ قادریہ لاہور، ۱۹۷۷ء
 ۳۔ نجیب الرحمن خیر آبادی، تذکرۃ المصنفین، مکتبہ نعیمیہ منوانہ بھجن (پوپی)،
 ص ۳۱۵-۳۲۸۔

محمد اباسیٹھ

محمد ابا (عباس) سیٹھ میسور کے مشہور و معروف قومی کارکن تھے ان کا شمار اپنے صوبے کے مشہور صنعت کاروں اور تاجروں میں ہوتا تھا۔ جن دنوں اقبال میسور آئے تھے مسلمانانِ میسور کی طرف سے تاؤن ہال میں اقبال کی خدمت میں ایک سیاست نامہ پیش کیا گیا تھا۔ یہ سیاست نامہ محمد اباسیٹھ نے پڑھا تھا۔ محمد اباسیٹھ کو اقبال سے بڑی عقیدت تھی۔ جب اقبال شیوہ سلطان شہید کے مقررے سے دوڑھائی گھنٹہ مراقبہ کرنے کے بعد گنبدِ سلطانی سے باہر نکلے تو انھوں نے ان سے پوچھا کہ آپ نے روضہ سلطان شہید میں اتنی دیر مراقبہ فرمایا تھا ہمیں بھی بنائیے کہ آپ کو وہاں سے کیا میض حاصل ہوا؟ اقبال نے جواب دیا ”وہاں ایک لمحہ بھی بیکار نہیں کر رہا۔ ایک یہ عام ملا ہے۔“

نورہ نورد دستوق ہے منزل نہ کر قبول

لیلیٰ بھی ہم لتیں ہو تو محل نہ کر قبول

اقبال نے میسور کے عمائدین میں اس بات کی تحریک پیدا کی کہ وہ سلطان شہید کے ملفوظات، روزنامے اور کتابیں جمع کریں تاکہ ان کی زندگی کا ہر پہلو عوام کے سامنے آ سکے۔ اقبال کی اس تحریک نے سب سے زیادہ محمد اباسیٹھ کو متاثر کیا جو کہ وہ میسور کے بائبل اور بڑے بار سوخ شخص تھے اس لیے ان کی کوششوں سے تھوڑی ہی مدت میں سینکڑوں قیمتی ملفوظات مسلم کلب بنگلور میں جمع ہو گئے۔

ماخذ :

عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال۔ ص ۳۶۔

محمد اسد (۱۹۰۰ - ۱۹۹۲ء)

محمد اسد کا سہیلی نام لیو یولڈ ولس (LUDOLF WILSON) تھا۔ وہ پولینڈ میں ایک آسٹریائی یہودی خاندان میں ۱۹۰۰ء میں پیدا ہوئے۔ تیرہ سال کی عمر میں عہد نامہ عتیق، عبرانی زبان میں پڑھنے کے لائق ہو گئے۔ انھوں نے اپنے والدین کے ساتھ وانا، برلن وغیرہ کے سفر کیے۔ ان کا ذہن کم عمری میں تلاش و جستجو کی طرف مائل ہو گیا۔ جنگ عظیم اول میں فوج میں بھرتی ہو گئے۔ لیکن طبیعت کے اضطراب نے جہن نہیں لینے دیا۔ جنگ کے خاتمے پر ویانا یونیورسٹی میں دو سال تک فلسفہ اور آرٹ کی تعلیم حاصل کی۔ یہودی ہونے کی بنا پر مذہب ان کا موضوع رہا اور انھوں نے یہودی فکر و فلسفے سے متعلق تمام کتابوں کا بلاستیعاب مطالعہ کیا۔ اس مطالعے ان کے یہاں تنبیک کو جگہ دی اور ایک ایسا روحانی خلا پیدا کر دیا جو تا دیر پُر نہیں ہو سکا۔ انھوں نے مختلف پیشے اختیار کیے اور بالآخر صحافت سے وابستہ ہو گئے۔

انھوں نے جرمن اخبار ”فرانکفرٹ“ (FRANKFURTER) کے نمائندے کی حیثیت سے کئی عرب ممالک کا دورہ کیا اور اسلام کا گہرا مطالعہ کیا۔ وہ آخر اس نتیجے پر پہنچے کہ اگر کوئی مذہب انسانیت کی فلاح و بہبود اور روحانی ترقی کی ضمانت فراہم کرتا ہے تو وہ صرف اسلام ہے۔ چنانچہ انھوں نے ۱۹۲۶ء میں اسلام قبول کیا۔ قبول اسلام کے بعد ان کا نام محمد اسد رکھا گیا۔ اور ابتدا میں ان کا قیام سعودی عرب میں رہا، لیکن وہ ممالک اسلامیہ کی سیاست کرتے رہے اور وہاں کے مفکرین علماء سے ملتے رہے۔ ۱۹۳۴ء میں انھوں نے

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

برصغیر کا سفر کیا اور علامہ اقبال سے ملاقات کی۔

وہ کئی برس تک سعودی فرماں روا شاہ عبدالعزیز کے مہمان بھی رہے۔ مدینہ منورہ میں انھوں نے عربی سیکھی۔ وہ جرمن، فرینچ، انگریزی، ڈچ زبانیں بہت اچھی طرح جانتے تھے اور اردو زبان سے بھی خاصے واقف تھے۔

محمد اسد قیام پاکستان کے بعد وہاں منتقل ہو گئے اور حکومت پاکستان کی دعوت پر محکمہ اسلامی تعمیر نو کے سربراہ کی حیثیت سے خدمات انجام دیں۔ بھر وزارت خارجہ میں کچھ عرصہ کام کیا۔ ابتدا میں شرق وسط میں انھوں نے پاکستان کی نمائندگی کی۔ بعد کو وہ ۱۹۵۲ء تک اقوام متحدہ میں پاکستان کے نمائندے رہے۔ بعد ازاں اسپین چلے گئے اور وہاں تصنیف و تالیف میں معروف رہے۔ ان کی سب سے مشہور کتاب "ROAD TO MACCA"

(روڈ ٹو مکہ) ہے جو اردو اور کئی زبانوں میں ترجمہ ہو چکی ہے۔ دوسری کتاب "ISLAM AT THE CROSSROAD" (اسلام ایٹ دی کراس روڈ) ہے (ڈبھوزی ۱۹۴۷ء)۔ اسے برصغیر میں خصوصی مقبولیت حاصل ہوئی۔ انھوں نے قرآن کا انگریزی ترجمہ "THE MESSAGE OF THE HOLY QURAN"

(دی میسج آف دی ہولی قرآن) کے نام سے کیا۔ جو غالباً ۱۹۸۷ء میں جبرالٹر سے شائع ہوا۔

انھوں نے ڈبھوزی (پنجاب) سے ایک ماہنامہ بنام "عرفات" ستمبر ۱۹۴۶ء سے شائع کرنا شروع کیا جو جولائی ۱۹۴۷ء تک شائع ہوتا رہا۔ اس میں جہاں اسلام کے دائمی نظام اور فقہ کے اصل مآخذوں یعنی قرآن و سنت اجماع اور قیاس جیسے موضوعات پر بحث کی جاتی تھی وہاں برصغیر کے سیاسی حالات پر بھی اظہار خیال کیا جاتا تھا۔

انھوں نے ۲۳ فروری ۱۹۹۲ء کو بانوے برس کی عمر میں مرید اسپین،

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

میں انتقال کیا اور غرناطہ میں دفن ہوئے۔

مآخذ:

- ۱ خواجہ رضی حیدر: قائد اعظم خطوط کے آئینہ میں کراچی، ۱۹۸۵ء
- ۲ مولانا کوثر نیازی: روزنامہ ”جنگ“ لندن، ۱۹۹۲ء
- ۳ روزنامہ ”قومی آواز“ دہلی، مورخہ ۲۵ مارچ ۱۹۹۲ء

(سر) مرزا محمد اسماعیل (۱۸۸۳-۱۹۵۹ء)

سر مرزا محمد اسماعیل ایرانی السل تھے۔ ان کے آباؤ اجداد نے شیراز سے ہندوستان آکر بنگلور کو اپنا وطن بنایا تھا۔ مرزا صاحب ۲۳ اکتوبر ۱۸۸۳ء میں بنگلور ہی میں پیدا ہوئے۔ بی۔ اے کا امتحان باس کر کے پولیس کے محکمہ میں ملازمت کی چند دنوں بعد ہمارا جہ نے ان کی صلاحیتوں کے بیش نظر ان کو اپنا پرائیوٹ سیکرٹری مقرر کیا۔ ۱۹۲۶ء میں وہ ریاست مسور کے دیوان کے عہدہ پر فائز ہوئے۔ دوسری گول مز کانفرنس میں انھوں نے جنوبی ہند کی رہائشیوں کی نمائندگی کی۔ کانفرنس کے اختتام کے بعد اقبال لٹریچر ایسوسی ایشن کی جانب سے اقبال کو ایک شاندار پارٹی دی گئی۔ اس میں سر مرزا اسماعیل کی اقبال سے ملاقات ہوئی۔ اس ملاقات کے دوران ان کو پہلی مرتبہ اقبال کی علمی، مذہبی اور سیاسی اہمیت کا بھرپور اندازہ ہوا۔

سر مرزا اسماعیل ۱۹۴۱ء کے آخر تک ریاست مسور کے دیوان رہے۔ اس کے بعد ہمارا جہ جے پور نے ان کی خدمات حاصل کر لیں۔ جنابجہ انھوں نے ۱۹۴۲ء سے ۱۹۴۵ء تک کا زمانہ جے پور کے وزیراعظم کی حیثیت سے گزارا۔ جب وزارت عظمیٰ سے مستفی ہو کر نواب احمد سعید خاں جھٹاری چلے گئے تو نظام دکن نے انگریزوں کے زیر اثر مرزا صاحب کو حیدرآباد بلا کر وزارت عظمیٰ تفویض کی۔ اور امن الملک کا خطاب عطا کیا۔

مرزا صاحب کی ذہنی اور فکری ترسیت کانگریس کے زبر اثر ہوئی تھی۔ وہ تقسیم ہند کے شدید مخالف تھے۔ حیدرآباد کے مسلمانوں نے ان کو پسند نہیں کیا اور وہ ان کے تقرر کے خلاف شدید رد عمل کا اظہار کرنے لگے جس کے نتیجے میں مرزا صاحب

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

کو ایک سال بعد ہی وزارتِ عظمیٰ جیوٹرنی بڑی۔ ۱۹۴۷ء میں انھیں کشمیر کی وزارتِ عظمیٰ کی پیش کش کی گئی لیکن انھوں نے اسے قبول کرنے کی بجائے اپنی زندگی کا بقیہ حصہ منگلو رہی میں گزارنا بہتر سمجھا۔

ان کا انتقال ۳ جنوری ۱۹۵۹ء کو ہوا۔

ان کی خود نوشت سوانح حیات MY PUBLIC LIFE (میری پبلک زندگی) ان کی وفات کے بعد ۱۹۶۴ء میں شائع ہوئی۔

ماخذ:

۱ عبدالرؤف عروج - رجال اقبال - ص ۶۷

۲ SIR MIRZA ISMAIL MY PUBLIC LIFE, 1964

سر مرزا اسماعیل مائی پبلک لائف ۱۹۶۴ء

نواب محمد اسماعیل خاں (۱۸۸۲-۱۹۵۸ء)

نواب محمد اسماعیل خاں اگست ۱۸۸۲ء میں آگرہ کے محلہ گلی حکیمان میں پیدا ہوئے۔ بہ نواب مصطفیٰ خاں شنیفہ کے پوتے اور رئیس جہاں گیر آباد نواب محمد اسحاق خاں، سکریٹری، ایم۔ اے۔ او کالج علی گڑھ کے سب سے بڑے بیٹے تھے۔ ابتدائی تعلیم محمد ن کا مجبٹ اسکول میں پائی۔ پھر اپنے والد کے مشورہ پر اعلیٰ تعلیم کے لیے انگلستان چلے گئے۔ وہاں کیمبرج یونیورسٹی سے بی۔ اے پاس کیا اور بار ایٹ لا کی ڈگری حاصل کی۔ ۱۹۰۶ء میں واپس آنے کے بعد میرٹھ میں وکالت شروع کی لیکن جلد ہی اس کی بجائے قومی خدمت کو ترجیح دی۔ تحریک خلافت میں بھرپور حصہ لیا اور آزادی کے حصول میں بھی عملاً شریک ہوئے۔ اول انڈین نیشنل کانگریس میں شمولیت کی۔ ۱۹۲۳ء اور ۱۹۲۶ء میں دوبار مرکزی قانون ساز کونسل کے بلا مقابلہ ممبر منتخب ہوئے۔ بعد میں مسلم لیگ میں شامل ہو گئے۔ اور مسلم لیگی رہنماؤں میں ایک اہم مقام حاصل کر لیا۔ وہ مسلم لیگ کی ورکنگ کمیٹی کے برسوں تک ممبر رہے۔ ۱۹۳۰ء میں آل انڈیا مسلم کانفرنس کی صدارت کی۔ ۱۹۳۷ء میں یوپی کی قانون ساز اسمبلی کے اور ۱۹۴۶ء میں مرکزی قانون ساز اسمبلی کے ممبر منتخب ہوئے۔ آزادی کے بعد ۱۹۵۰ء میں پارلیمانی الکشن میں حصہ لیا اور ۱۹۵۲ء تک وہ پارلیمنٹ کے ممبر رہے۔

اقبال مسلم لیگ کے سلسلے میں نواب صاحب کی غیر خلوص مساعی کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ جب پہلی گول میز کانفرنس کی اقلیتوں کی سب کمیٹی میں فرقہ وارانہ مسائل کے حل کرنے کے لیے مختلف تجاویز زیر بحث آئیں تو مسلمان مندوبین جہاں گانہ طریق انتخاب سے دست بردار ہونے پر راضی ہو گئے۔ اس

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

سورتِ حال سے ہندوستانی مسلمانوں میں زبردست اشتعال پھیل گیا۔ اقبال نے ”مسلم آؤٹ لک“ کے نمائندے کو ایک اخباری انٹرویو میں نواب محمد اسماعیل خاں کے ردِ عمل کا ذکر کرتے ہوئے بنایا:

”پنجاب اور دوسرے حصوں کے مسلمان جداگانہ انتخاب پر مضبوطی سے جمے ہوئے ہیں۔ آل انڈیا مسلم کانفرنس کے اجلاس لکھنؤ کے صدر نواب محمد اسماعیل خاں نے اس باب میں مسلمانوں کی رائے ملحوظ رکھتے ہوئے نیز یہ سمجھتے ہوئے کہ فرقہ وارانہ مسائل کے متعلق بیان کردہ مفاہمت مسلمانانِ ہند کے لیے نقصان دہ ہوگی، ہنر ہائی نس سر آغا خاں کو تار دیا کہ مسلمان کسی حالت میں بھی جداگانہ انتخاب ترک کرنے کے لیے تیار نہیں ہیں۔“

نواب محمد اسماعیل خاں مسلمانوں کے بارے میں اقبال سے وقتاً فوقتاً ملتے اور تبادلہٴ خیال کرتے تھے۔ جن دنوں اقبال کا قیام بھوپال میں تھا انھوں نے وہاں جا کر ان سے ملاقات کی اور ان ہی کے ساتھ واپس ہوتے ہوئے دہلی سے گزرے اور ”اسٹبٹسمین“ کے نمائندہ کو ایک مشترکہ بیان دیا جس میں کانگریس کی جانب سے پھیلانی ہوئی افواہ کی تردید کی گئی کہ جداگانہ طریقہ انتخاب کے مسئلہ پر مسلم مندوبین میں اختلاف ہو گیا ہے۔

نواب صاحب کو اپنے والد کی طرح مسلم یونیورسٹی علی گڑھ سے گہرا تعلق تھا۔ اس تعلق کے پیشِ نظر وہ چار سال تک (۲۴ جولائی ۱۹۳۱ء تا ۱۹ اپریل ۱۹۳۵ء) مسلم یونیورسٹی کے اعزازی خزانچی رہے۔ یکم اکتوبر ۱۹۳۴ء سے ۱۸ اپریل ۱۹۳۵ء تک عارضی وائس چانسلر کی حیثیت سے یونیورسٹی کی خدمات انجام دیں۔ اس کے تقریباً بارہ سال بعد ۲۸ - ۱۹۴۷ء میں یونیورسٹی کے باقاعدہ وائس چانسلر مقرر کیے گئے۔ تقسیمِ ہند کے بعد وہ ہندوستان ہی میں

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳
مقیم رہے۔ انھوں نے جولائی ۵۸ء میں میرٹھ میں وفات پائی۔

ماخذ:

- ۱ عبد الرؤف عروج۔ رجال اقبال ص، ۶۸ - ۶۹۔
- ۲ ایس۔ بی۔ سین۔ اے ڈکشنری آف نیشنل بائیوگرافی، جلد دوم، ص، ۱۸۸ - ۱۹۰۔
- ۳ فکرونظر، ناموران علی گڑھ نمبر، دوسرا کارواں، جلد ۲۳، ۱۹۸۶ء، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، ص۔ ۳۰۹ - ۳۱۷۔

دکنور محمد اشرف (۱۹۰۳ - ۱۹۶۲ء)

دکنور محمد اشرف موضع دریا پور ہاتھرس (علی گڑھ) میں ۲۵ نومبر ۱۹۰۳ء کو پیدا ہوئے۔ ۱۹۱۸ء میں میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ اس کے بعد علی گڑھ سے الف۔ اے پاس کیا پھر جامعہ ملیہ اسلامیہ میں آن کر داخلا لیا اور یہاں سے ۱۹۲۲ء میں بی۔ اے پاس کیا۔ اور علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے ۱۹۲۶ء میں ام۔ اے کا امتحان کامیاب کیا۔ پھر اعلیٰ تعلیم کے لیے لندن چلے گئے جہاں سے ۱۹۳۲ء میں پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ واپسی پر ۳۵ - ۱۹۳۷ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں لکچرار ہو گئے۔

ابتدا ہی سے ان کو آزادی کی مختلف تحریکوں میں حصہ لینے کا شوق تھا۔ چنانچہ مختلف سیاسی یلٹ فارموں سے تقریریں کرتے اور انگریزوں کے خلاف مضامین لکھتے رہے۔ ۱۹۳۶ء میں انڈین مینسل کانگریس میں ڈاکٹر زیڈ احمد کے ساتھ فارن اینڈ سلسٹی ڈیپارٹمنٹ کی ذمہ داری سنبھالی۔

اسی سال سجاد ظہیر نے انجمن نرقتی بسند مصنفین کی بنیاد رکھی تو ان کے ہونا ہو گئے۔ اور ان کے ساتھ ادیبوں شاعروں اور لکھنے والوں سے رابطہ قائم کرنے کے لیے مختلف شہروں اور علاقوں کا دورہ کیا۔ اور ۱۹۳۷ء کے آخر میں میاں افتخار الدین کی وساطت سے سجاد ظہیر کے ہمراہ علامہ اقبال سے ملاقات کی۔ سجاد ظہیر نے اقبال سے ملاقات کا حال بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

”ڈاکٹر محمد اشرف نے خالص سیاسی موضوع پر علامہ سے باتیں شروع کر دیں۔ جب ڈاکٹر اشرف گفتگو کا سراپا بنے ہاتھ میں لے لیں تو پھر گفتگو نہیں گفت و شنید ہوتی ہے۔ اس زمانے میں صوبہ متحدہ

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

میں قوم پرورد مسلمانوں اور مسلم لیگ والوں میں سخت سیاسی کش مکش شروع ہو گئی تھی۔ علامہ اقبال خاموشی سے اور ایک ہلکی مسکراہٹ کے ساتھ اشرف کی دل چسپ اور تیز کلامی سے محفوظ ہو رہے تھے۔ اس درمیان میں نے دیکھا کہ وہ تیسرے صاحبِ جو وہاں بیٹھے تھے اور جن کا ڈاکٹر اقبال نے ہم سے تعارف بھی نہیں کرایا تھا، کافی جزیبہ ہو رہے تھے۔ آخر میں ان کی شامت آئی اور انھوں نے اشرف کو ٹوک کر شاید کچھ ایسی بات کہی جس سے یہ مفہوم نکلتا تھا کہ قوم پرورد مسلمان کا نگرانی لیڈروں کے ہاتھوں میں کھل رہے ہیں۔ اشرف بھلا یہ بات کہاں برداشت کر سکتے تھے۔ انھوں نے جھوٹے ہی کہا اس قسم کی لغویات صرف سرکاری ٹوڈی یا سی۔ آئی۔ ڈی کے لوگ کہہ سکتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان ہی جماعتوں سے تعلق رکھتے ہیں۔

اس پر ان صاحب کا رنگ زرد پڑ گیا۔ علامہ اقبال اس بے لطفی کے سبب غبرائے اور انھوں نے مات کا رخ موڑنے کی کوشش کی اور خود اشرف سے مخاطب ہو گئے۔ اشرف کی باتوں کا انداز اب آتش بازی کا تھا۔ جس میں حرارت، تیزی اور گل فشائی تھی۔ سب مبہوت ہو کر انھیں سن رہے تھے۔ انہیں میں مغرب کا وقت ہو گیا۔ اشرف کی باتوں میں مداخلت کرنے والے صاحب بڑے اہتمام اور اعلان کے ساتھ وضو کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہم بھی علامہ صاحب سے اجازت مانگ کر رخصت ہوئے بعد کو جب ہم نے اپنے دوستوں سے اس ملاقات کا ذکر کیا اور ان صاحب کا علیہ بتایا جو علامہ کے پاس بیٹھے تھے تو انھوں نے کہا وہ مزور چودھری محمد حسین ہوں گے اور اشرف کا تیر نشانہ پر بیٹھا۔ یہ حضرت پنجاب سرکار کے محکمہ اطلاعات میں محتسب کی حیثیت سے کافی بدنام تھے۔ سعادت حسین منٹو پر فحاشی کے مقدمے

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

چلوانے میں انہی کا ہاتھ تھا،

۱۹۴۱ء میں ڈاکٹر اشرف کو سینکڑوں لوگوں کے ساتھ برطانوی حکومت نے دیوالی کیپ میں نظر بند رکھا۔ طویل بھوک ہڑتال کے نتیجے میں وہ آنتوں کی دق کا شکار ہو گئے۔ ۱۹۴۲ء سے ۱۹۴۸ء تک وہ کیونسٹ پارٹی آف انڈیا (C.P.I.) کی سینٹرل کمیٹی کے ممبر رہے۔ جب ۱۹۴۸ء پارٹی نے کلکتہ میں ہونے والی کانگریس کے لیے نئی پالیسی مرتب کی تو ڈاکٹر اشرف اس کی اجازت سے پاکستان چلے گئے۔ ان کو حکومت نے ان کے نظریات اور خیالات کی بنا پر فوری گرفتار کر لیا۔ بعد میں مولانا عبدالحق اور سردار عبدالرب نشتر کی اس یقین دہانی کی بنا پر رہائی ہوئی کہ وہ اب پاکستان میں نہیں رہیں گے۔ چنانچہ وہاں سے ملک بدر ہونے کے بعد لندن میں جا کر بڑی کس میپرسی میں زندگی گزاری۔ اسی دوران ۱۹۵۷ء میں کروڑی مل کالج دہلی میں لیکچرار ہو گئے۔ آخر عمر میں وہ برلن میں مقیم تھے اور ۱۹۶۱ء میں فون ہو مبولٹ ہوسٹل میں پروفیسر ہو گئے۔ یہیں ۷ جون ۱۹۶۲ء کو ان پر دل کا دورہ پڑا اور وہ انتقال کر گئے۔

”ہندی مسلم سیاست“ ان کی پہلی کتاب ہے۔ ان کی آخری کتاب جو ہندوستانی مسلمانوں کے مسائل سے متعلق تھی، مشرقی جرمنی کے طلباء اور اسکالرز مرتب کر رہے تھے۔ جس کو ایچ کروگر (H. KRUGER) نے کنور محمد اشرف کے نام پیپلز پبلیکیشنز ہاؤس دہلی سے ۱۹۶۳ء میں شائع کیا۔

ماخذ

عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال، ص ۷۵-۷۶۔

H. KRUGER KANWAR MUHAMMAD ASHRAF, PEOPLES PUBLICATIONS HOUSE, DELHI, 1963

(ایچ۔ کروگر۔ کنور محمد اشرف پیپلز پبلیکیشنز ہاؤس دہلی، ۱۹۶۳ء)

رحاجی، محمد جمال مدراسی دمتوفی ۱۳۴۲ھ/۱۹۲۴ء

حاجی محمد جمال مدراسی بن الحاج جمال محی الدین راؤ ننہ مدراس کے ایک متوطن تھے اور نہایت مخیر اور فاضل انسان تھے۔ ان کی چہرہ کی تجارت تھی جاپان، آسٹریلیا، اور یورپ تک ان کی تجارت کا سلسلہ بھیلایا ہوا تھا۔ انھوں نے مسلم ایسوسی ایشن مدراس کی بنیاد رکھی جس کا مقصد تھا کہ جدید تعلیم یافتہ طبقہ مذہب سے کما حقہ واقف ہو جائے۔ اس ایسوسی ایشن نے مولانا سلمان ندوی اور محمد ماراڈیوک کتھال کو اسلام سرخطات دیے کے لئے مدعو کیا۔ ”خطات مدراس“ مولانا سلمان ندوی کے اسی زمانے کی مادگار تصنیف ہے جب وہ خطبات دہنے کے لیے ۱۹۲۵ء میں مدراس گئے تھے۔ یہ خطبات متعدد بار چھپ چکے ہیں اور اس کا عربی ترجمہ بھی مصر سے شائع ہو چکا ہے۔

حاجی محمد جمال ہی کی دعوت پر علامہ اقبال ۵ جنوری ۱۹۲۹ء کو مدراس آئے۔ اور وہاں جا روز قیام کر کے انہیں خطبات دئے جو بعد میں

"RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS THOUGHT IN ISLAM"

کے عنوان سے چھپ کر شائع ہوئے۔

علامہ اقبال حاجی صاحب کی شخصیت سے بہت متاثر ہوئے۔ بقول جو دھری محمد حسین علامہ نے حاجی صاحب کے بارے میں فرمایا:

”اللہ اللہ انسان کروڑوں کی سالانہ تجارت کرتا ہے تہہ بہ تہہ اور حقیقت مادہ و روح جیسے علمی مسائل پر انگریزی اردو میں گفتگو کرتا ہے اس کو فکر دامن گیر ہے کہ مسلمانوں کی تعلیم اور نئی تعلیم کا حقیقی انضام ہو اور اسلام اپنی اصل شان میں دنیا سر نظر ہو۔ مسلمانوں میں اسے افراد پیدا

کلماتِ مکاسب احوال جلد-۳

کرنے کی ضرورت ہے۔ جب تک یہ سید ہوگا نقب العین تک
رسانی محال ہے۔“

حاجی جمال محی الدین نے مدرسہ حمالبہ ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء میں قائم کیا۔ اس کے
استحکام کے لیے خاصی املاک وقف کی اور اپنے فرزند حاجی محمد جمال کو اس مدرسہ اور
وقف کا منولی مقرر کیا۔ ابتدا میں صرف ادب عربی اور علوم اسلامی کا یہاں درس ہوتا
تھا۔ جس کی سربراہی مشہور عالم مولانا مدار کے ذمہ تھی۔ ۱۹۴۵ء میں مولانا مدار کی
وفات کے بعد مدرسے کے انتظامات اوزندریس مولانا سید علوی، مولانا محمود الحسن
حسرو، مولانا سید ابوالغفر ندوی، مولانا سید عبدالوہاب بخاری اور دوسرے اہم علماء کے
ذمے ہوئی۔ ۱۹۲۷ء میں درس میں انگریزی اور علوم جدیدہ کا اضافہ کیا گیا۔ یہ
مدرسہ ترقی کرتا رہا یہاں تک کہ ۱۹۵۷ء میں مدراس پونیورسٹی سے اس کے الحاق
کی منظوری مل گئی۔ یہ روز افزوں برائے نرنی کر رہا ہے۔ اس کی ترقی میں افضل العلماء
ڈاکٹر عبدالحمید مدراسی (منوی ۱۹۵۸ء) اور مولانا عبدالوہاب بخاری کی کوششوں
کو بہت دخل ہے۔ مدرسہ حمالبہ کا کتب خانہ بھی قابل ذکر ہے۔ جہاں عربی فارسی اور
اردو کی ہزاروں کتب محفوظ ہیں اور ان کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے۔
حاجی جمال محمد کی مادگار جمال محمد کالج ہے جو تر حالی میں دافع ہے۔ جہاں
آرٹس اور سائنس کی تعلیم کا پورا اسطام ہے۔

ماخذ:

شکرہ خاص:

۱ برومسر مختار الدین احمد صاحب، علی گڑھ،

۲ صاحب سلیم تنائی صاحب، مبسور۔

سید محمد سورتی (متوفی ۱۹۲۲ء)

مولانا سید محمد سورتی کا وطن سورت تھا مغربی میں علم کی کسس اچھی دہلی کھج لائی۔ کبھی ساگردوں کو اسے جس کے حالات ساما کرے تو فرماتے تھے کہ ”ہم تو کئی نہ خدا دہلی کے ازارے سے گھر سے نکل پڑے سورت سے دہلی تک کا اکرا سہ ماسادہ طے کیا۔ دہلی پہچے تو ایک مدرسہ میں جگہ مل گئی“

مولانا دہلی، ٹونک اور رام پور کے مدرسوں سے بہت کچھ حاصل کیا لکس ان کے فصل و کمال میں زیادہ تر حصہ ان کے اسے دانی مطالعہ اور سب و روز کی محبت کا ہے۔ ایک رسالہ میں موصوف حکم احمداں کے ہم سبب بھی رہ چکے تھے حکم صاحب مولانا کی علمیت کے بڑے معترف تھے۔ خانبخہ ۱۹۲۰ء میں جب علی گڑھ میں جامعہ کی سارا کھی گئی تو حکم صاحب کے ملائے سر مولانا جامعہ لنزیف لائے اور عربی ادب کی اعلیٰ تعلیم ان کے سپرد کی گئی۔ مولانا جامعہ میں سب کے محدود و محرم تھے۔

جامعہ حب دہلی آئی تو کچھ عرصہ کے بعد بعض مجبوروں کی ساپرا اچھی جامعہ سے الگ ہوا پڑا۔ جامعہ سے انکا تعلق صرف آٹھ گورس تک رہا۔

مولانا دہلی کوئی قابل ذکر تصنف نہیں چھوڑی۔ وہ مطالعہ میں اسے مہمک رہے تھے کہ تصنف کے حوال کی اچھی کبھی فریب نہ ملی۔ معلومات کا دھڑا سا وسیع تھا کہ اسے سینے اور سر سب دے کر کتاب کے قالب میں ڈھالے کی کبھی کوسس نہ کی۔ اندلس کے مشہور طاہری عالم اس حرم سرا کھولے کچھ لکھا تھا لبیکس مولانا کا قابل محرم کارامہ ان کی مشہور کتابوں کی تصنیف ہے جن میں سے بعض حدرد آباد سے حب جلی ہیں۔

مولانا عربی کے ایک بے نظیر عالم اور محقق، علم کے سچے عاشق اور قدم اسلامی تصنیفات کے بہترین مافدا و دافع کار تھے۔

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳
 مولانا سوری کی وفات ۱۹۴۲ء میں ہوئی ان کو چند برسوں سے انسٹھا کا
 عارضہ تھا۔

مآخذ۔

- (۱) محمد سرور، استاد جامعہ ملیہ اسلامیہ، ترجمہ ”جامعہ“، ستمبر ۱۹۴۲ء
- (۲) رئیس احمد جعفری، دہدوشندہ شخصی خاکوں کا مجموعہ، رئیس احمد جعفری اکادمی،
 کراچی۔ ۱۹۸۷ء۔

ڈاکٹر محمد شجاع ناموس منعمی

ڈاکٹر ناموس علامہ اقبال کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ جب انھوں نے ۲۱ ۱۹۲۱ء میں ایم اے کا امتحان پاس کیا تو علامہ اقبال نے رائے دی کہ فارسی میں ایم اے کرو تاکہ اپنے آثار و اجداد کی سائنس اور آرٹ کی وہ تمام معرکۃ الآرا کتابیں منظر عام پر لاسکوس کی بنیاد پر جدید تہذیب و تمدن کی نشوونما ہوگی۔ جنایہ ان کے داخلہ کے لیے علامہ نے ایک ذاتی خط علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے ڈاکٹر ہادی حسن اور دوسرا وائس چانسلر کو لکھا لیکن ڈاکٹر ناموس نے پنجاب یونیورسٹی سے فارسی میں ایم اے پاس کیا۔ اب علامہ کے مشورہ پر انھوں نے پنجاب یونیورسٹی سے ہی عربی میں ایم اے کیا۔ بعد ازاں ان کو پشتو پڑھنے کی ترغیب دی۔ ان کی خواہش تھی کہ ڈاکٹر ناموس اسلامی دنیا میں ذہنی نشاط ثانیہ کی خاطر اپنی زندگی وقف کر دیں۔ جنایہ ڈاکٹر ناموس نے متعدد کتابیں لکھیں اور معروف ماہر تعلیم ہوئے۔

ماخذ

۱۔ محمد احمد اقبال رائیگری، سگمل بلکشنز، جوگ اردو بازار لاہور
۲۔ رحیم بخش شاہین، اوراق گم گدے ص ۳۷۹ - ۳۸۱ -

محمد شفیع داؤدی (۱۸۷۵-۱۹۴۹ء)

مولانا محمد شفیع داؤدی ۲۷ اکتوبر ۱۸۷۵ء کو بمقام داؤدنگر، ضلع مظفرپور (صوبہ بہار - بھارت) پیدا ہوئے۔ جب وہ مارہ سال کے تھے تو والد کا سب سے اچھا بڑا گھر گیا۔ اچھے طلب علم کا یہ حد شوق تھا۔ خانہ حاجی پور چلے آئے۔ جہاں انھوں نے سلسلہ تعلیم شروع کیا۔ وہاں سے فراغت مانے کے بعد پٹنہ چلے گئے اور وہاں سے بی۔ اے اور ایل۔ ایل۔ بی پاس کیا۔ ۱۹۲۶ء میں مظفرپور میں وکالت شروع کی۔

مولانا شفیع داؤدی بدلتے ہوئے حالات سے ماتر ہوئے اور جب گاندھی جی نے بڑوسی ضلع جیل میں انہی تحریک شروع کی تو ان میں بھی جذبہ بیداری وطن پرستی اور عوام دوستی پیدا ہوا۔ پہلے مسلم کانفرنس میں شریک تھے۔ لیکن اب کانگریس میں شرکت اختیار کر لی۔ ۱۹۲۱ء میں کانگریس کا اجلاس منعقدہ گیا میں ایک ممتاز کانگریسی رہنما کی حیثیت سے شرکت کی۔ ملک کے دیگر خطوں کا دورہ کیا اور حکم حملہ کے ساتھ وطن تحریک میں حوس و حروش سے حصہ لیا۔ ۱۹۲۲ء میں مولانا کو مظفرپور میں گرفتار کیا گیا۔ رہائی کے بعد خلافت کمیٹی سے وابستہ رہے اور شمالی بہار میں نرک موالات کی تحریک کی قیادت کی۔

۱۹۲۸ء میں ہندو مسلم اتحاد و بگاڑت کی تبلیغ کے لیے امداد باہمی اصول پر ایک اخبار کے اجرا کی ضرورت کا انھیں شدید احساس ہوا۔ ان کی نظر اخبار ”اتحاد“ پر پڑی۔ یہ ہفتہ وار اخبار ۱۹۱۳ء میں قصہ بہار شریف سے جاری ہونا شروع ہوا۔ اس کے مانی بہار شریف کے ایک رئیس شیخ نور محمد

کلباتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

تھے۔ مسجد کاینوری شہادت کے سلسلے میں اس میں یُرجوش مضامین و منظومات کی اساعت بر حکومت نے اس سے ضمانت طلب کر لی اور یہ بند ہو گیا۔ تحریک خلافت کے زمانے میں ۱۹۲۱/۱۹۲۲ء میں اس اخبار کا دوبارہ اجراء ہوا۔ ۱۹۲۸ء میں مولانا تنفیع داؤدی کے تعاون سے مولوی نور محمد نے اتحاد کو بیٹنہ منتقل کر دیا۔ اس کی ادارت بہار کے ممتاز صحافیوں نے کی جن میں مولانا اسمعیل ناصح، مولانا عبدالحی و حدی، مولانا راغب احسن، مولانا اسمعیل وحشی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ۱۹۳۵ء میں اخبار کی ادارت سلطان احمد سہرانی کے سپرد کر دی گئی۔ انھوں نے مولانا تنفیع داؤدی کے تعاون سے ہفتہ وار اخبار کو سہ روزہ کر دیا اور ۱۹۳۷ء تک اسی طرح جاری رکھا۔ ۱۹۳۷ء کے بعد جب داؤدی صاحب سیاست سے علیحدہ ہو گئے تو اخبار سلطان احمد صاحب نے ان سے لے لیا اور انہی کی ادارت میں ۱۹۵۱ء تک شائع ہونا رہا۔

۱۹۳۱ء دل سرکانفرنس لندن میں انھوں نے ایک مندوب کی حیثیت سے شرکت کی۔ مولانا کی لندن سے واپسی علامہ اقبال کے ساتھ ہوئی ۲۱ نومبر ۱۹۳۱ء کو انگلستان سے روانہ ہو کر روم، قاہرہ اور بیت المقدس ہوتے ہوئے ۲۸ دسمبر ۱۹۳۱ء کو بمبئی پہنچے۔ (روزنامہ انقلاب ۲۲ نومبر ۱۹۳۱ء)

مسلم مندوبین کے فیصلے سے غیر مطمئن ہو کر جب علامہ اقبال نے بطور احتجاج مسلم کانفرنس سے علیحدگی اختیار کی تو مولانا تنفیع داؤدی نے بھی اپنی علیحدگی کی اطلاع سر آغا خاں کو دے دی۔ (انقلاب ۲۵ نومبر ۱۹۳۱ء)

مولانا تنفیع داؤدی بہار کی سیاست پر ایک طویل عرصہ تک جھگڑے رہے لیکن آخر زمانے میں جب مقامی ڈسٹرکٹ لوڈ کی صدارت کے انتخاب میں مولانا سازشوں کا شکار ہوئے تو اس صورت حال سے بد دل اور برگشتہ ہو کر انھوں نے سیاست کو ہمیشہ کے لیے خیر باد کہا اور وکالت کی طرف متوجہ ہو گئے

کلماتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳
 پھر وکالت چھوڑ کر اپنے آبائی وطن آکر سکونت پذیر ہو گئے۔
 یہیں ۲۵ جنوری ۱۹۴۹ء کو انھوں نے وفات پائی۔

ماخذ ۰

- ۱ ”بیرجم ہند“ دہلی، آزادی نمبر ۴۶، ۱۹۶۷ء، مدرانس احمد
- ۲ محمد حمزہ فاروقی۔ جہات اقبال کے خند محمی گو سے، لاہور، ۱۹۸۸ء
- ۳ مظفر اقبال۔ بہارِ سن اردو نثر کا ارتقاء، ٹٹنہ، جنوری ۱۹۸۰ء، ص ۱۷۲۔

محمد عثمان (۱۸۸۵-۱۹۵۰ء)

محمد عثمان کے والد کا نام محمد قاسم تھا۔ یہ ۱۸۹۵ء میں حیدرآباد میں پیدا ہوئے۔ وہیں ابتدائی تعلیم کے بعد ۱۹۱۰ء میں علی گڑھ گئے جہاں سے ۱۹۱۶ء میں بی اے کیا۔ ۱۹۲۰ء میں مملکت حیدرآباد کی سرکاری ملازمت کا آغاز بندہ سے کیا۔ جہاں سے مختلف مقامات پر تبادلہ ہوتا رہا۔ اعلیٰ تعلیم انگلستان میں لندن اور آکسفورڈ اور لیسٹس (Lisles) یونیورسٹیوں میں حاصل کی اور وائس آفicer حیدرآباد کے محکمہ تعلیم میں ملازم ہو گئے عتاسہ ٹریڈنگ کالج حیدرآباد کے وائس ریسل رہے پھر ضلع رائچور میں مہتمم تعلیمات مقرر ہوئے اور ۱۹۳۷ء میں رتی ماکر صوبہ اورنگ آباد میں صدر مہتمم تعلیمات بنے۔ ان کا انتقال سارے ۲۶ محرم ۱۳۷۷ مطابق ۸ نومبر ۱۹۵۷ء کو ہوا۔

محمد عثمان تدریس اور نظامت کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف سے بھی شغف رکھتے تھے۔ تصانیف میں ”رہنمائے سعادت“، ”اخلاقیات“، ”اصول تعلیم“ (۱۹۳۸ء) ”مبادی نفسیات“ (۱۹۳۵ء) اور ”نفسیات تعلیمی“ ان سے یادگار ہیں۔ موخر الذکر پر سہ اشاعت درج نہیں۔ یہ دومرتبہ شائع ہوئی۔ اس کی دوسری اشاعت مکتبہ ابراہیمیہ مشن ریس، حیدرآباد سے ہوئی اور اس کے آغاز میں چند اکابر کی آرا یکجا کی گئی ہیں۔ انہی آراء میں اقبال کی مختصر رائے بھی شامل ہے۔ جو غالباً بذریعہ خط ترسیل کی گئی ہوگی۔

ماخذ: بحوالہ مرساں علی (متوفی ۵۲ ۱۹۵۱ء) جو محمد عثمان کے عم زاد بھائی کے بیٹے تھے
ڈاکٹر معین الدین عقیل، ”دولت اور“، مشمولہ اور مثل کالج سکرٹس، لاہور
اقبال نمبر ۱۹۸۸ء ص- ۱۷

محمد مجیب (۱۹۰۲-۱۹۸۵ء)

محمد مجیب ۲۳ اکتوبر ۱۹۰۲ء کو لکھنؤ کے ایک خوشحال خاندان میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم لورٹو کالونٹ میں سال بھر حاصل کرنے کے بعد وہ اسلامیہ ہائی اسکول لکھنؤ میں داخل ہوئے۔ ۱۹۱۸ء میں دہرہ دون سے انھوں نے سینئر کیمرج کا امتحان پاس کیا۔ ۱۹۱۹ء میں اعلیٰ تعلیم کے لیے وہ انگلستان گئے اور آکسفورڈ یونیورسٹی میں انھوں نے داخلہ لیا۔ ۱۹۲۲ء میں تاریخ (عہد جدید) میں بی۔ اے آنرز کا امتحان پاس کیا اور طاعت کی تربیت کے لیے برلن (جرمنی) گئے۔ فروری ۱۹۲۶ء میں ہندوستان واپس آئے اور مارچ ۱۹۲۶ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ میں جینیٹ استاد تاریخ کام شروع کیا۔ وہ ۸ اکتوبر ۱۹۴۸ء کو شیخ الجامعہ کے عہدے پر فراز ہوئے۔ پروفیسر محمد مجیب نے متعدد بین الاقوامی مجالس میں ہندوستان کی نمائندگی کی۔ ۱۹۴۹ء میں یو این جنرل اسمبلی میں ہندوستان کے مندوبین میں شامل ہوئے۔ ۱۹۵۱ء میں انڈیا فرینڈ شپ کمیٹی کے وفد کے ساتھ چین گئے۔ ۱۹۵۴ء میں حکومت ہند کے نمائندہ کی حیثیت سے یونسکو کے اجلاس میں شرکت کی۔ ۱۹۵۶ء میں روس کے نظام تعلیم کے مطالعہ کے لیے حکومت ہند کے مقرر کردہ وفد کے رکن نامزد ہوئے۔ ستمبر ۱۹۶۱ء میں ^۱ (مسک گل یونیورسٹی مانٹریل) کے ڈائمنگ پروفیسر کی حیثیت سے کنبڈا گئے وہ فروری ۱۹۶۲ء میں جامعہ ملیہ واپس آئے۔ ۱۹۶۷ء میں جامعہ کو یونیورسٹی کا درجہ دلانے میں کامیاب ہوئے۔ ۱۹۶۵ء میں انھیں پدم بھوشن کا اعزاز ملا۔

۱۱ ستمبر ۱۹۷۲ء کو وہ بیمار ہوئے اور اپنی یادداشت کھو بیٹھے۔ ۱۶ دسمبر ۱۹۷۲ء کو ان کے دماغ کا آپریشن ہوا اور ۲۲ اپریل ۱۹۷۳ء کو تقریباً چار ماہ کی علالت

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

کے بعد صحت یاب ہو کر انھوں نے بحیثیت شیخ الحامد پھر کام کرنا شروع کیا۔ ۸ اکتوبر کو تقریباً ۴۷ سال تک حامد ملیہ کی خدمت کرنے کے بعد سبکدوش ہوئے۔ اس طویل خدمت میں ۲۴ سال کی وہ مدت بھی شامل ہے جو بحیثیت شیخ الحامد انھوں نے انجام دی۔ ان کا انتقال ۲۰ جنوری ۱۹۸۵ء کو ہوا۔

پروفیسر مجیب نے اردو اور انگریزی میں متعدد تصانیف چھوڑی ہیں اردو میں ان کی مشہور علمی و ادبی کتابیں: (۱) تاریخ فلسفہ ساست (۱۹۳۶ء) (۲) روسی ادب (۱۹۴۰ء) اور (۳) تاریخ تمدن ہندو عہد قدیم (۱۹۵۱ء) ہیں۔ انھوں نے ان کے علاوہ چند ڈرامے بھی (۱۹۳۱ء-۱۹۵۷ء کے درمیان) لکھے۔ انگریزی زبان میں ان کی مشہور تصانیف حسب ذیل ہیں:

1. INDIAN MUSLIM; LONDON, 1967
2. GHALIB - 1969
3. ISLAMIC INFLUENCE ON INDIAN SOCIETY, 1972

مآخذ:

عبد اللطیف اعظمی۔ رسالہ ”آج کل“ نئی دہلی، جون ۱۹۸۴ء۔

محمد وسیم (۱۸۸۵-۱۹۵۰ء)

محمد وسیم لکھنؤ کے مشہور وکیل مولوی محمد نسیم کے سب سے بڑے بیٹے تھے۔ جنہوں نے ۱۸۹۰ء میں وکالت شروع کی اور چار سال کی قلیل مدت میں ان کا اودھ چیف کورٹ کے ممتاز وکلاء میں شمار ہونے لگا۔

محمد وسیم ۱۸۸۵ء میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے ابتدائی تعلیم کے بعد کالون تعلفدار کالج (COLVIN TALUQDAR COLLEGE) اور محمدن اینگلو اورینٹل کالج علی گڑھ میں مزید تعلیم جاری رکھی۔ اور پھر ۱۹۰۲ء میں انگلستان چلے گئے جہاں کمبرج لونورسٹی کے ماڈلین کالج (MODULIAN) میں داخل ہوئے۔ ۱۹۰۸ء میں ٹرائی کوس (THIRDS) حاصل کر کے اورسیرٹری کا امتحان پاس کر کے لکھنؤ واپس آئے۔ ۱۹۰۹ء میں وکالت شروع کی۔ انہوں نے تعلفداری سے متعلق قوانین کا بطور خاص مطالعہ کیا اور تقریباً آٹھ سال کے عرصے ہی میں اپنے والد کی طرح ایک کامیاب وکیل بن گئے۔ ۱۹۱۶ء میں ان کے والد وکالت کے پیشے سے سبکدوش ہو گئے۔ اس کے بعد محمد وسیم ۱۹۲۷ء تک لکھنؤ میں جوٹی کے وکیل گئے جاتے تھے۔ وہ بالخصوص تعلفداروں کے مفدمات لیا کرتے تھے۔ ۱۹۳۲ء میں یوپی کی حکومت نے ان کو ایڈووکیٹ جنرل مقرر کیا اور ۱۹۴۷ء تک وہ اسی عہدے پر فائز رہے۔

اس عہدے پر فائز رہنے کے باوجود انہوں نے مسٹر محمد علی جناح کے ایمایر کلکتہ جاکر مسلم لیگ کی نمائندگی باؤنڈری کمیشن (JALULIAR) جسے ریڈ کلف کمیشن (RED CLIFF COMMISSION) کہا جاتا ہے، کے سامنے کی۔ جس کے نتائج ان کے لیے نہایت مصیبت خیز ثابت ہوئے اور یہ انہی لاکھوں روپے کی جائداد چھوڑ کر پاکستان چلے گئے جہاں مسٹر جناح نے ان کو پاکستان کا پہلا ایڈووکیٹ جنرل بننے کی پیش کش کی۔

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

محمد وسیم کیمبرج بونورسٹی میں علامہ اقبال کے معاصر تھے۔ جب ۱۹۳۰ء میں مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس لکھنؤ میں ہونے والا تھا (جو مالا خیر آباد میں منعقد ہوا۔ اور جس میں علامہ اقبال نے ایسا تاریخی خطبہ پڑھا) تو علامہ اقبال کا ارادہ تھا کہ وہ اپنے پرانے دوست محمد وسیم بیرسٹر کے ہاں قیام کریں گے۔

(ملاحظہ ہو مکتوب محررہ یکم اگست ۱۹۳۰ء)

پروفیسر محمد حبیب، صدر شعبہ تاریخ و سیاسیات، مسلم بونورسٹی، علی گڑھ اور پروفیسر محمد مجیب، شیخ الجامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی ان کے سہائی تھے۔ محمد وسیم نے ۱۹۵۶ء میں کراچی میں وفات پائی۔

مآخذ۔

نصرت گربہ۔ حباب محمد مہم، صاحبزادہ محمد وسیم مرحوم، کراچی،۔

مولوی سر محمد یعقوب (۱۸۷۹-۱۹۴۲ء)

سر محمد یعقوب کے والد محمد اسماعیل شاہجہاں پور کے مشہور وکیل تھے۔ ان کو مذہبی اور علمی تحریکوں سے بڑی دل چسپی تھی۔ وہ مولانا شبلی کے زیر اثر ذوق العلماء سے گہری واسطی رکھتے تھے۔ محمد یعقوب ۲۷ اگست ۱۸۷۹ء کو مراد آباد میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم وہیں مائی۔ بھر علی گڑھ کالج میں انھوں نے داخلہ لیا اور تعلیم کی تکمیل کے بعد وہ مراد آباد میں وکالت کرنے لگے۔ ۱۹۰۸ء میں مسلم لیگ کی رکنیت اختیار کی۔ آل انڈیا مسلم لیگ کی سرگرمیوں میں بھی زور شور سے حصہ لیا۔ مونسپلٹی بورڈ مراد آباد کے اسمبلیات میں بھی حصہ لیا۔ اور اس کے غیر سرکاری جرمین منتخب ہوئے۔ ۱۹۱۳ء میں ایم۔ اے۔ اور کالج علی گڑھ نے ان کی صلاحیتوں اور خدمات کے بس نظر ان کو اپنا ٹرسٹی مقرر کیا۔ ۱۹۱۹ء میں رولٹ بل کی منظوری کے خلاف ضلعی سطح پر زبردست مہم چلائی۔ ۱۹۲۰ء میں پروٹیکشنل لکچسٹریو کونسل کے رکن منتخب ہوئے اور ۱۹۲۲ء تک اس اسمبلی میں محمد علی جناح کی آزاد پارٹی کے ڈپٹی لیڈر کی حیثیت سے کام کیا۔ ۱۹۲۶ء میں یونی مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس کی صدارت کی۔ ۱۹۲۷ء میں کلکتہ میں آل انڈیا مسلم لیگ کا اجلاس ہوا تو اس کے صدر سائے گئے۔ ۱۹۲۹ء میں آل انڈیا فلسطین کانفرنس بمبئی نے ان کو اپنا رکن مقرر کیا۔ ۱۹۳۰ء سے ۱۹۳۵ء تک آل انڈیا مسلم لیگ کے اعزازی سکریٹری رہے۔

مولوی سر محمد یعقوب کے لیے ۱۹۳۰ء سے ۱۹۳۵ء کا زمانہ اس لحاظ سے بہت اہم تھا کہ اس زمانہ میں انھوں نے مسلم لیگ کی سیاست میں بھرپور حصہ لیا اور اس کی مالی امداد کی اور اسے یونی اور دوسرے اضلاع میں سرگرم

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۰ وفعال بنایا۔ اسی زمانے میں ان کو اقبال کے خیالات و نظریات سے آگاہی ہوئی ان کے اور اقبال کے درمیان خط کتابت ہوئی۔ ۳۱۹ء میں آل انڈیا مسلم لیگ کا اجلاس لکھنؤ میں ہونے والا تھا جس کی صدارت اقبال کرنے والے تھے۔ اس اجلاس میں پنجاب کے جس اکابر کو شرکت کی دعوت دی جانے والی تھی، مولوی سر محمد یعقوب نے ان کی ایک فہرست اقبال کو بھجوائی، اقبال چاہتے تھے کہ ان لوگوں کو مسلم لیگ کی جانب سے مدعو کیا جائے اور ان کا قیام کہاں ہوگا اس کی وضاحت کی جائے چنانچہ انھوں نے یکم اگست ۱۹۶۱ء مولوی محمد یعقوب کو ایک تفصیلی خط لکھا۔

اسی اجلاس کے تعلق سے ایک اور خط میں اقبال نے ان کو لکھا (مکتوب مریض ۴، اگست ۱۹۶۱ء)

”مسٹر جناح کا خط برسوں آتا تھا کہ کونسل کی رائے طلب کی جائے اور اجلاس لیگ کی تاریخ اور جگہ کا فیصلہ کیا جائے۔ میں نے ان کو جواب میں لکھا ہے کہ اجلاس لکھنؤ ہی میں ہونا بہتر ہے کیونکہ کسی اور مقام کے انتخاب میں دقت ہوگی اور وہاں کے لوگ اس کا نقصان کریں گے کہ لیگ کے اجلاس کو کامیاب بنانے کے لیے چندہ کے واسطے مزید وقت کی ضرورت ہوگی۔ لکھنؤ کے اجلاس کی تباہی ہو چکی ہے اور اس واسطے موزوں یہی ہے کہ اجلاس وہاں کیا جائے بریڈ فورڈ وہاں کے اجلاس کی تاریخ مقرر کرے۔ میرے خیال میں ۱۸ اکتوبر (مہینہ) موزوں تاریخ ہوگی۔ آپ مسٹر جناح سے خط کتابت کر کے تاریخ کا اعلان کریں کیونکہ اجلاس کی کامیابی کا دار و مدار اس بات پر ہے کہ تاریخ اجلاس کا اعلان جہاں تک ممکن ہو جلد ہو جائے مسٹر جناح ۴ اکتوبر کو انگلستان جا رہے ہیں“

اس اجلاس کے بارے میں مولوی سر محمد یعقوب اور اقبال میں مزید خط کتابت

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ہوئی ہوگی لیکن مسلم لیگ کے موجودہ ریکارڈ میں اس کا پتہ نہیں چلتا ہے۔ یہ اجلاس لکھنؤ کی بجائے الہ آباد میں منعقد ہوا۔ اس میں اقبال نے خطبہ صدارت پڑھا جس نے خطبہ الہ آباد کے نام سے شہرت پائی۔ مولوی سر محمد یعقوب ۱۹۳۸ء میں کونسل آف اسٹیٹ کے رکن مقرر ہوئے اور انتقال تک اسی حیثیت میں کام کرتے رہے۔ ان کی تاریخِ رحلت ۲۳ نومبر ۱۹۴۲ء ہے۔

مآخذ:

عبدالرؤف عروج، رجال اقبال، ص ۴۳۲-۴۳۴۔

محمد یحییٰ تنہا (۱۸۹۰ - ۱۹۶۶ء)

نام محمد یحییٰ اور نہا تخلص تھا ستر بیدائش کے مارے میں صحیح طور پر معلوم نہیں ہو سکا۔ لیکن قرائن سے پتہ چلتا ہے کہ تنہا ۱۸۹۰ء کے لگ بھگ موضع شاہ پور ضلع مظفرنگر (یوپی) میں پیدا ہوئے۔

تنہا نے ۱۹۱۱ء میں بی۔ اے کا امتحان پاس کیا۔ اس کے بعد ایل۔ ایل۔ بی کا امتحان پاس کرنے کے بعد وکالت کا پیشہ اختیار کیا۔ شروع میں غازی آباد کی منصفی میں وکالت کرتے رہے۔ ۱۹۳۲ء میں ممبر مٹھی میں منتقل ہو گئے۔ ۱۹۴۲ء تک وکالت کرتے رہے۔ ۱۹۴۸ء میں نہا کو پنجاب یونیورسٹی نے اپنے بہاں بطور اعلیٰ تعلیم کے مدرس مدعو کیا۔ یہ کام اس خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ انھیں بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ چنانچہ ۱۹۵۵ء میں تنہا کو ہلی کالج آف کامرس لاہور میں بھی اردو کی اعلیٰ تعلیم دینے کے لیے منس کس کی گئی جسے تنہا نے اردو کی قدیم کی خاطر پسند کیا اور ۱۹۵۳ء تک وہ اس عہدہ پر مامور رہے۔ بعد میں اپنی لاغری اور ضعیفی کے سبب انھوں نے اس عہدے سے رخصت لے لی

تنہا ۱۹۶۲ء میں لاہور سے کراچی منتقل ہو گئے اور کراچی میں اپنی باقی ماندہ زندگی گزار کر ۱۹ دسمبر ۱۹۶۶ء کو اس دار فانی سے کوچ کیا۔

گو انھوں نے وکالت کا پیشہ اختیار کیا مگر ان کی ایک درجن کے قریب تصنیفات و تالیفات گواہ ہیں کہ وہ علم و ادب کے آدمی تھے۔

ان کی مشہور تصنیفات سیر المفسس ہے جو نثر حلدوں میں ہے۔ جلد سوم ابھی تک غیر مطبوعہ ہے۔ اس میں اردو مفسرین نثر کے حالات کو نثر و بسط سے پیش کیا ہے۔ اس کے علاوہ ان کی اہم تصنیفات میں مراۃ الشعراء (جلد اول و دوم)

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

تاریخ مغربی یورپ رڈاکٹر رابنس کی کتاب " A HISTORY OF THE WESTERN WORLD " (اے ہسٹری آف ویسٹرن یورپ) کا ترجمہ ۱۹۲۸ء حالات
 اروننگ (انگریزی کے مشہور مصنف واشنگٹن اروننگ) کی کتاب " THE HISTORY OF THE UNITED STATES " (اسکیج بک کے جتنے مضامین
 کا ترجمہ ۱۹۲۸ء) اور تب و تاب جو تنہا کی شعری کاوش کا نتیجہ ہے شامل ہیں۔

ماخذ:

محمد بچی تنہا۔ سیر المصنفین، مرتبہ امیر اللہ خاں شاہین، ادارہ اشاعت
 ادب، میرٹھ ۱۹۷۶ء۔

(میر) محفوظ علی بدایونی (۱۸۷۷ء - ۱۹۴۳ء)

میر محفوظ علی کو شوخ نگاری میں ایک خاص طرز کا موجد خیال کیا جاتا ہے۔ وہ ۸ مئی ۱۸۷۷ء کو بدایوں کے ایک محلہ سید باڑہ کے ایک خوش حال گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مولوی عبدالمتعالی سے ان کے مکن میں حاصل کی۔ ۱۸۸۶ء میں مشن ہائی اسکول بدایوں سے مڈل کا امتحان پاس کیا۔ ۱۸۸۸ء میں بریلی پریس کیمپلش علم گئے۔ یہاں مولانا شوکت علی اور مولانا محمد علی کا ساتھ رہا۔ ۱۸۹۰ء میں انٹرنس پاس کیا۔ بھارلپ اے کیا۔ ۱۸۹۳ء میں علی گڑھ کالج کما۔ ۱۸۹۵ء میں ام۔ او کالج سے بی۔ اے کیا۔ ۱۸۹۶ء میں جف جیس سید محمود کی سفارت پر اسسٹنٹ رنج کی حیثیت سے دربارِ خبر پور (سندھ) میں تقرر ہوا۔ اور ترقی کر کے جیند ہی سال میں نائب وزیر ہو گئے۔ مگر جلد ہی اس عہدہ سے مستعفی ہو کر ۱۹۰۱ء میں بدایوں آ گئے۔ یہاں سے پھر حیدر آباد گئے جہاں انسپکٹر جنرل پولیس کے یہاں مزیم کے فرائض انجام دیئے۔

۱۹۰۴ء میں میر صاحب کا نذرہ ”بربرہ“ سومالی لیڈ میں بحیثیت رنج ہو گیا۔ ۱۹۰۷ء میں بمبئی واپس آئے اور مولانا ظفر علی خاں کی شرکت میں کار و مار شروع کیا مگر کچھ جلاہیں میر صاحب ۱۹۰۹ء میں اہلبہ کی وفات پر بدایوں آ گئے۔ ۱۳ ستمبر ۱۹۱۳ء میں مولانا محمد علی جوہر نے ان کو دہلی ملاکر ”ہمدرد“ کی ادارت میں اپنا مددگار اور منسرخاں منالبا۔ اس میں ”خاں عارفانہ“ کے تخت نکا ہی کام میر صاحب ہی بستری لکھے تھے۔

۱۹۱۸ء میں والد کے اسماعل کے بعد میر صاحب بدایوں چلے آئے اور ساری زندگی وہیں رہے۔ یہاں ان کو علم و ادب سے شغول رہا۔

۱۹۱۹ء سے ۱۹۲۸ء تک شیخ وجہد احمد مسعود کے رسالہ ”نقشب“ میں مضامین لکھتے رہے۔

۱۹۳۳ء میں بدایوں کے کسی بزرگ نے علم ہنیت یرامک بومانی رسالے کا ترجمہ کیا تھا اقبال کو اس کی اطلاع ہوئی تو انھوں نے اس سلسلے میں سید محفوظ علی سے خط و کتابت شروع کی اور ان کے ذریعہ مترجم سے دریافت کیا:

”کما مسلمان ریاضی دانوں میں کوئی اس بات کا کھی قائل ہوا ہے کہ مکان کے ابعاد تین سے زیادہ ہو سکتے ہیں“

(ملاحظہ ہو مکتوب محرمہ ۲۱، ستمبر ۱۹۳۳ء مشمولہ جلد سوم)

۲، اکتوبر ۱۹۳۳ء کو میر صاحب نے انتقال کیا۔

ان کے مصابین کے تین مجموعے ”مصابین میر محفوظ علی“ مرتبہ مولوی عبدالحق (۱۹۵۶ء) پاکستان ”انتخاب نفیب“ الناظر بک ڈپو، لکھنؤ اور ”طنینا مغالہ“ مولف محمد محی الدین بدایونی، انجمن ترقی اردو پاکستان، ۱۹۷۴ء میں شائع ہو چکے ہیں۔

مآخذ .

۱ نیکرونظر، ناموران علی گڑھ، جلد ۲۴، تنسرا کارواں، حیدرآباد،

۲ عبدالرؤف عروج۔ رجال اقبال ص ۴۴۴ - ۴۴۵۔

ملاحموجون پوری (متوفی ۱۰۶۲ھ/۱۶۵۲ء)

ملاحموجون پوری بن شیخ محمد بن شاہ محمد فاروقی، علوم حکمیہ و ادبیہ میں بلند مرتبہ رکھتے تھے۔ اگر ان کے وجود کی بنا برسرِ زمین جوں پور، شہرِ ابرغر کرے، لوجا ہے۔ ملاحموجون نے شروع میں اپنے دادا شاہ محمد سے تحصیل علم کی۔ اس کے بعد مولانا افضل حون پوری کی خدمت میں سرہ سال کی عمر میں تکمیل درس کرنی حون پور سے اکرا آباد گئے وہاں شاہ چہاں بادشاہ کے وزیر آصف خاں سے ملاقات ہوئی۔ حون پور واپس آگئے اور افادہ و درس علوم میں مشغول ہو گئے۔ ۹ ربیع الثانی ۱۰۶۲/۱۶۵۲ء میں ان کے استاد مولانا محمد افضل کی زندگی میں ان کا انتقال ہوا۔ ان کے استاد اس صدمہ سے بہت رنجیدہ ہوئے چالیس دن تک مسکرائے بھی نہیں، چالیس دن کے بعد ان کا بھی انتقال ہو گیا کاتب ”سمن مارفہ“ حکمت، ”فرماندنی شرح الفوائد“ مع حانبہ ”علم معانی و بیان“ حن کا سال نصف لفظ ”طبع“ سے نکلتا ہے (۱۶۳۲ھ/۳-۶۱۶۳۲) اور فارسی زبان میں مختصر سا ایک چہار ورق رسالہ اقسامِ زمان کے باب میں ان کی مشہور تصانیف ہیں۔

ماخذ:

(۱) رحمن علی، تذکرہ علمائے ہند، ترجمہ محمد ایوب قادری، ماکنناں مہٹور نکل

سوسائٹی، ۱۹۶۱ء

(ڈاکٹر صوفی غلام محی الدین (۱۸۸۶-۱۹۶۲ء)

ڈاکٹر صوفی غلام محی الدین کے بزرگوں کا اصل وطن کشمیر تھا لیکن وہ بعض نامساعد حالات کی بنا پر امرتسر آکر آباد ہو گئے تھے۔ صوفی صاحب یہیں ۳۱ جون ۱۸۸۶ء کو پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم گھر پر حاصل کی۔ ۱۹۰۵ء میں بھجپ بونہور سٹی سے میٹرک کیا اس سال ان کے والد کا انتقال ہو گیا جس کی وجہ سے ان کو مزید تعلیم جاری رکھنے کا موقع نہیں مل سکا اور وہ نلاس معاش میں سرگرداں رہنے لگے۔ ابتدا میں اخبار خالصہ اخبار کان پور، نوکل موز اور آئندہ میں بدوت ریلوے کی ۱۹۱۶ء میں الہ آباد یونیورسٹی سے بی اے ایل ایل کی کیا۔ ۱۹۱۸ء میں گورنمنٹ اسکول امراتی میں اسسٹنٹ ماسٹر کی حیثیت سے ملازم کی اسی زمانے میں انھوں نے ایم اے کیا۔ اور دہلی یونیورسٹی میں رجسٹرار ہو کر رہی آ گئے۔ اور یہ فیصلہ کیا کہ وہ اپنی ملازمت کو فرار رکھتے ہوئے الہ آباد یونیورسٹی سے کشمیری تہذیب و تمدن پر مقالہ لکھ کر ڈاکٹریٹ کریں گے۔ الہ آباد یونیورسٹی نے ان کو مقالہ لکھنے کی نہ صرف اعزاز دی بلکہ اقبال اور انگلسان اور آئر لینڈ کے دو پروفیسروں کو ان کا نگران اور مہتمم مقرر کیا۔ جن دلوں صوفی صاحب اپنے مقالے کی ساریوں میں مصروف تھے۔ اقبال کو انے آما و اجلا کا حال معلوم کرنے کی بڑی خواہش تھی وہ اپنے بزرگوں کا حال صرف انے والد کی زمانی سن چکے تھے، لیکن ان کی نصیحتی کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ جب انھوں نے صوفی صاحب کا مقالہ کشمیری تہذیب و تمدن پڑھا اور اس کے ماحذات کی مہرست دیکھی تو اس میں خواجہ اعظم شاہ کی تاریخ کشمیر اعظمی کا خطی نسخہ کا حوالہ نظر آیا۔ اس خطی نسخہ کے مطالعہ سے اقبال کو نہ صرف انے بزرگوں کے حالات تفصیل کے ساتھ مل گئے بلکہ ہمت سی اسی باتوں کی بھی تصدیق ہو گئی جو انھوں نے اپنے والد کی زمانی سنی تھیں، انھوں نے ۱۵ اکتوبر ۱۹۲۵ء کو اس امر کی اطلاع

دبے ہوئے اسنے بڑے بھائی سیخ عطاء محمد کو امک خط لکھا۔

”آپ اور والد مکرم سن کر خوتق ہوں گے کہ مدت کی جستجو کے بعد آج اپنے سرگوروں کا سراغ مل گیا ہے۔ حضرت بابا لوئی جو کسمبر کے مشہور مسیح میں سے تھے، ان کا ذکر خواجہ اعظم کی تاریخ کسمبر میں اتفاقاً مل گیا، والد مکرم نے جو کچھ اسے سرگوروں سے سنا تھا وہ یحییت جمسوی درست ہے ان کا اصل گاؤں لوچرہ تھا ملکہ موضع چگو پراگہ آدوں نقد بارہ سال کسمبر سے ماہر رہے اور ممالک کی سہرہیں مصروف رہے، ہوی کے ساتھ ان کے نعلات اچھے نہ تھے اس واسطے ترک دنیا کر کے کسمبر سے نکل گئے۔ اس آئے یہ اسناد عسی ماکر حضرت ماما نذر الدین کے مرید ہوئے جو حضرت نور الدین دلی کے مرید تھے، لہذا انہوں نے بابا نذر الدین کی تعجب سے گزاری اور اپنے مرید کے حوالہ میں مدفون ہیں۔ اب امید ہے کہ مزید حالات معلوم ہو جائیں گے۔

خواجہ اعظم کا ذکر مخفی ہے مگر یہ محضر نشان عالم مزید الکشاف کا مامع ہوگا۔ ان حالات کے معلوم ہونے کا سبب عجب و غریب ہے، دہلی لوہور سٹی کے جہڑاڈ (ڈاکٹر صوفی غلام محی الدین)، الہ آباد لوہور سٹی سے ڈاکٹری کی ڈگری حاصل کرنے کے لیے ایک کتاب کسمبری بھذیب و مخذبن پر لکھ رہے ہیں، میں ان کے مخضس میں سے ہوں ماما دد ممسی انگلسان اور آکر لہنڈ کے پردہسیر ہیں، اسان سے رجسٹرا صاحب کل آئے ہوتے تھے انہوں نے ایسے کسی دوست کو ہدایت کی تھی کہ خواجہ اعظم کی تاریخ کسمبر کا علمی لکھ مرے مکاں سر سہجادے، وہ سمضس میں لکھ تاریخ مذکورہ کا لایا، میں اس وقت فارغ ہٹھا تھا، یہی کتاب دیکھی سرور کر دی، دو جادور فی ہی اٹھے تھے کہ بابا صاحب کا ذکر مل گیا جس سے مجھے بڑی خوشی ہوئی۔“

(اس سلسلے میں کتاب مکاسب اعمال جلد دوم میں خواجہ اعظم دہری مری

رٹوٹ بھی اس ۷۶۸ سر مللا حظ ہو۔)

صوفی صاحب نے اپنا یہ مقالہ ۱۹۲۵ء میں مکمل کیا — اس کو انھوں نے الہ آباد یونیورسٹی کو ارسال کیا اور وہاں حاکم اس بڑا کنٹریبیوٹ کی ڈگری لی۔ جن دنوں وہ سرس میں قیام پذیر تھے ان کی بہت سے ایسے لوگوں سے ملاقات ہوئی جو اقبال کی فکر اور شاعری میں دل چسپی لے سکے ان کے ایک دوست کی خواہش تھی کہ وہ "مانگ درا" کی نطوں کا انگریزی میں ترجمہ کریں انھوں نے اس سلسلے میں اقبال سے اجازت حاصل کر کے بے صوفی صاحب کو دوسلہ ماہ۔ صوفی صاحب نے اقبال سے اس موضوع پر خط و کتابت کی اور یہ معلوم کرنا چاہا کہ وہ اس سال سے کس حد تک مصفق ہیں، اقبال نے صوفی صاحب کو لکھا۔

”عرصہ بہ ہے کہ بانگ درا کی مشرطیں طالب علمی کے زمانے کی ہیں مہم طریقہ یہ ہے کہ بانگ درا سے بعض نظموں کی انتخاب کی جائے، مافی ”زبورِ عجم“ اور ”بیامِ مشرق“ سے انتخاب کی جائیں۔ اس سے زیادہ اہم کام یہ ہے کہ جاوید نامہ کا مقام و کمال ترجمہ کیا جائے یہ نظم ایک قسم کی ڈون کا مٹری ہے، مزق کا اس سے یورپ میں شہرت حاصل کر لینا یقینی امر ہے اور اگر اس ترجمہ کو کوئی عمدہ صورت بھی کر دے تو یورپ اور انساں میں مقبول تر ہو گا۔“

اس کے بعد اقبال نے ایک رباعی کا انگریزی ترجمہ نمونے کے طور پر بھیجا اور ضروری ہدایات بھی دیں۔ صوفی صاحب کو اقبال سے یہ وعدہ کیا گیا کہ وہ ان سے اکثر خط و کتابت کرنے اور مختلف علمی امور پر تبادلہ خیال کرتے رہیں گے، انھوں نے ۱۹۳۷ء میں نیو مارک جاکر کو لمسا یونیورسٹی میں پوسٹ ڈاکٹری ٹیبارٹسٹ میں ملازمت کر لی، جب دہلی یونیورسٹی بمقام مظاہر نے ان کو کو لمسا سے دہلی بلا لیا۔ اور دہلی یونیورسٹی کا سہارا حاصل کر لیا ۱۹۴۱ء میں وہ پاکستان آ گئے تھے۔ ۱۸ اپریل ۱۹۶۲ء کو کراچی میں اس کا انتقال ہوا۔ ۲۵ سے زائد ضخیم اور مختصر کتابیں ان سے یادگار ہیں۔

ماخذ

عبدالرؤف عروج رجال اقبال، ص ۳۸ - ۳۱ -

موسولینی

(۱۸۸۳ - ۱۹۴۵ء)

بنٹو موسولینی (BENITO MUSSOLINI) پورب کے فاسنسٹ ڈکٹر کی حیثیت سے سب سے پہلے منظر عام پر آیا اور ۲۰ سال سے زائد عرصہ تک اٹلی پر آمرانہ اقتدار قائم رکھا۔ موسولینی وسط اٹلی کے ایک جھوٹے سے فئیسہ بری ڈایو (Fascist) میں ۲۹ جولائی ۱۸۸۳ء کو پیدا ہوا۔ قبیلہ کے اسکول میں ابتدائی تعلیم کے لئے داخل ہوا۔ تعلیم مکمل کرے کے بعد مدرسہ کا ڈپلومہ حاصل کیا اور کچھ عرصہ مدرس کی حنب سے کام کیا۔ ۱۹ سال کی عمر میں اٹلی چھوڑ کر سوئٹزرلینڈ چلا گیا اور ایک سیاسی صحافی اور زیر زور مقرر کی حنب سے امتناز حاصل کیا۔ ۱۹۰۴ء میں اٹلی واپس آنا۔ یہاں کچھ عرصہ اسکول میں مدرس رہا۔ بھرنند یسہ صحافت اور سیاست کی طرف مائل ہوا۔ اس کے باعث کئی مرتبہ گرفتار بھی ہوا اور سزائیں۔

اسی دوران اس نے سوشلزم پر متعدد رسالے لکھے اور اپنا اخبار (اطلاقاً کش مکش) جاری کیا۔ بہ نہایت کامیاب ہوا۔ ۱۹۱۲ء میں معروف سوشلسٹ روزنامہ (داونٹی) کا مدیر مقرر ہوا۔

موسولینی نے پہلی جنگ عظیم میں حصہ لیا اور زخمی ہونے کے بعد وطن واپس آیا۔ فروری ۱۹۱۸ء میں اس نے اٹلی میں ایک آمرانہ نظام حکومت کے فئیسہ کی ابتدا کی۔ آئندہ سال ملان میں فاسنسٹ پارٹی کی بنیاد پڑی۔ ۱۹۲۲ء میں موسولینی کو ایک سنہری موقع ملا جب اٹلی میں عام ہڑتال ہوئی

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

اور اس نے سیاہی مفاہمت کمرانے کی کونس کی۔ بالآخر اٹلی کے حکمران شاہ وکٹر ایمپری
۷۱ اس کو ۳۱ اکتوبر ۱۹۲۲ء کو اٹلی کا وزیراعظم مقرر کر دیا۔

اٹلی کی تاریخ میں یہ سب سے کم عمر وزیراعظم گزرا ہے۔ ۱۹۲۴ء کے انتخابات میں
فاسشٹ پارٹی کو زبردست فتح حاصل ہوئی۔ موسولینی نے اپنے شکستہ حال زوال
آمادہ اور پست ہمت ملک میں ایک نئی روح پھونک دی۔

۱۹۲۰ء سے ۱۹۳۰ء تک موسولینی اٹلی کے عوام کے لیے ایک ہیرو بن گیا تھا۔ اور
برہمن ممالک میں بھی قابلِ تعظیم سمجھا جاتا تھا۔ اب اس نے اٹلی کی سلطنت کی توسیع
کے خواب دیکھنے شروع کیے۔ نوآبادیات کے حصول کے جنون میں اکتوبر ۱۹۳۵ء
میں اس نے اپنی سنا پر حملہ کر دیا اور بعد میں اس پر قبضہ کر لیا۔

ادھر جرمنی میں ہٹلر نے موسولینی کو کافی سہ دی اور جلد ہی ان دونوں میں
دوستی کا وہ رشتہ قائم ہوا جس نے بالآخر دوسری جنگِ عظیم میں یورپ کو تاخت
وتاراج کر دیا۔ اسی دوران موسولینی نے ایریل ۱۹۳۹ء میں البانیہ پر قبضہ کر لیا اور
اسی سال ستمبر میں دوسری جنگِ عظیم چھڑ گئی۔ ۱۰ جون ۱۹۴۰ء کو موسولینی نے بھی
جنگ کا اعلان کر دیا اور ہٹلر کے ساتھ جنگ میں شامل ہو گیا۔

موسولینی نے یونان پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن اس میں اس کو شکستِ فاش
ہوئی۔ شمالی افریقہ میں بھی اس کی فوجوں کو پچا ہونا پڑا۔ ہٹلر نے اس کی امداد کرنا
چاہی مگر جب اتحادیوں نے جزیرہ سسیلی پر (جولائی ۱۹۴۳ء) کا مباب حملہ کر دیا
تو اٹلی کا سقوط ناگزیر نظر آنے لگا۔

۲۴ جولائی ۱۹۴۳ء کو موسولینی کو اس کے عہدہ سے برطرف کر دیا گیا اور اس کی
گرفتاری کے احکامات جاری کر دیے گئے۔ جرمن ہوا بازوں نے اس کو (جرمنی) پہنچایا۔
جرمنی نے شمالی اٹلی میں فاسشٹ حکومت از سر نو قائم کرنے کی کوشش کی لیکن یکوشش
ناکام رہی۔ آخر کار جرمن ادا طالوی فوجوں کو شکست ہوئی۔ جب موسولینی چھپ کر
بھاگ رہا تھا تو پہچان لیا گیا اور ایک مقام اناٹو AZZANO کے قریب

کلماتِ مکاتیب احوال جلد ۳

۲۸، اپریل ۱۹۴۵ء کو اسے گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔

یہ عجیب بات ہے کہ اس دور کے دو عظیم ہم عصر ہندوستانی شاعر اقبال اور ٹیگور مسولینی سے بے حد متاثر تھے اور اس کے مداح تھے دونوں نے اس سے ملاقات بھی کی۔

اقبال نے مسولینی سے ۲۷ نومبر ۱۹۳۱ء کو ملاقات کی۔ اس ملاقات کے متعلق کئی روایتیں مشہور ہیں۔ ان روایتوں میں سے کون سی درست ہے، یہ بتانا تو ممکن نہیں۔ مگر اس حقیقت سے انکار کرنا مشکل ہے کہ اقبال ملاقات کے وقت واقعی مسولینی کی شخصیت سے متاثر ہوئے تھے۔ حنا خنہ سرویسر آل احمد سرویس کے نام اپنے خط محررہ ۱۲ مارچ ۱۹۳۷ء میں فرماتے ہیں،

”مسولینی کے متعلق جو کچھ میں نے لکھا ہے اس میں آپ کو تناقص نظر آتا ہے۔ آپ درست فرماتے ہیں۔ لیکن اگر اس نندہ خدا میں ڈوبوں (سُطان) اور سینٹ (دلی) دونوں کی خصوصیات جمع ہوں تو اس کا میں کما علاقہ کر دوں مسولینی سے اگر کبھی آپ کی ملاقات ہو تو آپ اس بات کی تصدیق کریں گے کہ اس کی نگاہ میں ایک ناممکن السان نثری ہے جس کو شعاعِ آفتاب سے یہی تعبیر کر سکتے ہیں۔ کم از کم مجھے اس قسم کا احساس ہوا۔“

افسوس نے مسولینی یہ ایک لطم بھی لکھی ہے۔

مآخذ؟

- ۱ دائرۃ المعارف سرطابکا۔ جلد ۱۲، ص ۷۴۹-۷۵۲۔
- ۲ حاوید اقبال۔ زندہ رود، جلد سوم، ص ۴۵۹-۴۶۱۔

مولانا مظہر الدین (متوفی ۱۹۳۴ء)

مولانا مظہر الدین دہلی کے اں صحافیوں میں سے تھے جنہوں نے مسلم لیگ کی تحریک پاکستان کو آگے بڑھانے میں نمایاں کام کیا۔ وہ ضلع بجنور کے ایک فاضل شیرکوٹ میں پیدا ہوئے تھے، وہیں انہوں نے ابتدائی تعلیم باقی پھر دارالسلام دیوبند میں داخلہ لیا اور شیخ الہند مولانا محمود الحسن کے دامنِ عاطفت میں تربیت پائی۔ ان کی صلاحیتوں کو دیکھتے ہوئے ان کو دارالسلام دیوبند میں درس و تدریس پر مامور کیا گیا، کچھ دنوں بعد وہ کانپور کے الہیات میں مدرس ہو گئے۔

مولانا مظہر الدین کو تدریس سے کہیں زیادہ صحافت سے دل چسپی تھی، مولانا ابوالکلام آزاد نے کلکتہ سے اخبار 'الہلال' جاری کیا تو وہ مدیر معاون کی حیثیت سے اس کے عملے میں شامل ہو گئے، پھر قاضی عبدالغفار کی ادارت میں کلکتہ ہی سے نکلنے والے اخبار 'جمہور' میں کام کیا۔ کچھ عرصہ کے بعد اخبار 'مدینہ' بجنور کے مدیر ہو کر اس کو شہرت اور مقبولیت کی بلندیوں پر پہنچایا۔

مولانا مظہر الدین ایک آزاد مزاج بزرگ تھے، وہ ملازمت کی قید و بند کو پسند نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے جلد ہی اخبار 'مدینہ' بجنور کی ملازمت سے چھٹکارا مالیا۔ اور اپنا ذاتی اخبار 'دستور' جاری کیا۔ اس اخبار کے ذریعے مولانا نے انگریزوں کے خلاف جی کھول کر لکھا، ان کی استبدادی پالیسی پر کڑی نکتہ چینی کی، مولانا سے ضمانت طلب کی گئی، ضمانت کے باوجود مولانا کی تحریروں کی کاٹ میں کمی نہیں آئی، انگریزوں نے ضمانت ضبط کر کے اخبار بند کر دیا۔ مولانا نے اس کے باوجود ہمت نہیں ہاری اور ریس نگیٹ

کے مشورے سے ایک اور سو روزہ اخبار 'الامان' جاری کیا۔ یہ کچھ دنوں تک ٹنگینہ سے نکلتا رہا۔ بعد میں اسے حکم اجل خاں کے مشورے پر بدلی منتقل کر دیا گیا۔ اس کے ساتھ مولانا نے ایک اور اخبار 'وحدت' جاری کیا۔ یہ دونوں اخبار مسلم لیگ کی تحریک پاکستان کو آگے بڑھانے میں بیس بیس تھے۔

جن دنوں مسلم لیگ کی حالت بالکل خراب ہو چکی تھی اور قائد اعظم محمد علی جناح نے انگلستان میں سکونت اختیار کر لی تھی، مسلمان سخت ہیجان اور اضطراب میں مبتلا تھے، اس ہیجان اور اضطراب سے نکلنے کی کوئی راہ سامنے نہیں تھی، آصف علی برسرِ دہلی نے مسلم لیگی زعماء سے ایک خط کے ذریعے اپیل کی تھی کہ مسلم لیگ کو عوامی جماعت بنانے کی پوری کوشش کرنی چاہیے مولانا مظہر الدین نے اس زمانے میں اقبال سے خط و کتابت کا آغاز کیا تھا، انھوں نے اقبال کو آصف علی برسرِ دہلی کے خط کی نقل بھیجے ہوئے لکھا تھا کہ وہ اسے ملاحظہ فرمائیں، اقبال نے اس خط کی نقل یر مولانا غلام رسول مہر کے نام ایک خط لکھا:

”یہ اس خط کی نقل ہے جو مسٹر آصف علی برسرِ دہلی نے ان حضرات کے نام لکھا تھا جن کے دستخط آج تک مسلم لیگ والی مبنی فیسٹو پر تھے آپ کے ملاحظہ کے لیے ارسال کرتا ہوں۔ اور منفی اعظم کے مغلفن جو لوٹ ہے وہ بھی پڑھ لیجئے“

مولانا مظہر الدین نے دو مرتبہ حرمین شریفین کی زیارت کی، محاذ میں اس کا بے حد احترام کیا جاتا تھا اس کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا تھا کہ وہ دونوں مرتبہ قیام حجاز کے دوران سلطان ابن مسعود والی حجاز کے یہاں رہے، انھوں نے ۱۹۳۸ء میں فلسطین کا نفرنس فاہرہ میں آل انڈیا مسلم لیگ کے نمائندہ کی حیثیت سے شرکت کی۔ مولانا صحافتی اصولوں کے معاملے میں سخت گیر تھے ان کی تنقید کی زد سے کوئی محفوظ نہیں رہتا تھا۔ وہ کانگریس سے تعلق رکھنے والے رہنماؤں اور ادلیڈروں پر بڑے سخت الفاظ میں تنقید کرتے تھے اس کی وجہ سے ان کے مخالفوں

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد - ۲

کا ایک گروہ پیدا ہو گیا تھا جو ان کو کسی نہ کسی طرح نقصان پہنچانا چاہتا تھا۔ مولانا جانتے تھے کہ خفیہ طور سے ان کی مخالفت جاری ہے۔ اور کسی وقت ان کو نقصان بھی پہنچ سکتا ہے لیکن انہوں نے اپنے مخالفوں کو کبھی اہمیت نہیں دی۔ چنانچہ ۴ مارچ ۱۹۳۴ء کو دوپہر کے وقت بعض نامعلوم افراد نے ان کے دفتر پہنچ کر انہیں قتل کر دیا۔ ان کے قتل کی خبر دہلی میں پھیلتے ہی کہرام برپا ہو گیا، مولانا صحافی ہونے کے علاوہ ایک ناول نویس بھی تھے، شیردل خاتون، سندھ کی راج کمار، اور حیاتِ کامل، ان سے یادگار ہیں۔

ماخذ :

عبدالرؤف عروج : رجال اقبال ص ۴۶۰ - ۴۶۱ -

کلمات مکاتیب اقبال جلد-۳

عبدالصمد (مقتدری) (متوفی ۱۹۶۴ء)

ملا عبدالصمد مقتدری بدایوں میں پیدا ہوئے مدرسہ فادریہ میں علوم دینیہ کی تحصیل کی۔
 الہ آباد یونیورسٹی سے "ملا" کا امتحان پاس کیا اس لئے "ملا" اں کے نام کا حزدن کیا۔
 سیاست میں مولانا عبدالصمد بدایوںی کے سرسب نامہ تھے۔ لہر پرو تحریروں میں کمال رکھنے
 تھے۔ نثر کب خلاف میں بھرپور حصہ لیا اگرچہ اداس کے گرد و لواح میں سدھی تحریک اور
 سنگٹھن تحریک نے زور پکڑا تو اس کے سدباب کے لئے اگرچہ میں مسمل قیام کیا۔ ماہنامہ
 "ابھینی" جاری کیا۔ اس سلسلہ میں حکومت کے روبرو آئے کی ساری نظر مدھی ہوئے
 ملا مقتدری بدایوںی مسلم لیگ کے سرگرم کارکن تھے۔ بریلی اور بدایوں میں مسلم لیگ کو
 کامیاب مائے میں باب دن کام کیا۔ قیام پاکستان کے بعد کراچی چلے آئے اور گونہ سیمی
 اختیار کر لی۔ سری کلا کو سکول (مدرسہ) سے وابستہ ہو گئے تھے۔

حضرت مولانا سادہ عبدالغفر بدایوںی کی سوانح حیات مرتب کی نئی جو حجب بہ سکی۔
 مولانا احمد رضا حال سرملوی کا مشہور مفسدہ "حیراع الس" درمدح حضرت مولانا شاہ عبدالغادر
 بدایوںی مرتب کر کے شائع کیا۔

مولانا عبدالصمد مقتدری سے ۱۵ رجب ۱۳۸۴ ۲۷ نومبر ۱۹۶۴ء کو
 وفات پائی۔

مآخذ

محمد عبدالحکیم سرف فادری نذکرہ اکابر اہل سب (پاکستان) جلد اول
 مکتبہ فادریہ جامعہ نظامیہ روضہ بریلی۔

(ڈاکٹر) مونجے (۱۸۷۲-۱۹۴۸ء)

ڈاکٹر مال کرشن تنبورام مونجے بلاسیور (مدھیہ پردیش - بھارت) میں ۱۲ دسمبر ۱۸۷۲ء کو پیدا ہوئے۔ ابتدائی اور ثانوی تعلیم بلاسیور میں حاصل کی۔ پھر رائے پور کے ہائی اسکول میں داخلہ لیا جہاں سے ۱۸۹۱ء میں میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ ۱۸۹۲ء میں گورنمنٹ میڈیکل کالج، ناگیور میں داخلہ لیا اور ۱۸۹۸ء میں ایل۔ ایم۔ اینڈ ایس اے کی ڈگری حاصل کی۔ ۱۹۰۱ء میں ناگیور میں ڈاکٹری برکٹس شروع کی۔ یہ آنکھوں کے امراض کے ماہر تھے۔

۱۹۰۶ء کے لگ بھگ ڈاکٹر مونجے نے انڈین نیشنل کانگریس میں شمولیت کی اور بمبئی میں کانگریس کے اجلاس میں سرگرم ہوئے جہاں مال گنگا دھر تلک سے بہت متاثر ہوئے۔ ۱۹۰۶ء کے بعد سے ڈاکٹر مونجے نے بدینی اسنیا کے بائیکاٹ اور سودینی کی تحریکوں میں خاص طور پر دل چسپی لی۔ ۱۹۲۱ء میں عدم تعاون تحریک میں حصہ لیا اور دوبار قید کی سزائی بعد ازاں ہندو ہاجا میں شامل ہو گئے اور ۱۹۲۶ء میں اس کے صدر منتخب ہوئے۔ اسی سال مرکزی مجلس قانون ساز کے رکن بھی چنے گئے۔ ۱۹۳۰ء میں کانگریس کی اپیل پر اس مجلس سے منصفی ہو گئے۔

ڈاکٹر مونجے نے ہر بچوں کی نمائندگی کے بارے میں ایک سمجھوتہ ان کے رہنما ایم۔ سی۔ راجہ کے ساتھ کیا جو مونجے راجہ سمجھوتے کے نام سے مشہور ہوا۔

۱۹۳۷ء میں ہندو ملٹری ایجوکیشن سوسائٹی قائم کی اور ناسک کے

کلیاتِ مکاتبِ افعال جلد-۳

قریب بھونسے ملٹری اسکول کی بنیاد رکھی۔ اب انھوں نے اپنی زندگی اس اسکول کی نشوونما اور ہاسپٹا کی سرگرمیوں کے لیے وقف کر دی۔
ڈاکٹر مونجے نے ۳ مارچ ۱۹۴۸ء کو ناگپور میں وفات پائی۔

ماخذ:

ایس۔ پی۔ سین۔ ڈکٹری آف نیشنل بیوگرافی، جلد سوم،
ص ۱۴۳-۱۴۵۔

(سید) مہر علی شاہ گولڑوی (۱۲۷۴ھ/۱۸۵۹ء/۱۳۵۶ھ/۱۹۳۷ء)

سید مہر علی شاہ گولڑوی برصغیر پاک و ہند میں چشتیہ سلسلے کے سب سے آخری اہم بزرگ ہیں۔ یہ یکم رمضان ۱۲۷۴ھ/۱۸۵۹ء کو پیدا ہوئے۔ سید نذیر الدین شاہ نے ان کی تعلیم و تربیت برخاص توجہ کی جس کے نتیجے میں کم عمری ہی میں علوم ظاہری سے فارغ ہو گئے۔ انھوں نے کچھ دنوں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھنے کے بعد حجاز کی راہ لی اور مکہ معظمہ پہنچے۔ جہاں مشہور عالم دین حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کا قیام تھا۔ ایک دن حاجی صاحب نے ان سے نہایت اصرار سے کہا کہ تم ہندوستان چلے جاؤ کیونکہ وہاں عنقریب ایک فتنہ برپا ہوگا جس کی سرکوبی تم ہی کر سکتے ہو۔ شاہ صاحب نے اس فتنے کو قادیانیت سے تعبیر کیا اور ہندوستان آکر اس کے خلاف نبرد آزما ہو گئے۔

سید مہر علی شاہ نے اپنے دور کے مشہور صوفی شمس الدین سیالوی سے چشتیہ سلسلے میں بیعت حاصل کی اور ایک عرصہ تک سیال شریف سرگودھا میں رہ کر سلوک اور تقویٰ کا درس لیا۔ شمس الدین سیالوی نے اپنی رحلت سے کچھ دن پہلے ان کو خرقہ خلافت عطا فرمایا۔ جس کے بعد انھوں نے گولڑہ شریف میں متمکن ہو کر مسندِ رشد و ہدایت بچھائی اور تلقین و درس کا مہنگا مہر برپا کیا۔ اقبال نے انجن حمایت الاسلام کے پیسٹ فارم سے قومی اور ملکی سطح کے اجلاسوں تک میں ان کی تقریریں اور خطبات سنے تھے اور غیر شعوری طور پر ایک خاص قسم کا تاثر قبول کیا تھا۔ اس لیے جب ۱۹۲۰ء میں ترک موالات اور عدم تعاون کی تحریک چلی اور اس کی تائید و مخالفت میں ملک کے متعدد علماء نے فتوے دیے تو اقبال نے انجن حمایت الاسلام کے سکرٹری کی حیثیت سے سید مہر علی شاہ

کو بھی اس سلسلے میں لکھا اور ان سے رائے مانگی۔ شاہ صاحب کا متن سیاسی نہیں تھا بلکہ وہ مذہب اور شریعت کی خدمت کے ساتھ ساتھ احوال و کردار چاہتے تھے۔ انہوں نے خاموشی اختیار کر لی۔ شاہ صاحب کو شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی کے فلسفے پر مکمل دسترس تھی۔ انہوں نے ”فصوص الحکم“ اور ”فتوحات مکیہ“ کا بغور مطالعہ کیا تھا اور ان کی رائے اس سلسلے میں دوسروں سے مختلف تھی۔ اس بنا پر اقبال نے کئی مرتبہ شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہونے اور اسنادہ کرنے کا ارادہ کیا، لیکن کسی نہ کسی وجہ سے ارادہ عمل کی صورت اختیار نہیں کر سکا۔ البتہ جب انہوں نے ۱۹۳۲ء میں شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی کی شخصیت اور فلسفے پر کچھ لکھا جا، نو شاہ صاحب کی رہمائی کی ضرورت محسوس کی اور ان کو ایک خط ۸ اگست ۱۹۳۳ء کو لکھا جو اس جلد میں شامل ہے۔

اقبال کے اس خط سے بہت پہلے سید ہر علی شاہ نے شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی کے بارے میں درس و تدریس کا سلسلہ ختم کر دیا تھا اور وہ بعض علماء کی اس رائے سے متفق ہو گئے تھے کہ عوام شیخ اکبر کے نظریات سے گمراہ بھی ہو سکتے ہیں۔ درس و تدریس کی موقوفی کے بعد ان پر استغراق غالب آ گیا تھا۔ وہ دنیا و مافیہا سے بے سار معمولاتِ تصوف میں متغول رہنے لگے تھے۔ معنوں کھانے بیٹنے کی نوبت نہیں آتی تھی۔ جس وقت اقبال کا خط ان تک پہنچا ان پر شدید استغراق کی کیفیت طاری تھی۔ جب استغراق میں افاقہ ہوا تو خدام نے ان کو اقبال کے انفساد کی اطلاع دی۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ جواب دیتے پھر عالم استغراق میں چلے گئے خدام نے اس صورت حال کے پیش نظر اقبال کو لکھ بھیجا:

”شاہ صاحب سے استفسار کا وقت نکل گیا ہے۔ وہ ان دنوں مسلسل

استغراق میں رہتے ہیں۔ اس لیے ممکن نہیں کہ اس سلسلے میں کچھ معلوم کیا جائے“

شاہ صاحب نے ۲۹ صفر ۱۳۵۶ھ (۱۱ مئی ۱۹۳۷ء) کو مقام گولڑہ ضلع راولپنڈی

کلماتِ مکاسب اقبال جلد ۳

انتقال کیا۔ ان کی خانقاہ مرجع خاص و عام ہے۔

شاہ صاحب نے بہت سی تصانیف چھوڑی ہیں۔ جن میں محقق الحق فی کلمۃ الحق، اصلاح القسح لامعار المبح معرّف بہ سبع چشتیائی، تمس الہدایہ، اعلام کلمۃ اللہ فی بیان و ماہل نہ لغز اللہ، عجائب مستہود ہیں۔ شاہ صاحب فارسی اور پنجابی میں شعر بھی کہا کرتے تھے ان کی بعض پنجابی کافیاں اور فارسی غزلیں صوفیاء میں بہت مقبول ہیں۔ لیکن ان کافویں اور غزلوں کی شایان شان طباعت ہر نا حال توجہ نہیں دی گئی۔ شاہ صاحب کے ملفوظات ”ملفوظات طیبہ“ کے نام سے شائع ہو چکے ہیں۔

مآخذ

۱۔ اعجاز الحق فدوسی۔ اقبال کے محبوب صوفیہ، اقبال اکادمی پاکستان،

لاہور ۱۹۷۶ء ص ۵۴۱ ۵۵۱

۲۔ عبدالرؤف عروج۔ حال اقبال ص ۴۷۰-۴۷۲۔

(جان ایلس) میک ٹیگرٹ

(۱۸۶۶-۱۹۲۵ء)

معروف برطانوی فلسفی جان ایلس میک ٹیگرٹ ۱۸۶۶ء میں بمقام لندن پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم کے بعد ٹریینیٹی کالج کیمبرج میں داخل ہوا۔ جہاں ۱۸۹۱ء میں فلو مقرر کیا گیا۔ اور ۱۸۹۷ء سے ۱۹۲۳ء تک براہِ بریڈھاتا رہا۔

میک ٹیگرٹ کیمبرج میں اقبال کا استاد تھا۔ اس زمانہ کا ایک فہم جناب حق نواز نے اپنی کتاب ”سفرنامہ اقبال“ میں (ص ۱۹۱) لکھا ہے کہ علامہ زمانہ طالب علمی میں نظریہ رمان پر ایک مقالہ لکھا تھا۔ پروفیسر میک ٹیگرٹ نے اُسے دیکھا اور ناپسند کیا۔ جسے علامہ نے دل برداشتہ ہو کر ضائع کر دیا۔ لیکن تھوڑے ہی دنوں جب برگسٹاں نے ایسے ہی خیالات کا اظہار کیا اور اس نظریہ کی اشاعت ہونے لگی تو میک ٹیگرٹ کو بہت دکھ ہوا۔ اس لیے کہ برگسٹاں نے کم و بیش وہی نظریہ قائم کیا تھا جسے علامہ پہلے ہی اپنے مقالہ میں پیش کر چکے تھے۔

میک ٹیگرٹ تصورات پسند (Idealist) فلسفی تھا۔ حوسرور سے مہگل کا پسرور ہاگو اس دوران میں فلسفہ کے نظریے اور زاویے بدل گئے تھے۔ میک ٹیگرٹ نے مہگل پر جو کام کیا وہ اپنی انفرادیت کے باعث ممتاز ہے۔ وہ نظریہ وجودیت (Existentialism) کا فائل تھا۔ اس کا دعویٰ تھا کہ نئے کا وجود ہے اور اگر کوئی اس کے وجود پر شک کرتا ہے تو اس شک کا وجود ہے۔

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳
اس کی اہم تصانیف میں مندرجہ ذیل شامل ہیں:

1. STUDIES IN THE HEGELIAN DIALECTIC (1896)
2. STUDIES IN HEGELIAN COSMOLOGY (1901)
3. SOME DOGMAS OF RELIGION (1906)
4. A COMMENTARY ON HEGEL'S LOGIC (1910)
5. HUMAN IMMORTALITY OF PRE-EXISTENCE (1915)
6. THE NATURE OF EXISTENCE (1915, 1921 & 1927)
7. PHILOSOPHICAL STUDIES (1934)

ماخذ :

WILLIAM L. RESS, DICTIONARY OF PHILOSOPHY OF RELIGION
HUMANITIES PR., NEW JERSEY, pp 343- 344, 1980

دولیم ایل ریس۔ ڈکٹری آف فلاسفی اینڈ ریلیجن ہومینٹیز نیو جرسی پبلشر نیو
جرسی ۱۹۸۰ء ص ۳۴۳-۳۴۴)
۲ حق نواز۔ سفرنامہ اقبال، اقبال صدی پبلیکیشنز، نئی دہلی، ۱۹۷۷ء
ص ۱۹۱۔

نادر شاہ (غازی) (متوفی ۱۹۳۳ء)

بہ ایک درآئی افغان بٹھے اور محمد زئی قسند سے لعلیہ لکھتے تھے۔ ان کے والد محمد بٹھا
خاں کو امر عبدالرحمن نے حلاوطن کر دیا تو دہرہ دون (اتر سردس - بہتر) میں آکر
بناہ گریں ہوئے۔ نادر خاں یہیں پیدا ہوئے۔ اور یہیں انھوں نے تعلیم و تربیت پائی۔

۱۹۱۹ء میں نادر خاں کا خاندان افغانستان واپس ہوا۔ اس کے تھوڑے عرصہ
بعد نادر خاں کو افغانی فوج کا سب سالار مقرر کیا گیا۔ ۱۹۲۴ء میں ان کو اس عہدے سے
برطرف کر کے افغانستان کے نمائندے کی حثیت سے سبریں بھیج دیا گیا۔

۱۶ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو نادر شاہ کے نام سے وہ امر افغانستان ہے۔ اعلیٰ حضرت
نادر شاہ غازی نے علامہ اقبال، سر اس مسعود، ڈاکٹر ہادی حسن اور مولانا سید سلیمان
ندوی کو ۱۹۲۳ء میں کابل آئے کی دعوت دی کہ وزیر تعلیم کو کابل میں مجوزہ نوپڑی
کے قیام کے سلسلے میں اپنے مشوروں سے نوازیں افسال ۲، اکتوبر کو اپنے رفقا کے
ساتھ لبلاور پہنچے اور وہاں سے کابل کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہاں اقبال کی نادر شاہ
غازی سے کئی ملاقاتیں ہوئیں۔ پہلی ملاقات ۲۶ اکتوبر کو قصر دلکشا میں ہوئی اور
افسالتے غالباً اس ملاقات میں ان کی خدمت میں قرآن کریم کا ایک نسخہ پیش کرتے
ہوئے کہا ”اب کتا بے بہت کہ تقدیر ہائے امم، شرق و غرب در لطفون آں آشکار می نمیم“
”یہ ایک کتاب ہے جس میں اقوام مشرق و مغرب کی تقدیریں صاف نظر آ رہی ہیں، اعلیٰ
حضرت نے فرمایا ”آیاتِ میناں او پناہ گاہ من است“ (اس کی آیات بنات میری
پناہ گاہ ہیں) یہ الفاظ شاہ غازی کی زبان پر جاری تھے اور آنکھیں بھرتم تھیں۔

روزنامہ ”اصلاح“ (کابل) کی وساطت سے علامہ اقبال نے اپنا پیغام ملتِ غیور
افغان کے نام دہنے ہوئے فرمایا۔

کَلَبَاتِ مَکَاتِبِ اِقْبَالِ جلد-۳

”الحمد للہ کہ میں نے برا سلامی سر رہا اور بادشاہ غازی کی بارگاہ میں حاضری سے بھی مسرف ہوا جس کے کام کی مناد و اساس ”بندگی خدا“ اور ”عسقی وطن“ برہے۔ یعنی وہ بادشاہ جو شاہی وبا کے نیچے حرقہ درویشی پہنے ہوئے ہے اور خدائے برہگ و برتر نے حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت کے طفیل اس کی درویشی کو شرفِ قبولیت بخشا“

اقبال دو پیچھے کے بعد ۴، نومبر کو لاہور پہنچا۔ ۷، نومبر کو ایک طالب علم نے کابل میں نادر شاہ کو شہید کر دیا۔ اقبال اس الماک حادثے سے بہت متاثر ہوئے۔ اس سلسلے میں اقبال کی فارسی مثنوی ”مسافر“ کا ذکر ضروری ہے۔ یہ وہ حیات آفریں مسموم معام ہے جو اقبال نے سیاستِ افغاسماں سے واپس آکر ملتِ افغانستان کو دیا اور جس کا پہلا اہم عنوان ”شاہ شہید نادر شاہ غازی سے ملاقات“ اور آخری عنوان ”اعلیٰ حضرت ظاہر شاہ سے خطاب“ ہے۔

مآخذ

W. K. FRAZER-TYTTLER, AFGHANISTAN, LONDON, 1967, P. 222-226

- ۱) ڈپلو۔ کے۔ فرزر۔ ٹائٹلر۔ افغانستان، لندن، ۱۹۶۷ء، ص ۲۲۲-۲۲۶
- ۲) محمد عمرہ فاروقی۔ حیاتِ اقبال کے جدِ محفی گونے، لاہور ۱۹۸۸ء

(حکیم) ناصر خسرو (۳۹۴ھ-۴۸۱ھ)

ناصر خسرو ۳۹۴ھ میں بمقام فادان حوالی بلخ پیدا ہوا۔ جوانی ہی سے اسے علوم و فضائل، تحقیقِ ادیان و عقائد ایران و عرب کی شاعری کے مطالعے کا شوق تھا۔ اس نے حدیث، فقہ، طب، نجوم، فلسفہ و ریاضی میں بہارت پیدا کی۔

ناصر خسرو نے سلطان محمود غزنوی اور سلطان مسعود غزنوی کے دربار بھی دیکھے ہیں۔ بعد ازاں سلجوقی دربار میں دیوانی کی خدمت ملی اور وہ وہاں دبیر کے عہدے پر فائز رہا۔ ناصر خسرو نے ۴۷ سال سے ۴۳ سال تک کی عمر کا زمانہ درباروں میں گزارا۔ پھر ایک ذہنی انقلاب نے اس کی زندگی کا دھارا ہی بدل کے رکھ دیا۔ اور ۴۷۷ ہجری میں ملازمت ترک کر کے وہ تلاشِ حق میں ایک طویل سفر پر روانہ ہوا۔ اس سات سالہ سیاحت میں اس نے چار مرتبہ حج کیے۔ مختلف ممالک ہندوستان، افغانستان، ترکستان، ایشیائے کوچک، سام، میں پھرتا رہا۔ وہ تین سال مصر میں مقیم رہا۔ اور خاص کر اسماعیلی شیعوں سے دینی مطالب اور تفسیر کی تعلیم حاصل کی۔ یہ لوگ اپنے عقائد کو چھپاتے تھے اس لیے باطنی کہلاتے تھے۔ ناصر خسرو نے ان سے روابط پیدا کیے اور ان کا مذہب اختیار کر لیا۔ ناصر خسرو کے اس سفر کا ایک اہم نتیجہ اس کا ”سفر نامہ“ ہے جس میں آج سے تقریباً ایک ہزار سال پہلے کی دنیا کے حالات محفوظ کر کے انہی بادگار چھوڑ گیا ہے۔ ناصر خسرو نے واپسی پر اپنے وطن میں اسماعیلی عقائد کی تبلیغ شروع کی تو علماء و امارانے اس کی شدید مخالفت کی۔ اور اسے بلخ چھوڑنا پڑا۔ وہ جیسے جیسے ابک شہر سے دوسرے شہر جاتا رہا اور غربت کی زندگی بسر کرتا رہا اس زمانے میں ٹری بڑی مصیبتیں اٹھائیں۔

اس روپوشی اور آوارہ گردی کی یادگار کتاب ”زاد المسافرین“ ہے جس

کتاب مکاتیب اقبال جلد ۳

میں اسماعیلی عقائد کے ببادی مسائل کو اس نے دلائل سے ثابت کیا ہے۔ اس کتاب کا شمار فارسی زبان کی گنتی کی چند فلسفیانہ کتابوں میں ہوتا ہے۔ خراسان، مازندران اور طبرستان میں کچھ دن رہنے کے بعد ناصر خسرو ۴۵۶ ہجری کے آخر میں بدخشاں کے حوالی بگلان چلا گیا اور عدالت گریں ہو گیا۔ یہیں ۴۸۱ ہجری میں اس نے وفات پائی۔

”سفر نامہ“ اور ”زاد المسافرین“ کے علاوہ ناصر خسرو نے ”وجہ دین“ خوان اخوان ”دوستنویاں“ ”روشنائی نامہ“ اور ”سعادت نامہ“ درجو پند و موعظت کے موضوع پر فارسی میں قدیم ترین مثنویاں ہیں، اور دبلوان اشعار انہی یادگار جھوڑے ہیں۔ ناصر خسرو کے دبلوان کے اشعار کی تعداد تیس ہزار تک بتائی جاتی ہے۔ لیکن اب اس میں بارہ ہزار سے زیادہ اشعار نہیں ہیں۔ دبلوان میں فلسفیانہ، اخلاقی اور مذہبی قطععات بہت ہیں۔

ناصر خسرو کے مستشرقین کا موضوع دینی مسائل پر بحث و استدلال ہے۔ اور ظاہر سے باطن کی طرف رجوع کی تحریک ہے اس لحاظ سے ناصر خسرو عام قبضہ سراؤں سے مختلف ہے کہ اس کے اشعار مدح سرائی سے خالی ہیں۔

مآخذ:

- ۱ ڈاکٹر رضا زادہ شفیق۔ تاریخ ادبیات ایران، ص ۱۷۹-۱۸۹
- ۲ ڈاکٹر محمد صدیق سیلی اور ڈاکٹر محمد رباقی۔ فارسی ادب کی مختصر ترین تاریخ ص ۴۵-۴۷۔

(نواب) نذیر جنگ (۱۲۸۴ھ/۱۸۶۱ء)

۱۸۶۷ء

ان کا نام نذیر بیگ تھا۔ مرزا قادیان بگ (سابقہ اول تعلقدار) کے حلف اکبر تھے۔ بمقام میرٹھ (پوٹی) ۱۲۸۴ھ/۱۸۶۷ء میں پیدا ہوئے۔ اپنے چچا نواب محسن الملک کے ہمراہ جہد آباد آئے۔ تعلیم و تربیت نواب صاحب ہی کی نگرانی میں ہوئی۔ بعرض حصول تعلیم علی گڑھ گئے جہاں سرسید احمد خاں، مولانا شبلی اور مولانا حالی وغیرہ کی صحبت انہیں حاصل ہوئی۔ اپنی ذہانت اور قابلیت سے کالج میں نمایاں حیثیت حاصل کی۔

والد کے انتقال کے بعد حیدر آباد آکر نظام کالج میں داخلہ لیا ۱۲۹۹ھ میں ملازمت سرکار عالی میں بحیثیت مددگار معتمد مال داخل ہوئے اور اس عہدہ پر ۱۳۱۶ھ تک کار گزار رہے۔ بعد ازاں دوم تعلقدار صلیع عثمان آباد کی خدمت پر فائز ہوئے۔ ۱۳۲۱ھ میں علاقہ صرف غاص سارک میں منقل عمل میں آئے جہاں صدر محاسب کی جنس سے کام کیا کچھ عرصہ بعد ان کا تقرر صوبداری ورنکل سر عمل میں آیا۔ ۱۳۲۵ھ کو معتمدی قریح کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے۔ مجلس وزراء کے رکن بھی رہے۔ محکمہ عات طبابت و علاج حیوانات کی ذمہ داری بھی ان کو تفویض کی گئی تھی ۱۳۳۵ھ میں طبقہ حسن خدمت پر علیحدہ ہوئے۔ اسی سال نواب نذیر جنگ کے خطاب سے مفتخر ہوئے۔ وہ جامعہ عثمانیہ کے رفیق جامعہ بھی تھے ان کی وفات ۱۹۴۱ء سنہ ۱۹۴۱ء کو ہوئی۔

ماخذ:

شکر یہ غاص:

جناب حسن الدین احمد حیدر آباد دکن -

(راجہ) نریندر ناتھ (۱۸۶۴ - ۱۹۴۵ء)

راجہ نریندر ناتھ لاہور میں ۸ دسمبر ۱۸۶۴ء کو پیدا ہوئے۔ لاہور اور کلکتہ میں تعلیم حاصل کی۔ ۱۸۸۰ء میں کلکتہ سے انٹرنس کا امتحان کامیاب کیا۔ ۱۸۸۶ء میں ایم۔ اے کی ڈگری حاصل کی۔ ۱۸۸۷ء میں جان سٹورٹ مل (John Stuart Mill) کی کتاب ”لیبرٹری“ (Liberty) کو اردو میں ترجمہ کیا۔ تعلیم مکمل کر کے سرکاری ملازمت کی اور گورنمنٹ میں اسسٹنٹ کمشنر مقرر ہوئے۔ بعد میں پنجاب میں مختلف مقامات پر ڈسٹرکٹ جج رہے۔ ۱۸۹۵ء میں منٹگری (منٹگری) ضلع کے ڈپٹی کمشنر مقرر ہوئے۔ ۱۹۱۱ء میں لاہور ڈویژن کے کمشنر کی حیثیت سے تقرر ہوا۔ یہ پہلے ہندوستانی تھے جو اس اعلیٰ عہدہ پر فائز ہوئے۔ حکومت ہند کے ہوم مینسٹر جی نالڈ کروڈوک (J. H. Naald Crook) نے ایک سرکلز کا لاکھ کوئی سہ ہندوستانی کمشنر کے عہدہ پر مقرر کیا جائے۔ اس پر راجہ نریندر ناتھ نے ایک سال کی رخصت لے لی اور انگلستان جا کر لارڈ کربو (Lord Curzon) سکرٹری آف سٹیٹ برائے ہندوستان کے سامنے عرضداشت پیش کی اور ۱۹۱۶ء میں اپنے عہدہ سے استعفیٰ دیدیا۔ ۱۹۲۱ء میں راجہ نریندر ناتھ زمنداروں کے حلقہ سے پنجاب مجلس قانون ساز کے لیے بلا مقابلہ منتخب ہوئے اور ۱۹۳۷ء تک اس حلقہ کی نمائندگی کرتے رہے۔

راجہ نریندر ناتھ کٹر ہندو تھے۔ انھوں نے ۱۹۲۷ء میں آل انڈیا ہندو جہا سبھا کے اجلاس کی صدارت کی اور برسوں پنجاب ہندو جہا سبھا کے صدر رہے۔ ۱۹۳۰ء میں گول میز کانفرنس لندن میں شرکت کی۔ اور کمیونل ایوارڈ پر سخت

نکتہ چینی کی -

راجہ ترنندر ناتھ نے بیواؤں کی شادی، چھوٹ چھات کی لعنت دور کرنے اور ذاتیات کے اختلافات مٹانے کی پُر زور حمایت کی۔ ۱۹۲۹ء میں انھوں نے صوبہ سرحد ہندوکانفرنس منعقدہ لاہور میں تمام فرقہ جات میں اتحاد و اتفاق قائم کرنے کی پُر جوش اپیل کی۔

راجہ ترنندر ناتھ نے ایک کتاب ”سر سیفورد کریس اینڈ اکھنڈ ہندوستان“

(Sir Stafford Cripps and Ahrand Hindustan)

کے نام سے تصنیف کی اور پاکستان اسکیم کی سخت مخالفت کی۔
ان کی وفات ۱۹۴۵ء میں ہوئی

ماخذ :

ایس۔ بی۔ سین۔ ڈکنزری آف نیشنل یاپوگرافی، جلد دوم ص۔ ۲۴۔

- ۲۴۱

(سر) نظامت جنگ (۱۸۷۱-۱۸۹۵ء)

سر نظامت جنگ کا نام نظام الدین احمد تھا۔ یہ ۲۲ اپریل ۱۸۷۱ء کو حیدرآباد میں پیدا ہوئے۔ نواب رفعت یار جنگ کے دوسرے بیٹے تھے، جو اس وقت گلبرگ میں صوبیدار بنے اور اپنے زمانے کی مشہور شخصیات میں شمار ہوتے تھے۔ ابتدائی تعلیم گھریر حاصل کی۔ اس کے بعد چار سال مدرسہ اعظم میں تعلیم پائی۔ اس مدرسہ کی بنیاد ان کے والد ہی نے رکھی تھی۔ ۱۸۸۲ء میں مدراس یونیورسٹی سے میٹرک پاس کیا۔ ۱۸۸۷ء میں سولہ سال کی عمر میں اعلیٰ تعلیم کے حصول کی غرض سے انگلستان چلے گئے اور ٹرنٹی کا لچ، کیمبرج میں داخلہ لیا۔ ۲۱ سال کی عمر میں بی۔ اے اور ایل۔ ایل۔ بی کا امتحان پاس کیا۔ اور ۲۴ سال کی عمر میں سرسٹری کا امتحان کامیاب کیا۔

ان کو انگریزی شاعری سے بے حد شغف تھا اور شکسپیر سے تو دلہا۔ عشق تھا۔ چنانچہ انہوں نے ابے قریبی دوستوں کے ساتھ مل کر جس میں مشہور کرکٹ کے کھلاڑی رانچی شامل تھے، شکسپیر ریڈنگ سوسائٹی قائم کی۔ انہوں نے نہ صرف مشہور انگریزی شعراء کے کلام کا بطور خاص مطالعہ کیا بلکہ حرمین اور لاطینی شاعروں کا کلام بھی دل چسپی سے پڑھا۔

وطن واپس آنے پر وہ حیدرآباد کی اسٹٹ سروس میں شامل ہو گئے اور مختلف عہدوں پر کام کرنے کے بعد لکھنؤ ڈیپارٹمنٹ میں انڈر سکرٹری مقرر ہوئے۔ اور ۱۹۰۹ء میں ہوم سکرٹری کے عہدہ پر فائز ہوئے۔ وہ ۱۹۱۰ء میں ہائی کورٹ کے جج اور بعد میں چیف جسٹس مقرر ہوئے۔ ۱۹۱۸ء میں ان کا سکرٹری کی حیثیت سے مالٹیکل ڈیپارٹمنٹ میں تقرر ہوا۔ اس عہدہ پر ۱۹۲۳ء تک فائز

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

رہے۔ سال بھر بعد وہ نظام کی مجلس عاملہ کے رکن مقرر ہوئے۔ نظام نے انھیں ”نظامتِ جنگ“ کا خطاب عطا کیا اور برطانوی حکومت نے ”سر“ کا خطاب دیا۔

سرکاری ملازمت کے دوران بھی سر نظامت جنگ کو شعر و سخن کا شوق رہا۔ وہ خود بھی شاعر تھے۔ ۱۹۱۸ء میں ان کی انگلیہ پڑی سائبلز (Seymour) کا ایک مجموعہ لندن سے شائع ہوا۔ ان میں عارفانہ رنگ چھلکتا ہے۔ مزید برآں ان کی اسلام اور عربی تہذیب و تمدن پر کم از کم ۳۵ نظمیں ہوئی۔ سر نظامت جنگ ایک سرفراز شخصیت اور وسیع المنرب آدمی تھے۔ مسز سروجنی نائڈوان کی قریبی دوستوں میں سے تھیں۔ انھوں نے ان کی شخصیت کا جائزہ لیتے ہوئے کہا تھا کہ ”سر نظامت جنگ ایک شاعر، سیاستدان، منصب دار اور منظم تھے۔ وہ جہاں بزمِ علماء کے قیوت گزرتے تھے وہیں انتظام و انصرام کے امور میں خیرہ کار مدد پر بھی تھے۔ وہ مغربی فلسفہ و ادب کے بھی دلدادہ تھے۔ وہ کبھی مغربی تہذیب کے رومانی منظروں سے لطف اندوز ہونے لگتے اور کبھی کادواں اسلام کے ایک صوفی منش اور منکر المزاج لابر بھی لگتے۔“

سر نظامت جنگ نے بخرد کی زندگی گزاری۔ وہ ایک عالی شان محل میں رہتے تھے جہاں اب ریڈر ہوٹل (Rider Hotel) قائم ہے۔ انھوں نے ۲۱ نومبر ۱۹۵۵ء کو انتقال کیا۔

ماخذ :

شکر بہ خاص ۔

ڈاکٹر حسن الدین احمد صاحب، حیدرآباد، دکن

نظیر لدھیانوی (۲-۱۹-۱۹۸۹ء)

اصغر حسین خاں نام نظر تخلص اور وطن لدھیانہ تھا۔ ۹ فروری ۱۹۰۲ء کو پیدا ہوئے۔ ۱۹۲۱ء میں میٹرک کا امتحان کامیاب کیا۔ اس کے بعد محکمہ تعلیم میں ملازم ہو گئے۔
نظیر لدھیانوی کی پہلی نظم ۱۹۱۸ء میں روزنامہ ”زمیندار“ میں شائع ہوئی۔ ان کا پہلا مجموعہ کلام ”صبح نشاط“ ۱۹۲۰ء میں لدھیانہ سے شائع ہوا اور دوسرا مجموعہ ”صبح بہار“ لاہور سے حصہ۔ ”جاوید نامہ“ کی منظوم سیرج لکھی اور ”نرجان اقبال“ کے نام سے ”اسرار خودی“، ”متنوی“، ”نسبہ مابدکرد“، ”رموز بے خودی“ کا منظوم ترجمہ شائع کیا۔ اس کے علاوہ مولا حسن رضا خاں جس ریلوی سٹاگر دواغ کا کلام ”شعر حسن“ کے نام سے مرتب کیا۔ متعدد کلاسیکی شعرا کے انتخابات کلیاتِ برآمدے لکھے جن میں ”کلیاتِ میر“ (اول و دوم) کلیاتِ سودا، کلیاتِ دبیر، کلیاتِ غالب، کلیاتِ مصطفیٰ کے انتخابات شامل ہیں۔ اس کے علاوہ انتخاب ”بہارستان“ (ظفر علی خاں)، انتخاب ”نگارستان“، انتخاب ”چمنستان“ بھی شائع کیے۔ کوکبِ دہلوی کی ”فغانِ دہلی“ اور ظہیر دہلوی کی ”داستانِ غدر“ شائع کی۔
سرگارا بھی تھے اور ”تذکرہ شعرائے اردو“ تاریخ ادبِ اردو اور من تنقید اور شعرا پر تصدیق لکھیں۔ جین کے عظیم رہنما ماوڑی دوگ کی کتاب ”گوریلانگ“ کا بھی اردو میں ترجمہ کیا۔
نظیر لدھیانوی نے ۲۷ جنوری ۱۹۸۹ء کو وفات پائی۔

مآخذ:

بھٹنکر۔۔۔ پروفیسر ظہیر احمد مدنی، دہلی یونیورسٹی، بحوالہ مقالہ برائے بی۔ ایچ۔ ڈی
از خالد کھایت اللہ بیٹالہ یونیورسٹی، پنجاب۔

(سید) نعیم الحق (متوفی - ۱۹۸۰ء)

سید نعیم الحق بیٹنہ کے رہنے والے تھے ان کے والد کا نام نسیم الحق تھا۔ کچھ دنوں انھوں نے مدرسہ فرنگی محل میں تعلیم حاصل کی۔ پھر وکالت پاس کر کے بیٹنہ ہائی کورٹ میں پریکٹس کرنے لگے۔ ۱۹۳۷ء کے الیکشن میں ایم۔ ایل۔ اے ہوئے ۱۹۴۶ء میں کلکتہ منتقل ہو گئے اور وہیں وکالت کرتے رہے۔ غالباً ۱۹۷۷ء میں کیرسنی کی وجہ سے کلکتہ چھوڑ کر بیٹنہ واپس آ گئے۔

۱۹۳۳ء میں کنہر میں کچھ مقدمات مسلمانوں کے خلاف دائر کیے گئے تھے۔ اس ضمن میں ان کا رابطہ علامہ اقبال سے رہا۔

وہ ایک ممتاز وکیل اور ذی علم شخصیت کے مالک تھے۔ اس کے علاوہ مذہبی اور سماجی کاموں میں دل چسپی لیتے تھے۔ وہ مدرسہ شمس الہدیٰ کی موقوفہ جائداد کے اپنے انتقال سے چند ماہ قبل تک متوفی رہے۔ انھوں نے ۱۹۸۰ء میں وفات پائی۔

ماخذ:

- ۱ بعد شکریہ، ڈاکٹر عابد رضا بیدار، ڈاکٹر، خدابخش اور نیٹل پبلک لائبریری بیٹنہ بہار۔
- ۲ لیٹر آف اقبال ص ۱۰۷۔

نواب صاحب بہاول پور (۱۹۰۴-۱۹۶۶ء)

اقبال کے ہم عصر نواب صادق محمد خاں عباسی ۲۰ ستمبر ۱۹۰۴ء کو پیدا ہوئے۔ اعلیٰ تعلیم ایچی سن چیفس کالج لاہور (AITCHISON CHIEF'S COLLEGE) میں حاصل کی۔ انتظامیہ معاملات میں ٹریننگ ان - بولسٹر آئی - سی - ایس (N BOLSTER ICS) سے لی جو ان کا اتالیقی اور سرپرست تھا ۱۹۲۲ء میں ان کو محدود انتظامیہ اختیارات دئے گئے۔ چھ ماہ بعد کونسل آف رجنسی (COUNCIL OF REGENCY) کے سربراہ مقرر ہوئے ۸ مارچ ۱۹۲۴ء میں پورے اختیارات کے ساتھ ریاست بہاول پور کے فرمان روا کی حیثیت سے تخت نشین ہوئے۔

نواب صاحب ۱۹۳۳ء سے ۱۹۴۷ء تک چیمبر آف پرنسز کی سٹیٹنگ کمیٹی کے رکن رہے۔ انھوں نے ۱۹۳۵ء میں حج کی سعادت حاصل کی۔

نواب صاحب کی قیادت میں ریاست بہاول پور نے حکومت پنجاب اور ریاست بیکانیر کی شرکت میں ستلج ویلی پروجیکٹ (SUTLEJ VALLEY PROJECT) میں حصہ لیا جس سے ریاست کے ایک وسیع علاقے کو آبپاشی کی سہولتیں فراہم ہوئیں۔

پنجاب یونیورسٹی نے ۱۹۳۳ء میں نواب صاحب کو ایل - ایل - ڈی کی اعزازی ڈگری دی۔

نواب صاحب ۱۹۶۶ء میں بغرض علاج لندن گئے وہیں ۲۴ مئی ۱۹۶۶ء کو انتقال کیا۔

نواب رام پور (سر سید رضا علی خاں) (۱۹۰۶-۱۹۶۶)

سر سید رضا علی خاں ۱۷ نومبر ۱۹۰۶ء کو قصبہ شاہ آباد علاقہ رباست میں پیدا ہوئے۔ اردو فارسی کے اساتذہ شہر سے معمولی تعلیم پائی۔ انگریزی تعلیم پرنسز کالج (The Principal's College, Aligarh) اور مہاراج (The Maharaja's College, Aligarh) جمہور میں حاصل کی۔ نواب حامد علی خاں کے انتقال پر ۲۱ جون ۱۹۳۰ء کو تخت نشین ہوئے۔ تخت نشینی کے دو ایک سال بعد ہی ۱۹۳۳ء میں ریاست کی بعض پالیسیوں سے ناراض ہو کر اہل رام پور نے ذمہ دار آئینی حکومت اور جنرلی اصلاحات کی جدوجہد شروع کر دی۔ رعیت کی طرف سے احتجاجوں اور حکومت کی طرف سے قید و بند کا سلسلہ شروع ہو گیا جو ۱۹۴۵ء تا ۱۹۴۶ء تک جاری رہا۔ تاہم نواب صاحب ۷ مارچ ۱۹۴۴ء کو انگلستان کی سیاحت کے لیے روانہ ہو گئے اور ۱۰ نومبر ۱۹۴۴ء کو رام پور واپسی ہوئی۔ ۲۰ جون ۱۹۴۹ء تک کامل اختیارات کے ساتھ حکومت کی اور ۱۹ سال کی حکومت کے بعد ریاست کا انصام یکم مئی ۱۹۴۹ء کو ہوا۔ ادغام کے بعد تقریباً ۱۷ سال حیات رہے۔ اچانک دماغی رگ بھٹ جانے سے ۶ مارچ ۱۹۶۶ء کو انتقال ہوا۔

نواب رضا علی خاں اپنے زمانہ کے روش خیال والبان ریاست میں گئے جانے تھے۔ ان کے عہد میں ریاست نے ہر جہتی ترقی کی۔ لڑکوں اور لڑکوں کے متعدد اسکول اور ایک انٹر کالج (طالبات) کھلے اور لڑکوں کے لیے ایک ڈگری کالج منظور ہوا۔ بڑے اور چھوٹے تقریباً اسٹارہ کارخانے لگے۔ عام فلاح و بہبود کے بہت سے کام ہوئے۔ مجلس قانون سازی تشکیل

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

ہوئی۔ عدالت عالیہ مقرر ہوئی اور آخر عہد میں وزارت داخلہ، وزارت تعلیم اور امور عامہ عوام کے منتخب ارکان مجلسِ مصلحت کے حوالے کی گئی جو ادغام ریاست پر ختم ہوئیں۔

ماخذ:

- بعد شکر یہ: جناب محمد عبدالسلام صاحب، رام پور،

(مولوی نورالحق دہلوی، متوفی - ۱۰۷۳ھ)

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے صاحبزادے ہیں۔ بہ انہی کے تلمیذ رشید تھے اور انہی سے تفریقِ بیعت حاصل تھا۔ بعض اصحاب نے انہیں خواجہ محمد معصوم رضا مجددی کا مرد لکھا ہے۔ یہ عہدِ سناہجہائی میں اکبر آباد کے قاضی ہوئے۔ انہوں نے صحیح بخاری و صحیح مسلم کی سترہ صلی لکھی ہیں۔ انہوں نے ”زبدہ التواریخ“ میں عہدِ اکبری کے حالات منصفانہ انداز میں تحریر کیے ہیں۔

۱۰۷۳ھ میں اپنے والد کے اکس سال بعد انہوں نے وفات پائی۔
ہندوستان میں علمِ الحدیث کو رواج دینے میں شیخ عبدالحق اور ان کے صاحبزادے مولوی نورالحق کا بڑا ہاتھ ہے۔

ماخذ : رحمن علی۔ تذکرہ علمائے ہند، مرتبہ محمد ایوب قادری، کراچی، ۱۹۶۱ء، ص ۵۳۴-۵۳۵۔

- ۱۔ آزاد بلگرامی۔ مآثر الکرام دفتر اول، ص ۲۰۱-۲۰۲۔
- ۲۔ آزاد بلگرامی۔ سحبتہ المرجان فی آثار ہندوستان، ص ۵۳۔
- ۳۔ صدق حسن خاں۔ البجاء العلوم، ص ۹۰۱۔
- ۴۔ فقیر محمد جلی، ہدائق الحنیفہ، ص ۲۱۸۔
- ۵۔ سید احمد عروج قادری۔ تذکرہ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۲۱۱-۲۱۳۔

(دعوتی لال) نہرو (۱۸۶۱-۱۹۳۱ء)

موتی لال نہرو جو ایک کنبہری برہمن خاندان کے چشم و چراغ تھے ۶ مئی ۱۸۶۱ء کو آگرہ میں پیدا ہوئے۔ کانپور سے میٹرک کا امتحان پاس کیا اور مسورس سبٹرل کالج الہ آباد میں داخلہ لے لیا۔ لیکن بی۔ اے کا امتحان نہ دیا۔ البتہ ۱۸۸۳ء میں امتحان پاس کر کے وکیل ہو گئے۔ تین سال کا نور میں رہ کر بالآخر الہ آباد میں سکونت اختیار کی اور وہاں جلد ہی جماعت وکلاء کے سربراہ بن گئے۔

موتی لال نہرو نے اول اول سیاسی زندگی میں بڑی بدلی سے حصہ لےنا شروع کیا۔ شروع کے حیدر کانگریس کے اجلاسوں میں شریک ہوئے۔ ۱۹۰۹ء میں یوپی کی قانون ساز مجلس کے رکن منتخب ہوئے۔ ۱۹۱۶ء میں ہوم رول لیگ میں شامل ہو گئے اور اس لیگ کی یوپی شاخ کے صدر منتخب ہو کر ۱۹۱۷ء میں اس کے خصوصی صوبائی اجلاس کی صدارت کی۔ ۱۹۱۶ء میں گاندھی جی سے ان کی ملاقات سے ان دو غیر معمولی اشخاص کے درمیان ایک قریبی تعلق کا آغاز ہوا۔ موتی لال اس زمانہ کی اعتدال پسند صحافت سے خوش نہ تھے اور ۱۹۱۹ء میں انھوں نے ایک روزنامہ ”انڈی پرنٹ“ جاری کیا جس کے ذریعہ ہندوستان کے لیے حصول ”ہوم رول“ کی وکالت کی۔ جلیانوالہ باغ کے قتل عام نے ان کو ہلا کر رکھ دیا۔ کانگریس کے کمیشن کے چیرمین کی حیثیت سے ان کو پنجاب کے فسادات کی تحقیقات کے لیے مقرر کیا گیا۔ اس سال انھوں نے امرتسر میں کانگریس کے اجلاس کی صدارت کی۔ ۱۹۲۱ء میں ”عدم تعاون“ کے لیے گاندھی جی کی آواز پر لبیک

کہتے ہوئے موتی لال نے اپنی کامیاب وکالت اور سادہ زندگی کو سیک کر دیا۔ شہزادہ ولی عہد کی آمد کے بانیکاٹ کے دوران انھیں جیل جانا پڑا۔ ۱۹۲۳ء میں موتی لال نے جو کانگریس کی سول نافرمانی جانچ کمیٹی کے ایک ممبر تھے، کو سیل انٹری پر دو گرام کی حمایت کی۔ وہ ایک بڑے جوش نعرہ بید تھے۔ خانہ انھوں نے لکھا۔ آر۔ داس کے ساتھ مل کر سوراج بارٹی کی تشکیل اس غرض سے کی کہ برطانوی راج کے خلاف قوم کی جدوجہد قانون ساز مجالس کے اندر جاری رکھی جائے۔ وہ مرکزی قانون ساز اسمبلی کے لیے جئے جئے اور حزب مخالف کے لیڈر کی حیثیت سے اہوان پر چھائے۔ ۱۹۲۸ء میں انھوں نے اس کمیٹی کی صدارت کی جس نے دستور منہ کے اصول پیش کرنے ہوئے مسندور ”نہرو رورٹ“ کا مسودہ تیار کیا۔ سامن کیشن کے خلاف حوالی ٹینس ہوا، اس کی منظم موتی لال نہرو نے ہی کی تھی۔ ۱۹۲۸ء میں وہ کلکتہ اجلاس کے موقع پر کانگریس کے صدر منتخب ہوئے۔ ۱۹۳۰ء میں قائم مقام صدر کی حیثیت سے بھی انھوں نے کانگریس کی خدمت کی۔ انھوں نے نمک ستیگرہ میں حصہ لیا اور نظر بند کر دیے گئے۔ ۱۹۳۰ء میں ہی انھوں نے اپنے عالیجنان مکان، آنند بھون، کا نام ”سوراج بھون“ رکھ کر اس کو کانگریس کے حوالے کر دیا۔ انھوں نے اپنے بستر مرگ سے قوم سے خطاب کرتے ہوئے کہا تھا:

”ہندوستان کی قسمت کا فیصلہ سوراج بھون میں کرنا۔ مجھے اپنی آخری نیند سونے دینا ایک غلام ملک میں نہیں بلکہ ایک آزاد ملک میں“
انھوں نے ۶ فروری ۱۹۳۱ء کو انتقال کیا۔

مآخذ:

عبد الرؤف عروج۔ رجال اقبال۔ ص ۷۲۔ ۷۳

(سکندر علی) وجد (۱۹۱۳-۱۹۸۳ء)

نام سکندر علی اور وجد نخلص ہے۔ ۱۲ فروری ۱۹۱۳ء کو دجے پور ضلع اورنگ آباد میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اورنگ آباد میں ہوئی۔ ۱۹۳۵ء میں عثمانیہ یونیورسٹی سے بی۔ اے کیا اور ۱۹۳۷ء میں حیدرآباد سول سروس کے امتحان میں کامیاب ہوئے۔ سرکاری ملازمت کے مختلف مراحل طے کرتے ہوئے ڈسٹرکٹ اور سیشن جج کے عہدے تک پہنچے۔ ان کے مجموعے ”لہو ترنگ“، ”آفتاب تازہ“، اور ”اوراقِ مصور“ شائع ہو چکے ہیں۔

وجد نظم و غزل دونوں کہتے تھے مگر غزل سے زیادہ دل کشی ان کی نظم میں ہوتی تھی۔ نظم کے میدان میں ان کی توجہ کسی ایک رجحان یا موضوع کی پابند نہیں۔ ان کے کلام میں متعدد و مختلف موضوعات قلم بند ہوئے ہیں۔ قدرتی مناظر، انسانی پیکر سیاسی کش مکش، حسن و عشق کی روداد وغیرہ ہر ایک موضوع پر وجد نے داد شاعری دی ہے۔ ان کی وفات ۱۴ مئی ۱۹۸۳ء کو ہوئی۔

ماخذ:

پروفیسر ڈاکٹر سید اعجاز حسین۔ مختصر تاریخ ادب اردو ص ۲۹۲-۲۹۴۔

(LORD WILMINGTON) (لارڈ، ولنگڈن)

(۱۸۶۵ - ۱۹۴۱)

اقبال نے اپنے مکاتیب محررہ ۱۹۳۳ء - ۱۹۳۴ء میں وائسرائے ہند کا ذکر کیا ہے۔ اس وقت لارڈ ولنگڈن ہندوستان کا وائسرائے تھا۔ یہ ۱۹۲۱ء سے ۱۹۳۵ء تک ہندوستان کا وائسرائے رہا۔ اور ۱۹۱۳ء سے ۱۹۱۹ء تک بمبئی کا گورنر بھی تھا۔ اس نے ۱۹۲۲ء میں حکومت ہند کے نمائندہ کی حیثیت سے لیگ آف نیشنز کے اجلاس میں شرکت کی تھی۔ اس کو ہندوستان کی قومی تحریک سے ذرا بھی ہمدردی نہ تھی۔ اس نے اپنے بپتس رو لارڈ ارون کی مصالحت حکمت عملی کو یک قلم ترک کر دیا دوسری گول میز کانفرنس میں شرکت کے بعد ہندوستان آنے پر اس نے گاندھی جی کو گرفتار کر لیا اور کانگریس کو ایک غیر قانونی تنظیم قرار دیا اور کانگریس کی عدم تعاون کی تحریک کو سختی سے کچلنے کی کوشش کی۔

ماخذ

بصد شکر یہ

شہاب الدین انصاری صاحب جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی -

(DR. H. HOLST) ڈاکٹر ایچ ہالست

ڈاکٹر ایچ ہالست (DR. H. HOLST) ڈنمارک کے رہنے والے تھے اور ہومو پیپتھک ڈاکٹر تھے جس کا دواخانہ ۱۹۲۰ء کی دہائی میں شہر ہنگوور کی انفنٹری روڈ پر واقع تھا۔ یہ ایک فاضل عیسائی تھے۔ اور تمام مذاہب سے متعلق کافی واقفیت رکھتے تھے۔ انھیں اسلام اور اس کی شاندار تاریخ سے گہری دل چسپی پیدا ہو گئی۔ کچھ ہی دنوں میں وہ اسلام کی ثقافت و تہذیب کے کامل عالم بن گئے۔ وہ ’عہد نامہ قدیم‘ انجیل و قرآن کریم کے مابین تعلقات اور مقابلہ و موازنہ اس ڈھنگ سے کرنے کے سنے والے عشقِ عشق کرتے۔ ۱۹۲۲ء کے اواخر میں انھوں نے اسلام قبول کر لیا اور اپنا نام عمر ہالست رکھ لیا۔ ان کے لکھرائی وادرواجارات میں تنازع ہو کر خواص و عوام میں کافی مقبول ہوئے۔ کئی یادیروں اور عیسائی عالموں سے انھوں نے مناظرہ کیا۔ رفتہ رفتہ ان کے کئی متعصب و غیر تعلیم یافتہ مریضوں نے ان کی حق گوئی، اسلام کی طرفداری و حمایت کے باعث ان سے اپنا علاج کراتا چھوڑ دیا جس کی وجہ سے وہ مالی مشکلات میں مبتلا ہو گئے۔ ان کے کچھ مسلم دوست مل کر انھیں ماہانہ ایک سو روپے وظیفہ دیتے رہے تاکہ ہنگوور ہی میں رہ کر اپنی تبلیغ جاری رکھیں۔ چونکہ یہ وظیفہ ان کے لیے ناکافی تھا اس لیے انھیں ماہانہ تین سو روپے وظیفہ دینے کے لیے ابیل کی گئی لیکن اس میں کامیابی نہیں ہوئی۔ بالآخر ڈاکٹر عمر ہالست مایوس ہو کر ۲۲ جنوری ۱۹۲۵ء کو یورپ واپس چلے گئے۔ وہاں بھی انھوں نے تبلیغ اسلام کا کام جاری رکھا اور متعدد عیسائی مشرف بہ اسلام ہوئے۔

ماخذ ،

شاعر اقبال نمبر ۱۹۸۸ء بمبئی ص - ۵۰۸ -

مٹلر (Hilf) (Hilf)

(۱۸۸۹ - ۱۹۲۵)

نازی جرمنی کا آئینی آمرانہ مٹلر Adolf Hitler ۲۰ اپریل ۱۸۸۹ء کو بمقام برونا براؤن (Bruna) میں ابتدائی اور ثانوی تعلیم حاصل کی۔ وہ نہایت کمزور طالب علم تھا اور عام سند حاصل نہ کر سکا۔ ۱۶ سال کی عمر میں (۱۹۰۵ء) اسکول چھوڑ کر آرٹسٹ بننے کے خواب دیکھنے لگا۔ لیکن دوبارہ اکیڈمی آف فائن آرٹس (Academy of Fine Arts) میں داخلے کے امتحان میں ناکام رہا۔

اور یوسٹ کارڈ اور اشتہارات کے لیے تصویریں بنانا کر فروخت کرنے لگا۔ فروری ۱۹۱۴ء میں فوج میں داخل ہونا چاہا لیکن نااہل قرار دیا گیا۔ جب پہلی جنگ عظیم چھڑی تو یہ رضا کارانہ طور پر فوج میں بھرتی ہو گیا۔ البتہ جنگ کے دوران اس نے بہادری کے تمغے حاصل کیے۔ ۱۹۱۹ء میں میونخ میں جرمنی وکرز پارٹی (German Workers Party) میں شامل ہوا۔ ۱۹۲۰ء میں

فوج کی ملازمت سے سبکدوش ہو کر تمام وقت پارٹی کے کاموں میں مہم کرنے لگا۔ یہ ذرائع ابلاغ کے استعمال میں کمال رکھتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جلد ہی ۱۹۲۱ء میں وہ ایک عوامی تحریک شروع کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ ملک میں انٹری اور عدم استحکام کا فائدہ اٹھا کر نومبر ۱۹۲۳ء میں نازی پارٹی (Nazi Party) سے جبراً اقتدار حاصل کرنے کی کوشش میں ناکام رہا۔ اور اس کی پاداش میں اس نے پانچ سال کی سزا پائی۔

۱۹۲۶ء میں رہائی کے بعد نازی پارٹی کے ممبروں کی تعداد بڑھتی شروع ہوئی

کلماتِ مکاتب احوالِ حلد۔ ۳

اور مٹلر بارٹی میں پوزیشن مستحکم کرنے میں کامیاب ہوا۔ ۱۹۲۶ء میں ملک میں معاشی بد حالی اور سیاسی عدم استحکام بڑھنا گیا ان حالات میں مٹلر حصولِ اقتدار کے منصوبے میں کامیاب ہوا اور بالآخر جنوری ۱۹۳۲ء میں یہ جرمنی کا چانسلر منتخب ہوا۔ ۱۹۳۲ء میں چانسلر اور صدر دونوں عہدوں کے انضمام کے بعد مٹلر اس نئے عہدہ پر فائز ہوا اور اس حیثیت سے وہ فوج کا سپریم کمانڈر (سپہ سالارِ اعلیٰ) بھی تھا۔ ۱۹۳۳ء سے ۱۹۳۹ء تک مٹلر جرمنی کا مطلق العنان حکمران تھا۔ اس کو اقتدارِ کلی حاصل تھے۔ اس کی خواہش تھی کہ تمام جرمن نژاد قوموں کو متحد کیا جائے۔ اس مقصد کے لیے اس نے مشرق کی طرف جرمن ریاست کی توسیع کے منصوبے بنائے۔ مٹلر نے یروپکینڈہ شروع کہا کہ یورپ کا واحد دشمن اشتراکی روس ہے۔ جنوری ۱۹۳۵ء میں رائے عامہ کے نتیجے میں سار لینڈ (SAR LAND)

نے اپنا تمام علاقہ جرمن کو واپس کر دیا۔ مارچ ۱۹۳۶ء میں اس نے فرانس اور روس کے درمیان معاہدہ کو غدر بنا کر جرمنی کے علاقہ رہائن لینڈ (RHINE LAND) میں فوج کی از سر نو تشکیل کی۔ جس پر پہلی جنگ عظیم کے بعد یا بندیاں عاید کر دی گئی تھیں۔ اکتوبر ۱۹۳۶ء میں جرمنی اور اطالی کا متحدہ محاذ قائم ہوا تاکہ یہ دونوں فاشسٹ طاقتیں تمام یورپ فتح کر لیں اور پھر آسٹریا مغتورہ ممالک کے حصے بخرے کر لیں۔ مٹلر نے اس منصوبے کے تحت ۱۹۳۸ء میں آسٹریا پر قبضہ کیا اور بعد ازاں وہ چیکو سلواکیہ کو بھی زیرِ اقتدار لایا۔

۲۴ اگست ۱۹۳۹ء کو روس کے ساتھ معاہدہ کیا اور اس کے بعد ستمبر میں پولینڈ پر قبضہ کر لیا۔ دو روز کے بعد انگلستان اور فرانس نے اتحادیوں کی جانب سے جنگ کا اعلان کر دیا۔ ستمبر ۱۹۳۹ء دوسری جنگ عظیم شروع ہو گئی۔ ابتدا میں مٹلر نے بے دریغ کامیابیاں حاصل کیں۔ اپریل ۱۹۴۰ء میں اٹلی کی فوجوں نے برقی رفتار سے ڈنمارک اور ناروے پر قبضہ کر لیا اور جون ۱۹۴۰ء میں اس کی فوجیں فرانس کو با مال کرتی ہوئی بیرسنگ جا پہنچیں۔ اب اس کے رستے

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

میں صرف برطانیہ حاکم تھا۔ چنانچہ اس نے متواتر اور طوفانی ہوائی حملوں سے برطانیہ کو زیرِ نگیں کرنا چاہا۔ ۲۲ جون ۱۹۴۱ء کو اس نے اچانک روس پر حملہ کر دیا۔ دسمبر ۱۹۴۱ء میں روس نے جرمن افواج پر منہ توڑ جوابی حملہ کیا اور اس کے دو روز بعد جاپان کے بحریہ نے اچانک امریکہ کی بندرگاہ پیرل ہاربر (PEARL HARBOR) پر زبردست حملہ کر دیا۔ ٹہلنے لگے امریکہ سے باغابطہ جنگ کا اعلان کر دیا۔

۱۹۴۲ء کے آخر میں ٹہلنے لگی فوجوں کو شکست ہونے لگی اور جولائی ۱۹۴۳ء میں مسولینی کی گرفتاری نے اس کے حوصلے اور پست کر دیے۔ ۱۹۴۴ء - ۱۹۴۵ء میں جرمنی اور اٹلی کی فوجوں کو پے درپے شکستیں ہوئیں۔ متحدہ اقوام کی افواج ہر طرف سے بڑھتی چلی آرہی تھیں۔ بالآخر ۳۰ اپریل ۱۹۴۵ء کو ٹہلنے خودکشی کر لی۔ اس کی شکست کے وقت تمام دنیا کا سیاسی اور معاشی نظام ددھم برہم ہو چکا تھا اور جرمنی اور یوڈپ کا شیرازہ بکھر گیا تھا۔

ٹہلنے نے اپنی سوانح حیات بعنوان "میں کبف" "I was in the" "لکھی ہے جس کا اردو میں بھی ترجمہ شائع ہوا ہے۔

ماخذ .

دائرۃ المعارفِ برطانیہ کا۔ جلد ۸، ص۔ ۹۶۵-۹۷۰۔

شمس العلماء خان بہادر محمد ہدایت حسین

(۱۸۸۷ء - ۱۹۴۳ء)

ان کی ولادت ۱۸۸۷ء میں کلکتہ میں ہوئی۔ ان کے والد کا نام شمس العلماء مولانا ولایت حسین تھا۔ انہوں نے مدرسہ عالیہ، کلکتہ میں تعلیم پائی اور فائنل مدرسہ پاس کیا۔ تعلیم سے فراغت پانے کے بعد تھوڑے دنوں کے لیے مدرسے کے مدرس بھی رہے۔ لیکن چند ہی دنوں کے بعد ان کو پریسیڈنٹ کالج میں عربی و فارسی کا لیکچرار مقرر کر دیا گیا اور پھر وہ ترقی کر کے عربی و فارسی کے پروفیسر کے عہدے پر فائز ہو گئے۔ ملازمت کے زمانہ میں انہوں نے انگریزی پڑھنا شروع کی اور کام کے لائق لکھنا پڑھنا سیکھ لیا۔ ۱۹۲۸ء میں مدرسہ عالیہ کے پرنسپل مقرر ہوئے۔

۱۹۳۴ء میں ملازمت سے سکندرشہی کے بعد بھی ان کا علمی مشغلہ آخر وقت تک باقی رہا۔ البتہ ایک سوسائٹی کلکتہ کے پرانے رکن تھے۔ انہوں نے عربی و فارسی کی متعدد قلمی کتابیں اپنے مہد مقدمہ و تعلیقات کے ساتھ مرتب کیں جو اسبیاٹک سوسائٹی سے شائع ہوئیں۔ یکایک حرکت قلب بند ہو جانے سے ۱۹۴۳ء میں وہ اس دار فانی سے کوچ کر گئے۔

مآخذ :

مولانا عبدالستار۔ تاریخ مدرسہ عالیہ ڈھاکہ، ۱۹۵۹ء

(سرفرانس) ینگ، ہسینڈ (SIR FRANCIS YOUNG) (HUSBAND)

(۱۸۶۳-۱۹۴۲ء)

یہ ایک فوجی خاندان میں بمقام مری (پاکستان) میں ۳۱ مئی ۱۸۶۳ء کو پیدا ہوا۔ ابتدائی تعلیم کلفٹن ہال (CLIFTON HALL) میں حاصل کر کے رائل ملٹری کالج سبڈ ہرسٹ (ROYAL MILITARY COLLEGE, SUBSIDARY) میں فوجی ٹریننگ حاصل کی اور ۱۸۸۲ء میں کمیشن آفیسر مقرر ہوا۔ اور میرٹھ میں آن کر اپنی رجیمینٹ میں شامل ہوا۔ اوائل ملازمت میں اس کو محکمہ خبیثاطلاعات کے لیے منتخب کیا گیا اور اس نے سرحد پار کی متعدد مہمات میں حصہ لیا۔ ۱۸۸۶ء میں ایک مہم کے ساتھ ماچھریا گیا اور سال بھر بعد پکننگ سے ہندوستان تک کی مسافت فحش کے راستے طے کی۔

یہ شمال مغربی سرحد کے علاقہ میں اول ریاست خنڑا (Khanzara) میں پائیکل افسر اور بعد میں ریاست جیزال میں پائیکل ایجنٹ کی حیثیت سے مامور کیا گیا اور ۱۹۰۳ء میں وائسرائے ہند لارڈ کرزن نے اسے لہا سا (Lhasa) کی مہم پر بھیجا۔ ۱۹۰۶ء سے ۱۹۰۹ء تک ریاست جموں و کشمیر میں ریڈیوینٹ ہکر ملازمت سے سبکدوش ہوا۔

انگلستان واپس آکر ینگ ہسینڈ رائل جیوگرافیکل سوسائٹی کا فعال رکن رہا۔ اور ۱۹۱۹ء میں اس کا صدر مقرر ہوا۔ یہ لندن میں انڈیا سوسائٹی کا صدر بھی رہا۔ جب اقبال دوسری گول میز کانفرنس میں شرکت کی خاطر لندن گئے تو ۴ نومبر ۱۹۳۱ء کی شام کو انھوں نے اس سوسائٹی کی دعوت پر ایک علمی اجتماع سے خطاب کیا۔ سوسائٹی کے صدر سرفرانس ینگ ہسینڈ نے حاضرین سے اقبال کا تعارف کرایا۔

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳۔

۱۹۳۶ء میں اس نے ایک ادارہ فیلوشپ آف فینس (Fellowship of Finance) قائم کیا۔

اس نے ۳۱ جولائی ۱۹۴۲ء کو انتقال کیا۔

فرانسیس ینگ مہینڈ کو فلسفہ، تصوف اور سیاحت سے خاص شغف تھا۔

اس نے ان موضوعات پر متعدد کتابیں لکھیں ان میں (۱) INDIA AND

TIBET (۱۹۱۲) (۲)

(۳) (1929) THE LIFE OF A MAN جس کا ذکر اقبال نے اپنے خط میں کیا ہے

اور (۴) THE LIFE OF A MAN شامل ہیں۔

مآخذ:

- ۱ دائرۃ المعارف برطانیکا، جلد دہم، ص۔ ۸۳۵
- ۲ پروشتم ہرا۔ اے ڈکشنری آف ماڈرن مہتری (۱۹۰۷-۱۹۴۷)
- دہلی ۱۹۸۵ء ص۔ ۷۹۱-۷۹۲۔
- ۳ ڈاکٹر جاوید اقبال۔ زندہ رود، جلد سوم، ص۔ ۴۵۴۔

(امام) یوسف (۱۱۳ھ/۷۳۱/۷۳۲-۸۲۰ھ/۶۹۸)

امام ابو یوسف بن ابراہیم الانصاری الکوفی ایک ممتاز فقہ ہیں جو حنفی دستان کے مانیوں میں سے تھے۔ ان کی تاریخ ولادت کا حساب ان کی تاریخ وفات سے لگاتے ہیں تخمیناً ان کا سنہ ولادت ۱۱۳ھ/۷۳۱-۷۳۲ء بتایا جاتا ہے۔ امام ابو یوسف نے فقہ اور حدیث کی تعلیم کوفہ اور مدینہ منورہ میں امام ابو حنیفہ، امام مالک اور دیگر اساتذہ کرام سے حاصل کی۔ امام ابو یوسف کا اس وقت تک کوفے میں مقام رہا جب تک کہ وہ بغداد میں منصب قضا سرمامور نہیں ہوئے۔ اس منصب پر وہ اپنی وفات ۱۸۲ھ/۷۷۹ء تک فائز رہے۔ اسلام کی تاریخ میں پہلی بار خلیفہ ہارون رشید نے امام ابو یوسف کو فاضل القضاہ کا منصب عطا کیا۔

امام ابو یوسف کا تصنف و تالیف کا کام یقیناً معتبر رہا ہوگا۔ الفہرست میں ان کی جن تصانیف کے نام درج ہیں افسوس کہ ان میں سے ایک کے سوا سب ناپید ہو چکی ہیں۔ یہ باقی ماندہ تصنیف کتاب الخراج ہے جو مالیات عامہ، لگان، عدالت اور اسی قسم کے دوسرے مسائل سے متعلق ہے اور جسے امام ابو یوسف نے خلیفہ ہارون رشید کی فرمائش پر لکھا تھا۔ تین اور کتابیں بھی ہیں جو بلاشبہ انہیں کی ہیں اگرچہ وہ امام ابو یوسف کی قدیم فہرست مصنفات میں مذکور نہیں ہیں۔ یعنی ”کتاب الآثار“ جو ان کو فی احادیث کا مجموعہ ہے جو امام ابو یوسف سے مروی ہیں۔ ”کتاب الاختلاف ابی حنیفہ وابن لیلی“ جس میں کوفے کے ان دو مسلم الشہوت اور مستند اماموں کی آراء کا مقابلہ کیا گیا جو عنوان کتاب میں مذکور ہیں۔ ”کتاب الرد علی سیر الاوزاعی“ اس میں جہاد سے متعلق شامی عالم الاوزاعی کی

کلماتِ مکاسب اقبال جلد ۳

آراء کو مدلل طریقے پر اور منظم سرح و بسط کے ساتھ رد کیا گیا ہے۔
امام ابو یوسف کے متعدد بیانات سے جو اصول و قواعد سے متعلق ہیں یہ
ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں اصول فقہ سے دل چسپی تھی۔ لیکن انہوں نے اس موضوع پر
کوئی مخصوص تعانفت نہیں چھوڑی۔

ماخذ :

اردو دائرۃ المعارف اسلامیہ، حلد اول ص۔ ۹۴۵-۹۴۸۔

تعلیقات

۱۰۲۶	۱ القول المجلی
۱۰۲۸	۲ برہموسماج
۱۰۳۱ ۶/۱۹۳۳ ستمبر	۳ تسولات فلسفہ
۱۰۳۳ ۶/۱۹۳۰ جنوری	۴ دائرۃ المعارف حیدرآباد
۱۰۳۵ ۶/۱۹۳۳ اگست	۵ رسالہ غایتہ المکان فی درایتہ الزمان
۱۰۳۹ ۶/۱۹۳۳ ستمبر	۶ ساردا ایکٹ
۱۰۴۲	۷ برالسماء
۱۰۴۵ ۶/۱۹۳۳ ستمبر	۸ نشان نزول مکتوب محررہ
۱۰۴۷ ۶/۱۹۳۳ جولائی	۹ حالات کشمیر
۱۰۴۹ ۶/۱۹۳۰ فروری	۱۰ ملنڈ پنھنو
۱۰۵۲ ۶/۱۹۳۳ اگست	۱۱ موافق
۱۰۵۳	۱۲ نثریتہ الخواطر
۱۰۵۵ ۶/۱۹۳۳ ستمبر	۱۳ مکتوب بنام شیخ اعجاز احمد
۱۰۵۶ ۶/۱۹۳۳ جولائی	۱۴ مکتوب بہام سید نذیر نیازی

القول الجلی

یہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (متوفی ۱۱۷۶ھ) کی اولین اور مستند سوانح حیات ہے جو شیخ محمد عاشق پھلتی کی تصنیف ہے۔ یہ شاہ صاحب کی زندگی میں لکھی گئی اور شاہ صاحب کی نظر سے گزری۔ ان کی ہدایت کے مطابق اس میں اضافات بھی کیے گئے۔ نواب صدیق حسن خاں نے ۱۲۸۸ھ میں، اشحات النبلا، میں اور ۱۲۹۶ھ، انجیدالعلوم، میں اس کتاب سے استفادہ کیا اور یہ مولوی رحمن علی کے، تذکرہ علمائے ہند، کے مصادر میں رہی۔ پھر تقریباً ایک صدی تک یہ کتاب گویا گم ہو گئی اور کسی مصنف کی کتاب میں اس کا حوالہ نہیں ملتا۔ انفاق سے خانقاہ کاظمیہ، کاکوری، ضلع لکھنؤ میں اس کا ایک نسخہ مولوی حافظ تقی النور علوی کا کوروی خلیفہ مولانا حافظ شاہ محمد مجتبیٰ حیدر کو دستباب ہو گیا اور انہوں نے اس نسخے کی بنیاد پر اس کا اردو ترجمہ کر کے ۱۹۸۸ء میں شائع کیا۔

ایک طویل مقدمہ ۵۵ صفحات کا حضرت زید ابوالحسن فاروقی صاحب کا لکھا ہوا اس میں شامل ہے۔ جو علیحدہ سے کتاب کی صورت میں بھی شائع ہو گیا ہے۔

”القول الجلی“ کے اصل قلمی نسخے (مکتوبہ ۲۵ شعبان ۱۲۲۹ھ) کا عکسی اڈیشن بھی مولانا زید ابوالحسن فاروقی صاحب نے مرتب کر کے شاہ ابوالخیر اکادمی دہلی سے شائع کر دیا ہے۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

مآخذ:

بعدِ شکر یہ

۱ ڈاکٹر عابد رضا بیدار صاحب، ڈائریکٹر، خدابخش لائبریری،

پٹنہ بہار،

۲ پروفیسر مختار الدین احمد صاحب، علی گڑھ -

برہمہ سماج

ابتدا میں اس تحریک کا نام 'برہمہ بھا' تھا۔ یہ وہ تحریک تھی جسے راجہ رام موہن رائے نے ۲۰ اگست ۱۸۲۸ء کو کلکتہ میں شروع کیا تھا۔ یہ پہلی دانشورانہ تحریک تھی جس میں اقلیت اور بداری کے خیالات کو جدید ہندوستان میں فروغ دیا۔ سماجی اور مذہبی معاملات میں اس کے پیروؤں کے نقطہ نظر کی فراخ دلی کی وجہ سے انگریزوں اور جدید تعلیم یافتہ ہندوستانیوں میں مقبولیت حاصل کی۔ اس کے تعلیمی اور معاشرتی سرگرمیوں نے ایک نیا جذبہ پیدا کیا۔ جس نے ہندوستانی قومیت کو فروغ دیا۔

برہمہ سماج تحریک عیسائیت کے زبر اثر بیروان چڑھی۔ اس کے معتقدین نے بت پرستی اور ذاتیات کا نظام ترک کر دیا اور اسے زیادہ تر وقت سماجی خدمت اور تعلیمی سرگرمیوں میں صرف کرنے لگے۔ نہر اس کے مبلغین ملک کے مختلف حصوں میں بھیجے گئے۔ ۱۸۶۰-۱۸۶۴ء کے دوران مدراس میں 'وید سماج' اور ممبئی میں 'برہمہ سماج' کے نام سے دو نئے ادارے قائم ہوئے۔ ۱۸۳۳ء میں راجہ رام موہن رائے کی وفات کے بعد برہمہ سماج میں ایک طرح کا جمود آگیا۔ ۱۳ سال بعد رابندر ناتھ ٹیگور کے والد دیو نندر ناتھ ٹیگور (۱۹-۱۹۱۷ء) نے اجارہ کا جارج سنہالا اور اس تحریک میں نئی روح بھونکی۔ اگرچہ ان کے سرور کار وبدوں کو آسمانی صحیفہ ماننے کے لیے تیار نہ تھے۔ تاہم دیو نندر ناتھ ٹیگور نے اپنشدوں کے اقتباسات سے ایک کتاب "برہمہ دھرم"، ترتیب دی جو پیرا تھا اور عبادت کے موقعوں پر کام آتی تھی۔

کبشپ چندر سین (۱۸۳۸-۱۸۸۴ء) نے برہمہ سماج میں ۱۸۵۷ء

میں شرکت کی ان کی کوششوں اور لگن سے یہ ایک فعال اور سرگرم ادارہ بن گیا۔ تین سال کے بعد انھوں نے ایک سنگت سمجھا، قائم کی جس میں مذہبی اور سماجی مسائل پر تبادلہٴ خیالات ہوا کرتا تھا لیکن دیوندر ناتھ ٹیگور کیشپ چندر سین کے اہلآب آفریں اصلاحات سے متفق نہ تھے۔ چنانچہ ۱۸۶۵ء میں کنشپ چندر سین اور ان کے رفقاء کار نے ایک نیا ادارہ ”برہموسماج آف انڈیا“ کے نام سے قائم کیا اور دیوندر ناتھ ٹیگور کا گروپ ”ادی برہموسماج“ کہلاوا۔

کیشپ چندر سین اور ان کے ساتھیوں نے عورتوں کی آزادی، لڑکیوں کی تعلیم، موادوں کا عقد ثانی کی منسلک کی۔ سرگرمیوں اور دواہلی اور محس کی شادی کے خلاف آواز بلند کی۔ یہاں کی مساعی جملہ کا ہی نتیجہ سمجھا کہ حکومت نے ۱۸۷۲ء میں نیٹو میرج ایکٹ ددم پاس کیا جس کی رو سے لڑکیوں کے لیے شادی کی کم سے کم عمر ۱۲ سال مقرر ہوئی انھوں نے لڑکیوں کی تعلیم کے لیے اسکول قائم کیے۔

۱۸۷۸ء میں جب کنشپ چندر سین نے اپنی ۱۳ سالہ لڑکی کی شادی کو بج بھار کے راج کمار کے ساتھ کر دی تو ان کے ساتھیوں سے شدید اختلافات پیدا ہو گئے کیونکہ دولہا اور دلہن دونوں کی عمریں قانون کی رو سے کم تھیں اور یہ قانون کی سراسر اور کھلی خلاف ورزی تھی جس کی زبردست حمایت خود کنشپ چندر سین کچھ عرصہ قبل کر چکے تھے۔ چنانچہ ایک ماثر گروہ نے صنوناٹھ سناتری اور آنند موہن بوس کی قیادت میں ایک ”سادھارن برہموسماج“ کی بنیاد رکھی۔ جس کا نظام جمہوری تھا۔ بہر حال کنشپ چندر سین برہموسماج کے اپنی وفات تک (۱۸۸۴ء تک) مسئلہ لیڈر رہے۔

برہموسماج تحریک آج بھی زندہ ہے اور اس کی علمی اور سماجی سرگرمیاں جاری ہیں گو اس کا دائرہ اثر بہت محدود ہو کر رہ گیا ہے۔

کلماتِ مکاسبِ اقبال جلد-۳

مآخذ:

Muhammad P. DICTIONARY OF PERSIAN WORDS IN URDU 1947-48,
Oxford University Press, Delhi, 1955.

د. پرشوتم ہرا۔ اے ڈکشنری آف ماڈرن انڈین ہٹری، ۱۷۰۷۔
۶۱۹۷، آکسفورڈ یونیورسٹی پریس، دہلی، ۱۹۸۵ء

تسویلات فلسفہ

تسویلات فلسفہ حضرت شاہ ظہور الحق ظہور پھلواڑی کی تصنیف ہے۔ یہ فلسفہ پر ہے اور عربی میں ہے۔ ان کی دوسری کتاب ”تنویرات“ ہے جو تصوف پر ہے اور فارسی میں ہے۔ یہ دونوں کتابیں غیر مطبوعہ ہیں۔ خدا بخش لاہوری میں ”تسویلات“ کا قلمی نسخہ اور ”تنویرات“ کے قلمی نسخے کا عکس محفوظ ہیں۔ ”تنویرات الفلاسفہ“ نام کی کوئی کتاب ان کی نہیں ہے۔

۲۔ ان کی دیگر تصانیف میں اردو فارسی اور عربی کی کئی کتابیں موجود ہیں۔ مثلاً ”اعیان“ ”فیض کبیر“ ”فیض صغیر“ ”نہی عن المنکر“ ”اثبات ایجاد الخیر عن الحق“ ”ادامر و نواہی“ ”ماہیت ایمان“ ”معاصم الماثم“ ”فیوض الہامیہ“ ”توضیح النصیح“ ”تائید الحق“ و شاہ ظہور الحق کے چار رسالے اردو میں ملتے ہیں: ”رسالہ نماز“ ”فضائل رمضان“ ”فیض عام“ اور کسب النبی۔ پہلے دو رسالے ۱۲۰۰ھ/۱۷۸۵ء سے پہلے کے بتائے جاتے ہیں۔

۳۔ ”تسویلات فلسفہ“ کے مصنف کو علامہ اقبال نے ”ہندی فلسفی ساکن پھلواڑی“ کہا ہے۔ حضرت شاہ ظہور الحق کی ولادت ۱۱۸۵ھ/۱۷۷۱ء میں قصبہ پھلواڑی شریف ضلع پٹنہ میں ہوئی۔ ابتدائی کتابیں اپنے والد شاہ نور الحق تپال سے پڑھیں اور سند حدیث بذریعہ مکاتیب حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی قدس سرہ سے حاصل کی۔ ۱۲۱۱ھ میں والد نے انہیں خانقاہ عمادیہ مجبسیہ کا جانشین قرار دیا۔ یہ حافظ قرآن اور حافظ صحیحین تھے۔ ساری عمر درس و تدریس کا مشغلہ رہا۔ ہمیشہ طلباء کی کثیر تعداد زیر تعلیم رہتی تھی۔

کلیاتِ مکابہ اقبال جلد-۳

۱۲۳ھ میں بعض وجوہ کی بنا پر پھلواری کی سکونت ترک کر کے قدیم شہر پٹنہ سٹی میں انھوں نے مستقل سکونت اختیار کر لی اور محلہ ”منگل تالاب“ میں اپنی خانقاہ عمارت کی بنیاد رکھی۔

۴۔ ۱۲۳۴ھ ۱۸۱۹ء میں ان کا وصال ہوا۔ لاش آبائی وطن پھلواری لائی گئی اور اپنے والد حضرت شاہ نور الحق تپاں کے پہلو میں دفن کیے گئے۔

مآخذ:

بصدِ شکر یہ: جناب ڈاکٹر عابد رضا بیدار، ڈاکٹر کبیر خدا بخش لاکر پری پٹنہ۔

دائرة المعارف العثمانیہ حیدرآباد

یہ عربی زبان کا ایک علمی و تحقیقی مرکز ہے۔ جو حیدرآباد میں ۱۸۱۹ء میں قائم ہوا۔ اس کا بنیادی مقصد قلمی کتابوں کو محفوظ کرنا اور جدید اصولوں کے مطابق تصحیح و تعلیق کے بعد ان کو طبع کرنا ہے۔

ابتداء میں یہ جامعہ عثمانیہ کا ایک ملحقہ شعبہ تھا۔ اس کے اشاعتی پروگرام کے لیے ایک خطیر رقم مختص کی جاتی تھیں۔ سقوطِ حیدرآباد کے بعد دارالترجمہ کی طرح دائرۃ المعارف بھی بند ہو چکا ہوتا لیکن مولانا ابوالکلام آزاد وزیرِ تعلیم حکومت ہند کی توجہ سے یہ ادارہ زندہ رہا اور نامساعد حالات میں بھی وہاں سے کتابیں شائع ہو رہی ہیں۔ اور شرقِ اوسط، یورپ اور امریکہ کے علماء دین ان سے مستفید ہو رہے ہیں۔

آج کل اس ادارہ کو مالی دشواریاں درپیش ہیں۔ اس کے احیاء کے لیے مرکزی حکومت نے ۱۹۹۰ء میں گرانٹ منظور کی تھی۔ لیکن اس سے اس عظیم ادارے کے اخراجات پورے نہیں ہوتے۔ اسی لیے اشاعتِ کتب کی رستہ سست پڑ گئی ہے۔

اس کی مجلسِ انتظامیہ کے صدر ریاستی وزیر اعلیٰ اور نائب صدر شیخ الجامعہ جامعہ عثمانیہ ہیں۔

دائرۃ المعارف کے ڈائریکٹروں میں پروفیسر ڈاکٹر محمد نظام الدین پروفیسر عبدالمعید خاں، افضل العلماء، مولانا عبدالوہاب بخاری اور پروفیسر سیدہ ہر النساء، سابق صدر شعبہ عربی، جامعہ عثمانیہ کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔ جن کے عہدِ نظامت میں اس ادارے نے بہت ترقی کی۔

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

پروفیسر فریتس کیرینکو (کیمرج) شیخ یحییٰ الیمانی، علامہ ابو عبد اللہ الصورتی
کا اس ادارے سے گہرا تعلق رہا ہے۔

دائرة المعارف اب تک ڈھائی سو سے زیادہ کتابیں شائع کر چکا ہے۔
جن میں ایسی ضخیم کتابیں بھی ہیں جو کئی جلدوں میں آئی ہیں۔ بعض اہم کتابوں
کے دو دو تین تین ادیشن شائع ہو چکے ہیں۔ کتابوں کی اہمیت کی بنا پر شرق
اوسط کے بعض اداروں نے بغیر اجازت کے یہاں کی بعض کتابوں کے عکسی
ادیشن چھاپ ڈالے ہیں مثلاً ”الحماسة بصریہ“ (مترجمہ پروفیسر مختار الدین احمد صاحب)
کا عکسی ادیشن دار صادر بیروت نے دو جلدوں میں شائع کر دیا ہے۔

ماخذ
شکریہ، خاص، پروفیسر مختار الدین احمد صاحب، علی گڑھ،

رسالہ غایتہ المکان فی درایتہ الزمان

علامہ اقبال نے (فخر الدین) عراقی کے رسالہ ”غایتہ المکان فی درایتہ الزمان“ کا ذکر اپنے مکتوب محررہ ۸، اگست ۱۹۳۳ء میں کیا ہے اور اپنے خطبات ”تشکیل جدید الہیات“ میں بھی کئی بار عراقی کے نظریہ مکان و زمان کا حوالہ دیا ہے۔ مولانا امتیاز علی خاں عرشی مرحوم نے اپنے مضمون بعنوان ”اقبال اور عراقی“، مشمولہ ”نقوش - اقبال نمبر“ ستمبر ۱۹۷۷ء میں اس موضوع پر سیر حاصل بحث کی ہے کہ علامہ اقبال نے عراقی کے اس رسالے کا حوالہ دیا ہے جس کا نام ”غایتہ المکان فی درایتہ الزمان“ ہے۔ لیکن عراقی کے کسی تذکرہ نگار نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ البتہ فن تصوف پر اس کی دو کتابوں کا تذکرہ کیا گیا ہے جو ”لمعات“ اور ”اصطلاحات صوفیہ“ کے نام سے چھپ چکی ہیں۔ مگر ان میں زمان و مکان کی بحث ضمناً بھی نہیں ملتی ہے۔

البتہ رضا لا بکر بری رام پور میں فن تصوف (فارسی) پر اس نام کا ایک رسالہ محفوظ ہے۔ جس میں زمان و مکان سے متعلق علامہ کی نقل کردہ باتیں جوں کی توں موجود ہیں۔ عرشی صاحب مرحوم کا خیال ہے کہ علامہ اقبال نے عراقی کے نام سے جو مطالب بیان کیے ہیں وہ اسی کتاب سے ماخوذ ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اس کتاب کا نام کیا ہے اور اس کا مؤلف کون ہے۔

رضا لا بکر بری کے اس رسالہ کے ایک نسخہ میں جو ۲ صفحہ ۱۲۱۲ھ کا نوشتہ ہے

۱ ملاحظہ ہو کلمات مکاتیب اقبال جلد اول ص ۹۹۲۔

۲ کلیات عراقی، تبصیح سعید نفیسی، چاپ سوم، تہران ۱۳۳۸ھ ش

کلماتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

کتاب کا نام مصنف نے دیباچے میں ”غایۃ المکان فی درایت الزمان“ لکھا ہے۔ دوسرے مخطوطے میں بھی یہی نام نظر آتا ہے۔ مگر اس پر کوئی تاریخ درج نہیں۔ خود علامہ اقبال نے ۱۹۲۸ء میں اورینٹل کانفرنس کے اجلاس منعقدہ لاہور میں شعبہ عربی و فارسی میں اپنے خطبہٴ صدارت ”حکائے اسلام کے عین تر مطالعے کی دعوت“ میں کہا تھا کہ ”یہ معاملہ مشکوک ہے کہ اس کتاب بچے کا مصنف کون ہے۔“

اقبال کے مکتوب بنام سید مہر علی شاہ گولڑوی محرمہ ۸، اگست ۱۹۳۳ء (جو اس جلد میں شامل ہے) میں ذکر آیا ہے کہ دیوبند کے مولوی سید انور شاہ صاحب نے اس رسالے کے ایک نسخے کی نقل ان کو بھیجی تھی لیکن چھان بین کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ رسالہ نہ تو اب اقبال کے کاغذات و کتب میں موجود ہے نہ دارالعلوم دیوبند میں اور نہ ہی مولوی انور شاہ کی عطیہ شدہ کتابوں (مجلس علمی، ڈابھیل، سورت میں) ممکن ہے اقبال والا نسخہ کہیں کاغذات میں گم ہو گیا ہو۔

یہ دیکھتے ہوئے کہ عراقی نے ہندوستان میں زندگی کا کچھ حصہ بسر کیا تھا اس کی تصنیف کا نسخہ ہندوستان میں ملنا قابل تسلیم معلوم ہوتا ہے۔ لیکن یہ بات بھی فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ تذکروں میں کہیں عراقی کے نام کے ساتھ اس قسم کی کوئی تصنیف منسوب نہیں ہے۔ (انوار اقبال ص ۲۵۶-۲۵۷)

ملا جامی نے ”لفحات الانس“ میں ”غایۃ المکان فی معرفۃ الزمان والمکان“ نام بتا ہوا ہے۔ یہی نام ”کشف الظنون“ میں اختیار کیا گیا ہے۔ مگر اس کے نسخہ مطبوعہ استنبول کے حاشیہ میں ”غایۃ المکان فی درایت الزمان“ بھی مذکور ہے۔ یہی نام کتاب کے مطبوعہ نسخے کے دیباچے میں نظر آتا ہے جسے رسالہ شاہ نعمت اللہ ولی کے ساتھ مہرزاد عبدالحسین مونس نعمت اللہی نے ۱۳۱۱ ہجری میں تہران سے شائع کیا تھا۔ خدا بخش لاہوری بیٹنہ کی فہرست (۱۷/۱۷۷) میں بھی یہی نام مندرج ہے۔

کلیات مکاسب اقبال جلد-۳

مولف کا نام مورخ نسخے میں عین القضاۃ سید ہمدانی اور جس نسخے پر تاریخ کتابت درج نہیں اس میں عین القضاۃ سید علی ہمدانی لکھا ہوا ہے۔ یہاں یہ صراحت ضروری ہے کہ عین القضاۃ ہمدانی سید نہیں ہیں اور سید علی ہمدانی کا لقب عین القضاۃ نہیں۔ عین القضاۃ کا نام ابو الفضل عبداللہ بن محمد المیاہی الہمدانی اور سال وفات ۵۲۵ ہجری (۱۱۳۱ - ۱۱۳۲) ہے۔ اور سید ہمدانی کا نام الامیر السید علی بن شہاب بن محمد الہمدانی اور سنہ وفات ۷۸۶ ہجری (۱۳۸۴) ہے۔ مگر ان دونوں کے ترجمہ نگاران کی کسی ایسی کتاب کا ذکر نہیں کرتے جس کا مضمون زمان و مکان ہو۔

حاجی خلیفہ نے ”کشف الظنون“ میں مصنف کا نام شیخ محمود اُشنوی لکھا ہے، جب کہ مولانا جامی نے شیخ محمود الاشنوی درج کیا ہے۔ ”اُشنوی“ آذربائیجان کے ایک جھوٹے شہر اُشنہ سے منسوب ہے۔ خدا بخش لاہری پٹنہ کے فہرست نگار نے بھی جامی کا اتباع کیا ہے اور لکھا ہے کہ نجم الدین رازی نے اپنی تفسیر موسوم بہ ”بحر الحقائق“ میں اُشنوی کا ذکر اچھے الفاظ میں کیا ہے۔

اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اُشنوی ۶۵۴ سے پہلے فوت ہوا۔ اگر اُشنوی کا سال وفات مل جائے تو یہ معاملہ سلجھ سکتا ہے۔

احمد منزوی کے ذکر کردہ مخطوطات میں سے ایک نسخہ ... ہجری (۱۲۰۰) کا نوشتہ ہے۔ اس کے کاتب کا نام ”تاج الدین محمود خدا داد اُشنوی“ ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ تاج الدین محمود کا عہد کیا ہے ”نفحات الانس“ میں اسے مولانا شمس الدین بن عبد الملک دیلمی کا شاگرد بتایا ہے مگر ان کی تاریخ وفات معلوم نہیں۔ نیز اسے سلطان مجد الدین طالبہ کے گنبد مزار میں مدفون بتایا ہے اور طالبہ کو فخر الدین رازی (متوفی ۶۰۶ھ / ۱۲۱۰ء) کا معاصر قرار دیا ہے۔ اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ اُشنوی رازی سے متاخر ہے۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

مصنف نے اپنی کتاب میں درج شدہ اشعار میں سے دوئم بم س مشہور مثنوی ” حدیقۃ الحقیقتہ “ کے لکھے ہیں جو خاتمہ مثنوی کے مطابق (۱- ۱۱۳۶) کی تصنیف ہے۔ لہذا ” غایتہ الامکان “ سنہ مذکور کے بعد تالیف ہوگی۔

مآخذ:

- ۱ امتیاز علی خاں عرشی - اقبال اور عراقی، ” نقوش “ اقبال نمبر، ستمبر ۱۹۷۷ء ص ۱۲۶-۱۳۳۔
- ۲ بشیر احمد ڈار: انوار اقبال، اقبال اکادمی، پاکستان لاہور طبع دوم ۱۹۷۷ء ص ۲۵۶-۲۵۷۔

ساردا ایکٹ ۱۹۲۹ (ایکٹ ۱۹، ۱۹۲۹ء)

”بچہ بیاہ ممانعت ایکٹ“ ۱۹۲۹ء جو ساردا ایکٹ کے نام سے مشہور ہوا۔ ہر بلاس ساردا نے پیش کیا تھا۔ مرکزی مجلس قانون ساز نے اسے یکم اکتوبر ۱۹۲۹ء کو منظور کیا تھا۔ اس ایکٹ کی رو سے ۱۸ سال سے کم عمر بالغ مرد کے لیے ۱۶ سال سے کم عمر لڑکی کے ساتھ شادی کرنا ممنوع قرار دیا گیا۔ اس قانون کی خلاف ورزی کی سزا ۱۵ دن کی قید یا ہزار روپے جرمانہ یا دونوں قرار پائیں۔ اس ایکٹ میں ۱۹۷۸ء میں ترمیم ہوئی جس کی رو سے لڑکے کے لیے شادی کی عمر ۲۱ سال اور لڑکی کی عمر ۱۸ سال تک بڑھادی گئی۔ یہ ہندو میرج ایکٹ ۱۹۵۵ء کی مطابقت کے لیے کیا گیا۔ اس میں ایک اور ترمیم بھی کی گئی کہ اگر ۱۸ سال سے زائد اور ۲۱ سال سے کم عمر کا مرد ۱۵ سال سے کم عمر کی لڑکی سے شادی کرے گا تو اس کو تین ماہ کی قید اور جرمانہ دونوں ہو سکتے ہیں۔

اس ایکٹ کا مقصد یہ تھا کہ بچپن کی شادی کو یک قلم غیر قانونی قرار دے کر اس لعنت کو ہندوستانی معاشرے سے ختم کر دیا جائے جو صدیوں سے چلی آرہی ہے۔

مرکزی مجلس قانون ساز میں اس بل کو پیش کرنے والے ہر بلاس ساردا (۱۸۶۷ء-۱۹۵۲ء) ایک ممتاز مصلح اور سکالر تھے۔ ان پر سوامی دیانند سرسوتی کی تعلیم کا گہرا اثر تھا۔ یہ ۳ جون ۱۸۶۷ء کو اجیر میں پیدا ہوئے۔ تعلیم حاصل کرنے کے بعد اجیر سٹی سکول میں مدرس ہو گئے اور ساتھ ساتھ گورنمنٹ کالج اجیر میں پڑھتے بھی رہے۔ اور ۱۸۸۳ء میں میٹرک اور ۱۸۸۵ء میں انٹر میڈیٹ کا امتحان کامیاب کیا۔ مزید تعلیم کے لیے آگرہ گئے اور وہاں آگرہ کالج سے ۱۸۸۸ء

کلماتِ مکاتب اقبال جلد-۳

میں بی۔ اے پاس کیا۔

۱۸۸۹ء میں گورنمنٹ کالج اجیر میں سینئر ٹیچر مقرر ہوئے۔ دسمبر ۱۸۹۲ء

مکشی اور ڈسٹرکٹ جج کی عدالت میں مترجم کی حیثیت سے ان کا تقرر ہوا۔ دسمبر ۱۸۹۲ء میں وہ ہایڈاول جیسٹس کے اتالیق مقرر ہوئے۔

۱۸۹۲ء میں وہ سرکاری ملازمت پر واپس آکر اجیر کے مکشی کے دفتر کے ورنیکلر سپرنٹنڈنٹ مقرر ہوئے۔ اسی سال اپنی قابلیت کی بنا پر وہ جوڈیشل سروس (JUDICIAL SERVICE) میں لیے گئے اور سب جج، رجسٹرار، سپیشل جج، ڈپٹی مجسٹریٹ کے مختلف عہدوں پر رہ کر ۱۹۲۳ء میں ڈسٹرکٹ سیشن جج اجیر مقرر ہوئے اور ایک سال بعد ملازمت سے وظیفہ پرسبکدوش ہوئے۔

زمانہ ملازمت میں بھی ہر بلاس ساردا اصلاحی اور سماجی کاموں میں دلچسپی لیتے تھے۔ چنانچہ ۱۸۸۸ء میں آریہ سماج اجیر کے صدر منتخب ہوئے۔ انھوں نے ۱۸۸۹ء میں وہاں ڈی۔ اے۔ وی۔ اسکول قائم کیا جو بعد میں کالج بن گیا۔ ۱۸۹۲ء سے ۱۹۰۲ء تک وہ اجیر میونسپل کمیٹی کے بھی ممبر رہے۔ ۱۹۲۹ء میں وہ انڈین نیشنل سوشل کانفرنس کے صدر منتخب ہوئے۔

ہر بلاس ساردا ۱۹۲۲ء، ۱۹۲۴ء اور ۱۹۳۰ء میں مرکزی قانون ساز مجلس کے ممبر منتخب ہوئے۔ جب سے وہ سماجی فلاح کا کام کرنے لگے تھے اسی وقت سے وہ ہندوستانی معاشرہ میں مروج بچپن کی شادی کی لعنت کے خلاف جدوجہد کرتے چلے آ رہے تھے۔ چنانچہ انھوں نے ۱۹۲۵ء میں مرکزی قانون ساز میں ”بچہ بیاہ ممانعت بل“ پیش کیا جسے عام طور پر ”ساردا بل“ کہا جاتا ہے۔ یہ ۱۹۲۹ء میں منظور ہوا۔ حکومت ہند نے ان کی خدمات کے اعتراف میں ان کو ۱۹۲۱ء میں رائے بہادر اور ۱۹۲۹ء میں دیوان بہادر کے خطابات عطا کیے۔

ہر بلاس ساردا مصنف بھی تھے۔ انھوں نے سوانح نگاری، تعلیم اور فلسفہ

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

- MAHARAJA کے موضوعات پر متعدد کتابیں لکھیں۔ ان کی اہم تصانیف میں
(مہاراجہ سانگا) MAHARAJA SANGA (مہاراجہ کبھہ) KUMBH اور
LIFE OF SWAMI DAYANAND SARASWATI (سوامی دیانند
HINDU سرسوتی کی سوانح حیات) شامل ہیں۔ ان میں سب سے مشہور
SUPERIORITY (مہندوؤں کی برتری) ہے۔
ہر بلاس ساردا ایک ہمہ جہت شخصیت کے مالک تھے۔ وہ سچ، ماہر تعلیم،
قانون ساز، مصلح، سرکار، ادیب اور محب وطن تھے۔ ان کو آنے والی نسلیں
ان کے پیش کردہ ”پچہ بیاہ ممانعت ایکٹ“ کی وجہ سے سدا یاد رکھیں گی۔
ان کی وفات ۱۹۵۲ء میں ہوئی۔

مآخذ:

- ۱۔ ایس۔ پی۔ سین۔ نیشنل بائیوگرافی۔ ص ۵۷-۵۹۔
- ۲۔ بعد شکر یہ ڈاکٹر ظہور محمد خاں، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی۔

سر السماء

اس رسالے کا پورا نام ”سر السماء و تسہیل التیارات“ ہے جو علمِ ہیئت میں ہے۔ اس کے مصنف مولانا ابو عبد الرحمن عبدالعزیز بن احمد بن حامد قرشی پرہاروی ملتانی ہیں جو اپنے وقت کے مشہور عالم اور مقتدر مصنف گزرے ہیں۔ وہ صاحبِ تصانیف کثیرہ تھے۔ اب تک ان کی ”تفانیف کاہنہ چلا ہے“ ان کے کتب و رسائلِ تغیرِ حدیث، اصولِ حدیث، فقہ، کلام، عقائد، منطق، ہیئت و توقیت، فقہ، طب اور دوسرے فنون پر مشتمل ہیں۔ نزہۃ الخواطر میں ان کی ۲۹ کتابوں کے نام ملتے ہیں یہ سب نفلِ غالبِ عربی زمان ہیں۔ فارسی کی دو کتابیں الایمان الکامل عقائد میں اور فرہنگِ مصطلحاتِ طب فنِ طب میں ہیں۔ ان کی بیشتر تصانیف غیر مطبوعہ ہیں اور ان کے وجود کا بھی قطعی علم نہیں۔ مصنفِ نزہۃ الخواطر کی نظر سے ان کی کم از کم تین کتابیں مرزور گزری تھیں جن کے مختصر اقتباسات کتاب میں درج ہیں یہ ”ایا قوت“ کوثرانی اور تشہد میں رفعِ سبابہ کے مضمون پر منظوم عربی رسالہ ہے جو ان کی کتاب اشاعتِ روح السبابہ فی التشہد کی منظوم تلخیص ہے۔

حسب ذیل کتابوں کی اشاعت کی اطلاع مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری نے اپنے ایک خط میں کی ہے۔

کوثرانی (اصول حدیث) مکتبہ دقاسیہ ملتان سے اس کی پہلی جلد ۱۹۶۳ء میں شائع ہوئی دوسری جلد ابھی تک اشاعت پذیر نہ ہو سکی۔

النبراس شرح شرح العقائد عقائد، عرصہ ہوا میرٹھ سے جیسے تھے پھر ملک دین محمد نے لاہور سے شائع کیا، اب یہ شاہ عبدالحق محدث دہلوی اکیڈمی، بنڈیال ضلع سرگودھا کے تعاون و اترک سے مکتبہ رضویہ لاہور سے ۱۳۹۷ھ/۱۹۷۷ء سربارہ شائع ہوئی ہے۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

حسب ذیل چار کتابوں کا ذکر سر بہ الخواطر میں نہیں:

۱۔ مرام الکرام (عقائد) مکتبہ السلفیہ ملتان سے شائع ہوئی، سال طبع درج نہیں
ایمان کامل (عقائد) یہ مسموم رسالہ مرام الکرام کے ساتھ شائع ہوا ہے
۲۔ اترالکتوم فی ما اخفاه المتقدمون (فی کیسر) تاریخ نصیف ۴، صغیر المنظر ۱۲۲۲
۳۔ صفحات پرشتمل یہ رسالہ العزیز اکبڑی کوٹ اڈو ضلع مظفر گڑھ نے ۱۳۹۷ میں شائع
کیا ہے۔

گلزارِ جالیہ (تاریخ و سوانح) علامہ نے یہ کتاب ایسے پیرومرشد حافظ محمد جمال ملتانی
کے حالات میں لکھی ہے مولوی سرخوردار ملتانی نے فارسی اور اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ عربی
متن فارسی و اردو ترجمے کے ساتھ مکتبہ جمال ملتان سے جب کرناٹ ہو چکی ہے۔ سال
طباعت معلوم نہیں ہو سکا۔

برائے اسماء کا ایک نسخہ کتب خانہ سعید بہ خالقاہ سراجمہ، کندہ بال
د پاکستان ۲ میں موجود ہے اور دوسرا نسخہ مولانا اسد نظامی صاحب
کی تحویل میں ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے اوراق ۳۳ ۳۴ - تقطیع ۲۲۳
سطور ۱۴ خط نستعلیق (مہرست نسخہ ہائے خطی کتاب خانہ ہائے
پاکستان ص ۱۶۵)

علامہ عبدالعزیز کا سال ولادت معلوم نہیں، صاحب سر بہ الخواطر نے لکھا ہے
کہ سال وفات معلوم نہ ہو سکا لیکن شیخ قادر بخش جلیلی سراج آبادی کا قول نقل کیا ہے
کہ انھوں نے مین زمانہ شباب میں جب ان کی عمر تیس سال سے کچھ ہی زائد تھی وفات
پائی۔ الزمرداراً حصراً انھوں نے عربی میں ۱۲۲۸ھ میں لکھی اور ابنزاس کا سال تالیف ۱۲۲۹ھ
ہے۔ برصائے انھوں نے محض ۲ سال سے کم عمر میں کیا لکھے ہوں گے، ان کی ولادت
تبرہوہیں صدی ہجری کے پہلے عشرے (۱۲۰۱ھ - ۱۲۱۰ھ) میں ہونی چاہیے۔ پروفیسر غلام
صاحب نے اطلاع دی ہے کہ ان کی وفات ۱۸۲۲ء میں ہوئی۔ ہجری سال ۱۲۴۰ھ سمجھنا
چاہیے ملتان کی تاریخ و تذکرے کی کتابوں میں بھی ممکن ہے ان کا ذکر مل جائے۔ خود

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

ان کی تعارف کے مطالعے سے بھی کچھ حالات زندگی معلوم ہو سکتے ہیں۔
(مندرجہ بالا نوٹ جناب برویسر ممتاز الدین احمد صاحب نے ارادہ مرحمت فرمایا
تیار کیا ہے)
مصادر:

نرمہ الخواطر مولفہ مولانا سعد علی حسنی (۲۸۳/۷) دائرۃ المعارف العثمانیہ
حیدرآباد، ۱۹۷۹ء

مکتوب پروفیسر نجم الاسلام، صدر شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی بنام راقم مؤرخہ ۲۸ مئی
۱۹۹۲ء ۳۱ اکتوبر ۱۹۹۲ء

مکتوب مولانا محمد عبدالحکیم سرت فادری، اسناد جامعہ نظامیہ رموہ لاہور بہام راقم
مؤرخہ ۲ دسمبر ۱۹۹۲ء

مکتوب محترمہ ۲۵، ستمبر ۱۹۳۰ کی شان نزول

جب ۱۹۳۵ء میں انڈیا کی کاؤنسل آف سٹیٹ کی رکنیت کے الکشن کا مرحلہ آیا جس میں نواب نثار علی خاں قزلباش امیدوار تھے اور ان کے مقابل خان بہادر چودھری محمد دین سابق وزیر مال ریاست مالیر کو ٹلے تھے تو سید حسن جعفری نے اس سلسلے میں پہلے خود پروفیسر سراج الدین آذر سے رابطہ قائم کیا تو انہوں نے کہا میں اپنا ووٹ علامہ اقبال کو بھیج چکا ہوں کہ وہ ان کا ووٹ جس امیدوار کو چاہیں دے دیں اور نشان لگا دیں۔ کیونکہ اس الکشن میں ووٹنگ کا ایک طریقہ یہ بھی تھا کہ ووٹر جو محدود اور مخصوص اہلیت کے حامل تھے۔ اپنا بیلٹ پیپر جو ان کو ڈاک کے پتے پر بھیجا جاتا تھا اس پر اپنی پسند کے امیدوار کے سامنے معینہ نشان لگا کر اپنے دستخط ایک فرسٹ کلاس مجسٹریٹ کے رد برو پیش کر کے اس کی تصدیق کے دستخط اور ہر ثبت کرانے کے بعد بذریعہ ڈاک الکشن کمشنر کو روانہ کر دیں۔ یا اسے کسی شخص کے ذریعہ جمع کروادیں۔

سید حسن جعفری کے نواب نثار علی خاں سے خاندانی مراسم تھے اور وہ ان کے حلقے کے ووٹروں سے ووٹ لے کر لاہور لارہے تھے۔ پیسرور میں جب آرزو صاحب نے اپنے ووٹ کی بابت بتا دیا تو پھر جعفری صاحب علامہ اقبال کے پاس گئے اور نواب صاحب کے لیے ووٹ مانگا۔ جس پر علامہ نے فرمایا کہ ابھی تک میرے پاس پروفیسر سراج الدین آذر کا بیلٹ پیپر نہیں پہنچا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ جعفری صاحب علامہ اقبال کا خط لے کر خود جائیں یا کسی کو دے دیں تاکہ وہ دستی جا کر بیلٹ پیپر لے آئے۔ جعفری صاحب زیر نظر خط خود ہی لے کر پیسرور گئے۔ وہاں گرمیوں کی تعطیلات کی وجہ سے کالج بند تھا اور پروفیسر آذر بھی موجود نہ تھے۔

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

جس پر وہ اسی گاڑی سے جو سیالکوٹ سے براستہ پسرور لاہور آتی ہے میں سوار ہوئے اور اگلی رویداد سید حسن جعفری نے اپنے مخصوص شگفتہ انداز میں یوں بیان کی ہے :

”میں انٹر کلاس کے ایک خالی ڈبے میں لیٹا ہوا نیم خوابی کے عالم میں تھا کہ نارنگ کے اسٹیشن سے تین معتبر زمیندار سوار ہوئے اور الکشن کی باتیں کرنے لگے۔ نواب نثار علی خاں کا نام بھی میرے کانوں میں پڑا۔ میں اٹھ کر بیٹھ گیا اور معلوم ہوا کہ فرقی مخالف کے کارکن ہیں۔ علامہ صاحب کا یہ خط میری قمیص کی بیرونی جیب میں چمک رہا تھا۔ انھوں نے سمجھا یہ بیلٹ پیمر ہے اور بے تکلفی سے کہا یہ کوئی ووٹ ہے۔ میں نے جو اس درست رکھے اور بے پروائی کے انداز میں کہا یہ پرایوٹ خط ہے۔ ان لوگوں نے دیکھ کر کہ لفافہ سرکاری نہیں ورنہ بیلٹ پیمر کے لفافے پر آن بزمجسٹی سروس (JIS JUSTY SERVICE) چھاپا ہوتا ہے جو اس لفافے پر نہ تھا۔ لفافہ جو میری جیب سے اچک لیا تھا مجھے واپس کر دیا اور اس طرح یہ خط دشمن کے ہاتھوں سے نکل کر آج تک محفوظ ہے“

اس خط سے اور باتوں کے علاوہ یہ بات بھی کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ اس دور کے احباب علم و دانش کی ہی علامہ اقبال سے بے پایاں محبت و عقیدت نہ تھی بلکہ وہ بھی اپنے ہی خواہوں اور محسنوں کے لیے سفارشی خطوط تک لکھنے میں بھی کوئی عار محسوس نہیں کرتے تھے۔

مآخذ :

ارشدمیر۔ سالنامہ رسالہ ”نقوش“ ۱۹۹۱ء

حالات کشمیر (۱۹۳۳ء)

علامہ کے مکتوب محررہ ۱۳ جولائی ۱۹۳۳ء کی شان نزول یہ ہے کہ ۱۹۳۲ء میں ریاست کشمیر میں حالات بد سے بدتر ہونے لگے۔ وہاں عوامی احتجاجی مظاہروں کا سلسلہ ۱۹۳۱ء سے چل رہا تھا۔ جس کے نتیجے میں حکومت کشمیر کو GLANCY (گلیسنی کمیشن) کا تقرر کرنا پڑا۔ مگر ۱۹۳۳ء تک اس کمیشن کی سفارشات پر حکومت نے کوئی عمل نہیں کیا بلکہ اسی دوران سیاسی لیڈروں کو گرفتار کر لیا جس پر پھر احتجاجی مظاہرے ہونے لگے اور تشدد اور سخت گیری شروع ہوئی۔

جون ۱۹۳۳ء میں علامہ اقبال از سر نو تشکیل شدہ آل انڈیا مسلم کشمیر کمیٹی کے صدر منتخب ہوئے۔ (یہ کمیٹی پہلے پہل ۱۹۲۹ء میں قائم ہوئی تھی)۔ علامہ اقبال اور کمیٹی کے ایک دوسرے رکن ملک برکت علی ایچی ٹینشن کو تیز کرنے کے لیے کشمیر جانا چاہتے تھے۔ اس پر حکومت کشمیر نے حکومت پنجاب سے درخواست کی کہ وہ آل انڈیا مسلم کشمیر کمیٹی کے صدر یا ممبران کو کشمیر آنے سے باز رکھے۔ اس پر حکومت پنجاب کے ایک افسر سی۔ سی۔ گار بیٹن نے علامہ اقبال کے خدمت میں درج ذیل خط لکھا تھا جس کے جواب میں علامہ نے مذکورہ بالا خط تحریر کیا تھا۔

نیم سرکاری خط نمبر
پنجاب سول سکریٹریٹ، شملہ
۱۱ جولائی ۱۹۳۳ء

مائی ڈیر سر محمد

گورنران کونسل کو پوری طرح علم نہیں ہے کہ آیا اب آپ آل انڈیا کشمیر کانفرنس کے صدر ہیں اور ان کو یہ باور کرنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ آپ بہر صورت کشمیر جانے کا قصد کر رہے ہیں۔ لیکن انھیں ہزرائی نس بہاراجہ کشمیر کی حکومت کا مراسلہ موصول ہوا ہے جس میں حکومت پنجاب سے درخواست کی گئی ہے کہ آپ کو بحیثیت صدر کانفرنس مطلع کر دیں کہ حکومت کشمیر کی خواہش ہے کہ اس وقت تک کانفرنس کا کوئی رکن ہزرائی نس کی حکومت کی اجازت کے بغیر کشمیر جائے نیز یہ کہ اگر کانفرنس یا اس کے ممبران نے مقامی مسلمانوں کی جانب سے معاملات میں دخل اندازی کرنے یا گفت و شنید کرنے کی کوئی کوشش کی تو وہاں کے حالات بد سے بدتر ہو جائیں گے۔ خوش قسمتی سے فی الحال حالات قابو میں ہیں۔

آپ کا مخلص

(سی۔سی۔ گارہیٹ)

ملنڈینھو

(THE QUESTION OF MILINDA)

”ملنڈینھو“ پالی زبان کی قدیم ترین کتاب ہے جو سری لنکا میں محفوظ رہی۔ نہ اس کے مصنف کا نام آج تک پتہ چلا اور نہ اس کی تاریخ تصنیف کا۔ جو راجہ ملنڈا اور ایک عارف تھیرناگ سین کے درمیان مکالمات پر مبنی ہے۔ یہ پیچیدہ سوالات مندرجہ مسائل پر کئے گئے تھے۔ ان میں اہم ترین سوال یہ تھا کہ آیا روح کا کوئی وجود ہے یا نہیں؟ بظاہر ناگ سین نے شاہ ملنڈ کو باور کروایا کہ بدھ مت کا راسخ عقیدہ ہے کہ روح کا وجود نہیں۔ ملنڈ ہی کا نام مینندر () تھا جو باختر کا راجہ تھا۔ اس نے غالباً دوسری صدی ق. م کے آخری حصہ میں ایک طویل عرصہ تک قریباً ۱۴۰ ق. م سے ۱۱۵ ق. م تک یا ۱۱۰ ق. م تک حکومت کی۔ قیاس ہے کہ اس نے دریائے سندھ کے ایک جزیرہ بنام الاسانڈایا سکندریہ () میں ایک معام کلاسی ()

میں جنم لیا۔ اسی کی بدولت یونانیوں کی حکومت ہندوستان کے مشرق میں دور دراز تک پھیل گئی۔ اس نے دریائے ستلج کو پار کر کے دریائے جنا تک کا علاقہ فتح کر کے اپنی سلطنت میں شامل کر لیا۔ وہ سلطنت جس کی بنیاد سکندر اعظم نے ڈالی تھی وہ اس کا ممتاز ترین حکمران گزرا ہے۔ بلکہ ایک مورخ کہتا ہے کہ سکندر اعظم سے زیادہ فتوحات حاصل کیں۔ اس کے دعوے کی تائید بلاشبہ سکوں کی اس بڑی تعداد سے ہوتی ہے جو کابل سے لے کر متھرا تک اور اس سے بھی آگے مشرق کی طرف

۱۷ پالی میں ینھو کے معنی سوالات کے ہیں (مولف)

۱۸ ()

کلماتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

بندیلکھنڈ تک پائے جاتے ہیں۔ وہ اپنے عدل و انصاف کے لیے مشہور تھا۔ وہ بائزر کا وادراہہ ہے جس کا نام ہندوستانی روایات کی بدولت آج تک زندہ ہے۔ وہ بدھ مت کا پیرو تھا اور مملکت کے تمام باشندوں اور راجاؤں نے بھی بدھ مت اختیار کر لیا تھا۔ یہ بھی روایت ہے کہ اس نے بدھ مت اختیار کرنے کے بعد عنانِ حکومت اپنے بیٹے کو سونپ دی تھی۔ پلوٹارک (PLUTARCH) کے مطابق راجہ ملنڈ کا وادی گنگا کے میدان جنگ میں انتقال ہوا تو اس کی رعایا میں اس بات پر حیرانہوا کہ اس کی جتا کی راکھ کون لے جس پر وہ سب کے سب استوپ STUPA بنانا چاہتے تھے۔

ناگ سین کے بارہ میں بھی کوئی بات بلا شک و شبہ نہیں کہی جاسکتی ہے البتہ یہ درست ہے کہ بدھ مت کے جید عالم ناگر جن (NAGARJUNA) کے نام کی ہی ایک صورت ہے۔ جو بدھ مت کے ہایان (HAYANA) دبستان کے بانی کی حیثیت سے شہرت رکھتا ہے۔ ناگ سین کا اس سے زیادہ قدیمی روایات سے تعلق ہے۔ دوتوں کا زمانہ مشتبہ ہے۔ ایک دبستان ٹمکر کے مطابق یہ ہمانا بدھ کی وفات کے ۱۳۷ برس بعد گزر رہا ہے۔

ظاہر ہے کہ زیر بحث مکالمات حقیقی نہیں ہیں۔ اب جو کچھ ہمارے پیش نظر ہے وہ ایک تاریخی رومان سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا۔ اشوک کے ایک چٹائی فرمان میں جو بدھ مت کے پیروؤں کے نام ہے۔ بدھ مت کے صحایف میں سے سات حصوں کا انتخاب کیا گیا ہے جن کو زبانی یاد کرنے کی تلقین کی گئی ہے۔ ان سات میں سے ایک "ملنڈ پنھو" بھی ہے۔

یہ مکالمات بالاشبہ پالی کی نشر نگاری کا شاہکار ہیں اور ادبی اعتبار سے ایک بہترین تصنیف شمار کیے جاتے ہیں۔ جو ہندوستانی نشر کا ایک قابل تقلید نمونہ ہیں۔ ہندوستان کے قدیمی ادب میں صرف دو تین تصانیف ایسی ہیں جن کا مقابلہ اس کتاب سے کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی بدھ مت کے بارہ میں پالی زبان میں ہیں۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

مأخذ:

T.W. ARY, DAVIES THE QUESTION OF ILLINOIS.

[illegible]

on March 21, 1965 & 1966

- ۱) ٹی۔ ڈبلیو۔ ریس ڈیوڈز - دی کیو سینسز آف ملنڈا، پہلی بار آکسفورڈ
یونیورسٹی پریس ۱۸۹۰ء میں شائع ہوئی اور بعد ازاں موتی لال بنارس
داس نے بنارس اور ٹیٹنہ سے بالترتیب ۱۹۶۵ء اور ۱۹۶۹ء میں شائع
کی
۲) رماشنکر ترپاٹھی - قدیم ہندوستان کی تاریخ، بیوروفارپر موشن
آف اردو، حکومت ہند، نئی دہلی ۱۹۸۱ء ص ۲۳۸-۲۳۹۔

موافق

موافق، علم کلام کی مشہور کتاب ہے۔ اس کے مصنف قاضی عضد الدین عبدالرحمن ابنجی (متوفی ۷۶۷ھ) ہیں۔ جو فاضل کے مشہور قصبہ اتج سے تعلق رکھتے تھے۔ یہ قصبہ ولایت شبانکارہ کا یا تے تخت تھا۔ وہ ابک واسطے سے قاضی ناصر الدین بیضاوی کے شاگرد تھے۔ وہ حافظ کے معاصر تھے۔

قاضی عضد الدین سلطان ابوسعید کے عہد میں تمام اہران کے قاضی الفضاء اور شہر سلطانیہ میں اقامت گزریں تھے۔ خواجہ غیاث الدین محمد سبر رشد الدین فضل اللہ سے بھی ارتباط رکھتے تھے۔ چنانچہ موافق کا متن غیاث الدین کے نام تیار کیا۔ شیخ ابواسحاق ان کی بڑی عزت کرتا تھا۔ چنانچہ ۷۵۲ھ ہجری میں شیخ کی طرف سے امیر مبارزالدین محمد مظفری کی خدمت میں گئے۔ آخر الذکر نے ان کی عزت و تکریم میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ لیکن جب امیر مبارزالدین نے شیراز کا محامہ کیا تو بہ شبانکارہ چلے گئے۔ امیر شبانکارہ سے ان کی نہ بنی اور اس نے ان کو قید کر دیا۔ وہ قید ہی کی حالت میں ۷۶۷ھ ہجری میں فوت ہو گئے۔

موافق کے علاوہ قاضی صاحب نے دوا درکتا ہیں ”فوائد غیانیہ“ اور ”شرح مختصر ابنِ حاجب“ غیاث الدین کے نام پر معنون کی ہیں۔

ماخذ :

- ۱ تاریخ مغول جلد دوم ص ۵۱۰-۵۱۱۔
 - ۲ محمد معین فرہنگ فارسی۔ جلد چہارم ص ۱۱۸۔
- بصد شکر یہ: پروفیسر نذیر احمد صاحب سکریٹری غالب انسٹیٹیوٹ دہلی۔

نرمہ الخواطر

اس کتاب کا پورا نام ”نرمہ الخواطر و بہجتہ المسامع والنواظر“ ہے۔ اور عربی زبان میں ہے۔ یہ آٹھ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس میں ہندوستان کے ساڑھے چار ہزار سے زائد علماء و صوفیاء کا تذکرہ ہے۔ سب سے پہلے ۱۹۳۱ء میں اس کی دوسری جلد شائع ہوئی۔ جس میں آٹھویں صدی ہجری کے علماء و صوفیاء کا تذکرہ ہے۔ ۱۹۴۷ء میں پہلی جلد، ۱۹۵۱ء میں تیسری جلد، ۱۹۵۴ء میں چوتھی جلد شائع ہوئی۔ اس طرح ۱۹۵۹ء تک اس کے سات حصے شائع ہو گئے۔ ۱۹۶۸ء میں اس کی آٹھویں جلد منظر عام پر آئی۔ جس میں چودھویں صدی ہجری کے علماء و صوفیاء اور مشاہیر ہند کا تذکرہ ہے۔ یہ تمام جلدیں مطبع مجلس دائرۃ المعارف العثمانیہ، حیدرآباد، دکن سے شائع ہوئیں۔ آٹھویں جلد کی تکمیل مصنف کے فرزند مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب کے ہاتھوں ہوئی ہے۔

اس کے مصنف حکیم سید عبدالحمید (۱۲۸۶ھ / ۱۸۶۹ء - ۱۳۴۱ھ / ۱۹۲۳ء) ہیں۔ یہ ۱۸ ماہ رمضان ۱۲۸۶ھ / ۲۲ دسمبر ۱۸۶۹ء کو دایرہ شاہ علم اللہ جو رائے بریلی سے دو میل کے فاصلے پر ہے پیدا ہوئے۔ لکھنؤ اور بھوپال کے مشہور ارباب تدریس سے مختلف علوم میں تعلیم حاصل کی۔ ۱۳۱۱ ہجری میں بھوپال سے لکھنؤ واپس آکر طب کی تکمیل کی۔ مولانا شیخ فضل الرحمن گنج مراد آبادی کی بیعت سے مشرف ہوئے۔ ۱۳۱۳ ہجری میں ندوۃ العلماء سے وابستہ ہو گئے۔ جس کی نظامت ان کو ۱۳۳۳ ہجری میں سونپ دی گئی جسے انھوں نے اپنی زندگی کے آخری لمحات تک سنبھالے رکھا۔

کتابت مکاتیب انبال جلد-۳

۱۵ جمادی الآخر ۱۳۴۱ھ / ۲ فروری ۱۹۲۳ء کو وفات پائی۔

مولانا سید عبدالحی نے عربی، فارسی اور اردو میں متعدد تفصیفات چھپوری ہیں جن میں مشہور نثر مہتہ النواظر (عربی)، تذکرہ دگل رعنا، (اردو) اور یاد ابا م - (تاریخ گجرات دکن، اردو) چھپ چکی ہیں۔

مآخذ:

نثر مہتہ النواظر بہجتہ المسامع والنواظر مولف سید عبدالحی بریلوی لکھنؤ،
مترجم ابوبکی امام خاں نوشہروی، مقبول اکبڑمی، لاہور، ۱۹۸۵ء

مکتوب محررہ ۱۳ / ستمبر ۱۹۳۳ء بنام شیخ اعجاز احمد

بیدی صاحب لاہور کے ایک گوردوارہ کے گرنٹھی تھے جو مسلمان ہونا چاہتے تھے۔ لیکن اس صورت میں خدشہ یہ تھا کہ ان کا موجودہ ذریعہ معاش ختم ہو جائے گا بعد میں اقبال نے سمجھایا کہ اگر آپ کو اسلام کی حفا نبت ہر یقین ہو گیا ہے تو اللہ تعالیٰ آپ کے لیے خود غیب سے سامان پیدا کرے گا۔ اس پر وہ خاموش ہو گئے۔ بعد کو معلوم ہوا کہ اپنے گوردوارے کے منتظمین سے ان کا کچھ تنازعہ تھا جس کی وجہ سے انھیں گرنٹھی کے عہدے سے ہٹا دیا گیا تھا۔

(شیخ اعجاز احمد)

مکتوب محررہ ۱۶ جولائی ۱۹۳۴ء بنام سید زبیر نیازی

اس مکتوب کے پیرا (۲) میں جس جراح کا ذکر کیا گیا وہ لاہور میں فلبننگ روڈ پر محمد عاشق جراح تھے اقبال ان کے بڑے معتمد تھے اور گھر میں کسی کے بھوڑا بھینسی نکلے تو انہی کا علاج ہونا باوہمی حیر بھاڑ کرتے تھے اقبال نے ان کو ایک سند بھی دی تھی جس میں لکھا تھا :

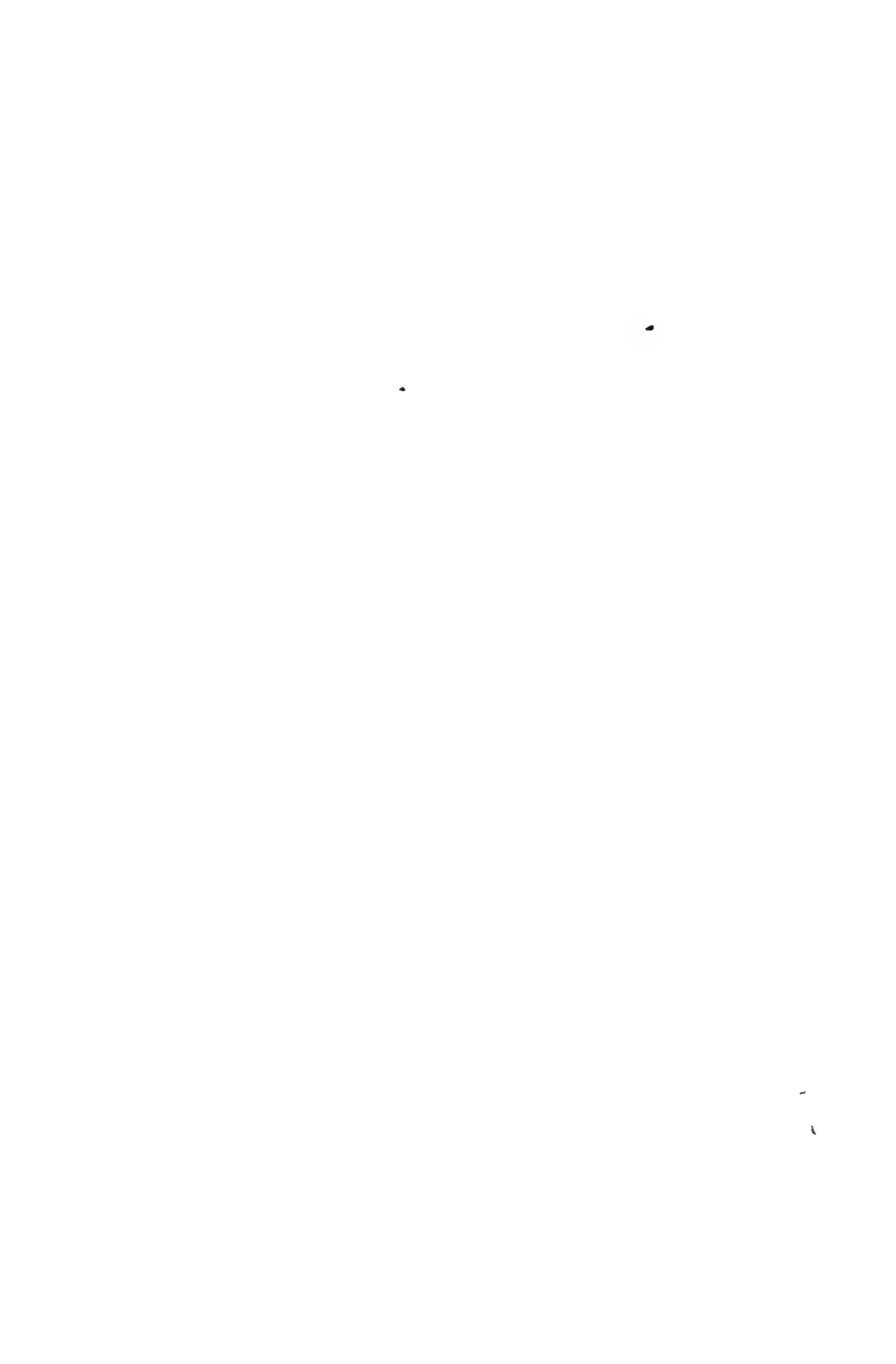
”مسٹر محمد عاشق فن جراحی میں فنی العادہ دسترس کے مالک ہیں جس حد تک مجھے آزمائش کا موقع ملا ہے میں نے محسوس کیا ہے کہ وہ فن جراحی میں مدلولی رکھنے کے علاوہ نہایت مرض شناس اور دقت فرس انسان ہیں مزید رآں مجھے یہ بھی احساس ہے کہ وہ لاہور کی بلک میں ایک ہر دل عزیز جراح واقع ہوئے ہیں۔“

۱۔ جاوید اقبال ۰ ریدہ رود، جلد سوم، ص ۶۹۸

۲۔ سیر احمد ڈار : انوار اقبال ص ۱۳

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ضمیمہ



میر سراج الدین کے نام

مخدومی جناب میر صاحب

السلام علیکم! ایک بزرگ علامہ عبدالعزیز بلہارویؒ تھے جن کا انتقال ۱۲۶۰ھ

لہ (الف) اس خط کو علامہ کے مکتوبِ محررہ ۲۰ رجبوری ۱۹۳۱ء سامِ حواجرِ ایت - ایم سماعِ مالوسِ معنی کے بعد پڑھنے سے اس کا میں مطروا فرم ہو جائے گا۔

میر سراج الدین کے متعلق علامہ ایسے مذکورہ بالا خط میں صرف اس قدر لکھا ہے کہ -
”میرے برائے ہر ماں ہیں،“ زمر بحثِ مکتوب سے صاحبِ اتزور سوج معلوم ہوئے ہیں۔ غالباً
ہما و لہور میں سکونتِ مدیر تھے۔ اس کے علاوہ کچھ اور معلومات حاصل نہ ہو سکیں۔

(ب) اس خط میں کوئی تاریخ درج نہیں۔ اس کی تاریخ تحریر کا بعینہ ان حالات کی بیشِ نظر
کریا ہو گا کہ علامہ کو پہلے مارمولوی صالح محمد ادیب تو بسوی نے اپنے خطِ مورحہ ۱۹، حوالہ ۳۰ ۱۹۳۰ء کو
سیر السما کے بارے میں اطلاع دی تھی۔ ان کے والد ماجد نے اس کتاب کو دیکھا تھا۔ علامہ کا
مکتوبِ محررہ ۴ اگست ۱۹۳۲ء، بالآخر یہ کتاب مولوی احمد سعید صاحب کی تحویل میں ملے۔
لیکن وہ غالباً اسے عاریتاً دینے کو تیار نہ تھے۔ چنانچہ علامہ نے مولوی صالح محمد صاحب کو لکھا کہ
اس کتاب سے سبارات کے حلقِ مصا میں سے جتنی جتنی لوٹ مولوی احمد سعید صاحب کی
موجودگی میں لے لیے جائیں۔ (مکتوبِ محررہ ۹ اگست ۱۹۳۲ء)

اسی دورانِ علامہ نے اس کتاب کے متعلق پروفیسر شجاع معنی صاحب کو بھی لکھا کہ ان کا
خطِ ملا تاریخ ملاحظہ ہو ”اقبال نامہ“ اول ص ۲۱۷، بعد ازاں علامہ نے مذکورہ بالا خطِ میر
سراج الدین صاحب کو بھی بھیجا۔ میر سراج الدین کے جواب کے بعد علامہ نے ۲۰ جنوری ۱۹۳۲ء
کو پروفیسر شجاع معنی کو لکھا کہ یہ کتاب میرے مطلب کی نہیں ہے۔

(لفظیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

میں ہوا۔ انہوں نے ایک رسالہ ”سراسما“ کے نام سے لکھا، جس کی تلاش مجھے ایک مدت سے ہے۔ تحقیق سے معلوم ہوا ہے کہ علامہ موصوف کا کتب خانہ ایک بزرگ مولوی شمس الدین بہاولپوری کے قبضہ میں چلا گیا تھا۔ شاید مولوی شمس الدین ان کے کوئی عزیز تھے یا کیا؟ بہر حال اس عریضے کا مقصد یہ ہے کہ ازراہ عنایت آپ مذکورہ بالا رسالے کی تلاش میں مجھے مدد دیں۔ قابلِ دریافت امر یہ ہے کہ کیا علامہ عبدالعزیز مرحوم کا کتب خانہ بہاولپور میں محفوظ ہے؟ ممکن ہے مولوی شمس الدین کے خاندان وہ کتب محفوظ ہوں۔ اگر مولوی شمس الدین کے خاندان میں وہ کتب محفوظ ہوں تو رسالہ بالا ممکن ہے ان کتب میں مل جائے۔ آپ ہر بانی کر کے اپنے اثر و رسوخ کو اس مقصد کے لیے کام میں لائیں جس کے لیے میں آپ کا نہایت ممنون ہوں گا۔ اس کے علاوہ

(بقیہ پچھلے صفحہ کا)

اس میں صاف اشارہ ہے کہ اس کتاب کی تلاش انہیں ایک مدت سے تھی۔ کتاب کا علم ہی ابھی جون ۱۹۳۳ء میں ہوا۔ اس لیے اس سیاق و سباق میں اغلب ہے کہ یہ خط ۱۹۳۰ء کے آخر میں لکھا گیا ہوگا۔

اس خط تک میری رسائی نہ ہوتی اگر محبِ مکرم پروفیسر مختار الدین احمد صاحب کا مطلق فائز میر سائل حال نہ ہوتا۔ (مؤلف)

علامہ بیچ باروی۔ یر بار کوٹ آدو ضلع مظفر گڑھ کے مصافحات میں ایک نئی ہے دور افتادہ اور مس مادہ

تہ علامہ اقبال کو صبح اطلاع ہوئی۔ سال وفات ۱۲۳۹ھ / ۱۸۴۷ء ہے آہ مطہر حبیب اللہ اور ابدال رضی اللہ عنہ مادہ ہائے سال وفات ہیں۔

لہ اس کتاب کے دو نسخوں کا ایک نمونہ جلا ہے ایک کتب خانہ سعیدیہ خاندانہ سراجیہ کنڈیاں میں محفوظ ہے اور دوسرا مولانا محمد اسد نظامی کنڈانی کتب خانے میں ہے۔ (مؤلف)

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

جو مقصد زیر نظر ہے وہ قومی ہے۔ انفرادی نہیں ہے۔ امید ہے کہ آپ کا مزاج
بخیر ہوگا۔ اس خط کے جواب کا انتظار رہے گا۔

مخلص محمد اقبال بیرسٹر۔ لاہور

(غیر مدون)

مآخذ

۱۔ ماہنامہ 'المعارف'، لاہور، دسمبر ۱۹۸۳ء

۲۔ متین کاشمیری: احوال و آثار،

حضرت علامہ عبدالعزیز پیر ہاروی (ص ۶۵-۶۶ -)

مجلس خدام اسلام لاہور

۱۳۱۳ھ/۱۹۹۲ء

کتابیات

- ۱ آزاد بلگرامی علامہ غلام علی (۱) سیمۃ المرجان فی آثار ہندوستان (۲) مانترالکرام مطبع مفید عام آگرہ ۱۹۱۱ء۔
- ۲ ابن قتیبہ، سیر انبیاء و صحابہ و تابعین، ترجمہ سلام اللہ صدیقی نوزائی کتب خانہ بناس کنٹھا د بکرات۔
- ۳ اثر سید امداد امام، کاشف الحقائق، مرتبہ ڈاکٹر وہاب اشرفی ترقی اردو بیورو نئی دہلی ۱۹۸۲ء۔
- ۴ احمد، جدید ہندوستان کے معارف ترقی اردو بورڈ نئی دہلی ۱۹۷۹ء۔
- ۵ احمد ڈاکٹر حسن الدین مجلس (نیر طباعت) حیدر آباد دکن۔
- ۶ احمد سبدر الدین حقیقت بھی کہانی بھی بہار اردو اکادمی، بٹنہ ۱۹۸۸ء۔
- ۷ احمد نذیر الدین سوانح بہادر یار جنگ، بہادر بار جنگ اکادمی، حیدر آباد دکن ۱۹۹۰ء۔
- ۸ اختر قادری آثار اثر مطبوعہ دی آرٹ پریس بٹنہ۔
- ۹ اخلاق اثر اقبال نامے طارق پہلی کیشنز صادق منزل چوکی امام باڑہ،

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

بھوپال دوسرا ایڈیشن ۱۹۹۰ء۔

۱۰ اخلاق اثر ڈاکٹر اقبال اور ممنون طارق پہلی کیشنز، صادق منزل چوک امام باڑہ، بھوپال، مئی ۱۹۹۱ء۔

۱۱ اعجاز احمد، مظلوم اقبال بی۔ ۲۱۳ داؤد پوٹہ روڈ کراچی ۱۹۸۵ء۔

۱۲ اعجاز حسین پروفیسر ڈاکٹر سید، مختصر تاریخ ادب اردو، اردو کتاب گھر دہلی ۱۹۴۶ء۔

۱۳ اندرابی ڈاکٹر محمد امین مطالعہ مکاتیب اقبال تابش بلی کیشنز اندرابی دہلی لاہور ڈاک خانہ راجباغ سری نگر کشمیر دسمبر ۱۹۹۱ء۔

۱۴ براکلمان، تاریخ الادب العربی۔

۱۵ برکاتی حکیم محمد احمد کتاب اتقان العرفان کراچی ۱۹۶۸ء۔

۱۶ بشیر الدین احمد میرٹھی قاضی تذکرہ عزیز یہ مجتبیٰ بریس میرٹھ ۱۹۲۶ء

۱۷ تاریخ مغول جلد دوم

۱۸ ترپاٹھی رما شنکر، قدیم ہندوستان کی تاریخ (اردو ترجمہ) بیورو فور پریڈیشن آف اردو حکومت ہند نئی دہلی ۱۹۸۱ء۔

۱۹ تنویر ظہور در مرتب، یادیں آغاز پہلی کیشنز لاہور جولائی ۱۹۹۱ء۔

۲۰ جاوید اقبال ڈاکٹر زندہ رود جلد اول، دوم، سوم، شیخ غلام علی اینڈ سنز پہلی کیشنز ادبی مارکیٹ چوک انارکلی لاہور اشاعت اول ۱۹۷۹ء۔

۲۱ جعفری رئیس احمد دیدوشید رئیس احمد جعفری اکیڈمی کراچی ۱۹۸۷ء۔

۲۲ جلیل قدوائی حیات مستعار جلد اول و دوم مکتبہ اسلوب کراچی ۱۹۸۷ء

۲۳ جہلمی، مولوی فقیر محمد صدائے الحنفیہ مطبع نول کشور، لکھنؤ ۱۹۰۶ء

۲۴ حبیب الرحمن جیر آبادی، تذکرۃ المصنفین مکتبہ نعیم، مونا تھ بھجن (ریوپی۔ ہندوستان)

۲۵ خالد شمس الحسن قائد اعظم کا ادھورا خواب، شمس الحسن فاؤنڈیشن کراچی ۱۹۹۱ء۔

کلیاتِ مکاتیب، اقبال جلد ۲

- ۲۶ صنیعت محمد غوثی شطاری منانڈوی اذکار ابرار (فارسی) مترجم فضل احمد جے پوری موسوم بہ گلزار ابرار اسلامک فاؤنڈیشن، سمن آباد لاہور ۱۳۹۵ھ۔
- ۲۷ ڈرائی سید اختر، اقبال یورپ میں، اقبال اکادمی پاکستان لاہور ۱۹۸۵ء
- ۲۸ ڈار بشیر احمد، انوار اقبال اقبال اکادمی پاکستان لاہور طبع دوم ۱۹۷۷ء۔
- ۲۹ رحمان علی، مولوی تذکرہ علمائے ہند، مرتبہ محمد ایوب قادری کراچی ۱۹۶۱ء۔
- ۳۰ رضی حیدر خواجہ قائد اعظم خطوط کے آئینہ میں کراچی ۱۹۸۵ء۔
- ۳۱ سعیدی غلام رسول، تذکرۃ المحدثین مکتبہ قادریہ لاہور ۱۹۷۷ء
- ۳۲ سکینہ رام بابو مترجم مرزا محمد عسکری تاریخ ادب اردو (ہسٹری آف اردو لٹریچر، مطبع منشی تیج کمار لکھنؤ ۱۹۸۶ء۔
- ۳۳ شاہین رحیم بخش (مرتب)، اوراقِ گم گشتہ اسلامک پبلی کیشنز لمیٹڈ ۱۰۱۳۔
- ۳۴ شاہ عالم مارکیٹ لاہور بار دوم مارچ ۱۹۷۹ء۔
- ۳۵ شبلی وریاض ڈاکٹر محمد صدیق شبلی و ڈاکٹر محمد ریاض فارسی ادب کی مختصر ترین تاریخ سنگ میل پبلی کیشنز لاہور نومبر ۱۹۷۴ء۔
- ۳۶ شبلی نعمانی شعرا بجم جلد پنجم مطبع معارف اعظم گڑھ طبع چہارم ۱۹۵۷ء۔
- ۳۷ شفق ڈاکٹر رضا نادرہ تاریخ ادبیات ایران ترجمہ سید مہارالدین رفعت ندوۃ المصنفین اردو بانڈار جامع مسجد دہلی بار پنجم مئی ۱۹۸۵ء۔
- ۳۸ شمس الحسن سید، سیدھے سادے مشر جناح رایل بک کمپنی کراچی ۱۹۷۶ء۔
- ۳۹ صابر کلروی ڈاکٹر (۱) اشاریہ مکاتیب اقبال اقبال اکادمی پاکستان، لاہور طبع اول ۱۹۸۲ء (۲) مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ چند مزید حقائق تصحیف لاہور (۳) مکاتیب اقبال کے مآخذ۔ ایک تحقیقی جائزہ اقبال ریلو۔
- ۴۰ صدیقی حسن خاں ثواب امجد العلوم مطبع صدیقی بھوپال ۱۲۹۶ھ۔
- ۴۱ عبدالحکیم خلیفہ (مترجم) تاریخ فلسفہ جدید جلد اول دارالمطبع جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن۔

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۴۱ عبدالحی حسینی مولانا حکیم نزمیہ الخواطر جلد چہارم ترجمہ ابوبیکری امام خاں نوشہروی مقبول اکیڈمی لاہور ۱۹۸۵ء۔

۴۲ عبدالوجید جدید شعرائے اردو فیروز شتر لاہور (تاریخ طباعت ندارد)

۴۳ عبدالسلام ڈاکٹر شاہ دبستان آتش مکتبہ جامعہ دہلی ۱۹۷۷ء

۴۴ عروج عبدالرؤف (مرتب) رجال اقبال نفیس اکیڈمی اردو بازار کراچی مارچ ۱۹۸۸ء۔

۴۵ عروج قادری سید احمد تذکرہ عبدالحق محدث دہلوی۔

۴۶ عطار اللہ شیخ اقبال نامہ اول شیخ محمد اشرف تاجر کتب کشمیری بازار لاہور ۱۹۴۴ء

۴۷ عطار اللہ شیخ اقبال نامہ دوم شیخ محمد اشرف تاجر کتب کشمیری بازار لاہور مارچ ۱۹۵۱ء۔

۴۸ علی مہیاں، مولانا سید ابوالحسن ندوی تذکرہ مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ ۱۹۰۸ء۔

۴۹ غلام حسین ذوالفقار ڈاکٹر اقبال - ایک مطالعہ اقبال اکادمی پاکستان لاہور طبع اول ۱۹۸۷ء۔

۵۰ فاروقی محمد حمزہ حیات اقبال کے چند مخفی گوشے لاہور ۱۹۸۸ء۔

۵۱ قادری مفتی محمد احمد تذکرہ علمائے اہل سنت کا پتھر ۱۳۹۱ھ

۵۲ قاسمی عطاء الرحمن الواح الصنادید شاہ ولی اللہ اکیڈمی مہندیان نئی دہلی ۱۹۸۹ء

۵۳ قریشی محمد عبداللہ (۲) مکاتیب اقبال بنام گرامی اقبال اکادمی پاکستان لاہور طبع دوم ۱۹۸۱ء۔

۵۴ قریشی محمد عبداللہ معاصرین اقبال کی نظر میں مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۷۷ء۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- ۵۴ قریشی، محمد عبداللہ، حیات اقبال کی گمشدہ کڑیاں بزم اقبال، لاہور، مئی ۱۹۸۲ء۔
- ۵۵ قریشی محمد عبداللہ روح مکاتیب اقبال، اقبال اکادمی پاکستان لاہور طبع نومبر ۱۹۷۷ء۔
- ۵۶ لہین (ایڈورڈ ولیم)، مد القاموس (ترجمہ)، جلد ششم ایشین ایجوکیشنل سروسز نئی دہلی ۱۹۸۵ء۔
- ۵۷ مالک رام حواشی غبار خاطر سہتیہ اکادمی رتبسرا ایڈیشن دہلی ۱۹۸۹ء
- ۵۸ مالک رام، تذکرہ ماہ و سال، مکتبہ جامعہ، نئی دہلی نومبر ۱۹۹۱ء
- ۵۹ مالک رام نذر ذاکر، دہلی ۱۹۷۳ء۔
- ۶۰ مالک رام درمت، نذر عابد مجلس نذر عابد دہلی ۱۹۷۴ء
- ۶۱ محمد انیس الرحمن عربز ملت اور کارنامے علامہ سید سلیمان ندوی اکیڈمی پبلی کیشنز ۱۹۸۸ء۔
- ۶۲ محمد جہانگیر عالم اقبال کے خطوط جناح کے نام بونہورسل کس اردو بازار لاہور ۱۹۸۳ء۔
- ۶۳ محمد رفیق افضل (مرتب) گفتار اقبال ادارہ تحقیقات پاکستان، دانشگاه پنجاب لاہور طبع دوم نومبر ۱۹۷۷ء۔
- ۶۴ محمد عبداللہ شیخ (کشمیری) آنس جنار علی محمد اینڈ سنز سری نگر کشمیر ۱۹۸۶ء۔
- ۶۵ محمد فرید الحق اقبال۔ جہان دیگر، گردیزی پبلشرز کراچی جولائی ۱۹۸۳ء
- ۶۶ محمد معین فرننگ فارسی۔
- ۶۷ مسعود انور علوی کا کوروی مقالات انور لکھنؤ ۱۹۸۳ء۔
- ۶۸ نذر ذاکر مجلس نذر ذاکر نئی دہلی ۱۹۶۸ء۔
- ۶۹ نجیب العقیقی المشتشرقون جلد دوم۔

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

- ۷۰ نظامی پروفیسر خلیق احمد، تاریخ مشائخ چشت، ادارہ ادبیات دہلی، دہلی، جلد اول ۱۹۸۰ء۔
- ۷۱ نعمانی مفتی عبدالسلام تذکرہ مشائخ بنارس، بنارس ۱۹۷۱ء۔
- ۷۲ نوادر، ناشر، ملک فیض بخش، ادارہ ثقافت اسلامیہ ۲ کلب روڈ لاہور (تاریخ طباعت ندارد)
- ۷۳ نیاز سیّد نذیر (مرتب)، مکتوبات اقبال، اقبال اکیڈمی پاکستان لاہور بار دوم اکتوبر ۱۹۷۷ء۔
- ۷۴ نیاز سیّد نذیر، مترجم، تسکین جدید الہیات اسلامیہ، اسلامک بک سینٹر، کلال محل دریا گنج، نئی دہلی ۱۹۸۶ء۔
- ۷۵ ہاشمی، حمید اللہ خطوط اقبال بنام بیگم گرامی، محبوب بک ڈپو امین پور بازار فیصل آباد (پاکستان) ۱۹۷۸ء۔
- ۷۶ ہاشمی، رفیع الدین خطوط اقبال بیسویں صدی بک ڈپو دریا گنج نئی دہلی ۱۹۷۷ء۔
- ۷۷ ہاشمی، رفیع الدین تصانیف اقبال کا تحقیقی و توضیحی مطالعہ، اقبال اکادمی پاکستان، لاہور نومبر ۱۹۸۲ء۔
- ۷۸ یونس جاوید (مرتب)، صحیفہ اقبال بزم اقبال کلب روڈ لاہور نومبر ۱۹۸۶ء۔
- ۷۹ اقبال نامہ زبر اشاعت، اقبال اکیڈمی پاکستان لاہور۔

اخبارات و رسائل

- ۱ (ماہنامہ) آج کل شمارہ مارچ ۱۹۷۶ء دہلی۔
- ۲ اردو دائرۃ معارف اسلامیہ جلد ۱، ۲، ۸، اور ۱۱ دانش گاہ پنجاب لاہور ۱۹۶۴ء۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- ۳ اردو انسائیکلو پیڈیا فیروز سنز لمیٹڈ لاہور ۶۱۹۶۸۔
 - ۴ اسلامی انسائیکلو پیڈیا مرتبہ سید قاسم محمود شاہکار بک فاؤنڈیشن کراچی ۱۹۸۴
 - ۵ اقبال ریویو شمارہ جولائی ۱۹۸۰ اقبال اکیڈمی حیدر آباد دکن۔
 - ۶ (رسالہ) اقبالیات شمارہ جولائی ستمبر ۱۹۸۵ اقبال اکیڈمی پاکستان لاہور۔
 - ۷ (ہفتہ وار) تنکیر، کراچی (جلیل قدوائی از مشفق خواجہ)
 - ۸ (رسالہ) جامعہ شمارہ اپریل ۱۹۳۴ جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی۔
 - ۹ (روزنامہ) جنگ لندن ۱۹۹۲ء
 - ۱۰ (رسالہ) شاعر اقبال نمبر بمبئی ۱۹۸۸ء۔
 - ۱۱ (رسالہ) صحیفہ اقبال نمبر حصہ اول، جولائی۔ اکتوبر ۱۹۷۷ء لاہور۔
 - ۱۲ (مجلہ) علوم اسلامیہ جلد ۱۳، شمارہ ۲۱، علی گڑھ (مضمون از ڈاکٹر کبیر احمد جانیسی)
 - ۱۳ فکر و نظر، ناموران علی گڑھ، دوسرا کارواں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۹۸۶ء
- جلد ۳۳۔
- ۱۴ (روزنامہ) قومی آواز دہلی مورخہ ۲۵ مارچ ۱۹۹۲ء۔
 - ۱۵ (رسالہ) ماہ نو جلد نمبر ۵ شمارہ ۹ء لاہور (مضمون از ڈاکٹر علی محمد خاں)
 - ۱۶ (رسالہ) معارف، شمارہ جولائی ۱۹۶۲ء اور دسمبر ۱۹۶۲ء اعظم گڑھ (یو پی)
- (مضمون از محمد مسعود احمد)
- ۱۷ (رسالہ) نقوش ادارہ فروغ اردو لاہور۔
 - ۱۸ (رسالہ) نقوش دسمبر ۱۹۸۶ء ادارہ فروغ اردو، لاہور۔
 - ۱۹ (رسالہ) نقوش، ستمبر ۱۹۷۷ء ادارہ فروغ اردو لاہور۔
 - ۲۰ (رسالہ) نقوش، سالنامہ ۱۹۹۱ء ادارہ فروغ اردو، لاہور۔

اشخاص

- آتش لکھنوی (خواجہ حیدر علی) ۸۲۵۔
 آدم حضرت ۶۹۴۔
 آدبری اے۔ جے ۹۳۷۔
 آرنلڈ سرتھس ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۲۔
 آزاد ابوالکلام مولانا ۸۹۹۔ ۹۸۵۔
 آزاد بلگرامی علامہ سید غلام علی ۷۴۴۔
 آزاد سبحانی علامہ ۷۷۹۔ ۷۸۱۔
 آذر سراج الدین پروفیسر ۱۶۶۰۔ ۱۶۶۲۔
 آذرہ مفتی صدرالدین دہلوی ۷۵۶۔
 آسٹن اوگ فریڈرک ۷۲۲۔
 آسین پروفیسر میگوئل پلاچو ۳۵۔
- ۳۱۲۔ ۷۳۶۔
 آسی مدراسی مولانا ۸۸۷۔
 آصف الدولہ نواب ۸۲۵۔
 آصف خاں (وزیر) ۹۷۸۔
 آصف علی بیرسٹر ۳۴۷۔ ۳۴۸۔
 آغا خان سر ۲۵۶۔ ۲۶۳۔ ۴۷۰۔
 آغاجدر جسٹس ۵۵۲۔ ۵۵۳۔
 آغا سید مدنی ۹۲۔
 آغا فکری ۲۴۲۔
 آفتاب اقبال ۴۶۔ ۸۶۔
 آل احمد سرور پروفیسر ۳۳۔ ۹۸۳۔
 آئین شاہین ۱۸۳۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- ۱
 ابدال رضی اللہ عنہ - ۱۰۲۰ -
 ابدالی احمد پاشا - ۲۲۲ -
 ابراہیم (پسر قرۃ العین طاہرہ) - ۹۱۷ -
 ابراہیم پاشا (حدیو مصر) - ۷۳۱ -
 ابن تیمیہ (آمام) - ۹۰۰ -
 ابن خرم - ۱۸۳ -
 - ۹۶۰ -
 ابن رشید (حاکم علامہ حایل) - ۷۱۹ -
 - ۷۳۶ -
 ابن سعود (والی حجاز) - ۷۱۸ - ۸۲۲ -
 - ۹۸۶ -
 ابن عربی محی الدین - ۳۶۷ -
 - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۴۲۳ - ۴۲۵ -
 - ۷۳۶ - ۷۳۷ - ۹۹۲ -
 ابوالسحاق شیخ - ۱۰۵۲ -
 ابوالعلا رکنجوی - ۸۰۷ -
 ابو عبد الرحمن عبدالعزیز ملتانی مولانا - ۱۰۴۲ -
 ابوالفضل الہمدانی - ۱۰۳۷ -
 ابوالنعمان محمد سجاد مولانا - ۸۷۷ -
 ابو حنیفہ امام - ۹۴۴ - ۹۴۵ -
 - ۱۰۲۳ -
 ابو سعید سلطان - ۱۰۵۲ -
 ابو ظفر ندوی مولانا سید - ۹۵۹ -
 ابو محمد مولوی حاجی سید - ۷۷۹ -
 ابو محمد مصلح سہرانی وزیر علی خاں -
 - ۳۶ - ۴۹ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ -
 ابو یوسف امام - ۶۹۵ - ۹۴۴ -
 - ۹۴۵ - ۱۰۲۳ - ۱۰۲۸ -
 ابویحییٰ امام خاں نوشہروی - ۱۰۵۴ -
 اثر نواب سید املا د امام - ۲۴۴ -
 - ۷۴۹ - ۷۵۰ -
 اجل خاں حکیم - ۸۱۴ - ۹۶۰ - ۹۶۳ -
 - ۹۸۶ -
 احسن اللہ خاں - ۷۷۹ -
 احسن اللہ خاں دہلوی حکیم - ۷۵۶ -
 احمد - ۷۴۸ - ۷۷۰ - ۷۷۸ -
 - ۹۳۰ -
 احمد دین مولوی - ۸۶ -
 احمد رضا خاں بریلوی مولانا - ۷۵۷ -
 - ۹۸۸ -
 احمد شوقی - ۸۴۵ -
 احمد علی مولانا - ۷۷ - ۷۷۷ -
 احمد علی خاں نواب - ۸۹۸ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- احمد منزوی ۱-۳۷-
 احمد یار خاں نواب (دولتانہ) ۶۷-
 ۶۹-۷۲-
 اختر جان نثار ۷۸۷-
 اختر قادری ۷۴۹-
 ادیب تونسوی مولوی صالح محمد ۳۴-
 ۱۱۵-۱۱۸-۱۲۰-۱۲۵-۱۳۵-
 ۱۱۲-۱۲۹-۱۳۷-۱۵۹-۱۹۴-
 ۱۹۷-۲۱۱-۲۱۳-
 ۲۱۹-۲۶۰-۲۷۱-۲۷۷-
 ۱۰۵۹-
 ازنگلٹن لارڈ ۳۴۳-۷۲۹-
 ۷۳-
 ارا بی کرنل ۸۹۴-
 ارشد میر ۷۲۸-۷۸۶-۹۲۱-
 ۱۰۴۶-
 ارون لارڈ ۱۰۱۵-
 اسپر ہربرٹ ۳۰۸-
 اسپوننزا (ننسی) ۸۵۷-
 اسٹوڈرڈ لوہروف ۸۴۵-
 اسٹیفن بیکاک ۷۷۲-
 اسد نظامی ۱۰۹۲-۱۰۴۰-
 اسماعیل (پسر قرۃ العین طاہرہ) ۹۱۷-
 اسماعیل پاشا ۷۳۱-۷۳۲-
 اسماعیل حاجی ۵۴-۹۱-۷۳۳-
 اسماعیل شہید ۸۸۱-
 اسماعیل وحشی ۸۷۸-۹۶۴-
 اسٹمس جان کرستین ۷۳-۷۳۵-
 اسلم جبر جپوری ۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-
 اسکندر مرزا ۷۴۲-
 اشرف آغا محمد ۵۹۴-
 اعجاز احمد شیخ ۳۸-۳۸۸-۴۵۲-
 ۱۰۵۵-
 اعجاز حسین یروفیسر ۷۹۱-۱۰۱۴-
 اعجاز حسین مرزا ۲۹-۹۴-۹۶-
 اعظم شاہ خواجہ ۷۷۹-۹۸۰-
 اعظمی انیس احمد پروفیسر ۱۳۱-
 افشار الدین میاں ۹۵۵-
 افضل جونپوری مولانا ۷۷۸-
 افلاطون ۸۱۵-۸۶۳-
 اقبال ۲۷-۲۸-۳۱-۳۲-۳۳-
 ۳۴-۳۵-۳۷-۳۸-۴۰-
 ۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-
 ۴۶-۴۷-۴۹-۷۲۲-
 ۷۲۳-۷۲۵-۷۲۸-۷۳۰-
 ۷۳۳-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۱-

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

۱۰۶۱-۱۰۶۰-۱۰۵۹-۱۰۵۶	۷۵۸-۷۵۲-۷۵۱-۷۴۲
اکبر (شہنشاہ) ۲۱۷-۹۰۱	۷۷۵-۷۷۴-۷۶۶-۷۶۵
اکبر علی (وکیل) ۴۵۶-	۷۸۶-۷۸۱-۷۸۰-۷۷۹-۷۷۷
اکبر علی خاں ۱۰۵-	۸۰۴-۷۹۹-۷۹۸-۷۹۷
اکبر منیر پروفیسر ۳۲۳-	۸۲۰-۸۱۹-۸۱۵-۸۰۶
ایکونیس ٹامس ۷۳۶-	۸۳۷-۸۳۲-۸۲۰-۸۱۱
البتانی شیخ عبداللہ ۸۴۳-	۸۵۰-۸۴۲-۸۴۱-۸۴۰
السورقی مولانا محمد ۱۵۷-۱۵۸-	۸۶۱-۸۵۸-۸۵۷-۸۵۶
۱۰۳۴-۹۶۰-۱۵۹	۸۶۹-۸۶۸-۸۶۷-۸۶۶
المقتضی باللہ خلیفہ ۸۰۸-	۸۸۸-۸۷۳-۸۷۱-۸۷۰
الاوزاعی (شامی عالم) ۹۴۴-	۹۰۳-۸۹۳-۸۹۲-۸۹۱
۱۰۲۳-	۹۰۸-۹۰۷-۹۰۶-۹۰۵
الہاشمی رحم علی ۲۵۹-	۹۱۷-۹۱۵-۹۱۱-۹۱۰
امان اللہ بنارسی حافظ ۴۲-۳۷۳-	۹۲۳-۹۲۹-۹۱۹-۹۱۸
۷۴۴-	۹۵۰-۹۴۷-۹۴۶-۹۳۴
امان اللہ خاں (امیر افغانستان)	۹۵۶-۹۵۵-۹۵۳-۹۵۲
۷۵۴-۴۲۶-۴۲۱-۱۰۴	۹۷۰-۹۶۶-۹۶۲-۹۵۸
امبیڈکر ڈاکٹر بھیم راؤ ۴۶۰-۷۶۰-	۹۸۱-۹۷۹-۹۷۶-۹۷۲
۷۴۸-۷۴۷-	۹۹۲-۹۹۱-۹۸۶-۹۸۴
امداد اللہ ہاجر مکی حاجی ۹۹۱-	۱۰۰۶-۹۹۷-۹۹۶-۹۹۴
امیر الدین مہاں ۲۳۲-	۱۰۲۲-۱۰۲۱-۱۰۱۵-۱۰۰۷
امیر حسن ۸۴۷-	۱۰۴۳-۱۰۴۶-۱۰۳۵-۱۰۳۱
امیر حمزہ شامی ۱۰۷-۱۰۷-	۱۰۵۵-۱۰۴۷-۱۰۴۶-۱۰۴۵

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- امیر شکیب ارسلان ۴۲-۵۳۵ - انور شاہ مولوی سید (دیوبند)
۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵ - ۱۰۳۶
ابر معاویہ حضرت ۹۰۰ - انور شاہ کشمیری مولانا ۷۲۵-
امین الدین مولانا ۹۲۲ - انوری بیگم ۳۱-۹۷
امین الحسن مفتی سید (مفتی اعظم فلسطین) - انور علوی حافظ تقی مولوی ۱۰۲۶-
۲۴۰-۳۳۹-۴۰۰-۷۵۱ - اوجھا دیپ چند ۸۸۹-
۷۵۲ - اوریل اسٹین سر ۸۱۸-
ابن جنگ سر ۲۹ ۳۴-۹۸ - اوصاف علی ڈاکٹر ۴۷-
ابن سلووی ۸۴۹ - اہل اللہ شاہ ۹۱۳-
اناطول فرانس ۸۴۶ - ایلن ایڈورڈ ہیرن ۸۹۷-
اندرابی محمد امین ڈاکٹر ۱۳۴ - اینی ڈاکٹر ۴۷۰-
اندر اگانجھی ۸۶۸ - اینی بیسنٹ مسر ۷۳۸-۷۶۶-
انیس احمد (مدیر پرچم ہند دہلی) - ایوب جبرل ۹۱۶-
۹۶۵

ب

- انیس (ممبر پر علی) ۸۲۵ - باب سید علی محمد ۹۱۷-
انصاری حمید احمد ۲۹، ۹۹-۸۰۱ - بابا لونگ ۹۸۰-
انصاری، ضیا الدین ۲۸ - بابا نصیر الدین ۹۸۰-
انصاری عبدالحمیٰ حکیم ۶۶۰-۶۶۵ - بابر (سہنساہ) ۱۰۴-۸۱۹-
۶۸۸ - بالفور لارڈ ۷۳۰-
انصاری مختار احمد ڈاکٹر ۴۶ - بھٹہ جاریہ- ایس ۹۳۹-
۳۲۱-۳۲۲-۳۲۵-۳۲۶ - بھرگوشی غلام محمد ۸۸۹-
۷۷۷-۷۷۸-۹۲۲ - بھٹو ذوالفقار علی ۷۸۱-
الوزیر پاشا ۸۴۳

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- بہوش شاہ نواز - ۸۹۰ -
 بچہ سقہ حبیب اللہ ۴۵۵ - ۴۵۵ -
 بحر العلوم فرنگی محلی، مولانا - ۴۵۷ -
 بخاری، سید غلام شبیر - ۴۶۵ -
 بدرالدین احمد سید - ۸۷۹ -
 بدرالدین قاضی گویا موی - ۹۴۰ -
 براکلمان - ۹۴۵ -
 برخودار ملتانی مولوی - ۱۰۹۳ -
 برکات احمد بہاری (ثم ٹوٹنی) حکیم سید
 ۲۲ - ۳۷۲ - ۳۸۱ - ۳۹۴ -
 ۳۹۶ - ۴۵۶ - ۴۵۸ -
 برکاتی حکیم محمود احمد - ۴۵۸ -
 برکت علی ملک - ۴۴۴ - ۵۴۷ -
 ۵۴۸ - ۱۰۴۷ -
 برکے، جارج - ۳۵ - ۳۲۰ - ۴۵۸ -
 ۴۵۹ - ۷۰ -
 برکے، رابرٹ ڈاکٹر - ۷۰ -
 برگسان - ۳۵ - ۳۱۹ - ۳۲۹ -
 ۳۶۶ - ۴۵۸ - ۹۹۴ -
 برنی ضیاء الدین - ۲۴۱ - ۴۳۳ -
 بروسن، جان جاک - ۸۴۶ -
 برنٹین الزبتھ کرٹس - ۸۹۷ -
 بشیر احمد محمود - ۳۸۵ -
 بشیر احمد (خواجہ) - ۸۶ - ۷۲ -
 بشیر احمد میاں - ۷۹۷ -
 بشیر الدین احمد میرٹھی قاضی - ۸۸۲ -
 بقائی سید عزیز حسن - ۱۶۰ - ۷۲۳ -
 بوس آند موہن - ۱۰۲۹ -
 بوتھم ریز آر - بی ۵۸۱ -
 بوسانی اے پروفیسر - ۸۹۲ -
 ۸۹۳ -
 بولسٹراین - ۱۰۰۷ -
 بہادر شاہ اول شاہ عالم (شاہ دہلی)
 ۹۴۲ -
 بہادر یار جنگ نواب - ۳۸ - ۳۸۹ -
 ۷۶۵ - ۷۶۶ - ۸۷۸ - ۸۹۲ -
 بیچ ہوٹ والٹر - ۷۷۲ -
 بہجت وہبی ڈاکٹر - ۴۶۸ - ۴۷۰ -
 ۷۶۷ -
 بہرام خاں مزاری نواب سر - ۱۲۷ -
 بیدار ڈاکٹر عابد رضا - ۲۹ - ۷۰ -
 ۷۴۹ - ۸۱۰ - ۱۰۰۵ -
 ۱۰۲۷ - ۱۰۳۲ -
 بیدل (مرزا عبدالقادر) - ۶۶۴ -
 بیدی - ۳۸۸ - ۱۰۵۵ -
 بلو پوسنگھ سردار - ۷۶۹ -

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

بلیق ۴۴۲ -

بلنچیل، جے کے ۷۷۱۔

بلوچ تاج محمد ۸۸۹۔

بیرم خاں ۸۱۹ -

مینزلے ہے۔ سی ۷۷-۷۸۔

بیضاوی قاضی ناصر الدین ۱۰۵۲۔

بیگم گرامی راقبال بیگم ۱۰۹۳۲-۱۱۰-

-123-115-112-111

-150-128-126

بیگم نواب نذیر جنگ ۷۱۹۔

بیاتر ج ۴۶ -

نی نی آمنہ ۳۰-۳۱-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۲۔

)

۲۰۰ پانچم مسنر

بیرمانند (بھائی) ۲۹۰۔

پنٹھال، مار ماڈیوک ۸۷۲۔

پیلوٹ مارک ۱۰۵۰۔

۳۲۔ یلوڈن رنج پنجاب ہائی کورٹ

- ۲۲ -

پیسیر اکبر علی ۷۱-۷۲۔

پسرزادہ، ٹڈی اے ۸۸۹۔

- 19 -

نانیر محمد دین ۳۴۵ - ۹۰۴ -

تاجور نجیب آبادی مولانا ۷۷۹۔

تاج الدین محمود خداداد افشہی ۱۰۳۷۔

تارا سنگھ ماسٹر ۷۶۹-۷۷۰۔

تیاں شاہ نور الحق ۱۰۳۱-۱۰۳۲۔

تھامین ایڈورڈ ۲۴۶-۳۲۴۔

-P.4-P44-354-329

- ٢٤٢ - ٢٤٢ - ٢٢٩ - ٢٢٢

- 667 - 749 - 767

440

تھا مپسن جیمس ۷۷۴۔

تراياڻي رماشڪر ۱۰۵۔

ترگنیف ۷۸۸-

تلك، بال گنگا دھر ۹۸۹۔

تلمذ حسین، قاضی ۲۰۳ - ۵۴۴ -

- 661

تنویر ظہور ۷۸۲۔

تنہا محمد یحییٰ ۵۹۲۔

توقیر احمد خاں ڈاکٹر ۴۷۔

تیج بہادر میروسر ۷۷۶-۷۷۷۔

تفصیل اور مشمول ۷۷۲۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۶۵۱ - ۶۵۴ - ۶۵۸ - ۶۶۹ -

۶۱۸ - ۶۸۱ - ۶۸۲ - ۸۳۰ -

۹۰۸ - ۹۰۹ - ۹۸۴ - ۱۰۲۲ -

۱۰۵۶ -

جراح محمد عاشق ۱۰۵۶ -

جرمانوس ڈاکٹر (عبدالکریم)

۲۹۶ - ۷۸۳ -

جعفری سید حسن ۷۸۶ - ۱۰۴۵ -

۱۰۴۶ -

جعفری سید حسن علی ۷۲۴ -

جعفری سید محمد ۷۸۸ -

جماعت علی شاہ پیر ۸۵۹ - ۹۱۲ -

جمال الدین افغانی ۱۸۹ - ۲۷۶ -

۸۴۳ - ۸۵۱ - ۸۹۴ -

جمال محمد حاجی سیٹھ ۶۵ - ۸۰۶ -

جمال نجی الدین الحاج ۹۵۸ - ۹۵۹ -

جناب قائد اعظم محمد علی ۱۰۳ - ۱۷۲ -

۳۰ - ۷۳۸ - ۷۹۲ - ۷۹۳ -

۷۹۴ - ۷۹۸ - ۸۴۱ - ۸۴۷ - ۸۷۱ - ۸۷۲ -

۸۷۳ - ۸۷۷ - ۸۷۸ - ۸۷۹ -

۹۶۹ - ۹۷۱ - ۹۸۶ -

جواہر لال نہرو ۷۷۵ - ۸۶۳ -

۹۰۷ -

ٹ

ٹیبو سلطان شہید ۵۱ - ۵۴ - ۹۲ -

۶۲۶ - ۹۷ - ۹۴۶ -

ٹیک چند دیوان (کشنر) ۴۵۱ -

ٹیکور رائدر ناتھ ۳۴ - ۴۶ - ۴۷۶ -

۷۷۴ - ۷۸۳ - ۹۸۴ -

۱۰۲۸ -

ٹیکور دیو سن ناتھ ۱۰۲۸ - ۱۰۲۹ -

ٹوٹ کرنل ۳۳۸ - ۳۴۲ -

ث

ثاقب کاپوری سید ابو محمد ۴۲ - ۷۸ -

۱۴۴ - ۷۷۹ - ۷۸۰ -

ج

جانی (مولانا) ۱۰۳۶ - ۱۰۳۷ -

جاوید اقبال ڈاکٹر ۳۵ - ۳۶ - ۴۱ -

۴۵ - ۵۱ - ۲۳۲ - ۲۵۲ -

۲۵۳ - ۲۷۲ - ۲۷۳ -

۳۰۵ - ۳۱۱ - ۳۱۳ - ۳۱۴ -

۴۸۰ - ۴۸۱ - ۶۱۰ - ۶۲۲ -

۶۲۳ - ۶۴۷ - ۶۴۹ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- جوش ملیح آبادی (شیر حسن خاں) - ۲۴۸
 حامد علی (بی۔ اے۔ علیگ) - ۷۷۳
 حامد علی خاں (مہتمم مکتبہ جامعہ دہلی) - ۸۸۲-۷۴۵
 - ۱۰۱۱
 حبیب النسا، بیگم بروفسر - ۷۶۵
 حبیب اللہ سردار - ۷۲-۷۴۷
 حبیب اللہ (امیر افغانستان) - ۱۰۹
 - ۷۵۳
 حسرت موہانی - ۷۸۶
 حسن اختر راہبہ - ۸۷۱
 حسن امام سر - ۸۷۶
 حسن امام سید - ۷۴۹
 حسن الدین احمد ڈاکٹر - ۷۶۷-۷۷۲
 - ۱۰۰۴-۱۰۰۰-۸۰۲
 حسن ثانی نظامی خواجہ - ۷۶۳-۷۶۵
 - ۸۳۸
 حسن علی محدث مولانا - ۹۱۳

تج

- چراغ علی خاں - ۷۱۷
 چغتائی عبدالرحمن - ۷۶۲-۸۸۰
 چغتائی محمد عبداللہ ڈاکٹر - ۷۹-۵۰
 - ۷۵۵-۸۸-۸۹-۷۵۲
 - ۷۵۵-۷۱۹-۷۶
 - ۹۰۴
 چغتاری نواب احمد سعید خاں
 - ۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۵۰
 چیت رام ڈاکٹر - ۷۹۰
 چنجیوٹ - ۷۸۸

ح

- حاجی خلیفہ - ۱۰۳۷
 حافظ شیرازی خواجہ - ۹۳
 حالی (مولانا الطاف حسین) - ۷۴۱
 - ۸۹۲-۱۰۰۰
 حاجی خلیفہ - ۱۰۳۷
 حافظ شیرازی خواجہ - ۹۳
 حالی (مولانا الطاف حسین) - ۷۴۱
 - ۸۹۲-۱۰۰۰

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- حس لطیفی ۲۹ - ۱۰۵ - ۲۳۸ -
 حسن نظامی، خواجہ ۷۴۳ - ۷۶۳ -
 حضور احمد سلیم پروفیسر ۸۹۷ -
 حفاظت حسین سید ۸۷۶ -
 حفظ الرحمن تونسوی ڈاکٹر ۷۲۷ -
 حفیظ جالندھری ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۵۲ -
 ۱۵۲ - ۱۵۵ - ۷۹۹ - ۸۰۰ -
 ۸۰۲ -
 حق نواز ۹۹۴ - ۹۹۵ -
 حقی شان الحق ۷۸۷ -
 حکیم نابینا، حکیم عبدالوہاب انصاری
 ۲۶ - ۹۱۸ - ۹۱۹ - ۹۲۴ -
 علاج حسین ابن منصور ۲۱۸ - ۱۸۹ -
 ۴۲۳ -
 حمید احمد خاں پروفیسر ۴۲۷ - ۴۴۸ -
 ۷۹۷ - ۸۴۱ -
 حمید اللہ خاں ڈاکٹر (جائنت ایڈیٹر،
 دی قرآنک ورلڈ، ۷۱۸ -
 حمید اللہ خاں (نواب بھوپال)
 ۸۰۲ - ۸۰۴ - ۸۳۳ -
 ۸۹۹ -
 حمید اللہ خاں ڈاکٹر ۷۰۷ -
 حمید الدین حاجی ۹۰۵ -

خ

- خان عبدالغفار خاں ۸۹۰ - ۹۲۲ -
 خاقانی (لقب افضل الدین) بدیل ۴۱۸ -
 ۸۰۷ - ۸۰۸ - ۸۰۹ -
 خالد بن ولید ۹۰۰ -
 خالد شمس الحسن ۹۴ - ۸۴۷ - ۸۴۸ -
 خالد کفایت اللہ ۲۷۲ - ۱۰۰۵ -
 خان میجر سعید محمد ۵۱ - ۵۵ -
 خدابخش خواجہ ۹۰۰ -
 خدابخش صلاح الدین ۵۴ - ۱۸۵ -
 ۸۱۰ -
 خسرو امیر ۸۵۳ -
 خطیر الدین ۹۰۵ -
 خلیق (میر مستحسن) ۸۲۵ -
 خلیل نواب ابراہیم علی خاں ۷۵۶ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ط

ڈار بشیر احمد ۷۲-۷۷-۸۶-۹۱-

۹۲-۱۲۴-۱۷۷-۱۷۷-

۲۰۴-۲۱۷-۲۲۲-۲۲۹-

۲۴۷-۲۵۶-۲۶۳-۲۶۴-

۲۶۸-۲۷۴-۲۸۲-۲۸۳-

۲۸۷-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۳-

۳۰۶-۳۱۵-۳۲۱-۳۳۰-

۳۴۹-۳۵۰-۳۵۲-۳۷۱-

۳۸۵-۳۸۹-۴۰۰-۴۱۸-

۴۴۷-۴۴۷-۴۵۴-۴۵۴-

۹۰۲-۱۰۳۸-۱۰۵۶-

ڈالفس ڈاکٹر ۵۷۵-

ڈکنسن ایڈورڈ ۸۱۵-

ڈنگ۔ ولیم ارچبالڈ ۷۷۲-

ڈینی سن راس سر ۸۱۷-۸۱۸-

۸۱۹-

ڈیوڈز۔ ڈی۔ ڈبلیو۔ ایس۔

۱۰۵۱-

حلیلی ۸۵۲-

خواجہ اعظم دیدی مری ۹۸۰-

خواجہ باقی اللہ ۷۶۳-

خواجہ فرید چاچڑاں شریف ۱۳۶-

خواجہ معین الدین اجمیری ۸۹۱-

خوب اللہ آبادی شیخ محمد یحییٰ شاہ

۷۴۵-

د

دادا بھائی نیرو جی ۷۹۲-

داس سی۔ آر ۱۰۱۳-

داغ (دہلوی) ۱۰۰۵-

داننٹ ۷۳۶-

داؤد خان جنرل ۸۵۶-

دایم علی حکیم سید ۷۵۶-

درآنی سعید اختر ۲۵۰-۲۵۷-

۲۶۶-۳۰۷-۳۱۰-

دیانند سوامی ۷۵۷-۱۰۳۹-

دین محمد ۷۷۷-۷۷۷-

دین محمد ملک ۱۰۴۲-

دیوان محمد سید ۸۵۷-

کتابتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

راغب احسن ۳۹-۱۰۱-۱۰۲-۱۲۹-

۲۱۲-۲۹۸-۳۳۹-۳۴۰-

۳۵۰-۳۵۹-۳۷۸-۳۹۱-

۳۹۲-۳۹۸-۴۲۱-۴۲۲-

۴۲۹-۴۳۰-۴۳۳-۴۴۰-

۴۴۸-۴۵۵-۴۷۰-

۴۷۳-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۵-

۵۶۲-۶۰۱-۶۲۵-۶۳۱-

۶۹۳-۷۷۵-۹۶۴-

راغب اصفہانی ۶۱۶-۶۱۷-

۶۱۸-

رازی نجم الدین ۱۰۳۷-

رازی فخر الدین ۱۰۳۵-۱۰۳۶-

رادھا کشن منشی ۹۲۸-

راشد حسین سید ۴۷-

رام موہن رائے راجہ ۱۰۲۸-

راچی (کرکٹ کے کھلاڑی) ۱۰۰۳-

رابنس ڈاکٹر ۹۷۵-

رب نواز خان سردار ۱۲۶-

رجب علی سید ۲۷۱-

رجپر ڈگریں جان ۷۷۲-

رحمت اللہ ابراہیم سر ۷۱۶-۷۱۷-

رحمت علی چودھری ۸۲۱ ۸۲۲-۸۷۰-

ذ

ذاکر حسین ڈاکٹر سید ذاکر حسین ۲۳۷-

۳۳۶-۴۶۹-۶۲۵-

۹۳۳-۸۱۳-۸۱۵-۸۱۶-

ذاکر علی سید ۳۹۲-

ذکار الدین ۳۱۵-۳۱۶-

ذوالفقار ڈاکٹر غلام حسین ۷۳۷-۱۳-

۳۷۴-۳۸۰-

ذوالفقار علی خاں نواب ۵۸-۶۰-

۹۷-۳۵۲-۹۱۵-

ذوق شیخ محمد ابراہیم ۸۸۱-

ر

راج گوبال اچاریہ ۷۳۹-

راجہ ایم سی ۹۸۹-

راس مسعود سر ۲۸-۳۴-۹۰-۹۲-

۱۰۰-۱۰۲-۳۸۳-۳۶۵-

۳۹۴-۳۹۵-۳۹۸-

۳۹۹-۴۰۷-۴۱۰-۴۱۱-

۴۱۳-۴۱۶-۴۱۷-

۴۴۷-۴۶۲-۴۹۴-۷۹۰-

۸۰۴-۹۹۶-

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- رحمن علی مولوی ۷۴۵ - ۸۸۲ - ۹۱۴ - ۳۲۲ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۱
 ۹۴۱ - ۹۴۲ - ۹۷۸ - ۱۰۱۱ - ۳۲۵ - ۸۱۵ - ۸۲۹ - ۸۳۰
 ۱۰۲۶ - ۲۵۹ - ۸۲۴ - ۳۵ - ۲۹ - ۳۵
 رحیم بخش سر ۸۲۴ - ۳۱ - ۳۰۹ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۴۵۷
 رحیم بخش (ریٹائرڈ سسٹن جج) ۳۸۵ - ۵۶۲ - ۱۴۰
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ۹۹۷ - ۹۱۳ - ۹۹۷
 رشید الدین فضل اللہ ۱۰۵۲ - ۸۰۸
 رشید و طواط ۸۰۸ - ۱۰۰۹
 رضا علی خاں سرسید نواب رام پور ۹۴۹ - ۱۰۰۳
 رضی حیدر خواجہ ۸۸۱ - ۸۸۰
 رفیع الدین مولانا شاہ ۱۰۲۶ - ۱۰۲۶
 رکن عالم چشتی صابری رام پوری شاہ ۷۵۷
 رند لکھنوی سید محمد خاں ۸۲۵ - ۵۲۷
 روڈز جان سیلی ۷۳۴ - ۵۲۷
 ۸۲۸
 روزا ہاج نوکتری ۷۸۳
- روٹ پاشا غازی ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۲
 ۳۲۵ - ۸۱۵ - ۸۲۹ - ۸۳۰
 رومی مولانا ۵۴۲ - ۳۶۷
 روتھین اسٹائن سرو لیم ۲۹ - ۳۵
 ریاض الحسن سید ۳۴ - ۳۴۶
 ریان ارنسٹ ۸۱۷
 ریڈنگ لارڈ ۴۰۳
 ریس، ولیم - ایل ۹۹۵
 رینا پنڈت چاند رانا کن ۷۷۷
- ز
 زاغول پاشا ۸۴۳
 زبر پاشا ۷۳۲
 زبجانی عبدالکریم ۷۸۶
 زوار احمد (پسر مختار احمد) ۳۸۸
 زبیری عظمت اللہ ۵۸۱ - ۵۹۳
 زید ابوالحسن فاروقی ۱۰۲۶
 زیڈ احمد ڈاکٹر ۹۵۵
 زین العابدین، حضرت ۲۹۹

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

س

- سارواہر بلاس ۱۰۳۹ - ۱۰۴۰ - ۱۰۴۱
- سالک عبد المجید ۱۵۴ - ۱۶۶ - ۲۵۲ - ۳۵۴
- سالک علیم الدین ۳۵۲ - ۸۳۱ - ۸۳۲
- سائینور مارکونی ۲۵۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹
- سیط بنی - ایم ۴۴۸ - ۴۴۹
- سیٹالین ۴۴۹ - ۹۵۵
- سجاد ظہیر ۹۵۵ - ۲۸۹
- سردار احمد خان ۷۷۱ - ۷۹۰ - ۱۰۰۰
- سراج الدین مولوی ۷۹۷ - ۸۵۱
- سراج الدین مفتی ۸۵۱
- سراج الدولہ غیاث محمد خان نصرت جنگ ستیا پوری نواب ۸۲۵
- سردار بیگم - والدہ جاوید اقبال ۲۹ - ۲۳۲ - ۳۵
- سردار پٹیل ۷۷۵
- سروجنی نائیڈو ۶۳۸ - ۱۰۰۴
- سرین ڈاکٹر ٹی. آر. ۴۷
- سعادت خاں برہان الملک نواب ۸۲۵
- سعد خاں خزونہ ۷۸۲
- سعید پاشا ۷۳۱
- سجید نقیسی ۳ - ۴۳ - ۲۹۴ - ۳۰۳
- ۸۳۴ - ۱۰۳۵
- سفیان الثوری حضرت ۹۴۴
- سکندر اعظم ۱۰۴۹
- سلامت اللہ شاہ پروفیسر ۳۳۴
- ۳۳۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷
- ۴۳۸ - ۵۱۰ - ۵۳۳
- ۵۳۴
- سلجوقی سلطان صلاح الدین ۳۳
- ۲۳۹ - ۶۲۶ - ۸۵۱
- ۸۵۲
- سلطان احمد سہرامی ۸۷۸ - ۹۶۴
- سلطان جہاں بیگم روالیہ بھوپال ۸۹۸ - ۸۹۹
- سیمان ڈاکٹر ۲۴۲
- سلیم تمنائی ۱۷۳ - ۵۶۵ - ۷۳۳
- ۸۰۶ - ۹۰۷ - ۹۵۹

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

- سلیم قریشی ۲۸-
 سلیم ہزاروی ابوالکلام محمد عبدالسلام
 ۱۷۳-
 سلیمان پھلوری شریف مولانا شاہ
 ۹۱۳-
 سلیمان تونسوی خواجہ ۱۳۶-۸۳۶-
 ۸۳۷-
 سلیمان ندوی مولانا سید ۳۷-۳۷-
 ۴۲-۵۸-۸۰-۸۲-۸۵-
 ۳۵۹-۳۶۷-۳۷۳-
 ۳۸۱-۳۸۳-۳۹۳-۳۹۴-
 ۳۹۹-۴۰۴-۴۰۸-۴۰۹-
 ۴۱۰-۴۱۳-۴۱۹-۴۲۳-
 ۴۳۱-۴۳۲-۴۳۸-۴۵۳-
 ۴۶۰-۴۶۱-۴۸۳-۴۵۸-
 ۸۰۴-۹۲۳-۹۵۸-۹۹۶-
 سنائی حکیم ۱۰۳۸-
 سندر لینڈ ہیرولڈ ۷۳۷-
 سنہا سیچندا نند ۸۱۲-
 سہروردی جٹس زیڈ آر ۲۲۵-
 ۸۳۹-
 سہروردی حسین شہید ۸۷۱-
 سہیل عظیم آبادی ۸۷۸-
- بیج وک ہنری ۷۷۲-
 سید رزمی مولانا ۷۹۹-
 سید حبیب ۷۵-۷۶-
 سید علوی مولانا ۹۵۴-
 سید عبدالقادر ۷۵-۷۷-
 سید ظفر الحسن ڈاکٹر ۸۵۷-۸۵۸-
 ۸۵۹-
 سید علی ہمدانی عین القضاۃ ابوالفضل
 عبداللہ بن محمد المہاجر ۱۰۳۷-
 سید محمود ۹۷۶-
 سید محمود ڈاکٹر ۸۷۹-
 سید محمد مولانا ۸۷۸-
 سیلی جان ۷۷۲-
 سین ایس بی ۷۱۷-۷۱۸-
 ۷۷۰-۷۷۱-۸۶۱-۸۷۳-
 ۹۱۶-۹۳۹-۹۵۴-۹۹۰-
 ۱۰۰۲-
 سین کیشپ چندر ۱۰۲۸-۱۰۲۹-
 سیدہ سید بن حمید ڈاکٹر ۲۸-
 سید ہمدانی بن شہاب بن محمد
 ۱۰۳۷-

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ش

- ۸۹۹-۹۷۱-۱۰۰۰-
شیر (برادر سید نیاززی) ۲۰۰
شجاع الدین خلیفہ ڈاکٹر ۱۳۸-۱۶۵-
۱۷۷-۱۷۸-۲۲۷-۲۲۸-
۸۲-۸۲۱-۸۲۲-۸۰۳-
شروان شاہ منوچہر بن فریدون ۸۰۷-
شرما ڈاکٹر برج موہن ۵۰۲-
شریف الدین حبش ۸۷۶-
شری رام چندر جی ۹۰۲-
شری کرنن ۹۰۲-
شفیق ڈاکٹر رضا زادہ ۸۰۹-۸۹۷-
۹۹۹-
شفیع داؤدی مولوی ۱۲۹-۱۹۲-
۱۹۲-۳۲۵-۳۸۰-۳۹۲-
۲۵۹-۲۷۳-۳۷۹-۵۶۲-
۸۷۸-۹۶۳-۹۶۴-
شمس الحسن سید ۹۴-۱۴۷-۱۵۸-
۱۶۴-۳۷۳-۸۴۷-
شمس الدین بھاو پوری مولوی
۱۰۴۳-۱۰۶۰-
شمس الدین سیالوی ۹۹۱-
شمس الدین بن عبدالمالک و لیلی مولانا
۱۰۳۷-
شاد عظیم آبادی ۷۱۹-
شاد بہار راجہ کشن پرشاد ۲۰-۲۲۸-
شارلوت ۷۴۶-
شاستری شیوناتھ ۱۰۲۹-
شاطر مدراسی ۸۴-
شافعی (امام) ۹۴۵-
شاکر صدیقی ۹۱-
شاہ اسماعیل ۸۱۷-
شاد اسماعیل شہید ۳۷۳-۷۷۷-
۸۱۷-
شاہ جہاں (شہنشاہ) ۹۷۸-
شاہ جہاں بیگم (والی بھوپال) ۸۹۸-
شاہ دین بہاویں حبش ۷۹۷-
شاہ سلیمان سر ۸۸۷-۹۱۱-
شاہین امیر اللہ خاں ۹۷۵-
شاہین رحیم بخش ۷۱-۷۲-۱۳۲-
۲۶۰-۳۸۵-۷۶۶-۹۶۲-
شعلی محمد صدیقی ڈاکٹر ۸۰۷-۸۰۹-
۸۷۷-۹۱۷-۹۹۹-
شعلی لغانی مولانا ۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-
۸۵-۸۰۹-۸۵۴-۸۹۸-

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

شمس الدین مولوی ۱۲۶-۱۵۹-۱۵۹

۱۷۰

ص

صابر کلروی ۳-۵۰-۱۲۰-۱۳۷

شیمیل پروفیسر اینی میری ۸۹۳

۱۵۹-۲۷۲-۲۹۳-۳۱۱

شیمم پنڈت شیونرائن ۲۹-۲۷۷

۳۱۲-۳۲۲-۳۲۵-۳۷۳-۳۷۵

شوکت تھانوی، محمد عمر ۲۳-۶۰۶

۳۷۶-۳۷۷-۴۰۶-۴۷۸

۸۲۹-۸۵۰

۵۲۱

شوکت علی مولانا ۲۲۱-۱۰۸-۱۰۹

صادق پروفیسر ۱۳۷-۱۸۹

۲۰۴-۲۷۸-۲۸۹-۲۹۰

صادق خاں پنجم عباسی الحاج سرامیر

۲۹۱-۲۹۲-۳۰۰-۳۲۹

(نواب بہاولپور) ۴۰۳

۷۴۱-۸۳۳-۹۷۶

۱۰۰۷

شیخ محمد ۸۶۲

صاغانی امام ۹۳۶

شہزادہ معظم ۹۴۲

صفیۃ اللہ حسینی خیر آبادی شیخ محدث

شیدائی، اقبال ۳۱۵-۷۴۱

۹۴۰

۷۴۲

صدر بارجنگ مولوی نواب ۶۲۰

شیروانی تصدق علی خاں ۲۰۴

صدیق احمد منشی ۸۲۹

شیروانی لطیف احمد ۱۳۹

صدیق حسن خاں نواب ۷۴۵

شیروانی مصطفیٰ ۷۲۱-۷۲۳

۸۸۲-۹۴۳-۱۰۱۱

۷۷۳

۱۰۲۶

شیر شاہ سوری (بادشاہ) ۷۱۹

صدیق محمد حکیم ۲۴۳

شیفۃ نواب مصطفیٰ خاں ۹۵۲

صدیقی ڈاکٹر ابوللیث ۷۹۷

شیکسپیر ۱۰۰۳

صدیقی حافظ عبدالحلیم ۷۷۹

شبیلدرک خالد ۱۰۶-۳۱۸

صدیقی رشید احمد ۹۳-۲۲۲-۲۲۹-۵۹۴-۵۹۴

شیول البف ۷۷۲

کتاب مکاتیب اقبال جلد-۳

مدتی سلام اللہ - ۹۰۰ - ظفر اللہ خاں چودھری - ۲۶۶ -

۸۶۰ - ۸۶۱ -

مدتی ظہیر احمد پروفیسر - ۲۶۲ - ۲۶۳ -

۱۰۰۵ -

ظفر خاں (شاہ گجرات) - ۸۱۸ -

ظفر علی خاں مولانا - ۷۵ - ۷۶ -

صفی لکھنوی - ۹۲۱ -

۱۰۰۵ - ۹۷۶ - ۷۹۷ -

ض

ظفر محمد - ۱۰۲ -

ظہور محمد خاں ڈاکٹر - ۱۰۲۱ -

ضیاء احمد بدایونی پروفیسر - ۶۶۲ - ۶۶۳ -

ظہور بھلواروی شاہ ظہور الحق - ۲۲ -

۸۵۳ - ۸۵۴ -

۱۰۳۱ -

ط

ظہوری - ۲۱۹ -

طاہر الدین منشی - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ -

ع

۲۴۰ - ۲۵۲ - ۳۱۱ - ۳۱۲ -

عابدی اشتیاق - ۴۷ -

۲۶۶ -

عابد حسین ڈاکٹر سید - ۱۰۹ - ۱۵۸ -

طاہر تونسوی حفیظ الرحمن ڈاکٹر - ۷۲ -

۸۶۲ - ۸۶۳ -

طاہر سیف الدین سیدنا - ۷۵۲ -

عاشق حسین شاہ - ۶۲ -

طاہرہ قرۃ العین - ۱۸۹ - ۹۱۷ -

عالی جمیل الدین - ۳۰۹ -

طلعت یزدی مرزا - ۲۴۰ -

عالمگیر (شہنشاہ) - ۷۴۴ - ۹۴۲ -

طغزل - ۸۹۶ -

عباسی، ربجان - ۴۷ -

ظ

عثمانی شاہ محمد - ۹۲۳ -

عبدالباقی خاں مولانا - ۸۷۸ -

ظاہر شاہ (امیر افغانستان) - ۴۲۲ -

عبدالجبار وحیدی - ۹۶۲ -

۸۵۵ - ۸۵۶ - ۹۵۷ -

عبدالحفیظ سید - ۸۷۷ -

ظفر الحق ڈاکٹر سید - ۹۰ -

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۲

- عبدالحق مولوی ۹۵۷-۹۷۷-
عبدالحق خیرآبادی مولانا ۷۵۷-
عبدالحق محدث دہلوی ۱۰۱۱-
عبدالحق مدرسی ڈاکٹر ۹۵۹-
عبدالحی حسنی حکیم سید ۷۲۲-
۸۶۵-۸۸۲-۹۲۳-
۱۰۲۲-۱۰۵۳-
عبدالحکیم خلیفہ ۳۸۹-۷۱۳۹۰-
عبدالحمید ۲۲۵-۲۲۶-۲۵۳-
۲۵۶-
عبدالمجید سندھی شیخ ۳۰-۳۷۵-
۲۷۶-۳۸۰-۸۸۹-
۸۹۰-
عبدالمجید (سلطان ترکی) ۸۲۶-
عبدالرب نشر سردار ۹۵۷-
عبدالرحمن (امیر افغانستان) ۹۹۶-
عبدالرحیم حضرت شاہ ۸۶۲-۸۸۰-
۸۸۹-
عبدالرحیم کلیم مولوی ۸۲۹-
عبدالرحیم خواجہ ۲۶۲-۲۶۵-
۸۷۰-۸۷۱-
عبدالستار مولانا ۱۰۲۰-
عبدالسلام ڈاکٹر شاہ ۸۲۶-
- عبدالسلام خاں صاحبزادہ ۸۸۳-
عبدالسلام نعمانی مفتی ۷۴۵-
عبدالصمد خاں صاحبزادہ سر ۵۷۵-۸۸۳-
عبداللطیف اعظمی ۷۶۶-۹۶۸-
عبدالعزیز حضرت شاہ ۸۸۰-۸۸۱-
۸۸۲-۹۱۳-۱۰۳۱-
عبدالعزیز بن فیصل ۷۱۸-
عبدالعزیز پرباوی ۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-
عبدالعزیز سلطان ۹۲۸-
عبدالعزیز سید (پٹنہ) ۲۴۵-
۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-
عبدالعزیز ملتان ۱۰۲۳-
عبدالعزیز میاں (لاہور) ۵۲-۵۳-
۸۲۲-
عبدالعزیز مینٹی مولوی ۳۷۴-
عبدالعظیم ڈاکٹر ۲۳۷-۸۸۵-
عبدالغفار قاضی ۷۳۹-۹۸۵-
عبدالغفار شہید ۹۰۷-
عبدالغنی شاہ ۸۸۰-
عبدالغنی پروفیسر ۱۰۲-۱۰۵-
۸۸۷-۸۸۸-
عبدالغفور ۹۱-
عبدالقادر سر ۶۰-۶۱-۸۲۰-

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

- عبدالقادیر شاہ - ۸۸۰ -
عبدالغفور ہدایتی شاہ - ۹۸۸ -
عبدالقیوم ملک - ۸۴۵ -
عبدالماجد ہدایتی مولانا - ۹۸۸ -
عبدالمجید دریابادی مولانا - ۱۰۰ - ۳۹۷ - ۳۹۵ -
۵۱۳ -
عبداللہ شیخ محمد - ۳۸ - ۲۴۱ - ۲۴۲ -
۲۰۲ - ۲۵۳ - ۸۶۸ - ۸۶۷ -
۸۶۹ -
عبداللہ ہارون سیٹھ - ۳۹ - ۲۶۱ - ۲۶۳ -
۲۶۸ - ۸۷۴ - ۸۷۵ -
عبداللہ سندھی (مولانا) - ۷۷ - ۷۵ -
۷۴۱ -
عبداللہ شیخ - ۸۶۴ -
عربی باشا - ۷۳۲ -
عراقی فخر الدین - ۱۰۳۵ - ۱۰۳۶ -
عرشی امتیاز علی خاں - ۱۰۳۵ -
۱۰۳۷ -
عروج عبدالرؤف - ۷۲۱ - ۷۲۲ -
۷۲۵ - ۷۴۰ - ۷۴۳ - ۷۵۳ -
۷۷۵ - ۷۷۸ - ۷۹۸ - ۸۱۶ -
۸۲۳ - ۸۳۰ - ۸۴۲ - ۸۵۹ -
۸۷۱ - ۸۷۵ - ۸۹۳ - ۹۰۴ -
۹۱۲ - ۹۱۶ - ۹۲۰ - ۹۳۰ -
۹۴۱ - ۹۵۱ - ۹۵۴ - ۹۵۷ -
۹۶۲ - ۹۷۷ - ۹۸۱ - ۹۸۷ - ۹۹۳ -
۱۰۰۸ - ۱۰۱۳ -
عربیاں بایا طاہر - ۸۹۶ - ۸۹۷ -
عزیز کے - ۸۲۱ - ۸۲۲ -
عبدالمجید (پروین رقم) - ۱۲۷ - ۱۵۶ -
۱۵۲ -
عبدالمجید - ۷۷ -
عبدالمعتالی مولوی - ۹۷۶ -
عبدالمعید خاں پروفیسر - ۱۰۳۳ -
عبدالواحد معینی سید - ۶۲۵ - ۸۹۱ -
۸۹۲ - ۸۹۳ -
عبدالوہاب بخاری سید - ۹۵۹ - ۱۰۳۳ -
عبدالوہاب نجدی - ۲۷۶ -
عبدالوجید - ۸۰۰ -
عبدالوجید خواجہ - ۳۲۰ - ۳۲۱ -
عبداللہ الخ خانی - ۸۱۸ -
عبداللہ بریلوی سید - ۸۷۲ -
عبداللہ شیخ دعدن کے ایک وکیل -
۲۴۱ -

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

- عزیز لکھنوی خواجہ عزیز الدین -۲۲ - علی امام سر ۲۲۲ - ۲۲۵ -
 ۲۱۸ - ۲۱۷ - ۶۲۹ - ۸۷۷ - ۸۷۷ -
 عزیز مرزا مولوی -۸۰۱ - علی اکبر نعیمی ڈاکٹر ۸۳۳ - ۸۳۲ -
 عزیز لکھنوی مرزا محمد ہادی -۲۵۹ - علی بخش (ملازم اقبال) ۲۴۱ - ۲۴۶ -
 ۲۶۰ - ۲۷۹ - ۲۷۸ - ۴ - ۳ - ۳۵ - ۳۸۹ -
 عسکری مرزا محمد -۸۸۸ - ۴۹۰ - ۵۲۴ - ۵ - ۴ - ۶ -
 عصفہ الدین عبدالرحمن ابجدی قاضی -۶۱۳ - ۶۱۲ - ۶۲۳ - ۶۲۲ -
 ۱۰۵۲ - ۶۲۷ - ۷۰۲ - ۷۰۳ -
 عطار اللہ شیخ -۱۰۰ - ۸۰ - ۵۱ - علی رضی اللہ عنہ حضرت -۸۶۲ -
 ۲۷۵ - ۱۹۲ - ۱۲۹ - ۱۲۰ - علی سردار جعفری -۷۸۳ -
 ۲۸۵ - ۲۹۶ - ۳۴۱ - ۳۷۴ - علی عبدالرزاق -۲۵۹ -
 ۳۸۱ - ۳۹۵ - ۳۹۷ - ۴۲۷ - علی محمد حضرت میاں (سجادہ نشین
 ۲۵۲ - ۲۹۲ - ۵۱۳ - بسی نور ہوشیار پور) -۱۵۶ -
 ۶۱۷ - علی محمد خاں ڈاکٹر -۸۳۲ -
 عطارد شیخ فرید الدین -۹۰۵ - علی میاں سید ابوالحسن ندوی مولانا
 ۹۸۰ - ۲۲۶ - ۹۸۰ - ۷۵۳ - ۹۱۲ - ۱۰۵۳ -
 عطیہ نبضی -۲۴۰ - ۲۴۲ - ۳۳ - عمر رضی اللہ عنہ حضرت (خلیفہ)
 ۷۶۶ - ۳۴۹ - ۳۳۱ - ۲۵۰ - ۴۲۱ - ۴۵۴ -
 عظامی عزیز الدین مولانا -۱۵۶ - عمر خیام -۴۳۲ - ۴۴۱ -
 عظمت اللہ خاں -۷۹۲ - عمرو بن العاص حضرت -۵۴۰ -
 ۸۴۰ - ۶۰۰ - عماد الدین خلیفہ -۸۴۰ -
 عقیل ڈاکٹر معین الدین -۳۰۸ - عنایت اللہ شیخ -۹۳۶ -
 علی احسن سد -۵۹۴ -

کتابت مکاتیب اقبال جلد ۳

غلام یسین ۷۱-۷۲-
غوث محی الدین بنگلوری ۷۰-
غیاث الدین ۵۲-۱۰

ف

فارک ہرسن مس ۳۷-۳۹-۲۸۳-
۳۱۸-۳۲۳-۳۲۷-۴۰۳-
۴۲۵-۴۴۳-۵۷۴-۹۰۸-
فاروقی محمد حمزہ ۸۱۹-۹۰۸-
۹۰۹-۹۶۵-۹۹۷-
فاروقی محمد طاہر پروفیسر ۵۸۳-
۷۷۹-۹۱۰-۹۱۱-
فاسٹر۔ ای۔ ایم ۸۹۲-۸۹۳-
فاضل رحمت اللہ ۴۷۳-
فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہ ۹۱۷-
فاطمہ جناح مس ۷۹۸-
وون کرامر ۸۱۰-
فان لاقوق ایگزیٹو ۸۱۷-
فانی یرو فیسر عبدالغوی چشتی صابری
۲۸۲-۲۸۳-۸۸۸-
فانکف۔ سی۔ اے ۷۷۲-
فتح سنگھ سنت ۷۷۰-
فتح علی خاں نواب ۹۲۱-

غ

غالب ۶۶۳-۷۷۹-
غزنوی رفیق ۵۶۸-
غلام الحسین خواجہ ۳۰۸-
غلام السیدین خواجہ ۲۸-۴۰-۹۰-
۹۲-۳۹۷-۶۸۵-
۶۸۶-۷۰۰-
غلام رسول حاجی سید شاہ ۷۷۹-
غلام رسول سعیدی ۹۴۵-
غلام صابر (ٹھیکدار) ۱۹۲-۱۹۳-
۱۹۴-۵۶۳-
غلام علی بھٹہ ماسٹر ۷۴۱-
غلام علی شاہ ۹۱۳-
غلام فرید خواجہ ۹۰۱-
غلام محی الدین صوفی ڈاکٹر ۳۳۸-
۳۴۱-۳۴۴-۳۵۱-
۵۷۸-۹۷۹-۹۸۰-
۹۸۱-
غلام مرشد مولانا ۷۷-۷۶-
۹۰۳-۹۰۴-
غلام نبی خاں جنرل ۴۲۱-
غلام نجف خاں دہلوی حکیم ۷۵۶-
۱۰۹۰

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

- غفر الدین محب البنی مولوی ۸۲۶ - فیروز الدین خواجہ ۸۶ -
 ۸۳۷ - ۹۰۱ - فدا حسین خاں ۸۱۳ - ۸۷۳ -
 فرانس اناطول ۸۲۶ - فیض محمد خاں سردار ۴۶۲ - ۴۶۳ -
 قرخ سیر (بادشاہ دہلی) ۵۴۰ - قبلہ ۷۱ - ابن ۲۲۵ -
 فردوسی ۴۶ - ۵۸۵ -
 فریاد عظیم آبادی ۷۴۹ -
 فریدی عابد حسین پروفیسر ۹۱۰ -
 ۹۱۱ -
 فریزر - ٹائٹلر، ڈبلو - کے ۹۹۷ -
 فضل احمد بے پوری ۹۰۶ -
 فضل رحمن گنج مراد آبادی شاہ ۱۳۰ -
 ۱۳۶ - ۱۰۵۳ -
 فضل حسین میاں سر ۳۹ - ۱۲۷ -
 ۲۰۳ - ۳۴۲ - ۴۵۹ -
 فضل حق خیر آبادی مولانا ۷۵۶ -
 ۸۸۱ -
 فضل محمد منشی ۵۷ -
 فقیر سید افتخار الدین ۱۶۱ -
 فقیر سید سراج الدین ۱۶۱ -
 فقیر سید وحید الدین ۵۶۸ -
 فکری ایرانی آقا ۲۴۲ -
 فوق محمد دین ۶۱ - ۶۲ - ۴۵۱ -
 ۷۱ - ۶۲ - ۴۵۱ -
 قادی سید احمد عروج ۱۰۱۱ -
 قادری محمد ایوب ۹۱۲ - ۹۷۸ -
 ۹۹۳ - ۱۰۱۱ -
 قادری محمد عبدالکیم شرف ۹۸۸ -
 ۱۰۲۲ - ۱۰۲۴ -
 قاسم محمود سید ۷۵۵ -
 قاسمی عبدالعلی مولانا ۹۲۲ -
 قاسمی عطاء الرحمن ۸۸۲ - ۹۲۳ -
 قاضی محمد عاقل ۸۳۶ -
 قائم لکھنوی ۹۱۲ -
 قطب الدین حسینی شمس آبادی شیخ
 ۷۴۴ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- قطب الدین شمس آبادی ۹۴۲ - کبیر احمد جانیسی ڈاکٹر ۸۳۵ -
 قدسیہ (دختر شیخ اعجاز احمد) ۳۸۸ - کچلو سیف الدین ڈاکٹر ۹۰۱ -
 قدوائی جلیل احمد ۵۹۴ - ۷۸۷ - کرزن لارڈ ۸۱۷ - ۱۰۲۱ -
 ۷۸۸ - ۷۸۹ - ۷۹۱ - کروڈوک سررتجی نالڈ ۱۰۰۱ -
 قدوسی اعجاز الحق ۹۹۳ - کروگر، ایتج ۹۵۷ -
 قریشی افضل حق ۱۰۵ - ۲۸۲ - کروگر پال ۸۲۷ - ۸۲۹ -
 ۲۰۳ - ۵۸۴ - کریم نواز سردار ۱۲۶ - ۸۲۰ -
 قریشی سلیم الدین ۳۶۴ - کرینکو پیرو فیسر ۱۰۳۴ -
 قریشی عبدالحمید ۷۵ - ۵۱۱ - کریر لولارڈ ۱۰۰۱ -
 قریشی محمد شعیب ۱۲۳ - ۲۲۴ - کسری منہاس ۹۳۲ -
 ۲۲۵ - ۲۷۹ - ۳۷۱ - کشفی سید ابوالخیر ۷۸۰ -
 قریشی محمد عبداللہ ۱۶۴ - ۱۸۹ - کفایت اللہ مفتی ۹۲۲ -
 ۲۸۲ - ۷۷۸ - ۸۵۰ - ۹۲۳ -
 ۸۸۸ - ۸۹۳ - کلکار این۔ سی ڈاکٹر ۲۹۰ -
 قریشی ڈاکٹر منظر الدین ۹۱۸ - کمال اللہ شاہ حیدر آبادی ۷۵۷ -
 قزلباش منظر علی خاں نواب ۹۲۱ - کوثر نیازی مولانا ۹۴۹ -
 ۹۲۱ - کینر۔ جے۔ ایم ۷۳۵ - کینن ایڈورڈ ۸۱۵ -
 قزلباش نثار علی خاں نواب ۹۲۱ -
 قصوری غلام محی الدین ۴۰۰ -

گ

- گارمیٹ۔ سی۔ سی ۲۹ - ۳۸ -
 ۳۶۴ - ۳۶۴ - ۹۲۴ -
 ۱۰۴۷ - ۱۰۴۸ -

ک

کانٹ (ملسی) ۸۶۳ -

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- گیتا دیش بندھو ۹۲۲-
گرمی غلام قادر ۷۹۹-
گرائنٹ پروفیسر ۸۰۲-
گلکرایسٹ آر۔ این ۷۷۲-
گوتم بدھ ۱۰۲-
گوکھلے گوبال کرشن ۷۹۲-۷۹۳-
۹۲۸-
گولڈزی ۱۰۴-
گوٹے ۲۵۱-۲۶۷-۲۶۸-
۸۶۳-
۱-
- لمعہ حیدر آبادی ڈاکٹر محمد عباس علی خاں
۴۳-۵۶-۶۳-۱۱۷-۱۹۱-
۲۳۹-۲۷۲-۲۷۴-۲۷۵-
۲۸۷-۳۱۷-۳۳۰-۳۵۷-
۴۰-۴۷۶-۴۸۰-۴۸۱-۵۱۸-
۵۸۴-۵۸۹-۶۸۵-
۷۹۸-
لوتھین لارڈ فلیپ ہنری کسر ۳۲۴-۳۲۵-
۳۲۸-۳۲۹-۳۳۹-
۴۵۸-۵۶۸-۹۳۳-
۹۳۴-

J

- لیاقت علی خاں نوابزادہ ۸۷۱-
لیڈی آرنلڈ ۱۳۰-
لیڈی علی امام سر ۲۹-۷۰۳
لبن ایڈورڈ ویم (منصور آفندی
نام مصر میں رکھا تھا) ۹۳۵-
۹۳۶-
لبن پول اسٹینلے ۹۳۶-
لیوی۔ آر پرو فیسر ۳۴۸-
لاچپت رائے لالہ ۵۶-۱۸۸-
۹۲۸-۹۹۲-
لارنس سر سبزی اسٹاولے ۵۶۶-
۵۷۵-۹۲۶-
لاک (برطانوی فلسفی) ۷۶۱-
لایڈ جارج ۹۳۳-
لطف علی بہاری مولانا ۷۶-۷۵۶-
لطفی لے ۲۴۲-

1

- مارہروی سید افتخار عالم ۸۰۲ - ۲۹۱ - ۲۹۲
مالک (امام) ۳۱ - ۱۰۳۳ - ۲۹۲

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- مالک بن انس ۹۴۴-
 مالک رام ۷۶۶-۷۹۱-۷۹۸-
 ۸۱۶-۸۱۹-۸۲۱-۹۲۹-
 مانشرڈ ڈاکٹر کلینفورڈ ۲۳۹-۳۷۵-
 ماؤزی ڈونگ ۱۰۰۵-
 ماونٹ بیٹن لارڈ ۸۰۳-
 مبارز الدین امیر محمد مظفری ۱۰۵۲-
 مبارک علی شیخ ۷۲-۷۳-۷۱۸-
 مبارک قاضی گوپاموی ۹۴۰-
 منتقی ڈاکٹر شریف ۴۸۸-۴۸۹-
 متھرا داس ۸۷۷-
 متین کاشمیری ۱۰۶۱-
 مجاز اسرار الحق ۷۸۷-
 مجددی محمد معصوم رضا خواجہ ۱۰۱۱-
 محب اللہ بہاری قاضی ۲۲-۲۸۳-۲۸۴-
 ۷۴۲ ۹۴۲-
 محسن الملک نواب ۱۰۰۰-
 محفوظ الحق خمسی جامعی ۸۷۸-
 محفوظ علی بدایونی ۲۲-۲۲۱-
 ۹۷۶ ۹۷۷-
 محمد آفاق دہلوی شاہ ۹۱۳-
 محمد اباسیٹھ ۵۳-۹۴۶-
 محمد احسن چودھری ۲۷۵-
 محمد اسحاق خاں نواب ۹۵۲-
 محمد اسحاق، شاہ ۹۱۳-
 محمد اسد لیو لیولڈ ویس ۵۳۱-۵۳۲-
 ۵۴۳-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۸-
 ۵۷۹-۵۹۷-۵۹۸-۶۶۰-
 ۹۴۷-۹۴۸-
 محمد اسلم ۷۴۳-
 محمد اسماعیل ۹۷۱-
 محمد اسماعیل خاں نواب ۲۰۴-
 ۵۸۱-۹۵۲-۹۵۳-
 محمد اسماعیل ناصح ۹۶۴-
 محمد اسماعیل وارثی چودھری ۱۶۸-
 ۱۶۹-
 محمد اشرف کنور ۹۵۵-۹۵۶-
 ۹۵۷-
 محمد اشنوی شیخ ۱۰۳۷-
 محمد اعظم خاں ۳۸۹-۳۹۰-
 محمد اکرام شیخ ۳۶-۳۳۳-۳۳۹-
 ۴۶۷-
 محمد امام ۶۹۵-۹۴۴-۹۴۵-
 محمد ابن شمس آبادی ملک ۷۱-۷۲-
 محمد انیس الرحمن ۸۷۹-
 محمد ایوب قادری ۷۴۵-
 ۱۰۹۴

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| محمد رفیع الدین ڈاکٹر ۳۱۔ | محمد جمال مدراسی حاجی ۹۵۸-۹۵۹۔ |
| محمد ریاض ڈاکٹر ۸۰۹-۸۰۷۔ | محمد جمال ملتانی حافظ ۱۰۲۳۔ |
| ۸۹۷-۹۱۷-۹۹۹۔ | محمد جمیل بنگلوری ۵۳-۲۰-۳۷۔ |
| محمد سرور ۹۶۱۔ | ۴۳-۷۲-۹۱-۱۰۳۔ |
| محمد سعد اللہ خاں سردار ۸۲۰۔ | ۲۹۰۔ |
| محمد سعید مرزا ۲۲۸۔ | محمد حسن حافظ ۲۷۵۔ |
| محمد شاہ رنگبیل (شاہ دہلی) ۸۸۔ | محمد حسن چودھری ۵۴-۵۵۔ |
| محمد شاہ محی الدین ۷۲۱۔ | ۷۵-۱۵۴-۱۸۸-۲۲۹۔ |
| محمد شریف خواہ ۹۰۱۔ | ۲۳۲-۲۵۲-۲۵۴-۲۵۴۔ |
| محمد شفیع سر ۲۰۴۔ | ۳۰۶-۳۱۳-۳۱۵-۳۱۶۔ |
| محمد شفیع میاں سر ۵۸-۶۰-۹۷۔ | ۵۶۳-۷۳۳-۹۵۶۔ |
| ۱۹۰-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۷۔ | ۹۵۸۔ |
| ۴۲۱-۴۲۰۔ | محمد حسن شاہ سید ۷۱-۷۲۔ |
| محمد عاشق بھٹانی شاہ ۸۶۴-۸۶۵۔ | محمد حسن مولانا ۷۶۔ |
| ۱۰۲۶۔ | محمد حمید ۹۶۲۔ |
| محمد عاقل قاضی ۹۰۱۔ | محمد صیف سید ۲۹-۱۳۴۔ |
| محمد عبیدہ شیخ ۸۴۳-۸۹۴۔ | محمد حنیف شاہد ۱۶۷-۲۶۵۔ |
| ۸۹۵۔ | محمد دین مولوی ۶۲۔ |
| محمد عبدالسلام (رام پوری) ۸۸۴۔ | محمد دین خان بہادر چودھری |
| ۱۰۱۰۔ | ۱۰۴۵۔ |
| محمد عثمان ۲۹-۳۰۸-۳۳۹۔ | محمد رشید (سلطان ترکی) ۷۸۴۔ |
| ۳۴۰-۹۶۶۔ | محمد رشید بن محمد مصطفیٰ جونپوری شیخ |
| محمد عرفان خاں ۲۸۷۔ | ۷۴۴۔ |

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

- محمد علی (خدیو مصر) ۷۳۱ -
 محمد علی مولانا ۸۳۳ - ۹۷۶ -
 محمد علی مولوی (امیر جماعت احمدیہ) ۲۷۷ -
 محمد معین ۱۰۵۲ -
 محمد نسیم مولوی ۹۶۹ -
 محمد نظام الدین ڈاکٹر ۱۰۳۳ -
 محمد لواخان سردار ۸۲۰ -
 محمد وسم بیرسٹر ۱۳۸ - ۹۶۹ -
 ۹۷۰ -
 محمد ہاشم سردار ۴۲۶ -
 محمد بوسف خاں ۹۹۶ -
 محمد یونس الحاج بار ایٹ. لا ۸۷۷ -
 ۸۷۸ -
 محمد یعقوب سر مولوی ۱۳۸ - ۱۴۷ -
 ۹۷۱ - ۹۷۲ -
 ۹۷۳ -
 محمود احمد قادری مفتی ۷۵۸ -
 محمود الحسن خسرو مولانا ۹۵۹ -
 محمود الحق ۸۹۵ -
 محمود نانی سلطان ۵۹ -
 محمود جون پوری ملا ۳۶۸ - ۳۷۰ -
 ۷۴۴ - ۹۷۸ -
 محمود حسن شیخ الہند ۹۰۳ - ۹۲۲ -
 ۹۹۵ -
 محمود محمود خاں ۵۶۵ -
 محمود خیرانی پروفیسر ۴۱۸ - ۸۸۷ -
 محمد علی (خدیو مصر) ۷۳۱ -
 محمد علی مولانا ۸۳۳ - ۹۷۶ -
 محمد علی مولوی (امیر جماعت احمدیہ) ۲۷۷ -
 محمد علی پاشا ۳۵۹ -
 محمد علی میرزا ۹۱۷ -
 محمد غوث گویاری شاہ ۱۲۰ - ۹۰۵ -
 ۹۰۶ -
 محمد فہیم ۹۷۰ -
 محمد قاسم ۹۶۶ -
 محمد فرز دینی ملا ۹۱۷ -
 محمد ماہ دیو گامی شیخ ۷۴۴ -
 محمد مجتبیٰ حیدر مولانا حافظ شاہ ۱۰۲۶ -
 محمد مجیب ۵۸ - ۵۹ - ۶۵ - ۶۶ -
 ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ -
 ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ -
 ۹۷۴ - ۹۷۸ - ۹۷۹ -
 محمد محسن فاروقی مولوی ۹۱۰ -
 محمد محی الدین بدایونی ۹۷۶ -
 محمد مسعود احمد ۹۰۶ -
 محمد مصطفیٰ جونپوری ۷۴۴ -
 محمد مظفر پاشا ۸۲۹ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- محمود غزنوی سلطان ۹۹۸ -
 محوی صدیقی لکھنوی محمد حسین ۷۷۹ -
 مختار احمد (برادر زادہ اقبال) ۳۸۸ - ۳۰۵ - ۲۵۲
 مختار الدین احمد پروفیسر ۷۴۵ - ۷۴۵
 ۷۵۸ - ۸۸۶ - ۹۳۷
 ۹۵۹ - ۱۰۲۷ - ۱۰۳۴
 ۱۰۴۰ - ۱۰۴۴
 مدن موہن مالویہ پنڈت ۲۸۹ -
 ۲۹۰ - ۳۰۰ - ۹۳۸ - ۷۷۹ -
 ۹۳۹
 مدار مولانا ۹۵۹ -
 مرتضیٰ صاحب (اقبال کے ایک طرفدار) ۴۰۳ -
 مرزا اسماعیل سر ۹۰۷ - ۹۵۰ -
 ۹۵۱
 مرضیہ خانم (ہمشیرہ قرۃ العین طاہرہ) ۹۱۷ -
 مڑو تھ ۲۵۰ -
 مزاری دوست محمد ۸۲۱ -
 مسعود انور علوی کاکوروی ۸۶۵ -
 مسعود غزنوی سلطان -
 ۹۹۸
 مسولینی بینٹو ۳۳ - ۳۴ - ۳۴۶ -
 ۹۸۴ - ۹۸۴ - ۹۸۲ - ۶۹۵
 ۱۰۱۹ -
 مشفق خواجہ ۷۹۱ -
 مصطفیٰ احسن سید ۲۷۱ -
 مصطفیٰ کمال / اتانترک ۷۸۱ - ۷۸۱
 ۸۴۴ - ۸۲۹
 منظر اقبال ۹۶۵ -
 منظر الدین مولوی ۳۴۵ - ۳۹۶ -
 ۹۸۷ - ۹۸۶ - ۹۸۷ -
 مطہر حبیب اللہ ۱۰۶۰ -
 مقتدری عبدالصمد ۹۸۸ -
 بل جان سلوڈٹ ۱۰۰۱ -
 ملارموزی حافظ محمد صدیقی ۷۷۹ -
 ملفورڈ ۳۲۴ - ۳۶۶ - ۳۸۶ -
 ۳۸۷ - ۴۰۹ -
 ملنڈراجہ (مبندر) ۱۰۴۹ -
 ۱۰۵۰
 ممتاز علی مولوی ۳۰۸ -
 ممنون حسن خاں ۸۳۳ -
 منٹو سعادت حسن ۷۸۷ - ۹۵۶ -
 منصور فیہی ڈاکٹر ۳۵۹ -

کتابتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۲

- منظر علی ندوی سید ۸۷۸-
منظور احمد خواجہ ۷۸۸-
منظور الالبین بیرونیس ۵۲۵-
۵۲۶-
منظور مظلوم ۲۰۲-
منعی ڈاکٹر ناموس شجاع ۱۳۷-
۱۸۹-۱۹۰-۲۷۸-۲۹۳-
۹۶۲-۱۵۹-
منیرہ بیگم (دختر اقبال) ۲۳۲-
۲۳۳-۲۵۳-۳۱۳-
موپاسال (فرانسیسی افسانہ نگار)
۷۸۸-
موتی لال نارسی داس ۱۰۵۱-
موتی لال نہرو بنڈت ۲۹۱-۲۳۳-
۴۴۰-۴۴۳-۷۴۲-
۷۴۷-۱۰۱۲-۱۰۱۳-
مودودی ابوالاعلیٰ مولانا ۷۲۰-
مومن (جیکم مومن خاں) ۶۶۴-
موجی ڈاکٹر بال کرشن شیورام ۲۲
۲۸۹-۲۹۰-۲۹۲-
۹۸۹-۹۹۰-
مونس نعمتہ اللہی مرزا عبدالحسن
۱۰۳۶-
ہما تما گاندھی ۱۴۱-۲۴۹-۲۴۳-
۷۱۵-۷۲۳-۷۳۸-۷۴۸-
۸۲۰-۸۶۲-۸۷۲-۸۷۷-۸۷۸-
۸۷۹-۹۳۸-۹۴۳-۱۰۱۲-۱۰۱۵-
مہرا پرشوتم ۱۰۲۲-۱۰۳۰-
مہر النساء سیدہ بیرونیس ۱۰۳۳-
مہر غلام رسول مولانا ۷۷-۷۷-
۸۷۷-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۸-۸۷۸-۸۷۸-
۲۲۲-۲۲۲-۲۲۲-۲۲۲-
۲۲۲-۲۲۲-۲۲۲-۲۲۲-
۲۵۳-۲۵۳-۲۵۳-۲۵۳-
۲۷۲-۲۷۲-۲۷۲-۲۷۲-
۳۱۵-۳۱۵-۳۱۵-۳۱۵-
۴۰۰-۷۲۵-۷۳۸-
۹۸۶-
مہر علی شاہ گولڑوی سید ۲۲-۹۹۱-
۹۹۲-۹۹۳-۱۰۳۶-
مہاں حسن علی ۸۳۶-
میٹر لنک (نوبل پرائز یافتہ شاعر)
۷۸۸-۷۸۹-
میر (میر تقی میر) ۷۷۹-
میر بندے علی ۸۹۰-
میر حسن شمس العمار ۹۲۹-
میرزا ہد ۹۴۰-
۱۰۹۸

کلياتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- میر سراج الدین ۱۹۰-۱۰۵۹ -
میر محمد باقر داماد استرآبادی -
۴۴۴ -
میلکم سرجان ۷۷۳ -
مینیسون پروفیسر ۴۲۳ -
میک ٹیگرٹ جان ایلس ۲۸۶ -
۹۹۴ -
میکڈونل سرائقوئی ۹۳۹ -
نذیر احمد پروفیسر ۴۷-۸۸۷ -
۲۰۵۲ -
نذیر احمد (ڈپٹی) ۸۰۴ -
نذیر الدین احمد ۷۶۶ -
نذیر الدین شاہ سید ۹۹۱ -
نذیر جنگ نواب نذیر بیگ ۴۹ -
۱۰۰۰ -
نذیر علی شاہ میجر سید ۴۰۳ -
نذیر نبازی سید ۳۳-۴۰-۴۱ -
۴۴-۴۵-۴۶-۵۸-۵۹ -
۶۵-۶۷-۷۲-۷۳-۷۸ -
۷۹-۸۳-۸۴-۱۱۱-۱۲۲ -
۸۵-۸۶-۸۷-۱۵۸-۱۶۸ -
۱۶۹-۱۷۴-۱۷۹-۱۸۰ -
۱۸۱-۱۸۳-۱۸۵-۱۸۸ -
۱۹۲-۱۹۴-۱۹۵-۲۰۰ -
۲۰۱-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸ -
۲۰۹-۲۲۳-۲۲۳ -
۲۲۶-۲۲۹-۲۳۲-۲۳۵ -
۲۳۶-۲۴۱-۲۴۲ -
۲۷۶-۲۹۷-۳۲۵ -
۳۲۶-۳۳۲-۳۳۶-۳۳۷ -
۳۴۲-۳۸۶-۴۱۹-۴۲۰ -
نادر خاں امیر افغانان ۱۰۴ -
۷۵۴ -
نادر شاہ (امیر افغانان) ۲۶ -
۸۵۵-۹۹۶-۹۹۷ -
ناصر الدین شاہ ۹۱۷ -
ناصر خسرو حکیم ۱۸۹-۹۹۸ -
۹۹۹ -
ناگ سین تعبیر ۱۰۴۹-۱۰۵۰ -
ناگرجن ۱۰۵۰ -
نخج خاں نواب ۸۲۵ -
نجم الاسلام پروفیسر ۱۰۴۳ -
۱۰۴۴ -
نجیب العقیقی ۹۳۶ -

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۲

۴۲۳-۴۲۴-۴۲۸-۴۲۹	۴۳۷-۴۳۸-۴۴۱
۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۵	۴۴۲-۴۴۷-۴۴۸-۴۵۰
۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰	۴۵۵-۴۵۸-۴۸۶
۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴	۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۵
۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸	۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۵۰۰
۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۶	۵۰۲-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۷
۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰	۵۰۷-۵۰۸-۵۱۰-۵۱۱
۴۶۱-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۶	۵۱۲-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶
۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱	۵۱۷-۵۱۹-۵۲۱-۵۲۲
۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵	۵۲۶-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰
۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۸۰	۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴
۴۸۲-۴۸۴-۴۸۸-۴۸۹	۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۴۰
۴۹۰-۴۹۱-۵۰۰-۵۰۱	۵۴۷-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱
۵۰۲-۵۰۳-۵۰۷-۵۰۸	۵۵۴-۵۵۵-۵۵۸-۵۶۰
نرنگر ناتھ راجہ ۱۰۰-۱۰۲	۵۶۰-۵۶۱-۵۶۳-۵۶۴
نسیم انہوڑی ۸۴۹	۵۶۹-۵۷۰-۵۷۳-۵۷۷
نصر اللہ خاں ۸۶۰	۵۷۸-۵۸۱-۵۸۶-۵۸۷
نفسیر الدین طوسی ۴۴۱	۵۸۷-۵۸۸-۵۹۰-۵۹۱
نظام الدین خواجہ ۱۱۵-۱۲۰	۵۹۲-۵۹۵-۵۹۷-۵۹۸
نظام الدین ملا فرنگی محلی ۷۴۴	۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲
نظامت جنگ سر نظام الدین احمد ۱۰۰۳	۶۰۳-۶۰۵-۶۰۷-۶۰۹
۱۰۰۴	۶۱۰-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴
نظامی خلیق احمد پروفیسر ۸۳۷-۸۳۸-۹۰۲	۶۱۵-۶۱۶-۶۲۰-۶۲۱

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

- نظامی مسلم احمد - ۸۳۸ -
 نظیر لدھیانوی اصغر حسین - ۲۷۲-۲۹ -
 نور محمد شیخ - ۹۶۳-۹۶۴ -
 نور محمد ہاروی حضرت خواجہ - ۸۳۶ -
 ۱-۵ -
 ۸۳۷-۹۰۱ -
 نول کشور - ۸۴۹ -
 نول دیکے پیوڈور - ۸۱۷ -
 نون فیروز خاں سر - ۱۴۷ -
 نون ملک محمد حیات خاں - ۹۱۵ -
 نویسن جارج - ۸۴۵ -
 نیاز احمد - ۱۹۱ -
 ناز علی چودھری - ۷۲۱ -
 بیرگ میر غلام بھیک - ۸۵۷-۱۳۴ -
 نینسی آرلڈ - ۱۲۳ -
 نیپولن ثالث - ۷۳۱ -
 نیوٹن - ۷۶۰ -
 نفیس بانو بنت ابو محمد مصلح سہرامی - ۱-۶ -
 ۷۲۱-۸۹۹ -
 نقوی سبدرتف الحسن - ۴۸ -
 نکسن پروفیسر رینالڈ - ۳۶۷ -
 نور احمد سب - ۸۲۴ -
 نور الحق مولوی - ۷۵-۳۷۴ -

و

- ۱-۱۱ -
 نور الدین حکیم - ۷۶۲ -
 نور الدین ولی - ۹۸۰ -
 نور الاسلام مولوی - ۴۲-۴۳۲-۴۳۱ -
 ۳۸۱ -
 نور بار باشا - ۷۳۲ -
 نور بن القصادی فرنگی محلی مولانا - ۹۱۳ -
 والور ٹی - جے ۸۶۳ -
 وارٹی جودھری محمد اسماعیل - ۱۶۸ -
 واسطی سید رسی - ۸۸۹-۸۹۰ -
 واشنگٹن اردنگ - ۹۷۵ -
 وٹیکر - ۲۲۲ -
 وحد سکندر علی - ۱۱۴ -
 وحد احمد ڈاکٹر - ۲۹۹-۲۷۷-۳۴۳ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

- وحید احمد شیخ ۹۷۷-
وحید اہلس ۱-۳۴۹-
وحید الدین خاں بہادر ۷۴۹-
وحید عنقرت ڈاکٹر ۲۸۵-
ورنوف ایڈورڈ ۷۵۳-
وزیر حسین سر ۸۴۷-
وصی الدین خواجہ ۲۱۲-
وکر ایمنول (شاہ اٹالیہ) ۷۳۲-
۹۸۳-
ولایت حسین شمس العلماء ۱۰۲-
ولنگڈن لارڈ ۱-۱۵-
ولی اللہ دہلوی حضرت شاہ ۸۵-
۶۹۷-۶۹۵-۶۹۶-
۸۶۴-۸۸۰-۱۰۲۶-
ولی شاہ نعمت اللہ ۱۰۳۶-
ولی محمد مولوی ۸۳۶-
ووج تیلگا نیلا ۷۸۵-
وہاب بے عظام ۸۹۲-۸۹۳-
وہشن والٹ ۷۳۴-۷۹۴-
ویڈر برن سرولیم ۷۱۷-
ویگے ناسٹ ۴۵-۲۵۰-
۲۵۷-۲۶۶-۳-
۳۰۶-۳۱۰-
۵۸۴-
ہاشمی حمید اللہ ۱۵۶-
ہاشمی سید نفیر الدین ۲۸۰-
ہاشمی ربیع الدین ڈاکٹر ۳۱-۵۱-
۵۵-۵۶-۵۷-۱۰۵-۱۱۳-
۱۱۹-۱۲۷-۱۳۱-۱۴۴-
۱۶۰-۱۶۵-۱۶۷-۱۸۴-
۲۴۰-۲۴۴-۲۴۶-۲۵۸-
۲۸۲-۲۸۸-۲۹۶-۳۰۰-۳۰۵-
۳۱۱-۳۱۲-۳۲۱-۳۲۸-
۳۳-۳۴۶-۳۴۸-۴۰۳-
۴۱۹-۴۲۷-۴۶۵-۵۶۸-
۵۸۴-۵۹۶-۶۹۴-۷۸۲-
۸۲۰-۹۳۴-
ہاشمی ڈاکٹر یابین ۴۷۴-۵۷۴-
۵۸۶-
ہالٹ ڈاکٹر ایچ (عمر ہالٹ) ۵۴-۱۰۱۲-
۱۰۶۱-

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- ہٹلر ڈولف ۳۴-۹۸۴-۱۷-۱-
 یحییٰ الیمانی شیخ ۱۰۳۴-
 ۱۰۱۸-۱۰۱۹-
 ہدایت حسین شمس العلماء خان بہادر
 یعقوب بیگ مرزا ۳۸۵-
 ۱۰۲۰-
 ہری سنگھ (دھارا جہ) ۲۲۲-۸۶۷-
 ہمایوں (شہنشاہ) ۱۰۴-
 ۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۳۹-
 ہورنہمان بی۔ جی ۸۷۲-
 یوسف جعفر ملاً ۸۳۶-
 ہیکل (فلستی) ۹۹۴-
 یوسف حسین نجفی سید ۴۴۷-
 ہیل پروفیسر ۱۸۵-۸۱۰-
 یوسف صلاح الدین (منیرہ بیگم کے
 صاحبزادے) ۲۳۲-
 یوسف علی ۲۹۹-
 یوسف۔ کے۔ ایم جسٹس ۸۳۹-
 یونس جاوید ۱۶۴-۱۷۱-
 سی
 یار محمد خان ڈاکٹر ۴۸۶-۴۸۷-
 ۵۴۴-
 یحییٰ (امام) ۸۴۴-

مقامات

آ

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| اٹلی ۲۴۶ - ۷۳۵ - ۷۴۲ - | آذربائیجان ۱۰۳۷ - |
| ۸۲۹ - ۷۸۲ - ۷۵۹ - | آرہ (بہار) ۷۴۹ - |
| ۹۸۷ - ۹۸۲ - ۹۸۷ - | آزاد کشمیر ۸۰۰ - |
| ۱۰۱۸ - ۱۰۱۹ - | آسٹریا ۷۳۹ - ۱۰۱۷ - ۱۰۱۸ - |
| اجیر ۸۹ - ۹۰۳ - ۱۰۰۹ - ۱۰۳۹ - | آسٹریلیا ۷۸۲ - ۹۵۸ - |
| ۱۰۴۰ - | آکسفورڈ ۷۶۰ - ۷۷۴ - ۷۷۵ - |
| ازافو ۹۸۳ - | ۸۱ - ۸۲۷ - |
| اڑیسہ ۷۳۹ - | آگرہ ۳۰۸ - ۷۴۵ - ۸۴۷ - |
| اسپین ۳۰۹ - ۳۱۹ - ۹۴۸ - | ۹۰۶ - ۹۱۰ - ۹۸۸ - |
| استنبول ۸۱۸ - ۸۲۹ - ۸۴۳ - | ۱ - ۳۹ - |
| ۱۰۳۶ - | آیرلینڈ ۷۵۹ - ۷۶۰ - ۹۷۹ - |
| اسکندریہ ۲۵۳ - ۷۸۴ - ۸۹۵ - | ۹۸۰ - |
| ۱۰۴۹ - | |
| آشنہ ۱۰۳۷ - | |
| اعظم گڑھ ۶۱۶ - ۶۱۸ - | ایٹک ۹۲۴ - |

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

افغانستان ۳۶-۳۷-۹۱-۱۲۶-	امرتسر ۸۷-۹۷-
۲۲۹-۲۴۰-۳۸۲-۳۹۲-	امریکہ ۲۸۶-۵۰۲-۵۷۷-
۳۹۹-۴۰۶-۴۲۱-۴۲۲-	۷۴-۷۵-۷۸-
۴۲۶-۵۹۳-۵۹۹-	۸۱۸-۸۲۳-۸۳۴-
۶۰۰-۷۵۴-۸۰۴-	۸۴۵-۹۲۸-
۸۳۷-۸۵۱-۸۵۲-	۱۰۱۹-۱۰۳۳-
۸۵۵-۸۹۲-۹۹۶-	انارکلی (لاہور) ۷۷-
۹۹۷-۹۹۸-	اناکو ۷۷-۸۲۹-۹۱۳-
افریقہ ۱۶۵-۷۲۹-۷۳۴-	اندلس ۸۴۴-۸۴۶-
۷۳۵-۸۲۷-۸۲۸-	اندور ۱۰۰۹-
اکبر آباد ۶۰۶-۹۷۸-	انیالہ ۱۳۲-۴۵۲-۸۲۳-
۱۰۱۱-	۸۵۷-
الاساندا ۱۰۴۹-	انقرہ ۷۴۱-
البابہ ۹۸۳-	انگلستان ۳۹-۴۱-۵۴-۱۴۳-۱۴۳-
الجزائر ۸۶۸-	۱۶۴-۱۷۱-۱۷۲-۲۰۴-
السعودیہ عربیہ ۷۱۹-۷۴۷-	۲۰۵-۲۲۷-۲۳۲-۲۴۰-
النگڈن ۷۶۸-	۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۶۳-
الہ آباد ۱۷۷-۱۸۴-۱۸۷-	۲۹۴-۳۰۸-۳۱۲-۳۱۸-
۲۲۰-۴۵۵-۷۱۹-	۳۲۴-۳۲۵-۳۲۹-۴۴۵-
۷۵۷-۷۷۶-۷۷۹-	۳۵۱-۳۵۶-۳۶۸-
۸۵۴-۸۶۲-۹۳۸-	۴۰۳-۴۲۷-۴۴۴-
۹۷۰-۹۷۳-۱۰۱۲-	۴۵۸-۴۶۲-۴۷۲-
الور ۲۹۷-	۴۷۴-۵۷۵-۷۳۲-

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ب

- ۷۵۹ - ۷۴۶ - ۷۳۵ (انگلستان)
 - ۸۱۷ - ۷۹۳ - ۷۹۲ - ۷۸۲
 - ۸۳۴ - ۸۲۲ - ۸۲۱
 - ۸۷۶ - ۸۶۸ - ۸۶۰
 - ۹۲۸ - ۸۹۵ - ۸۸۷
 - ۹۶۴ - ۹۵۲ - ۹۳۵
 - ۹۷۲ - ۹۶۹ - ۹۶۷
 - ۹۸۶ - ۹۸۰ - ۹۷۹
 - ۱۰۰۹ - ۱۰۰۳ - ۱۰۰۱
 - ۱۰۱۸
 - ۸۲۹ انگورہ
 - ۸۲۶ - ۸۲۵ - ۲۴۵ اودھ
 - ۹۶۹ - ۹۳۹ - ۹۱۳
 - ۹۶۶ - ۳۰۸ اورنگ آباد
 - ۱۰۱۴
 - ۷۲۲ (دہلی) اوکھلا
 - ۱۸۹ - ۶۳ - ۵۳ - ۴۴ ایران
 - ۸۱۸ - ۷۸۶ - ۲۹۵
 - ۹۹۸ - ۸۹۶ - ۸۳۴
 - ۹۳۲ - ۹۱۱ - ۹۱۰
 - ۲۴۷ - ۹۸ - ۹۱ ایشیا
 - ۹۸۵ بجنور
 - ۹۱۰ بچھراؤں (مراد آباد)
 - ۷۳۱ بحیرہ احمر
 - ۸۱۷ بخارا
 - ۸۵۳ - ۷۸۸ - ۴۴۱ بدایوں
 - ۹۷۶ بدخشاں
 - ۷۷۷ برطانیہ
 - ۷۷۷ - ۷۶۰ - ۷۱۹ - ۷۱۸

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۳

۳۰۶ - ۳۱۵ - ۳۳۱	برطانیہ ۴۳۸ - ۴۵۱ - ۴۵۲
۴۷۰ - ۴۹۲ - ۴۱۴	۴۵۹ - ۹۰۸ - ۱۰۱۹
۴۲۱ - ۴۴۵ - ۴۴۶	برلن ۵۰۲ - ۸۱۴ - ۸۱۷
۴۴۷ - ۴۷۰ - ۴۹۲	۸۴۴ - ۸۶۲ - ۸۸۵
۴۹۳ - ۸۲۵ - ۸۴۹	۹۵۷
۸۵۱ - ۸۷۲ - ۸۷۹	برما ۹۲۸
۸۸۹ - ۹۲۶ - ۹۴۴	برونا ۱۰۱۷
۹۷۱ - ۹۷۶ - ۹۸۹	بریلی ۸۷۲ - ۸۷۳ - ۹۷۶
۱۰۱۵ - ۱۰۱۶ - ۱۰۲۸	۹۸۸
۱۸۲ - ۱۸۴ - ۱۸۷	برودہ ۷۴۶
۷۴۴ - ۷۴۶ - ۱۰۵۱	بنتی حضرت نظام الدین ۷۳۹
بناس کنٹھا (گجرات) ۹۰۰	بنتی سلامت پورہ ۸۳۱
بندرابن (مقرا) ۸۶۴	بغداد ۷۸۴ - ۸۰۸
بندبال ۱۰۴۲	بلاسپور (مدھیہ پردیش) ۹۸۹
بندیل کھنڈ ۱۰۵۰	بلخ ۹۹۸
بنگال ۱۴۲ - ۷۷۴ - ۷۹۴	بلوچستان ۲۴۷ - ۷۹۴
۸۳۹	۸۹۴ - ۸۲۲
بنگلور ۷۳۳ - ۷۷۰ - ۹۵۰	بلیا ۸۸۵
۹۵۱ - ۱۰۱۶	بکینی ۳۲۳ - ۴۵۰ - ۱۰۹۷ - ۱۶۵
بوداپیسٹ ۷۸۳	۱۹۴ - ۲۲۹ - ۲۳۰
بہار ۷۱۹ - ۷۵۶ - ۸۱۴	۲۳۹ - ۲۴۱ - ۲۴۹
۸۷۶ - ۸۷۷ - ۸۷۸ - ۹۴۴	۲۵۳ - ۲۶۶ - ۲۷۸
۹۶۳ - ۱۰۰۶ - ۱۰۲۷ - ۱۰۲۹	۲۸۴ - ۲۹۱ - ۳۰۰

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- بہاولپور ۹۹-۱۳۷-۱۴۹ - ۸۵۹-۸۵۷-۸۵۶
 ۱۵۹-۲۰۳-۱۰۶۰-۸۶۱-۸۶۷ - ۸۶۰-۸۶۷-۸۶۱
 بیت المقدس ۲۴-۲۵۳ - ۸۷۰-۸۷۱-۸۹۰
 ۷۵۱-۷۵۳-۹۶۴ - ۸۹۳-۹۰۳-۹۱۱
 بیدر (کرناٹک، ہندوستان) ۹۱۴-۹۱۵-۹۱۹-۹۲۴
 ۹۶۶ - ۹۳۲-۹۴۸-۹۵۷
 بجاپور ۵۲۶ - ۹۶۹-۹۷۷-۹۸۱
 بیروت ۷۵۲-۸۴۳-۸۴۴
 ۸۹۵ - ۹۸۲-۹۸۵-۹۸۶
 بیکانیر (راجستھان، ہندوستان) ۹۸۸-۱۰۲۰-۱۰۲۱
 ۱۰۰۷ - ۲۹-۳۱-۳۸-۳۹-۳۷۹-۳۷۷
 بیلیجیم ۷۸۸ - ۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۵۲
 ۴۶۶-۷۴۹-۷۵۰
 ۷۵۶-۸۱۰-۸۱۱
 ۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸
 ۸۷۹-۹۴۲-۹۶۴
 ۹۵۶-۱۰۰۵-۱۰۲۷
 ۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۶
 پیر پٹھوریا ۷۳۵
 پربارکوٹ، ادو ضلع مظفر گڑھ ۱۰۶۰
 پسرور ۷۲۸-۱۰۴۶
 پشاور (سرحد) ۴۰۶-۴۱۰-۴۱۱
 ۴۱۲-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷
 ۷۶۹-۹۱۰-۹۹۶
 ۱۳۹-۱۳۷-۹۹
 ۱۵۹-۲۰۳-۱۰۶۰
 بیت المقدس ۲۴-۲۵۳
 ۷۵۱-۷۵۳-۹۶۴
 بیدر (کرناٹک، ہندوستان)
 ۹۶۶
 بجاپور ۵۲۶
 بیروت ۷۵۲-۸۴۳-۸۴۴
 ۸۹۵
 بیکانیر (راجستھان، ہندوستان)
 ۱۰۰۷
 بیلیجیم ۷۸۸
 پ
 پاک پٹن ۲۰۳-۲۱۱
 پاکستان ۳۹۲-۳۲-۷۲۳
 ۷۲۵-۷۲۷-۷۴۲
 ۷۴۳-۷۴۲-۷۴۳
 ۷۷۵-۷۸۰-۷۸۲
 ۷۸۷-۷۸۸-۷۹۴
 ۷۹۸-۸۰۰-۸۱۹
 ۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳
 ۸۳۹-۸۴۲-۸۵۰

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- جزیرہ آیل آف ولبٹ ۷۲۹ -
 جزیرہ روڈز ۷۵۹ -
 جزیرہ سبلی ۹۸۳ -
 جگراؤں ۹۲۸ -
 جلال آباد ۷۲۵ -
 جلیانوالہ باغ ۱۰۱۲ -

ح

- حاجی پور ۹۶۳ -
 حائل ۷۱۸ -
 حجاز ۷۱۸-۹۹۱ -
 حرین شرفین ۷۸۴-۸۶۴ -
 ۹۸۶-۹۴۴ -
 حصار ۹۲۸ -
 حضرت بل (سری نگر) ۸۶۸ -
 حمایت نگر ۷۲۱-۸۰۲ -
 حنرہ (منہرا) ۱۰۲۱ -
 حوالی میگان ۹۹۹ -
 حیدر آباد دکن ۵۱-۵۰۴-۴۹۰-۴۶۰-۴۵۰ -
 ۹۹-۳۱۸-۷۱۹-۷۲۰ -
 ۷۲۱-۷۲۳-۷۲۱-۷۴۴-۷۴۶ -
 ۷۷۳-۷۸۴-۸۰۱-۸۰۲ -
 ۸۱۳-۸۷۸-۸۸۲ -
 ۸۸۹-۸۹۱-۸۹۲ -
 ۹۰۷-۹۱۸-۹۱۹ -
- جمن ۲۲۷-۲۲۸-۴۴۶ -
 ۴۵۳-۶۷۵-۸۶۶ -
 ۸۶۷-۸۶۸ -
 جمن اینڈ کشمیر ۱۰۲۱ -
 جنگ ۷۶۲-۹۳۱ -
 جنیوا ۸۴۴-۸۷۳-۸۸۳ -
 جنوبی افریقہ ۹۳۳-۹۸۳ -
 جون پور ۷۴۴-۸۰۱-۹۷۸ -
 جومہنزر برگ ۷۳۴ -
 جے پور ۸۷۶ -

چ

- چاچڑال شریف ۱۳۶-۹۰۱ -
 چاند پور ۹۴۲ -
 چترال ۱۰۲۱ -
 چنتاری (بلند شہر) ۷۲۲ -
 چمپارن (بہار) ۹۶۳ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

راپچور (کیرلا، ہندوستان) ۹۶۶-
راولپنڈی ۸۵۹-۷۶۹-۳۷۹-
۸۷۱-۹۲۲-۹۳۱-۹۳۲-
۹۹۱-
۸۸۲-۸۸۰-۸۵۴ (دہلی)
۸۸۶-۸۸۷-۹۰۵-
۹۱۸-۹۲۲-۹۲۷-
۹۴۰-۹۴۹-۹۵۳-
۹۷۰-۹۷۶-۹۷۷-
۹۷۹-۹۸۱-۹۸۶-
۹۸۶-۹۸۷-۱۰۲۲-
۱۰۳۰-۱۰۵۱-
دیوبند ۱۰۳۶-۹۲۲-۷۵۷-

ڈ

ڈائی سرت ۷۵۹-
ڈبن ۸۲-۷۵۹-
ڈلہوزی ۹۴۸-
ڈنمارک ۱۰۱۸-
ڈیری ۷۵۹-
ڈیرہ غازی خان ۲۲۵-۱۲۶-
۷۲۷-۸۲۰-
ڈھاکہ ۸۱۰-۸۳۹-
زامبیا ۸۲۸-
زیر

س

سارلینڈ ۱۰۱۸-
سرگودھا ۴۶۵-۹۰۳-
۱۰۴۲-
سرہند شریف ۵۳۵-۵۳۶-
۵۳۹-
رام پور ۸۳۳-۸۸۴-۹۶۰-
۹۹۰-۱۰۱۱-۱۰۰۹-
۱۱۱۲

کلیاتِ مکاسب اقبال جلد-۳

- سری نگر ۲۲۷-۳۲۲-۳۷۴ - بٹینی ۸۱۷ -
 ۳۷۹-۴۰۲-۵۲۶ - سید باڑہ ۹۷۶ -
 ۹۶۹-۹۷۶ - سیلی ۷۵۹ -
 سلجوق ۸۰۸ -
 سلطان گنج (لکھنؤ) ۷۵۰ -
 سلیم پور ۱۷۱ -
 سمرنا ۷۶۴ -
 سمرقند ۸۱۷ -
 سمن آباد ۹۰۶ -
 سندھ ۲۲۲-۲۲۷-۳۰۱ -
 ۷۹۴-۸۲۲-۸۷۴ - شیراز ۲۶۰-۹۵۰ -
 شبرکوٹ ۹۸۵ -
 شروان ۸۰۷-۸۰۹ -
 شکر گڑھ ۸۲۱ -
 شمالی افریقہ ۴۶ -
 شمس آباد ۷۴۴ -
 شملہ ۷۲-۷۸-۷۹-۲۰۵ -
 ۲۲۴-۲۹۷-۳۵۴ -
 ۳۵۵-۳۸۰-۵۴۷ -
 ۶۰۳-۶۲۵ -
 شویفات ۸۴۳ -
 ص
 صومالی لینڈ ۹۷۶ -
 ۹۶۹-۹۷۶ -
 ۷۹۱ - سیال شریف -
 ۷۹۴-۸۲۲-۷۸۲ -
 ۸۵۷-۸۶۰-۱۰۴۶ -
 ۸۵-۲۵۳-۶۶۲ - سیالکوٹ -
 ۷۴۱-۷۴۲-۷۸۲ -
 ۸۵۷-۸۶۰-۱۰۴۶ -
 ۹۹۱ - سیال شریف -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

۹۴۰ - ۹۴۴ - ۹۴۶

۱۰۰۰ - ۱۰۲۴ - ۱۰۳۲

غ

غازی آباد ۹۴۴ -

غازی پور (یو۔ پی) ۸۸۵ -

۹۰۵ -

غزناط ۸۳۵ - ۹۴۹ -

غزنی ۲۲۱ -

ف

فرانس ۱۰۶ - ۲۴۰ - ۴۱۸ -

۴۳۲ - ۴۴۲ - ۴۵۲ -

۴۵۴ - ۸۲۹ - ۸۳۰ -

۸۳۴ - ۱۰۱۸ -

فرخ آباد ۴۹۵ - ۸۱۳ -

فرخ سیر ۵۴۰ -

فسطاط ۵۴۰ -

فلسطین ۲۴۰ - ۲۵۳ - ۲۵۶ - ۲۸۵ -

۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۵۱ -

۴۵۲ -

فیروز پور ۴۲۸ -

فیض آباد ۸۲۵ -

ط

طبرستان ۹۹۹ -

طرابلس ۴۲۹ -

طرخان ۸۱۴ -

ع

عثمان آباد ۱۰۰۰ -

عدن ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۲ -

عراق ۲۹۴ - ۶۲۸ - ۴۵۲ -

۹۲۴ - ۹۴۴ -

عرب ۲۴۱ - ۲۴۲ -

علی گڑھ ۹۰ - ۹۲ - ۱۰۰ - ۱۹۲ -

۳۴۴ - ۶۱۴ - ۶۱۸ -

۶۲۸ - ۶۲۹ - ۶۳۲ -

۶۳۴ - ۶۴۴ - ۷۰۰ -

۷۰۱ - ۷۲۲ - ۷۲۳ - ۷۲۴ -

۷۴۵ - ۷۵۸ - ۷۷۱ -

۷۷۴ - ۷۸۸ - ۷۹۱ -

۸۳۵ - ۸۴۹ - ۸۵۳ -

۸۵۷ - ۸۵۸ - ۸۵۹ -

۸۶۶ - ۸۹۵ - ۹۳۷ -

۹۳۸ - ۹۵۵ - ۹۵۹ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ک

- ۳۹۰ - ۳۸۹ - ۳۷۹

- ۴۵۱ - ۴۴۵ - ۴۰۲

- ۸۲۱ - ۵۰۶ - ۴۵۶

- ۸۶۷ - ۸۶۶ - ۸۲۲

- ۸۷۰ - ۸۶۹ - ۸۶۸

- ۹۷۹ - ۹۵۱ - ۸۸۴

- ۱۰۴۷ - ۱۰۰۶ - ۹۸۰

- ۱۰۴۸

کل کنی ۷۵۹ -

کلاسی ۱۰۴۹ -

کلکتہ ۷۹۲ - ۷۸۴ - ۷۷۵

۸۳۹ - ۸۱۸ - ۸۱۷ - ۸۱۰

- ۹۸۵ - ۹۶۹ - ۹۵۷

- ۱۰۲۸ - ۱۰۲۰ - ۱۰۱۳ - ۱۰۰۱

کلاں محل (دہلی) ۷۶۱ - ۷۸۰ -

کلو آسین ۷۵۹ -

کبرے ۸۲۷ -

کینیڈا ۹۶۷ - ۹۶۶ - ۷۸۲ -

کوٹ مٹھن (پاکستان) ۸۳۶ -

- ۹۰۱

کوڈو بنگل ۹۲۶ -

کوسہ واڑی ۷۶۴ -

کوفہ ۱۰۲۳ - ۹۴۴ -

کابل ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۴۰۹ - ۴۲۱ -

- ۷۲۵ - ۵۴۰ - ۴۲۲

- ۸۵۲ - ۷۵۴ - ۷۴۱

- ۹۹۷ - ۹۶۶ - ۸۵۵

کان یور ۷۵۸ - ۷۵۷ - ۳۹۷ - ۳۹۶ -

- ۱۰۱۲ - ۹۸۵ - ۷۷۹

کراچی ۷۴۵ - ۷۴۲ - ۲۴۷ - ۲۹ -

- ۷۸۰ - ۷۵۸ - ۷۵۵

- ۷۹۲ - ۷۹۱ - ۷۸۷ - ۷۸۴ -

- ۸۳۶ - ۸۱۹ - ۷۹۴

- ۸۸۲ - ۸۷۴ - ۸۴۸

- ۹۴۱ - ۹۱۴ - ۸۹۲

- ۹۷۰ - ۹۶۱ - ۹۴۹

- ۹۸۸ - ۹۸۱ - ۹۷۴

- ۱۰۱۱

کرائے ہر سرائے ۷۴۹ -

کربلائے معلیٰ ۹۱۷ -

کمر کوچی ۸۳۶ -

کشمیر ۲۲۵ - ۲۲۴ - ۲۲۲ - ۲۸ -

- ۳۶۲ - ۲۹۷ - ۲۶۰

- ۳۷۶ - ۳۷۲ - ۳۷۱

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۳

گ

- گولبیا ۹۸۱-
کویت ۷۱۸-
کومستان ۷۵۴-
کونٹ ۷۸۰-۳۹۹-
کیپ کالونی ۸۲۷-۷۲۴-
کینٹھی ۷۱۷-
کیسل ٹاؤن ۹۲۴-
کیمبرج ۸۷۰-۸۲۱-۷۳۵-
۹۳۵-۹۹۴-۱۰۰۳-
گاندھی میدان (پٹنہ) ۸۷۷-
گجرات ۸۱۸-۷۸۸-۹۰۰-
۹۰۵-۹۰۶-۹۲۲-
گوہر نوالہ ۷۹۷-۷۸۶-۷۲۵-
گلبرگ ۱۰۰۳-۸۰۱-
گوالیار ۹۰۴-۴۶۷-
گورکھپور ۷۷۳-۷۷۱-
گولڑہ شریف ۹۹۲-۹۹۱-
گیا (بہار) ۷۴۹-

ق

- قاہرہ ۴۷۸-۳۵۹-۲۵۳-
۸۴۳-۷۵۲-۷۳۲-
۸۹۲-۸۴۶-۸۴۵-
۹۸۶-۹۶۴-۸۹۴-
قرطبہ ۳۱۲-۳۱۱-۳۰۹-
۷۸۲-
قرول باغ ۷۹۵-۱۹۴-۱۹۲-
قزون ۹۱۷-
قسطنطنیہ ۷۵۱-۷۳۲-۲۷۶-
۷۸۳-
قندھار ۷۵۴-۴۲۱-
قونیہ ۷۸۲-
- لاٹکھ ۸۳۶-
لاہور ۵۳-۵۲-۵۱-۵۰-۴۹-
۷۶-۷۲-۵۸-۵۷-
۷۷-۷۶-۷۴-۷۲-
۸۴-۸۰-۷۹-۷۸-
۹۳-۹۰-۸۶-۸۵-
۹۸-۹۹-۱۰۴-
۱۱۳-۱۱۲-۱۱۱-۱۰۹-
۱۲۱-۱۱۸-۱۱۵-۱۱۴-
۱۲۸-۱۲۶-۱۲۳-۱۲۲-

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

-۳۵۵-۳۵۴-۳۵۱-۳۴۹	(لاہور) ۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۵
-۳۴۰-۳۵۹-۳۵۸-۳۵۴	-۱۴۸-۱۴۷-۱۴۶-۱۴۵-۱۳۸-۱۳۷
-۳۶۵-۳۶۳-۳۶۲-۳۶۱	-۱۵۴-۱۵۳-۱۵۲-۱۵۱-۱۵۰-۱۴۹
-۳۷۴-۳۷۰-۳۶۷-۳۶۶	-۱۶۲-۱۶۲-۱۶۱-۱۵۸-۱۵۷-۱۵۵
-۳۸۴-۳۸۰-۳۷۹-۳۷۸	-۱۷۴-۱۷۳-۱۷۱-۱۶۷-۱۶۶-۱۶۵
-۳۹۲-۳۹۱-۳۹۰-۳۸۵	-۱۹-۱۸۹-۱۸۸-۱۸۷-۱۷۶-۱۷۵
-۴۰۱-۳۹۷-۳۹۵-۳۹۴	-۱۹۲-۱۹۱-۱۹۰-۱۸۹-۱۸۸
-۴۰۸-۴۰۷-۴۰۵-۴۰۲	-۲۰۸-۲۰۷-۲۰۶-۲۰۴
-۴۱۴-۴۱۳-۴۱۱-۴۱۰	-۲۱۴-۲۱۳-۲۱۲-۲۰۹
-۴۲۴-۴۲۲-۴۱۷-۴۱۵	-۲۲۴-۲۲۲-۲۲۰-۲۱۹
-۴۳۵-۴۳۳-۴۳۱-۴۲۹	-۲۲۸-۲۲۷-۲۲۶-۲۲۵
-۴۴۴-۴۴۲-۴۳۹-۴۳۸	-۲۳۵-۲۳۴-۲۳۳-۲۳۰
-۴۵۵-۴۵۴-۴۵۲-۴۵۰	-۲۴۰-۲۳۸-۲۳۷-۲۳۶
-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۲-۴۶۱-۴۵۹	-۲۵۸-۲۵۴-۲۵۳-۲۴۹
-۴۷۱-۴۷۰-۴۶۸-۴۶۷	-۲۶۵-۲۶۴-۲۶۲-۲۶۱
-۴۷۷-۴۷۵-۴۷۴-۴۷۲	-۲۷۲-۲۷۱-۲۷۰-۲۶۹
-۴۸۳-۴۸۲-۴۸۰-۴۷۸	-۲۷۷-۲۷۶-۲۷۵-۲۷۴
-۵۰۴-۴۹۴-۴۸۵-۴۸۴	-۲۸۵-۲۸۱-۲۸۰-۲۷۸
-۵۱۴-۵۱۱-۵۰۶-۵۰۵	-۲۹۴-۲۹۳-۲۹۲-۲۸۷
-۵۲۷-۵۲۳-۵۲۰-۵۱۷	-۳۱۷-۳۱۱-۳۰۸-۲۹۷
-۵۳۵-۵۳۰-۵۲۹-۵۲۸	-۳۲۷-۳۲۴-۳۲۳-۳۱۸
-۵۵۸-۵۴۴-۵۳۹-۵۳۸	-۳۳۵-۳۳۴-۳۳۲-۳۳۱
-۵۶۴-۵۶۲-۵۶۰-۵۵۹	-۳۴۴-۳۴۲-۳۴۱-۳۳۸

کلیات مکاتب اقبال جلد-۳

- (لندن) ۹۳۵-۹۳۶-۹۳۸-۹۳۸
 مربیہ (سپین) ۹۴۸-
 مراد آباد ۱۷۵-۳۷۶-۸۸۳-
 ۹۱۰-۹۷۱-
 مسجد کناری بازار ۹۰۴-
 مشرق وسطیٰ ۹۰۸-
 مشرقی بنگال ۹۱۵-
 مشونالینڈ ۸۲۷-
 مازندران ۹۹۹-
 ماسکو ۷۳۱-۸۴۳-
 مالوف ۷۴۴-
 مالیر کوئلہ ۳۵۲-
 متھرا ۷۷۵-۸۴۹-
 محمد آباد ۷۵۶-
 مداین ۸۰۷-
 مدراس ۴۹-۵۰-۵۵-۹۲-
 ۳۷۴-۷۷۴-۸۰۶-
 ۸۸۷-۹۵۸-۱۰۲۸-
 مدینہ / مدینۃ النبی / مدینہ منورہ ۳۴۵-
 ۲۴۵-۲۷۰-۷۵۷-
 ۹۴۴-
 مدھیہ پردیش ۷۴۶-۸۸۷-
 ۸۹۱-۹۸۴-
 منظر آباد ۸۶۶-
 منظر پور (بہار) ۹۶۳-
 منظر نگر ۸۴۹-۸۶۴-۸۹۸-
 ۹۴۷-۱۰۱۲-
 مکہ معظمہ ۱۷۳-۸۰۷-۹۹۱-
 ملان (اٹلی) ۹۸۲-
 ملتان ۴۶۵-۵۶۰-۷۲۷-
 ۷۵۷-۷۸۹-۹۲۲-
 ۱۰۴۳-
 منابیل لینڈ ۸۲۷-
 منڈی بہاؤ الدین ۷۸۸-

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۲

- منگروٹھ ۷۲۷-
مورہ ۸۶۶-
موگا ۸۷۷-
موہرا ۸۲۱-
میڈرڈ ۳۱۲۵-۲۷۸-۷۳۶-
میرٹھ ۷۲۲-۸۸۲-۹۵۳-
۹۷۵-۱۰۰۰-۱۰۲۱-
۱۰۲۲-
مسیو پوٹیا ۹۲۲-
میسور ۵۰-۵۱-۵۳-۱۷۳-
۷۳۳-۸۰۶-۹۰۷-
۹۲۶-۹۵۵-
میکیکو ۷۸۲-
مبونج ۱۰۱۷-
نہرو (مدھیہ پردیش، ہندوستان)
۷۲۶-
میو ناتھ بجنین (یوپی) ۹۴۱-
۹۴۵-

و

- وائی کن (دو اقی کالو) ۷۳۹-
واشننگٹن ۹۳۴-
وجے پور ۱۰۱۴-
ورنگل (آندھرا پردیش) ۱۰۰۰-
ولانووا ۷۸۲-
ویانا ۶۷۸-۶۹۰-
ویولائی کیمپ (جہا راشٹر) ۹۵۷-
۵
ہائیڈل برگ ۲۵۱-۲۵۷-
۲۵۸-۲۶۶-۲۶۷-
۳۰۶-۳۱۰-
ہرات ۲۳۹-۸۵۱-
ہردوتی (یوپی) ۷۸۷-
نارنہ انڈین مسلم اسٹیٹ ۳۲-
ناروے ۸۱۸-۱۰۱۸-
ناگپور ۲۸۲-۸۸۷-۹۸۹-
۹۹۰-

ن

کتاب مکانب افعال جلد-۳

۷۷۴ - ۷۷۰ - ۷۵۷	هر فورڈ شاہر ۸۲۷ -
۷۷۷ - ۷۷۶ - ۷۷۵	ہریال ۷۹ -
۷۸۳ - ۷۸۲ - ۷۷۹	ہزاری باغ (بہار) ۸۷۶ -
۷۹۳ - ۷۹۲ - ۷۸۴	ہسیانیہ ۳۵-۴۴-۴۶-۳۱-۳۱۵ -
۸۰۰ - ۷۹۸ - ۷۹۴	۳۲۸-۳۳۳-۷۳۶-۷۸۲ -
۸۱۴ - ۸۱۳ - ۸۰۳	ہمدان ۸۹۶ -
۸۲۰ - ۸۲۲ - ۸۱۵	ہند، ہندوستان ۳۴-۳۷-۳۹ -
۸۵۲ - ۸۵۰ - ۸۳۴	۴۹-۴۴-۵۱-۵۲-۴۳-۴۹ -
۸۶۷ - ۸۵۹ - ۸۵۷	۷۵ - ۹۱ - ۱۲۳ - ۱۸۹ -
۸۸۱ - ۸۷۶ - ۸۷۳	۱۹۲ - ۱۹۴ - ۱۹۸ -
۸۲۸ - ۹۲۴ - ۹۱۵	۲۰۵ - ۲۱۷ - ۲۲۲ -
۹۳۴ - ۹۳۳ - ۹۳۲	۲۴۳ - ۲۴۷ - ۲۴۸ -
۹۶۳ - ۹۵۷ - ۹۵۳	۲۴۹ - ۲۵۲ - ۲۶۰ -
۹۹۸ - ۹۹۱ - ۹۶۷	۲۸۴ - ۲۸۳ - ۳۰۲ -
۱۰۱۲ - ۱۰۱۱ - ۱۰۰۱	۳۲۰ - ۳۲۷ - ۳۲۹ -
۱۰۲۸ - ۱۰۱۵ - ۱۰۱۳	۳۵۹ - ۳۶۴ - ۳۶۸ -
۱۰۵۰ - ۱۰۴۹ - ۱۰۳۶	۳۷۰ - ۳۸۲ - ۳۷۰ -
۷۸۳ نگری	۳۹۲ - ۴۰۳ - ۴۳۶ -
ہوشیارپور ۱۲۸ - ۸۲۱ -	۴۳۵ - ۴۴۳ - ۴۵۸ -
ہیرفورڈ ۹۲۵ -	۴۷۷ - ۴۷۶ - ۴۷۹ -
	۵۳۱ - ۵۶۶ - ۵۶۷ -
	۷۲۸ - ۷۳۹ - ۷۴۲ -
	۷۴۶ - ۷۴۷ - ۷۵۲ -

کتابت مکاتب اقبال جلد ۳

بورپ ۲۵۸ - ۲۹۶ - ۲۹۷

۳۰ - ۳۰۲ - ۳۱۹

۳۲۲ - ۳۵۰ - ۳۵۹

۳۷۳ - ۳۸۰ - ۳۸۸

۴۰۳ - ۴۷۸ - ۵۷۷

۴۹۵ - ۸۰۲ - ۸۹۲

۹۵۸ - ۹۸۲ - ۹۸۳

۱۰۳۳

یونیکو ۷۹۶ - ۹۶۷

ی

یروشلم ۲۵۷ - ۲۷۰

۷۱۸ یمن

۷۲۲ - ۱۰۰۰ یوپی

کتابیں اور رسائل

آ

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| ۱۔ بید العلوم ۷۴۵-۸۸۲-۹۴۳۔ | آررور ۹۷۹۔ |
| ۱۰۱۱-۱۰۲۶۔ | آتش جہار ۸۶۹۔ |
| ابو خاں کی بکری اور چودہ کہانیاں | آثار اثر ۷۴۹۔ |
| ۸۱۵۔ | آج کل نئی دہلی ۸۸۶-۹۶۸۔ |
| انجاد ۸۷۸-۹۶۳۔ | آخر نئی سرآج ۸۴۵۔ |
| رسالہ، انقان فی ماہیتہ الزماں ۴۲۔ | آریہ سماج ۹۲۹۔ |
| ۳۸۱۔ | آزاد، اجار ۸۷۸۔ |
| انقان العرفان فی تحقیق الزماں | آزادی، احار ۹۲۹۔ |
| ۷۵۸۔ | آزاد ہند، روزنامہ ۷۶۳۔ |
| انقان العرفان فی ماہیتہ الزماں | آفتاب تازہ ۱۰۱۳۔ |
| ۷۵۷۔ | آئینہ تجلی ۸۵۱۔ |
| انبات ایجاد ۱۰۳۱۔ | |
| اشات رفع السبابہ فی التشہد | |
| ۱۰۴۲۔ | |
| اتحاد النبلا ۱۰۲۶۔ | |
| | اب یا کبھی نہیں ۸۲۲۔ |
| | ابجد ہدیہ ہفتہ وار ۹۳۹ |

ا

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- احوال و آثار ۱۰۶۱-
 اخبار ٹائمز ۲۴۹-
 اخبار کشمیری ۶۲-
 اخلاقیات ۹۶۶-
 اخلاق نیکو ۸۵۱-
 ادبیات ایران نو ۹۱۲-
 اذکار ابرار ۹۰۶-
 ارتقاءِ نظم حکومت یورپ ۷۷۲-
 اردو، رسالہ ۱۰۵-۳۰۳-۵۸۳-
 ۸۸۷-۸۰۱-
 اردو انسائیکلو پیڈیا ۷۶۲-
 ارمغان ۷۴۹-
 استقلال اخبار ۸۷۸-
 اسٹار آف انڈیا کلکتہ ۳۵۰-
 ۴۴۳-۴۷۲-۴۷۲-
 اسٹیمین ۹۵۳-
 اسرار المکتوم فی مآخفاہ المستقدمون ۱۰۴۳-
 اسرار خودی ۳۴۲-۳۶۰-
 ۳۶۱-۱۰۸۰-
 مجلہ اسلامک ایجوکیشن ۴۲۸-
 اسلامی تاریخ کے چند پہلو ۷۶۷-
 اسلامی انسائیکلو پیڈیا ۷۵۵-
 اسلام: عصر حاضر کے لیے اس کا پیغام ۸۶۱-
 اشارات فریدی ۹۰۱-
 اشاریہ مکاتیب اقبال ۳۰-
 اصلاح روزنامہ ۲۲۶-۹۹۶-
 اصلاحات صوفیہ ۱۰۳۵-
 اصنام خیالی ۷۸۹-
 اصول تعلیم ۹۶۶-
 اصول علم سیاست ۷۷۲-
 اعجاز غنی ۸۴-
 اعلامِ کلکتہ اللہ فی بیان و ما اہل بہ بغیر اللہ ۹۹۳-
 اعیان ۱۰۳۱-
 افغانستان ۹۹۷-
 انکار شاعر ۸۵۱-
 اقبال ۸۶-۱۶۷-۲۴۱-۲۵۰-
 اقبال: جہان دیگر ۹۷۷-۱۰۳-۱۰۳-
 ۱۲۶-۲۲۹-۳۳۹-۳۵۱-
 ۳۶۰-۳۷۸-۳۹۲-
 ۳۹۴-۴۲۱-۴۲۹-۴۲۹-
 ۴۳۱-۴۳۶-۴۴۰-۴۵۱-
 اقبال اور قرآن ۷۲۰-
 ۱۱۲۴

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

-134-135-136-137
 -159-160-161-162
 -192-193-194-195
 -204-205-198-199
 -222-212-213-211
 -261-260-254-239
 -286-285-280-277
 -318-316-299-292
 -331-328-322-321
 -356-355-332-329
 -349-348-344-340
 -369-366-365-362
 -396-395-383-380
 -404-403-402-398
 -418-414-413-411
 -435-432-421-420
 422-422-421-429
 -453-448-446-445
 -469-468-466-465
 -488-488-484-486
 -505-512-492-483
 -492-485 42.-509
 -498

(اقبال۔ جہان دیگر) ۴۵۶۔ ۴۷۰۔
 ۴۷۲۔ ۴۸۰۔ ۴۸۹۔ ۴۸۰۔
 ۴۸۵۔ ۵۶۲۔ ۶۰۳۔
 ۶۲۸۔ ۶۳۱۔ ۶۹۴۔
 اقبال۔ ان کے سیاسی نظریات
 چوراہے پر ۳۵۷۔ ۳۶۷۔
 ۴۰۹۔ ۴۲۳۔ ۴۳۰۔ ۴۶۴۔
 ۴۷۳۔ ۵۶۸۔
 اقبال اور قرآن ۷۲۰۔
 اقبال۔ ایک مطالعہ ۳۱۔ ۱۳۷۔
 ۳۷۴۔ ۴۸۰۔
 اقبال ربولو۔ سہ ماہی جریدہ اقبال
 اکادمی حیدرآباد ۹۹۔ ۱۰۰۔
 ۱۰۵۔ ۱۳۴۔ ۲۸۵۔ ۳۳۰۔
 ۳۴۸۔ ۷۴۳۔
 اقبال کا سیاسی کارنامہ ۲۴۸۔
 ۲۵۶۔
 اقبال کے محبوب صوفیاء ۹۹۳۔
 اقبال شناسی اور فنون ۱۸۸۔
 اقبال نامہ ۳۔ ۴۹۔ ۵۲۔ ۵۴۔
 ۵۷۔ ۶۱۔ ۶۳۔ ۶۵۔ ۷۵۔
 ۸۰۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۸۔ ۹۲۔

کتاب مکاتیب اقبال جلد-۳

- جریدہ «اقبالیات» اقبال کیڈمی
لاہور ۳۶۴-۵۴۳-۸۰۹
- اصلاح ۷۱۹-
اصلاح الفتح لا اعجاز المبع معرف بہ
سیف چشتی ۹۹۳-
اصمام اتقاص علی المفری علی
اللہ الکاذب ۷۵۷-
الطواسن ۴۵-
العروة الوثقی ۸۹۴-
الفہرست ۱۰۲۳-
القول الحلی ۸۶۴-۱۲۶-
القول الحلی فی آثار الولی ۸۶۵-
القول الضابط ۷۵۷-
الارتسامات اللطاف فی خاطر الحاج
الی اقدس مطاف ۸۴۵-
اخبار الکلام ۹۱-۹۰۷-
سہ روزہ الامان ۳۴۵-۸۶۴-
اخبار الامین (سندھی)
المسنرفون ۹۳۶-
المفسر فی الاصول ۷۴۵-
الناظر لکھنؤ ۷۸۸-
المراس شرح شرح العقائد ۱۰۴۲-
الواحد الصنادید ۸۸۲-۹۲۳-
روزنامہ الوجد ۸۸۹-
الوقائع المصریہ (گزٹ) ۸۹۴
- ۲۵۸-۲۵۲-
۲۶۸-۳۰۵-۳۶-
۳۱۰-
اقتباس آرا ۲۵۹-
اخبار «کالی تے یردسی» ۷۷-
۷۷۵-
رسالہ التوجید ۸۹۵-
الجامع الکبیر ۹۴۵-
الجامع الصغیر ۹۴۵-
المجند البازغہ ۷۵۷-
المجاہد الفرد ۹۴۲-
الحماسہ البصریہ ۱۰۳۴-
الحلل السندیہ فی الاخبار والامار اللدیہ
۸۴۵-
الحمراء ماہنامہ ۷۹۸-
انجیر عن النخی ۱۰۳۱-
الرسالتہ فی المغالغہ العامۃ الورود
۷۴۴-
البیڑن ٹائمز ۳۲۳-
المسیر الکبیر ۹۴۵-
۱۱۲۶

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- الہدیۃ البرکاتیہ ۷۵۷-
 الہدیٰ ماہنامہ ۹۸۸-
 سہ روزہ الہلال ۸۷۷-۹۸۵-
 الیا قوت ۱۰۴۲-
 الایمان الکامل ۱۰۴۲-۱۰۴۳-
 امرت کنڈ ۹۰۶-
 امدادِ غوثیہ اور معراج نامہ ۹۰۶-
 اناطول فرانس فی مباذلہ ۸۴۶-
 انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ ۸۶۴
 انتخاب حسرت ۷۸۹-
 انتخاب شعرائے بدنام ۷۸۹-
 انتخاب نقیب ۹۷۷-
 رسالہ انتصار ۸۶۴-
 روزنامہ ؟ انجام کمرہ جی ۱۳۱-
 انجیل ۸۴۰-۱۰۱۶-
 انقلاب ۳۶-۵۵-۶۱-۶۲
 ۶۷-۶۹-۷۰-۷۷-۹۷-۱۳۸
 ۱۸۸-۲۲۰-۲۲۶-۲۴۶-
 ۳۰۲-۳۰۳-۳۱۰-۳۱۱-
 ۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۷۲-
 ۴۵۶-۴۳۳-۹۶۴-
 انوار اقبال ۵۵-۶۱-۷۲-۷۷-
 ۸۶-۸۸-۹۱-۹۴-۱۲۷
- ۱۴۵-۱۴۱-۱۷۳-۱۷۹-
 ۲۱۳-۲۱۹-۲۲۲-۲۲۴-
 ۲۲۹-۲۳۱-۲۶۶-۲۷۱-
 ۲۷۴-۲۸۴-۲۹۱-۳۰۶-
 ۳۱۲-۳۱۵-۳۲۱-۳۳۳-
 ۳۵۲-۳۵۴-۳۷۱-۳۸۶-
 ۳۹۱-۴۰۰-۴۱۸-۴۵۹-
 ۵۷۷-۵۷۷-۶۰۶-۶۲۵-
 ۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۵۶-
 اوامرو نواہی ۱۰۳۱-
 اخبارِ اودھ ۸۴۹-
 اوراقِ گل ۷۹۰
 اوراقِ گم گشتہ ۲۶-۴۷۸-
 ۴۶۵-۷۶۶-۹۶۲-
 اوراقِ مصور ۱۰۱۴-
 اورینٹل کالج مگنرین لاہور ۳۰۸-
 ۹۴۴-
 امس آف یولڈ (انگریزی) ۷۹۰

ب

- بابا تنع سنگھ ۷۷۷-
 مایاتِ اقبال ۱۰۵-۸۹۲-
 بالِ حیرل ۲۸-۸۴-۵۹۹-

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

بال جبریل (۴۱۲-۴۱۳-۴۵۱- ۶۵۱)

-۷۵۳

-۶۷۷-۶۷۸

روزنامہ ”پرتاب“ دہلی ۲۴۹-

بانگ درا ۷۴-۱۰۱-۳۳۸-

برجم ہند دہلی آزادی مہر ۹۶۵-

-۹۸۱

برجپائس ۷۳۹-

بحر الحقائق ۱۰۳۷-

یرم لکن ۷۷۰-

بحرالحیات ۹۰۶-

لسن چہ بابد کرد ۱۰۰۵-

برہن ہمت ۷۸۶-

بینجاب آبرور ۸۴۰-

برہودھرم ۱۲۸-

بدنامہ ۸۳۶-

بستان المحدثین ۸۸۲-

انگرنری احار، سروگرہس، ۸۷۶-

بمبئی کرائیکل ۸۷۲-۸۷۳-

اخار، بیام، ۸۶۸-

بندے ماترم ۹۳۰-

مہام مسرفی ۴۰-۵۸-۵۹-۲۹۴-

بوستان ۸۳۶-

۲۹۵-۳۰۳-۳۳۸-۷۲۷-۹۸۲-

لوسمان سعدی ۸۶۴-

رسالہ منشا ۱۶۰-۷۲۳-

بہارِ اردو ۹۱۲-

بہارستان ۱۰۵-

بہار میں اردو سرکار نفا ۹۶۵-

بے نظیر ترجمہ قرآن ۷۲۱-

ت

تاریخ ادبیات ایران ۸۰۹-۸۹۷-

-۹۹۹

تاریخ الادب العربی ۹۴۵-

تاریخ انگلستان، مایچ ہلدی

-۷۷۲

تاریخ تمدن ہند (عہد قدیم)

-۹۶۸

پ

روزنامہ ”یاسان“ ۹۰۷-

پاکستان میں اردو ۹۱۲-

”ماہنامہ ”پاکستان ریویو“ ۷۰-

-۸۶

کتابت مکاتیب اقبال جلد-۳

- تاریخ جمہوریہ روما ۸۰۲ - تجلیات ۸۵۲ -
 تاریخ رشیدی ۸۱۸ - تحریک اندلیس ۸۹۰ -
 تاریخ سہرام ۷۱۹ - تحفۃ اثنا عشریہ (فارسی) ۸۸۲ -
 تاریخ فارسی ادب ۹۱۲ - تحفۃ العراقرین ۸-۷ -
 تاریخ فلسفہ اسلام ۸۶۳ - تحقیق المثل الافلاطون ۷۴۴ -
 تاریخ فلسفہ جدید ۷۶۱ - تحقیق الحق فی کلمۃ الحق ۹۹۳ -
 تاریخ فلسفہ سیاست ۹۶۸ - رسالہ تحقیق زماں ۳۷۳ -
 تاریخ کشمیر ۹۷۹-۹۸۰ - ترجمان اقبال ۱۰۰۵ -
 تاریخ گجرات دکن ۱۰۵۴ - ترجمان القرآن ۷۲ -
 تاریخ لبنان ۸۴۶ - تذکرہ ۱۰۵۴ -
 تاریخ مدرسہ عالیہ ۱۰۲۰ - تذکرہ اکابر اہل سنت ۹۸۸ -
 تاریخ مشائخ جیست ۸۳۸ - تذکرۃ الاوفات ملک السعادت
 تاریخ معاصر ایران ۸۳۵ - ۸۶۵ -
 تاریخ مغرب یورپ ۹۷۵ - تذکرہ سلف ۸۵۴ -
 تاریخ مغول ۱۰۵۲ - تذکرہ شعرائے اردو ۱۰۰۵ -
 تاریخ نظم و نثر در ایران و در زمان فارسی ۸۳۵ - تذکرہ عبدالحق محدث دہلوی ۱۰۱۱ -
 تاریخ وسط ہند دو جلدیں ۷۷۳ - تذکرہ عز بنویہ ۸۸۲ -
 تاریخ یورپ ۸۰۲ - تذکرہ علمائے اہل سنت ۷۵۸ -
 تاریخ یورپ جدید دور ۷۷۲ - تذکرہ علمائے ہند ۷۴۵ -
 تائید الحق ۱۰۳۱ - ۸۸۲-۹۱۴-۹۴۱ -
 تب و تاب ۹۷۵ - ۹۴۳-۹۷۸-۱۰۱۱ -
 تجزیہ اور تجربے ۷۹۰ - ۱۰۲۶ -
 تذکرہ ماہ و سال ۷۶۶-۷۹۸-۸۱۰-۸۲۱-۸۲۸ -

کتابتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- تذکرۃ المحدثین ۹۲۵-
تذکرۃ المصنفین ۹۲۱-۹۲۵-
تذکرۃ مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی ۹۱۲-
تذکرے اور تبصرے ۷۸۹-
تسویلات فلسفہ ۲۲-۳۸۱-
۱۰۳۱-
تشکیل جدید الہیات اسلامیہ ۱۹۸-
۷۲۵-۷۶۱-۱۰۳۵-
تصانیف اقبال کا تحقیقی و توضیحی مطالعہ
۳۱-۱۱۳-۱۱۹-۱۲۷-
۱۲۴-۳۰۵-۳۲۲-
۲۱۹-۲۹۲-
تعلیقات علی ابن خلدون ۸۲۵-
۸۲۶-
فتح النصیح ۱۰۳۱-
تفسیر القرآن الحکیم معروف تفسیر منار ۸۹۵-
تفسیر فتح العزیز معروف بہ تفسیر عزیزی ۸۸۱-۸۸۲-
تفہیمات الہیہ ۶۲۰-
سفینۃ وار (تکبیر، ۷۹۱-
تقریب علم سیاست ۷۷۲-
تقویم انسان ۸۵۱-
تلاشِ سہد ۷۷۵-
تلخیصِ سنبریں ۸۰۰-
نقبدِ عقلِ محض ۸۶۳-
ننقیدیں اور خاکے ۷۸۹-
تنویرات ۱۰۳۱-
توازنِ قوت ۸۰۲-
توضیح القرآن ۷۲۱-

ط

- ٹائمز آف انڈیا ۸۷۲-
روزنامہ ”ٹریبون“ ۳۲۳-۲۲۰-
ٹوٹے ہوئے تارے ۹۲۳-

ث

- رسالہ ”ثروت“ ۸۵۱-

ج

- جریدہ ”جامعہ“ ۷۶۱-۷۷۷-
جاوید نامہ ۲-۱۸۹-۱۹۸-
۲۳-۲۳۳-۲۷۰-۲۷۸-
۳۳۸-۳۶۶-۵۴۳-
۹۱۷-۹۸۲-۱۰۰۵-

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- جبرہ ۸۵۱ -
 رسالہ (جمہور)، ۹۸۵ -
 روزنامہ (جنگ)، کراچی ۹۴۹ -
 ۸۵۰ - ۸۹۰ -
 جواہر الفرد ۲۲ - ۳۸۳ -
 رسالہ (جواہر خمسہ) ۹۰۵ -
 جدید شعرائے اردو ۸۰۰ -
 جدید ہندوستان کے معمار ۷۴۸ -
 ۷۷۰ - ۷۷۸ - ۹۲۳ -
 حاشیہ رشیدیہ ۷۴۴ -
 حاشیہ شرح الموافق ۷۴۴ -
 حاشیہ شرح العضدی ۷۴۴ -
 حجتہ اللہ البالغہ ۸۰ - ۸۶۴ -
 حدائق المحنیفہ ۷۴۵ - ۸۸۲ -
 ۱۰۱۱ -
 حدیقۃ الحقیقتہ ۱۰۳۸ -
 حریت - گالی نمبر ۷۴۳ -
 حسرة العلماء بوفاتہ شمس العلماء
 ۷۵۷ -

- حسن و عشق ۷۱۹ -
 حکمائے اسلام کے عمیق تر مطالعے کی
 دعوت ۱۰۳۶ -
 حکومت ہائے یورپ جلد اول و دوم
 ۷۷۲ -
 حقیقت بھی کہانی بھی ۸۷۹ -
 حقیقتہ الاجسام ۷۵۷ -
 حیات اقبال کے چند مخفی گوشے -
 ۹۹۷ -

- حیات سلیمان ۷۲۷ -
 حیات کامل ۹۸۷ -
 حیات مستعار ۷۹۰ - ۷۹۱ -

ج

- چراغ النس ۹۸۸ -
 چشمہ آفتاب ۷۹ -
 چمنستان ۱۰۰۵ -
 ہفت روزہ چنتا ۷۴۷ -
 چند اکابر چند معاصر ۷۹۰ -

ح

- حاتم سلیمانی ۸۳۷ -
 حاشیہ تفسیر بیضاوی ۷۴۴ -
 حاشیہ تلویح ۷۴۴ -
 حاشیہ حکمت العین ۷۴۴ -

خ

د

- خاکستر پرواز - ۹۰-۷۰-
 اخبار خالصہ - ۹۷۹-
 خطبہ الہ آباد - ۷۷۴-۸۷۴-
 ۹۷۳-
 خطبات مدراس - ۹۵۸-
 خطوط اقبال - ۵۶-۵۷-۸۴-
 ۱۰۵-۱۲۷-۱۴۷۱۳۳-
 ۲۴۶-۲۸۲-۳۰۳-
 ۳۱۳-۳۱۴-۳۲۸-
 ۴۰۴-۴۲۸-۴۴۷-
 ۵۷۱-۵۶۹-۵۸۳-
 ۷۸۲-۸۲۰-۹۳۴-
 روزنامہ خلافت، ۲۸۹-
 خوان اخوان ۹۹-
 خود مختار ہندوستان کا دستور
 ۷۱۵-
 خیابان اقبال ۹۱۲-
 خیابان مسعود ۷۹۰-
 خیالات اردنگ ۹۷۵-
 داستان غدر ۱۰۰-۵۰-
 دارالاسلام ۷۱۸-
 دانائے راز دیارِ دکن میں ۱۷۶-۵۶۵-
 مجلہ دانش طہران ۲۹۴-
 دائرۃ المعارف برطانیہ ۹۸-۷۱۶-
 ۷۳۲-۷۳۵-۷۶۱-
 ۷۹۴-۸۲۸-۸۵۶-
 ۹۳۴-۹۳۶-۹۴۵-
 ۹۸۴-۱۰۱۹-۱۰۲۲-
 ۱۰۲۴-
 دبستان آتش ۸۲۶-
 درایات الاسرار ۸۶۵-
 دستور اخبار ۹۸۵-
 دستور سلطنت انگلینہ ۷۷۲-
 روزنامہ دعوت ۷۸۴-
 دواہن ۸۱۹-
 دو متنویاں ۹۹۹-
 دید و سنید (شخصی خاکوں کا مجموعہ)
 ۷۸۵-۹۶۱-
 دیوان بیدار ۷۸۹-
 دیوان حکیم اجل خان شیدا ۸۱۴-
 ۱۱۳۲

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- دیوان ریاض خیر آبادی - ۷۷۱ - ۸۲۳ - ۸۳۰ - ۸۴۲ -
 دیوان شمس تبریز - ۳۶۷ - ۸۵۹ - ۸۷۱ - ۸۷۵ -
 دیوان غالب - ۷۹۸ - ۸۹۳ - ۹۰۲ - ۹۱۲ -
 دیوان غالب (نسخہ حمید) - ۹۱۶ - ۹۲۰ - ۹۳۰ -
 دیوان فرید - ۸۰۴ - ۹۴۶ - ۹۵۱ - ۹۵۲ -
 دیوان گرامی - ۱۵۶ - ۹۵۷ - ۹۷۷ - ۹۸۱ -
 دیوان مومن مع شرح - ۸۵۴ - ۹۸۷ - ۹۹۳ - ۱۰۰۸ -
 ۱۰۱۳ -

رسائل نماز ۱۰۳۱ -

روح جاودال - ۷۸۰ -

روح قواعد انشاء - ۹۱۲ -

روح مکاتیب اقبال - ۶۱ - ۶۳ -

۶۷ - ۶۷۷ - ۱۲۵ - ۱۸۹ -

۳۵۲ -

روزگار فقیر حصہ اول - ۱۶۱ - ۵۶۸ -

روسی ادب - ۹۶۸ -

روستنائی نامہ - ۹۹۹ -

روضہ العلماء - ۷۴۹ -

رموز بیخودی - ۱۰۰۵ -

رسالہ رومان - ۷۸۶ -

رہنمائے سعادت - ۹۶۶ -

ریاض رضواں - ۷۷۱ -

ڈ

ڈوہرہ جاتِ فریدی - ۹۰۱ -

روزنامہ ڈیلی ایکسپریس - ۳۱۸ -

ذ

ذخیرہ شمس الحسن - ۸۴۷ -

ر

راونڈ ٹیبل جریدہ - ۹۳۳ -

رسالہ راوی - ۷۸۶ -

رباعیات گرامی - ۱۵۶ -

رجال اقبال - ۷۲۱ - ۷۲۲ - ۷۲۵ -

۷۴۰ - ۷۴۳ - ۷۵۳ - ۷۵۵ -

۷۷۸ - ۷۹۸ - ۸۱۶ - ۸۲۱ -

کلیات مکاتیب اقبال جلد ۲

۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۵۹-۱۰۶۰

سراسما و تسهیل السارات

۱۰۴۲

سراشہادتین ۸۸۲

ہفت روزہ سرینچ ۸۴۹

سرسید علیہ الرحمہ معہ ضمیمہ سید محمود

۷۹۰

سرکار دوعالم ۹۱۲

سرگزشت الفاظ ۸۶

سعادت نامہ ۹۹۹

سفرنامہ ۹۹۸

سفرنامہ اقبال ۲۴۱-۲۴۴

۸۱۹-۹۰۸-۹۹

۹۹۴-۹۹۵

سلطنت خداداد ۵۶۵

سمتا ۷۴۷

سمن زار ۸۵۴

ماننامہ سنت سپاہی ۷۷۰

سندھ کی راج کاری ۹۸۷

سوانح بہادر یار جنگ ۷۶۶

سوز و ساز ۸۰۰

روزنامہ سول اینڈ ملٹری گزٹ

۳۲-۹۳۱

زاد المسافر ز

زاد المسافرین ۹۹۸

زبور عجم ۲۹۴-۳۰۳-۳۳۸

۷۷۹-۹۸۱

زندہ رود ۴۵-۵۱-۱۰۰

۲۳۲-۲۳۴-۲۵۳

۲۹۰-۳۱۳-۳۹۹-۷۸۲

۸۳۰-۹۰۸-۹۰۹

۹۸۴-۱۰۲۲-۱۰۵۶

زہدۃ التواریخ ۱۰۱۱

روزنامہ "زمیندار" ۷۷-۷۳۸

۱۰۰۵

س

سانحہ بہار ۸۷۹

سبیل الرشاد ۸۶۵

سختۃ المرحان ۷۴۴

سختۃ المرحان فی آثار ہندوستان

۷۴۵-۱۰۱۱

"سیح" ۳۹۷

سحر طراز ۷۷۹

سراسماء ۱۳۶-۱۳۷-۱۵۹

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- سیاستِ لاہور ۴۷-۷۷-
 سیدھے سادھے مسٹر جناح ۸۴۸-
 سیرتِ اقبال ۹۵۸-۹۱۲-
 سیر المصنفین (تین جلدیں) ۹۷۴-
 سیرتِ النبی ۸۹۸-
 سیر انبیاء و صحابہ و تابعین ۹۰۰-
 سیرتِ باقی ۷۳-
 سیر چشمہ تصوف در ایران ۸۳۵-
 سیرتِ محمد علی جوہر ۹۱۲-
 سیرتِ ملت ۹۱۲-
 سیر گل ۷۸۹-
 شرح تہذیب ۹۰-
 شرح حال سید جمال الدین افغانی ۸۵۱-
 شرح رسالۃ تسویر ۷۴۴-
 شرح نامہ ۷۷-
 شرح مختصر ابن حاجب ۱۰۵۲-
 شرح مواقف ۳۷۴-۳۸۱-
 شعرا لعم ۸۰۹-
 شعرا و شعرات ۷۹-
 شعر حسن ۱۰۰۵-
 شعر متقل ۷۹-
 شمس الہدایہ ۹۹۳-
 شمس بازغہ ۷۴۴-۹۷۸-
 شوقی و صداقتہ اربعین ۸۴۵-
 شیردل خاتون ۹۸۷-
 رسالہ، شاعر بمبئی ۲۰۰-۲۰۵-
 ۳۹۹-۴۰۸-۴۰۷-
 ۵۸۸-۱۰۱۶-

ش

- ص
 صادق نامہ ۴۰۳-
 صبح بہار ۱۰۰۵-
 صبح نشاط ۱۰۰۵-
 صحاح ستہ ۶۱۷-
 صحیح بخاری ۱۰۱۱-
 صحیح مسلم ۱۰۱۱-
 روزنامہ، شام و سحر ۲۷۲-
 شاہ نامہ اسلام تین جلدوں میں ۸۰۰-
 شرح الاعضام من تعلیم والانعام ۸۶۵-
 شرح پیام مترقی (رباعیات) ۱۲۰-
 ۱۱۳۵

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

صحیفہ اقبال ۲۹-۵۷-۱۳۹-

۱۲۸-۱۵۸-۱۶۵-

ع

عبقات ۳۷۳-

عہد نامہ عشق ۹۴۷-

عزیز ملکت اور کارنامے ۸۷۹-

عشرہ کاملہ ۷۷۷-

عصر حاضر کے مصروبوں کی رسوم و اطوار

۹۳۵-

عقیدہ اعجاز قرآن ۸۸۵-

علوم اسلامیہ ۸۳۵-

علی گڑھ میگزین ۷۸۸-

عہد نامہ قدیم ۱۰۱۶-

۱۶۶-۱۷۰-۱۷۱-۲۲۸-

۵۸۳-۵۹۴-

صحیفہ اقبال نمبر ۲۶۵-

صد بارہ دل ۷۴۳-

صدقہ جاریہ فی رد آریہ ۷۷۷-

مراط المستقیم ۷۲۰-

خم خانہ حاوید ۸۲۵-

رسالہ صوفی ۷۸۸-

ض

مغرب کلم ۲۰-

ضمائر و بصائر اور کلبہ مخازن ۹۰۶-

غ

غابنہ الامکان ۱۰۳۸-

رسالہ غابنہ الامکان فی دار بنہ الزماں

۱۰۳۵-۱۰۳۶-

غبار خاطر ۸۱۹-

غالب ۹۶۸-

ط

طبقاتی کشمکش ۹۸۲-

طنزیات و مقالات ۹۷۷-

روزنامہ طوفان ۸۵۰-

ف

ظ

محلہ فاران ۲۲۷-۲۲۸-

فارسی ادب کی مختصر ترین تاریخ ۸۰۹-

ظفر الوالہ بمنظر والہ (تاریخ

ہجرات) ۸۱۸-۸۱۹-

کتابتِ مدنیہ اقبال جلد-۳

- ۸۹۷-۹۱۷-۹۹۹- فانی شخصیت اور حس بیان ۷۹۰-
فتوحات ۳۶۷-۳۸۱-
فتوحاتِ مکہ ۹۹۲-
فرہنگ فارسی ۱۰۵۲-
فرہنگ مصطلحات طب ۱۲۲-
روزنامہ رائیگر سری افری برس حرن
۲۸۹-
فسانہ ہمت ۷۴۹-
فصاحت و بلاغت ۹۱۲-
فصوص الحکم ۹۹۲-
فضائل رمضان ۱۳۱-
فغانِ دہلی ۱۰۰۵-
فکر اسلامی کی تشکل جدید ۲۸-
فکر و نظر ناموران علی گڑھ ۷۲۴-
۷۷۷-۸۰۵-
۸۵۳-۸۶۳-
۸۶۹-۹۹۹-
فلسفہ تعلیم ۳۰۸-
فلیم آف سگال ۷۸۳-
فواد دارن ۷۴۹-
فوائد غیاثیہ ۱۰۵۲-
فوائدِ فریدہ ۹۰۱-

فوائد فی شرح الفوائد مع حاشیہ

- ۹۷۸-
رسالہ فی تحقیق المکان ۲۲-۴۳۱-
۴۲۲-
مض صعبہ ۱۰۳۱-
مض عام ۱۰۱۱-
مض کبیر ۱۰۳۱-
فروضات الہامیہ ۱۰۳۱-

ق

- فائد اعظم خطوط کے آئینہ میں
۹۴۹-
فائد اعظم کا ادھورا خواب ۸۴۸-
فرآن یاک کے متحرک امکانات
۹۳۱-
قرآن شریف ۴۹-۵۰-۱۸۰-
۱۸۲-۲۳۵-۲۳۶-
۲۴۵-۲۸۷-۲۸۸-
۳۴۸-۴۶۰-۴۶۱-
۵۱۳-۶۱۸-۶۹۴-
۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-
۸۴۰-۸۶۱-۸۶۴-
۱۰۱۶-
۷۷۷-۸۰۵-
۸۵۳-۸۶۳-
۸۶۹-۹۹۹-
۳۰۸-
۷۸۳-
۷۴۹-
۱۰۵۲-
۹۰۱-

کلیاتِ مکاتیب، اقبال جلد ۳

- قرآن مجید بچوں کی تفسیر ۷۱ء - کتاب الطوائس ۱۲۵-۱۵۶ -
 قدیم ہندوستان کی تاریخ کسان، ۹۳۹ -
 ۱۰۵۱ - کسب النبی ۱۰۳۱ -
 قصائد مومن مع شرح ۸۵۲ - کشف الاحجاب عن رموز فاتحہ الکتاب
 قطرات ثنیم ۷۹۰ - ۸۶۵ -
 روزنامہ، قومی آواز دہلی ۹۲۹ - کشف الظنون ۱۰۳۶-۱۰۳۷ -
 قومی تہذیب کا مسئلہ ۸۶۳ - اخبار کشمیری مسلمان ۸۶۸ -
 ماہ نامہ، "قومی زبان" کراچی کلام غالب نسخہ قدوائی ۷۵۹ -
 ۳۰۹-۳۲۰-۳۵۷ - کنز الواحدہ ۹۰۶ -
 کنسر کیوٹان کو آپریشن ۷۳۹ - کنسٹریٹ دہر ۱۰۰۵ -
 کلیات سودا ۱۰۰۵ - کلیات عزیز ۲۱۶ -
 کلیات غالب ۱۰۰۵ - کلیات مصحفی ۱۰۰۵ -
 کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد دوم ۷۵۸-۳۰۸-۲۵۹ -
 ۷۶۶-۸۱۷-۸۱۸ - ۸۲۵-۹۷۷-۹۸۰ -
 ۹۹۲-۱۰۱۳-۱۰۳۵ - کلیات میر ۱۰۰۵ -
 کوثر النبی ۱۰۲۲ - کتاب الخراج ۱۰۲۳ -
 کتاب الاختلاف ابی حنیفہ وابن سلی کتاب الاصلی فی الفروع معروف بالمبسوط ۹۲۲ -
 کتاب الرد علی سیر الاوزاعی ۱۰۲۳ -

ک

کاشف الحائق ۷۲۹-۷۵۰ -
 سہفہ وار، کامریڈ، (انگریزی)

۷۳۹ -

اخبار کانپور ۹۷۹ -

کتاب الآثار ۱۰۲۳ -

کتاب الاختلاف ابی حنیفہ وابن سلی

۱۰۲۳ -

کتاب الاصلی فی الفروع معروف بالمبسوط

۹۲۲ -

کتاب الخراج ۱۰۲۳ -

کتاب الرد علی سیر الاوزاعی

۱۰۲۳ -

کلیاتِ مکاتبِ اقبال جلد-۳

گ

- نگہی آف انڈیا ۳۶۶ -
 لیبن () کی دُکھری ۱۲۱ -
 اخبارِ رولکل نبوز، ۹۷۹ -
 لہو ترنگ ۱۰۱۴ -
 گنغارِ اقبال ۵۶ - ۲۰۴ - ۲۴۱ -
 ۲۴۳ - ۲۴۵ - ۲۴۶ -
 ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۱۱ -

م

- ماثر الکرام ۷۴۵ -
 جریدہ (ماہ نو)، ۲۴۱ - ۸۳۲ -
 ماہیتِ ایمان ۱۰۳۱ -
 مباحثِ شرقیہ ۳۷۴ -
 مباحثِ ورسائل (مجموعہ مضامین) ۸۵۴ -
 مبادیِ معاشیات ۸۱۵ -
 مبادیِ نفسیات ۹۶۶ -
 مناعِ درد ۲۳ - ۱۴۴ - ۷۸۰ -
 متلاشیانِ حق ۸۴۰ -
 مثنویِ مولانا روم ۱۳۲ - ۵۴۲ -
 مجلسِ زیرِ طباعت ۷۶۶ -
 مجموعہ فتاویٰ ۸۸۲ -
 مختصر تاریخِ ادبِ اردو ۱۰۱۴ -
 مخزنِ اردو ۹۱۲ -
 مدالقاموس ۸ جلدیں ۹۳۶ -
 مذاکرات ۸۴۵ -
 گلستان ۸۳۶ - ۹۲۲ -
 گل رعنا ۱۰۵۴ -
 گلدستہٴ عشق ۸۲۵ -
 گلزارِ ابرار ۹۰۶ -
 گلزارِ جامیہ ۱۰۴۳ -
 گلزارِ عثمانی ۴۳ - ۲۸۲ -
 ۸۸۸ -
 گلکندہ ۲۵۹ -
 گنجینہٴ آذر
 گوریلا جنگ ۱۰۰۵ -
 گہرستان ۴۳ - ۶۰۶ - ۸۵۰ -
 لطیفیات ۹۳۱ -
 لمعات ۱۰۳۵ -
 لندن ٹائمز ۲۴۶ -
 لیڈز آف فضل حسین ۳۴۳ -

ل

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- اخبارِ مدینہ ۹۸۵-
 مرآۃ الحکا ۷۴۹-
 مرآۃ الشعرا ۹۷۴-
 مرآۃ الکرام ۱۰۴۳-
 مرآۃ المتنوی ۵۴۲-۷۷۱-
 مرتفع چغتائی ۸۸-۸۹-
 مرتفع مستود ۷۸۹-
 رسالہ مصور، مرکزی اطلاعات،
 ۷۸۸-
 ماہنامہ مریاد (ہندی) ۹۳۹-
 مسافر ۹۹۷-
 سہ روزہ مسلم ۸۷-
 روزنامہ ”الشمس“ ٹلک (لاہور)
 ۲۲۰-۲۲۱-۷۷۷-
 ۹۵۳-
 مسلم السنوت ۹۴۲-
 مسلم العلوم (منطق) ۹۴۲-۹۴۰-
 مسلمان اور عصری مسائل ۸۶۳-
 مشرقِ نابال ۷۹۰-
 مضامینِ اقبال ۸۹۳-
 مضامینِ میر محفوظ علی ۹۷۷-
 ہفتہ وار جریدہ، مطالعہ، ۹۳۱-
 مطالعہ مکاتیبِ اقبال ۱۳۴-
 مظلوم اقبال ۲۴۹-۲۵۴-۳۸۹-
 ہفتہ وار، مظلوم کشمیری، ۸۶۸-
 رسالہ، معارف، ۸۶-۹۰۶-۱۰۶-
 معاشیات مقصد منہاج ۸۱۵-
 معاشیات قومی ۸۱۵-
 معاصرینِ اقبال کی نظریں ۸۷۰-
 ۸۵۰-۸۸۸-
 معاصم المائیم ۱۰۳۱-
 مفردات ۶۱۶-
 مکاتیبِ اقبال بنام بیگم گرامی ۱۱۱-
 ۱۱۷-۱۲۳-۱۳۵-۱۵۰-
 ۱۵۶-
 مکاتیبِ اقبال کے ماخذ۔ ایک
 تحقیقی جائزہ ۵۱-
 ۱۲۰-۱۲۷-۱۳۷-۱۵۹-
 ۲۲۴-۲۹۳-۳۱۱-۳۱۴-
 ۳۲۴-۳۲۵-۳۷۳-
 ۳۷۶-۴۰۶-۴۷۸-
 ۵۲۱-۵۲۳-۵۳۸-
 مکتوباتِ اقبال ۵۸-۶۵-۶۷-
 ۷۴-۸۰۰-۸۰۹-
 ۱۱۳-۱۲۱-۱۷۷-۱۸۰-
 ۱۸۵-۱۹۴-۲۰۲-۲۰۸-

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

۴۴۰ - ۴۴۲ - ۴۴۴	مکتوباتِ اقبال (۲۲۲-۲۲۷)
۴۴۸ - ۴۵۰ - ۴۵۲	۲۳۵ - ۲۴۱ - ۲۴۶
۴۵۵ - ۴۵۸ - ۴۵۹	۲۹۸ - ۳۲۵ - ۳۳۶
۴۸۲ - ۴۸۸ - ۴۸۹	۳۴۲ - ۳۸۶
۴۹۸ - ۵۰۰ - ۵۰۲	۴۱۹ - ۴۶۸ - ۴۷۲
مکتوباتِ عبدالحق ۷۸۹	۴۸۶ - ۴۸۹ - ۴۹۱
منافسِ مجالس ۹۰۱	۴۹۵ - ۵۰۰ - ۵۰۲
مقدمہ علمِ الاخلاق ۸۵۱	۵۰۴ - ۵۰۸ - ۵۱۱
مقالاتِ انور ۸۶۵	۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۸
ملتِ اسلامہ اور ہندوستانیت	۵۲۵ - ۵۲۷ - ۵۳۳
کو خطرہ ۸۲۲	۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۸
ملفوظاتِ طیبہ ۹۹۳	۵۴۰ - ۵۴۴ - ۵۴۷
من کبتر ۸۸۸	۵۴۹ - ۵۵۱ - ۵۵۳
مناقبِ محبوبین ۸۳۷	۵۵۴ - ۵۵۸ - ۵۶۰
موافق ۱۰۵۲	۵۶۵ - ۵۶۶ - ۵۷۱
مؤطا امام محمد ۹۴۴	۵۷۸ - ۵۸۱ - ۵۸۶
پندرہ روزہ رسالہ موکنا بیک،	۵۹۰ - ۵۹۳ - ۵۹۵
۷۴۷	۵۹۷ - ۶۰۱ - ۶۰۶
مونا وانا ۷۸۹	۶۱۲ - ۶۱۴ - ۶۱۶
ہمارا بھائی ۱۰۴۱	۶۲۳ - ۶۳۱ - ۶۳۳
میری والدہ ۸۶۱	۶۳۸ - ۶۳۹ - ۶۴۳
میری یاد ۷۷۰	۶۴۵ - ۶۵۰ - ۶۵۲
میزانِ السلاخ ۸۸۲	۶۵۳ - ۶۵۶ - ۶۵۸

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

۸۶ - ۹۲۱ - ۹۳۲

۱۰۳۵ - ۱۰۳۸ - ۱۰۴۶

نقیب (دیلوں) ۷۸۸ -

نگارستان ۱۰۰۵ -

نگار عجم ۹۱۲ -

نوائے سینہ تاب ۷۸۹ -

نہر و رپورت ۷۷۶ -

نہی عن المنکر ۱۰۳۱ -

اخبار ”نیا پیام“ ۱۰۵ -

رسالہ نبرنگ خیال ۷۸۶ -

۸۴۹ -

نوایرا ۷۳۹ -

و

واقعہ کرلا کے تاریخی اسباب

ونتائج ۷۸۶ -

وجود رابطی ۷۵۷ -

وجد دین ۹۹۹ -

وحی الہام ۷۸۶ -

وین انڈیا واز ڈیو انڈو

۷۹۰ -

ن

نبراس الحرکتہ ۷۵۷ -

نثر نگاری کا فن ۹۱۲ -

نجات دہندگان گاندھی ۴۲۵ -

نذر عابد ۸۶۳ -

نثریتہ الخواطر ۷۴۴ - ۸۸۲ -

۸۶۵ - ۹۴۳ - ۱۰۴۲ -

۱۰۴۳ - ۱۰۴۴ - ۱۰۵۳ -

نثریتہ الخواطر و ہیئتہ المسامح والنواظر

۱۰۵۳ - ۱۰۵۴ -

نسیم سلیم ۱۷۳ -

نظریہ سلطنت ۷۷۱ -

نظریہ سباسبہ جلد اول ۷۷۲ -

نغمہ زار ۷۹۹ -

نغمات الانس ۱۰۳۶ - ۱۰۳۷ -

نفسیات تعلیم ۳۰۸ -

نفسیات تعلیمی ۹۶۶ -

نقش اقبال ۸۹۳ -

نقش و نگار ۷۸۹ -

نقوش دسمبر ۶۱۹۸۶ - ۱۰۶ -

۱۶۶ - ۲۴۸ - ۲۸۰ -

۲۸۷ - ۳۴۱ - ۷۲۸ -

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ہندی مسلم سیاست ۹۵۷-
ہیرا پنجا ۹۳۱-

ی

یاد ایام ۷۲۳-
یادگار مسعود ۷۸۹-
یادیں ۷۸۲-
یادداشتیں اور انٹرو لوز ۷۸۲-
تنگ انڈیا ۹۲۹-
یورپ میں دکنی مخطوطات ۲۸۰-
۲۸۱-
یورپ کا عصر جدید جلد اول و دوم
۷۷۲-
پندرہ روزہ اخبار ہنس کرت بھارت
۷۴۷-

۵

دی ہسٹری آف عربک لٹریچر
۷۸۴-

ہفت آدیزاں ۹۳۲-
ہفتہ وار ”ہماری زبان“ علی گڑھ
۸۶-
رسالہ ہمایوں ۷۹۷-
ہمد ”لکھنؤ“ ۲۹۹-۳۰۰-
۳۰۲-۳۲۶-۸۴۹-
روزنامہ ہند ۸۵۰-
ہندوستانی قومست اور قومی تہذیب
۸۶۳-
ہندوستانی مسلمان آئینہ ابام میں
۸۶۳-

ادارے، تحریکیں، انجمنیں، کانفرنسیں

آل انڈیا فلسطین کانفرنس ۹۷۱-۹۸۶۔

آل انڈیا کونٹریکٹنگ ۳۸-۳۶۲-۳۷۶

۳۷۹-۳۸۵-۳۹۸-۸۳۲

۱۰۴۷۔

آل انڈیا کونٹریکٹنگ کانفرنس ۱۰۴۷۔

آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس ۷۷۱۔

۸۴۱۔

آل انڈیا مسلم کانفرنس ۹۵۲-۹۵۴۔

آل انڈیا مسلم لیگ ۳۶-۹۴-۹۶۔

۱۳۸-۱۳۹-۱۴۶-۱۴۸۔

۱۶۴-۱۶۰-۱۷۲-۱۷۷۔

۱۸۴-۲۲۰-۲۴۶-۲۹۰۔

۳۴۵-۳۷۶-۴۱۴-۷۲۳۔

۷۶۳-۷۶۵-۷۷۵-۷۹۲۔

آریہ سماج اجمیر ۱۰۴۷۔

آزاد یارٹی ۹۷۱۔

آزاد ہند فوج ۷۳۹۔

آغاز پبلشر ۷۸۲۔

آفیشل لیگ ویجز کمیشن ۸۶۲۔

آکسفورڈ یونیورسٹی ۳۳۴-۳۴۴۔

۳۷۴-۳۸۴-۳۸۷۔

۴۰۸-۴۲۹-۴۵۸-۶۹۲۔

۸۱۹-۸۲۸-۸۹۱-۹۳۱۔

۹۳۴-۹۶۴۔

آکسفورڈ یونیورسٹی پریس ۴۱-۱۰۴۔

آگرہ کالج ۷۷۶-۹۱۱-۱۰۳۹۔

آل انڈیا ریڈیو ۷۹۸-۸۶۲۔

کلیاتِ مکاتب اقبال جلد ۳

- ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۸۰۱ - ۸۲۲ - ادارہ یادگار غالب ۷۹۱ -
 ۸۴۱ - ۸۴۲ - ۸۴۷ - ۸۶۰ - اردو اکادمی ۴۷ - ۸۶۲ -
 ۸۷۵ - ۸۷۷ - ۸۷۸ - ۸۸۹ - اردو اکیڈمی سندھ ۷۸۰ -
 ۸۹۰ - ۹ - ۹۷۱ - ۹۷۲ - اروں پبلیکٹ ۷۱۵ -
 ۹۷۳ - ۹۸۶ - اسکاچ مشن اسکول ۷۴۱ -
 آل انڈیا نوزیمیرز ایڈیٹرز کانفرنس اسکول آف اورشل امریکن سنڈیر
 ۸۷۳ - ۸۱۸ -
 آل انڈیا ہندو مہاسبا ۱۰۱ - اسکول آف سائنس ارٹس گورنمنٹ ۸۹۴ -
 آل بارئینز مسلم کانفرنس الہ آباد ۸۸۹ - اسلام انڈی ماڈرن ریز سوسائٹی
 آل پاکستان عوامی پارٹی ۸۹ - ۸۶۲ -
 اسلامک بک سنٹر ۷۶۱ -
 اسلامک فاؤنڈیشن ۹۰۶ -
 اسلامی تعمیر نو ۹۴۸ -
 اسلامبہ کالج بیناؤر ۹۱۰ - ۹۱۱ - اسلامبہ کالج لاہور ۷۷ - ۳۴۵ - ۴۲۸ -
 ۷۲۸ - ۸۱۵ - ۸۳۱ - ۸۴۰ - ۸۴۱ - ۹۱۱ - ۹۱۸ -
 اسلامبہ کالج لاہور کینٹ ۸۳۱ - اسلامبہ ہائی اسکول اٹاوا ۸۱۳ -
 اقبال اکیڈمی پاکستان ۲۴۷ - ۲۸۷ -
 ۳۶۴ - ۷۴۳ - ۸۹۲ - ۹۹۳ - ۱۰۳۸ -
 اقبال انسٹی ٹیوٹ کشمیر لونورٹھ ۵۲۶ -
 ایرانڈا مسلم کانفرنس ۸۷۳ - اتحاد کانفرنس ۷۳۸ -
 انٹر دس اردو اکادمی ۸۸۸ - انجمن سرگئی اسکول ۱۰۳۹ -
 انجمن موبیل کمیٹی ۱۰۴۰ - احمدیہ تحریک ۸۶۱ -
 ادارہ اشاعت ادب ۹۷۵ - ادارہ اعتبار ۸۳۴ -
 ادارہ علوم اسلامہ ۸۳۵ - ادارہ قرآن محمد ۷۱۹ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

- ۵۴۳ - ۸۶۸ - انٹرکونٹی نیشنل ٹرانسوال ۹۳۳ -
 اقبال چیئر ۸۶۸ -
 اقبال صدی پہلی کیشنر ۹۹۵ -
 اقبال لٹریچر سوسائٹی ۸۷-۷۷۷ -
 ۹۵۰ -
 اقبال لائبریری ۸۶۸ -
 اقلیتی کمیشن آف انڈیا ۸۰۲ -
 اقوام متحدہ ۷۳۵ - ۸۷۲ - ۸۹۲ -
 ۹۴۸ -
 اکالی دل ۷۶۹ - ۷۷۰ -
 اکیڈمی آف فائن آرٹس ۱۰۱۷ -
 اکیڈمی آف عربک لنگویج ۷۸۴ -
 الگزمینڈر ہائی اسکول ۸۴۹ -
 الخزن پرنٹر ۸۱۹ -
 الناظر بک ڈپو ۹۷۷ -
 الہ آباد مونٹسٹی ۹۳۸ -
 الہ آباد ہائی کورٹ ۹۳۸ -
 الہ آباد بونورسٹی ۲۸ - ۳۲ - ۳۴ -
 ۱۹۲ ۳۴۶ - ۷۸۷ - ۸۵۳ -
 ۹۷۹ - ۹۸۰ - ۹۸۱ - ۹۸۸ -
 امیریل انکماک کالفرنس اوڈاوا ۸۸۳ -
 امیریل سکرٹریٹ ۸۵۱ -
 امیریل کونسل ۹۲۶ -
- انٹرکونٹی نیشنل ٹرانسوال ۹۳۳ -
 انٹر نیشنل کورٹ آف جسٹس ۸۶۰ -
 انجمن ارباب علم ۷۷۹ -
 انجمن اسلامیہ ہائی اسکول ۸۷۲ -
 انجمن اقوام ۷۳۵ -
 انجمن ترقی اردو ہند ۳۰۸ - ۸۰۱ -
 ۸۱۴ - ۸۵۳ -
 انجمن ترقی اردو پاکستان ۷۸۷ -
 ۹۷۶ -
 انجمن ترقی پسند مصنفین ۸۸۶ - ۹۵۵ -
 انجمن حلال احمر ۸۴۳ -
 انجمن حمایت اسلام ۱۶۶ - ۴۰۱ - ۴۰۰ -
 ۴۰۳ - ۴۹۴ - ۸۴۱ - ۹۹۱ -
 انجمن خدام الدین لاہور ۷۷ - ۷۲۵ -
 انجمن خدام کعبہ ۷۴۱ - ۸۸۹ -
 انجمن خواتین اسلام ۵۵ -
 انجمن محافظت ۸۷۶ -
 انڈین آفس لائبریری لندن ۲۹ -
 ۹۲۴ - ۹۲۵ - ۹۳۳ -
 انڈیا سوسائٹی ۱۰۲۱ -
 انڈیا فرنڈ شپ کمیٹی ۹۶۷ -
 انڈین اسکول آف انٹرنیشنل اسٹڈیز ۸۸۶ -

کتابت مکاتب اقبال جلد-۳

- انڈین فرنیچر کمپنی ۹۳۳ - ایف سی۔ کالج ۸۳۱ -
انڈین فیکل کمیشن ۷۱۴ - اینگلو سنسکرت ہائی اسکول جالندھر
انڈین نیشنل سوشل کانفرنس ۱۰۴۰ - ۸۲۱ -
انڈین لیبر پارٹی ۷۴۷ - ۷۴۹ - اینگلو عربک کالج دہلی ۸۵۲ -
انڈی ہنڈیٹ پارٹی ۸۷۷ - ۱۰۱۲ - ایم۔ اے۔ او۔ کالج ۸۰۳ - ۸۱۳ -
انٹی ٹوٹ آف اسلامک اسٹیڈیز ۸۳۳ - ۹۵۲ - ۹۷۱ - ۹۷۶ -
۸۹۵ -

ب

- انفیشن ہائی اسکول ۷۱۴ - ۷۴۶ - باؤنڈری کمیشن ۹۶۹ -
اسٹی ٹیوٹ آف ہسٹریکل ریسرچ ۷۷ - بھوپال مونسپل بورڈ ۸۰۳ -
انقرہ یونیورسٹی ۹۱۱ - بھونسل ملٹری اسکول ۹۹۱ -
اورینٹل انٹی ٹوٹ ۷۸۳ - برٹش میوزیم ۷۸۳ - ۸۱۸ -
اور ٹبری اسکول رینگھم ۹۳۳ - برٹش ہائی کمیشن ۹۵۲ -
اورینٹل کانفرنس ۱۰۳۶ - برکت علی محمدن ہال ۱۷۷ - ۱۷۸ -
اورینٹل کالج لاہور ۲۷۷ - ۳۷۴ - برہموسبھا ۱۰۲۲ -
اورنگ آباد کالج ۸۰۱ - برہموسماج آف انڈیا ۱۰۲۸ - ۱۰۲۹ -
ایجرٹن کالج بہاولپور ۱۳۷ - ۱۸۹ - بریلی کالج ۸۵۳ -
ایچی سن چیفس کالج لاہور ۸۲۱ - ۱۰۰۷ - بزم اقبال لاہور ۱۸۸ - ۸۹۲ - ۹۱۱ -
ایسٹ انڈیا کمپنی ۸۸۱ - بکمی قانون ساز اسمبلی ۷۱۴ - ۷۱۵ -
ایشیاٹک سوسائٹی کلکتہ ۸۱۹ - بمبئی میونسپل کارپوریشن ۷۱۵ -
۱۰۲۰ - بنارس ہندو یونیورسٹی ۷۷۶ - ۹۳۸ -
ایف سی۔ او لائبریری (لندن) - بنگورہ مشن کالج ۷۷۴ -
انڈیکسز ۹۲۷ - بودا پیسٹ یونیورسٹی ۷۸۳ -

- بہادر بار جنگ اکڈمی ۷۶-
 پنجاب سائنس کمیٹی ۶۹-
 بہار اردو اکڈمی ۸۷-
 پنجاب قانون ساز کونسل ۸۲-
 بہار مسلم انڈی بینڈسٹ مسلم یارٹی ۷۲-
 بیسنٹ کولین اینڈ کمپنی ۸۳-
 بین الاقوامی مسلم کانفرنس ۲۵-
 بیورو فار پروشن آف اردو ۱۰۵-
 پنجاب کونسل ۷۲-
 پنجاب گورنمنٹ ۹۲-
 پنجاب لیجلیسٹو اسمبلی ۸۳-۱۳۳-
 پنجاب مسلم لیگ ۸۴-
 پنجاب سیشنل بینک، لاہور ۲۳۲-

پ

- پارلمنٹ ۷۷-
 پاکستان میٹریکل سوسائٹی ۹۱-
 ۷۷-
 پٹنہ کالج ۷۹-۸۷-
 پٹنہ کالج اسکول ۸۷-
 پٹنہ ہائی کورٹ ۱۰۵-
 پٹیالہ یونیورسٹی ۱۰۵-
 ۲۳۳-
 پنجاب یونیورسٹی ۱۹۰-۲۵۷-۲۷۲-
 ۷۲۸-۷۹۷-۷۹۸-۸۳۱-۸۴۰-
 ۹۱۰-۹۱۱-۹۲۱-۹۶۲-
 ۹۷۷-۹۷۹-۱۰۰۷-
 ۱۰۴۳-
 پیپلز پبلی کیشنز ہاؤس دہلی ۹۵۷-

ت

- ترقی اردو بیورو (ترقی اردو بورڈ)
 ۷۵-۸۸۵-
 تحریک پاکستان ۷۳-
 تحریک ترک موالات ۹۱-
 تحریک حریت کشمیر ۸۶-۸۶۸-
 تحریک خلافت ۹۵۲-۹۶۳-
 پرار تھنا سماج ۱۰۲۸-
 پرویشنل مسلم لیگ ۱۳۸-
 پرنس آف ویلنز کالج ۸۶۶-
 پرنسز کالج ۱۰۰۹-
 پرویشنل لیجلیسٹو کونسل ۹۷۱-
 پریڈنس کالج ۱۰۲-
 پریس لائیکوئٹری کمیشن ۸۷۳-
 پنجاب خلافت کمیٹی ۹۰۳-

کتابت مکاتب اقبال جلد-۳

- تحریک سول ما فرمانی ۹۲۲-۹۲۳- ۸۶۱- جماعت احرار
 ۱۰۱۳- جامعہ ہمدرد، نئی دہلی ۴۶-
 تحریک عدم تعاون ۴۳۸- جمال محمد کالج ۹۵۹
 ۹۳۸- جدید جمعیتہ العلماء کان پور ۳۹۵-
 تحریک ہجرت ۴۴۱- جرمن ورکرز پارٹی ۱۰۱۷-
 ۸۵۸- جرمن یونیورسٹی
 جمعیتہ العلماء ہند ۹۲۲-۹۰۳- ۹۳۲-
 ۱۰۰۳- جمعہ الاقوام ۸۸۳-
 ۷۱۴- جمعیتہ الشبان المسلمین کلکتہ ۲۱۲-
 ۴۴۹- جمعیتہ العلماء نئی دہلی ۷۷۹-
 ۸۴۳- جنگ ملغان
 ۸۴۳- جنگ ابلس
 ۸۸۶- جامعہ اردو علی گڑھ
 ۸۹۵-۸۹۴-۷۸۳- جامعہ ازہر
 ۱۰۶-۴۷-۱۰۶- جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی
 ۴۳۷-۳۲۰-۱۵۸-۱۰۷-
 ۶۵۰-۶۴۹-۶۳۴-۴۳۸-
 ۷۳۹-
 ۸۱۴-۸۱۳-۷۸۴-۷۷۷-
 ۸۸۵-۸۶۲-۸۴۰-۸۱۵-
 ۹۶۷-۹۶۱-۹۶۰-۹۵۵-
 ۱۰۴۱-۹۷۰-۹۶۸-
 ۱۱۴۹

ط

ج

- ۸۸۶- جامعہ اردو علی گڑھ
 ۸۹۵-۸۹۴-۷۸۳- جامعہ ازہر
 ۱۰۶-۴۷-۱۰۶- جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی
 ۴۳۷-۳۲۰-۱۵۸-۱۰۷-
 ۶۵۰-۶۴۹-۶۳۴-۴۳۸-
 ۷۳۹-
 ۸۱۴-۸۱۳-۷۸۴-۷۷۷-
 ۸۸۵-۸۶۲-۸۴۰-۸۱۵-
 ۹۶۷-۹۶۱-۹۶۰-۹۵۵-
 ۱۰۴۱-۹۷۰-۹۶۸-
 ۱۱۴۹

ج

حریچ مشن ہائی اسکول ۸۴۹

ح

حلم مسلم ہائی اسکول کان پور ۵۸۴-۹۱۰

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

دارالعلوم دیوبند ۶۱۷-۹۰۳-۹۲۲

۱۰۳۶-

دارالعلوم نعانبہ ہند ۹۰۳-۹۰۴-

دانش کدہ ادبیات ۸۴۳-

دانش کدہ حقوق ۸۳۴-

دانش گاہ سندھ ۸۹۷-

دستور ساز اسمبلی ۷۷۷-۸۶۷-

۹۱۷-

دلی کالج ۹۰۱-

دہلی یونیورسٹی ۲۷۲-۶۶۳-

۸۵۳-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۱۵-

دیال سنگھ کالج ۸۳۱-

دیوساج کالج ۸۳۱-

ڈ

ڈاکٹر ذاکر حسین کالج ۹۰۱-

ڈھاکہ یونیورسٹی ۹۱۱-

ڈی۔ اے وی اسکول ۱۰۶۰-

ر

راجپہ سبھا ۷۲۲-۸۱۴-

راس مسعود ایجوکیشن اینڈ کلچر سوسائٹی

۷۹۰-

خ

خالصہ اسکول لائیبور ۷۶۹-

خالصہ کالج امرتسر ۷۶۹-

خالصہ کالج بمبئی ۷۷۰-

خانقاہ عمادیہ ۱۰۳۲-

خانقاہ کاظمیہ ۱۰۲۶-

خدا بخش اور ٹیل بیلک لائبریری پٹنہ

۲۹-۷۰۶-۷۵۰-۸۱۰-۱۰۰۶

۱۰۲۶-۱۰۳۱-۱۰۳۲-

۱۰۳۶-۱۰۳۷-

خلافت تحریک ۷۳۸-

خلیفۃ المسلمین ۷۶۱-

د

دار مدار بیروت ۱۰۲۴-

دارالطبع جامعہ عثمانیہ ۷۶۱-

دارالسلام دیوبند ۹۸۵-

دائرۃ المعارف الثمابیہ جیدر آباد

۱۰۳۴-۱۰۳۴-۱۰۴۴-

۱۰۵۳-

دائرۃ المعارف اسلامیہ ۳۶-

دارالعلوم السنۃ ترقیہ ۸۳۱-

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- س
- رایل ہک کپنی ۸۴۸-
 رایل کمبش آف بلیک سرور ۷۲۹-
 رایل ملٹری کالج ۱۰۲۱-
 رام پور کتب خانہ، رام پور ۴۳۱-
 ۴۳۲-
 رین لاکا لچ کلکتہ ۸۳۹-
 رتنا گری جیل ۸۸۹-
 رضا لائبریری رام پور ۱۰۳۵-
 دفاع عام سسٹم یرس لاہور ۳۰۸-
 رگبی اسکول ۷۶۸-
 رئیس احمد جعفری اکیڈمی ۷۸۵-
 ۹۶۱-
 روکا ٹن کمیٹی ۹۲۴-
 رولٹ بل ۹۷۱-
 ری بیلکن پیرگریسو پارٹی ۸۲۹-
 ریٹیز ہوسٹل ۱۰۰۴-
 ریڈ کلف کمیشن ۹۶۹-
 ریڈیو پاکستان ۸۵۰-
 ریشمی رومال تحریک ۸۸۹-
 ز
 زمبندار پارٹی ۹۱۵-
 سادھارن برہمہ سماج ۱۰۲۹-
 ساردا ایکٹ ۱۰۳۹-۱۰۴۰-
 سان فرانسسکو کانفرنس ۷۳۵-
 ساگ اینڈ میلٹی آرگنائزیشن ۷۹۹-
 سائمن کمیشن ۹۲۹-۱۰۱۳-
 سائنہ اکیڈمی ۸۱۹-۸۵۴-
 ۸۶۳-۸۶۴-
 سٹیج ویلی پروجیکٹ ۱۰۰۷-
 سٹریٹس برگ یونیورسٹی ۸۱۷-
 سرحد ہندو کانفرنس ۱۰۰۲-
 سندھ آزاد پارٹی ۸۹۰-
 سندھ مدرسہ ہائی اسکول ۷۹۲-
 سندھ یونیورسٹی ۱۰۴۴-
 سماج سمناسنگھ ۷۴۷-
 سنگھن تحریک ۹۸۸-
 سنگت سبھا ۱۰۲۹-
 سودشی تحریک ۷۲۳-۹۸۹-
 سوراج پارٹی ۱۰۱۳-
 سول لیبرٹی کانفرنس ۸۷۳-
 سینٹ اسٹیفن کالج ۷۳۸-
 سینٹرل ہندو کالج ۷۷۶-
 س

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ع

سینٹ جانسن کالج آگرہ ۹۱۰۔

سینٹ کولمبس کالج ۸۷۶۔

سینٹ لوئس کالج ۸۳۴۔

عالم گیر پریس ۷۱۹۔

عالم گیر تحریک قرآن ۷۲۱۔

عالمی اقبال کانفرنس ۷۸۲۔

عثمانیہ ٹریننگ کالج ۹۶۶

عثمانیہ یونیورسٹی (جامعہ عثمانیہ) ۲۹۔

۹۲ - ۹۹ - ۲۰۰ - ۳۸۹ -

۵۴۲ - ۷۱۹ - ۸۰۱ - ۹۱۸ -

۱۰۰۰ - ۱۰۱۴ - ۱۰۳۳ -

عربک اسکول ۷۳۸۔

عسکری کالج ۷۵۱۔

علامہ سید سلمان ندوی اکیڈمی۔

۸۷۹ -

علی بھائی اشرف ایڈکینی ۷۲۱۔

علی گڑھ تحریک ۳۶ - ۹۰ - ۷۹ -

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی ۲۸ - ۴۶ - ۴۷ -

۲۹۴ - ۵۸۱ - ۵۸۶ - ۵۸۸ -

۵۹۴ - ۶۹۲ - ۷۱۴ - ۷۲۳ -

۷۲۴ - ۷۵۸ - ۷۸۷ - ۸۰۳ -

۸۰۴ - ۸۰۵ - ۸۱۴ - ۸۳۱ -

۸۳۴ - ۸۳۵ - ۸۵۳ - ۸۶۲ -

۸۸۵ - ۸۹۱ - ۸۹۸ - ۸۹۹ -

ش

شاہ ابوالخیر اکادمی دہلی ۱۰۲۶۔

شاہ عبدالحی رت دہلوی اکیڈمی۔

۱۰۴۲ -

شاہ کاربک فاؤنڈیشن ۷۵۵۔

شاہ ولی اللہ اکیڈمی دہلی ۸۸۲۔

شدهی سنگھن ۸۷۶ - ۹۸۸ -

شمس الحسن فاؤنڈیشن فار میٹاریکل

اسٹڈیز اینڈ ریسرچ ۸۴۷۔

۸۴۸ -

شمس العلوم بڈایوں ۸۵۳۔

شعبہ کالج لکھنؤ ۹۲۱۔

شیخ مبارک علی تاجر کتب، لاہور

۷۲ -

شیڈولڈ کاسٹ فیڈرین ۷۴۷۔

شبکسپٹر ریڈنگ سوسائٹی ۱۰۰۳۔

ص

مدینہ بک ڈپو لکھنؤ ۲۵۹۔

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

ک

۹۳۱-۹۳۳-۹۵۲-۹۵۴

۹۵۵-۹۶۲-۹۷۰-۹۷۱

علی محمد اینڈ سنز ۸۶۹-

کابل ریڈیو ۸۵۱-

کابل یونیورسٹی ۳۶-

کالون تعلقدار کالج ۹۶۹-

غ

غالب انسٹیٹیوٹ دہلی ۸۸۷-۱۰۵۲-

کانگریس ۷۱۶-۷۳۸-۷۳۹-

۷۶۹-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-

۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-

ف

فاشٹ پارٹی ۹۸۲-۹۸۳-

فری پریس جرنل ۲۸۹-

فیڈرل کورٹ آف انڈیا ۸۶-

فیروز سنز لمیٹڈ ۷۶۲-

فون ہومبولٹ یونیورسٹی ۹۵۷-

۸۳۱-۸۶۸-۸۷۲-۹۲۲-

۹۲۸-۹۳۸-۹۵۰-۹۵۲-

۹۵۵-۹۸۶-۹۸۹-۱۰۱۲-

۱۰۱۳-۱۰۱۵-

کانگریس سوشلسٹ پارٹی ۸۸۵-

کاویانی بریس ۸۱۴-

کتب خانہ رام پور ۴۲-

کرائسٹ چرچ کالج ۷۲۹-۷۳۴-

کرسچن کالج الہ آباد ۸۰۱-

کروڑی مل کالج دہلی ۹۵۷-

کشمیر میٹ کونسل ۷۷۴-

کشمیر مفاہمت ۸۶۸-

کشمیر یونیورسٹی ۸۶۸-

کل ہند کشمیر مسلم کانفرنس ۲۲۷-

کلکتہ ہائی کورٹ ۸۳۹-

ق

قانون ساز کونسل ۸۹۵-

قائد اعظم اکیڈمی (دکراچی) ۲۹-۹۴-

۲۷۷-۸۹۵-

قداست پارٹی ۷۲۹-

قومی عدالت ۸۹۵-

قیصر ہند ۹۲۶-

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

کلکتہ یونیورسٹی ۸۳۹-۸۴۹ - گورنمنٹ ہائی اسکول دلاور خاں

- ۸۶۶

گوردوارہ پربندھک کمیٹی ۷۹ - ۷۹۹

- ۷۷۰

گورونانک انجیرنگ کالج لدھیانہ

- ۷۷۰

گول میز کانفرنس ۳۲-۳۳-۳۵

۱۴۱-۱۴۲-۱۴۸-۱۴۴

۲۵۰-۲۶۳-۲۸۴-۲۹۹

۳۰-۳۱-۳۳-۳۵۴-۷۱۹

۷۲۲-۷۴۶-۷۴۷-۷۷۶

۷۷۷-۷۹۳-۸۲۹-۸۰۳

۸۱۹-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۹

۸۶۰-۸۶۱-۸۷۳

۸۸۳-۹۰۸-۹۲۳-۹۳۸

۹۵۰-۹۵۲-۹۶۲-۱۰۰۱

۱۰۱۵-۱۰۲۱

ل

لاکھ لالچ لاہور ۸۲۱-۸۶۵-۸۶۰

لاہور ہائی کورٹ ۷۷۴

لائٹ اینڈ لائف پبلشرز ۷۸۵

لندن اسکول آف اکنامکس ۷۶۶

کیونست پارٹی آف انڈیا ۹۵۷

کنزرویٹو پارٹی ۹۲۶

کولمبیا یونیورسٹی ۹۸۱-۷۴۶

کونسل آف اسٹیٹ ۹۷۳

کیمبرج یونیورسٹی ۸۲۲-۷۳۵-۳۴۰

۹۵۲-۹۶۹-۹۷۰

گ

گارڈن کالج راولپنڈی ۹۳۱

گجرات اسٹیٹ پیپلز کانفرنس ۸۷۳

گرامر اسکول ۷۸۳

گلیسن کیشن ۱۰۴۷

گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ ۸۷۷

گورنمنٹ کالج اجیر ۸۶۸-۱۰۳۹

- ۱۰۴۰

گورنمنٹ کالج جبلپور ۷۷۱

گورنمنٹ کالج لاہور ۷۲۸-۷۴۶

۸۷۶-۸۶۰-۸۷۰

گورنمنٹ کالج ملتان ۳۲۳

گورنمنٹ میڈیکل کالج ناگپور ۹۸۹

گورنمنٹ ہائی اسکول حسین آباد

- ۸۴۹

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد ۳

- لندن یونیورسٹی ۷۷۴-۸۱۷ - مدرسہ امینیہ ۹۲۲ -
 لنکرائن ۸۳۹ - مدرسہ جمالیہ ۹۵۹ -
 لیبرپارٹی ۷۲۹ - مدرسہ حبیبیہ کابل ۸۵۱ -
 لیڈس یونیورسٹی ۹۶۶ -
 لکھنؤ یونیورسٹی ۲۸۲-۸۸۵ -
 ۸۸۸ -
 لوکل سیلف گورنمنٹ ۹۱۵ -
 مالڈین کالج ۹۶۹ م -
 ماس کیو بیکنسن کسمیر یونیورسٹی ۵۲۵ -
 مجتبیٰ پریس ۸۸۲ -
 مجلس خدام اسلام لاہور ۱۰۶۱ -
 مجلس علمی ڈابھیل سورت ۱۰۳۶ -
 مجلس قانون ساز ۸۶۸ -
 مجلس نذر عابدی ۸۶۳ -
 محاذ آزادی کشمیر ۸۷۱ -
 محمدن اینگلو اور نیٹیل کالج علی گڑھ
 ۹۶۹ -
 محمدن کالجیٹ ۹۵۲ -
 مدراس یونیورسٹی ۹۵۹ -
 مدراس ہائی کورٹ ۸۰۶ -
 مدرسہ الحکمتہ بیروت ۸۲۳ -
 مدرسہ العلوم علی گڑھ ۷۷۱ -
 مدرسہ امینیہ ۹۲۲ -
 مدرسہ جمالیہ ۹۵۹ -
 مدرسہ حبیبیہ کابل ۸۵۱ -
 مدرسہ غلیلیہ ۷۵۶ -
 مدرسہ عالیہ تجارت ۸۳۲ -
 مدرسہ رحیمہ ۸۸۰ -
 مدرسہ شمس الہدیٰ ۱۰۰۶ -
 مدرسہ عالیہ کلکتہ ۷۶۴-۸۱۷ -
 ۸۱۸ - ۱۰۲۰ -
 مدرسہ عین العلوم ۹۲۲ -
 مدرسہ فرقانیہ ۸۴۹ -
 مدرسہ فرنگی محل ۱۰۰۶ -
 مدرسہ قاسم العلوم ۷۲۵ -
 مرکزی مجلس قانون ساز ۷۱۷-۷۹۲ -
 ۷۹۲-۹۲۹-۹۳۸-۹۵۲ -
 ۱۰۱۳-۱۰۳۹-۱۰۴۰ -
 مرکزی مجلس اقبال ۸۷۱ -
 مسلم ایسوسی ایشن مدراس ۹۵۸ -
 مسلم کانفرنس ۸۶۶-۸۶۷ -
 ۸۸۹-۹۶۳ -
 مسلم کلب لاہور ۹۴۶ -
 مسلم لیگ ۹۵۲-۹۵۶-۹۶۷-۹۷۸-۹۸۸ -

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- نیشنل عوامی پارٹی - ۸۹۰ -
 نیشنل کالج لاہور - ۷۹۷ -
 نیشنل کانفرنس - ۸۶۷ - ۸۶۸ -
 نیشنل لیگ آف انگلینڈ - ۳۷۷ - ۹۰۸ -
 ہونہار بک ڈپو - ۷۹۹ -
 ہندوستانی دواخانہ دہلی - ۳۸۶ -
 ہندو مسلم اتحاد کانفرنس - ۷۱۷ -
 ہندو ملٹری ایجوکیشن سوسائٹی - ۹۸۹ -
 نیو کالج آکسفورڈ - ۹۳۳ -
 نوری کتب خانہ - ۹۰۰ -
 نہرو رپورٹ - ۷۹۳ - ۱۰۱۳ -
 ہندو ہاسپٹا - ۹۳۸ - ۹۸۹ -
 وید سماج - ۱۰۲۸ -

و

- وکتوریہ کالج - ۷۳۴ -
 ویانا یونیورسٹی - ۹۲۷ -
 وید سماج - ۱۰۲۸ -

ی

- یو۔ این۔ او۔ - ۸۶۶ -
 یو این کانفرنس - ۸۷۳ -
 یو پی مجلس قانون ساز - ۷۲ -
 یونیورسٹی آف گجرات - ۸۷۳ -
 یونیورسٹی پارٹی - ۷۶۹ -
 یونیورسٹی ایجوکیشن کمیشن - ۸۱۴ -
 یونیورسٹی کالج لندن - ۸۱۷ -
 ہائیڈل برگ اسکول - ۲۵۰ -
 ہاوس آف کامنز - ۹۲۶ -
 ہراول دستہ - ۸۷۳ -
 ہمدرد دہلی - ۹۷۶ -
 ہنگرین رائل اکیڈمی آف ایسٹرن ٹریڈ - ۷۸۳ -
 ہیرون پبلک اسکول - ۷۲۹ -
 ہیلی بری کالج - ۹۲۶ -

۵

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۳

یونیورسٹی گرانٹس کمیشن ینگ مینر مسلم ایسوسی ایشن

-۸۵۳

-۸۶۶

یونیورسٹی لاکال لکچر - ۸۶۶ ینگ ہسپتال راول جوگرافیکل

یہش کرت ہنگارنی سہا - ۸۶۶

سوسائٹی ۱۰۲۱ -

INDEX OF ENGLISH BOOKS AND JOURNALS

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

- DEVELOPMENT 748
- CONSTRUCTIVE NON-COOPERATION 733
- CONTRIBUTIONS TO THE HISTORY OF ISLAMIC
CIVILIZATION 811
- CRITIQUE OF PURE REASON 863
- DAILY CHRONICAL 933
- DAILY LEADER 939
- DESCRIPTION OF EGYPT 935
- DIALOGUES 863
- DICTIONARY OF NATIONAL BIOGRAPHY 717, 724, 734, 748,
770, 778, 819, 861, 873, 916, 930, 954, 990, 1002,
1041
- DICTIONARY OF PHILOSOPHY OF RELIGIONS HUMANITIES 995
- DIVINE COMEDY 830, 736, 982
- DIVINE COMEDY AND ISLAM 713
- DYNAMIC POTENTIALITIES OF HOLY (URAN) 931
- ENGLAND'S DEBT TO INDIA 929
- ELEMENTARY POLITICAL ECONOMY 815
- ESSAYS . INDIAN & ISLAMIC 811
- EVOLUTION OF PROVINCIAL FINANCE IN BRITISH INDIA
748
- FAUJI 158, 251, 267, 863
- FLAMES OF BENGAL 873

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- FOR THE POLICY OF PAKISTAN 661
- FOSTER - MASUD LETTERS 790
- FRANZFURTER 947
- FREEDOM 929
- FREEDOM FROM FEAR IN EGYPT 127
- FRIENDS AND FRIENDS 924
- GILLES 968
- GILLES OF JHANG HISTORY 931
- HISTORY OF ISLAMIC CIVILIZATION 811
- HISTORY OF PERSIAN LITERATURE AT THE MOGHUL COURT
105, 887
- HINDU SUPERIORITY 1041
- HUMAN IMMORTALITY OF FREEDOM 995
- INDEXES, F.C.O., LIBRARY (LONDON) 768
- INDIA AND CHINA 861
- INDIA AND TIBET 102
- INDIA AND TIBET 916
- INDIA'S WILL TO 929
- INDIAN MUSLIMS 968
- ISLAM AND DIVINE COMEDY 737
- ISLAM AT THE CROSS ROAD 948
- ISLAM ITS MEANING FOR THE MODERN MAN 861
- ISLAMIC CIVILIZATION 810, 811

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

ISLAMIC INFLUENCE ON INDIAN SOCIETY 968

THE LIVING DICTIONARY OF TWENTIETH CENTURY
LITERATURE 753

KNOWLEDGE AND SELF-KNOWLEDGE 811

THE LIVING DICTIONARY OF TWENTIETH CENTURY 125

LA LOIADI CLASSE 982

THE LIVING DICTIONARY OF TWENTIETH CENTURY 897

LETTERS OF IQBAL 78, 90, 148, 243, 263, 350,
433, 460, 509, 1006

LETTERS WILLINGS OF IQBAL, 247, 256, 380

LIBERTY 1001

LIFE IN THE STAIR 1022

LIFE OF SWAMI DAYANAND SARASWATI 1041

LOVE OFFERING 811

MAHARAJA KUMBH 1041

MAHARAJA SANGA 1041

MANNERS AND CUSTOMS OF THE MODERN EGYPTIANS 936

MARTIAL LAW TO MARTIAL LAW, POLITICS IN THE PUNJAB
824

MAAIMA AND REFLECTIONS 811

MAH KEMF 1019

MEMORANDA OF INDIAN STATES 1008

MESSAGE OF THE BHAGWAD GITA 829

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد ۲

MODERN MYSTIC	1022
MOTHLER INDIAN	929
MUHAMMADAN DYNASTIES	936
MUNICIPAL LAW AND PRACTICE IN THE PUNJAB	768
MUSLIM COMMUNITIES AND THEIR RIGHTS	890
MUSLIM IN INDIA A BIOGRAPHICAL DICTIONARY	805
MY FATHER	780
MY PUBLIC LIFE	951
NATIONAL ECONOMY	815
NEW ERA	739
NOW OR NEVER	822
PHILOSOPHICAL COMMENTARIES	760
PHILOSOPHICAL STUDIES	995
POLITICS IN ISLAM	811
PRE-MOGHUL PERSIAN IN INDIA	887
PRINCIPLES OF POLITICAL SCIENCE	772
RANADE, GHANDI AND JINNAH	748
RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS THOUGHT IN ISLAM	958
RECOLLECTIONS OF WAYFARER	811
RENAISSANCE OF ISLAM	811
RINGING RADIANCE	925
ROAD TO MACCA	948
SIR SAFAI D CRIPPS AND ARHAND HINDUSTAN	1002
SCENTED DUST	916

کلیات مکاتیب اقبال جلد-۲

SKETCH BOOK	975
SOCIAL STRUCTURE OF ISLAM	346
SOCIOLOGY OF ISLAM	348
SOME DOGMAS OF RELIGION	995
SONNETS	1004
SOUND AND WHISPER	740
STORY OF MY DEFORMATION	929
STUDIES INDIAN AND ISLAMIC	811
STUDIES IN HEGELIAN COSMOLOGY	995
STUDIES IN THE HEGELIAN DIALECTIC	995
SUN OF TABRIZ	924
THE ARYA SAMAJ	929
THE CRIMINAL LAW JOURNAL OF INDIA	861
THE DEVELOPMENT OF EUROPEAN POLITY	772
THE DEVELOPMENT OF MUSLIM POLITICAL PHILOSOPHY	781
THE EDUCATIONAL SYSTEM OF THE MUSLIMS IN THE MIDDLE AGES	811
THE ELEMENTARY POLITICAL SCIENCE	772
THE ENGLISH CONSTITUTION	772
THE GOVERNMENT OF EUROPE	772
THE HISTORY OF ARABIC LITERATURE	784
THE HUNDRED YEARS	924

کلیاتِ مکاتیب اقبال جلد-۳

THE HISTORY OF PHILOSOPHY OF ISLAM	863
THE IMPRESSION OF SHAKESPEARE	927
THE INDIAN CASE	861
THE INDIAN YEAR BOOK	839
THE INDIAN WHITE PAPER	927
THE LAHORE OF INDIA	200
THE NATURE OF EXISTENCE	995
THE MESSAGE OF THE HOLY QURAN	948
THE NEW WORLD OF ISLAM	845
THE ORIENT UNDER THE COLONIES	811
THE PEOPLE	930
THE PROBLEM OF ISLAM	948
THE PUBLIC OF INDIA	102, 1051
THE QURANIC WORLD	720
THE THEORY OF POLITICS	772
THE THEORY OF THE STATE	771
THE TIMES OF INDIA	839
THOUGHTS ANLINGUISTIC STATE	748
THOUGHTS OF PAKISTAN	748
THOUGHTS AND REFLECTIONS OF IQBAL	349, 893
TREATIES CONCERNING THE PRINCIPLES OF HUMAN KNOWLEDGE	760
UNHAPPY INDIA	929

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

UNITED NATIONS 861

WHOS WHO 925

WISDOM FROM FOOLS 916

WITHIN 1022

WRITINGS OF HUNGARIAN ISLAMOLOGIST GYULA GERMANUS
785

WRITINGS AND STATEMENTS OF IQBAL 139

YOUNG INDIA 929

BIBLIOGRAPHY

1. AHMAD, S. HASAN, IQBAL--- HIS POLITICAL IDEAS
AT CROSSROAD, PRINTWELL PUBLICATIONS, 1979
2. AHMAD, SYED NOOR, MARTIAL LAW TO MARTIAL LAW,
POLITICS IN PUNJAB, 1919- 1988
3. ARBERKY , A.J., ORIENTAL ESSAYS, PORTRAITS OF
SEVEN SCHOLARS, GEORGE ALLEN AND UNWIN, LONDON,
1960.
4. AZIZ ,K.K., A HISTORY OF IDEAS OF PAKISTAN, LAHORE,
1986.
5. BHATTACHARYA, S., A DICTIONARY OF INDIAN HISTORY,
NEW YORK, 1967,
6. DAR, B.A, LETTERS OF IQBAL, IQBAL ACADEMY PAKISTAN,
LAHORE, 1978.

کلیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

7. DAR, B.A., LETTERS AND WRITING OF IQBAL, IQBAL ACADEMY PAKISTAN, LAHORE, 1981
8. FRAZER - TYTLER , W.K., AFGHANISTAN, LONDON, 1967
9. INDLLLS, F.C.O. LIBRARY, LONDON,
10. INDIAN YEAR BOOK, 1931, BENNETT COLEMAN AND COMPANY, THE TIMES OF INDIA, BOMBAY, CALCUTTA
11. JAIN, N.K., MUSLIMS IN INDIA A BIOGRAPHICAL DICTIONARY, MANOHAR PUBLICATIONS, NEW DLHI, 1979,1983
11. KASHFI, SYED ABUL KHAIR, SOUNDS AND WHISPERS, ASABA BOOKS, QUEITA, PAKISTAN, 1991
12. MAHMUDUL HAQUE, MOHD. ABDA. A STUDY OF THE MUSLIM THINKER OF EGYPT, INSTITUTE OF ISLAMIC STUDIES, ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY, ALIGARH,
13. MEHRA, PURUSHOTAM, A DICTIONARY OF MODERN INDIAN HISTORY, 1707- 1947, DELHI, 1985.
14. RHYS, DAVIDS, T.W, THE QUESTION OF MILINDA, OXFORD PRESS, 1990, REPRINT BY MOTI LAL BANARSSI DASS, BANARAS AND PATNA, 1965 & 1969.
15. SEN, S.P., THE DICTIONARY OF NATIONAL BIOGRAPHY, INSTITUTE OF HISTORICAL STUDIES, CALCUTTA,
16. SHERWANI, LATIF AHMED, SPEECHES, WRITINGS AND STATEMENTS OF IQBAL, IQBAL ACADEMY PAKISTAN, LAHORE, 1977.
17. SUNDERLAND, HAROLD, ISLAM AND DIVINE COMEDY, JOHN MURRAY, LONDON, 1926.

کتابیاتِ مکاتیبِ اقبال جلد-۳

- VERNOFF, EDWARD, INTERNATIONAL DICTIONARY OF
TWENTIETH CENTURY BIOGRAPHY, LONDON, 1987,
19. WOJCIULLA, GYULA, WRITINGS OF HUNGARIAN ISLAMOLOGIST,
LIGHT AND LIFE PUBLISHER, NEW DELHI,
 20. WASTI, S. KAZA, BIOGRAPHICAL DICTIONARY OF SOUTH
ASIA, UNITED PUBLISHER, LAHORE,
 21. WHO'S WHO, 1977- 1980, INDIA OFFICE LIBRARY, LONDON,
 22. WILLIAM L. KISS, DICTIONARY OF PHILOSOPHY OF
RELIGIOUS HUMANITIES, NEW JERSEY, 1980.
 23. THE ENCYCLOPEDIA BRITANICA, VOL. 4, XIV, XVI,
CHICAGO, 1974.
 24. THE ENCYCLOPEDIA OF BRITANNICA (MICROPAEDIA
READY REFERENCE) VOL. VIII, X, CHICAGO, 1974
 25. KHUDA SAASH LIBRARY JOURNAL NO. 16, 1981,
 26. MEMORANDA OF INDIAN STATES, GOVERNMENT OF INDIA,
CALCUTTA, 1940.



